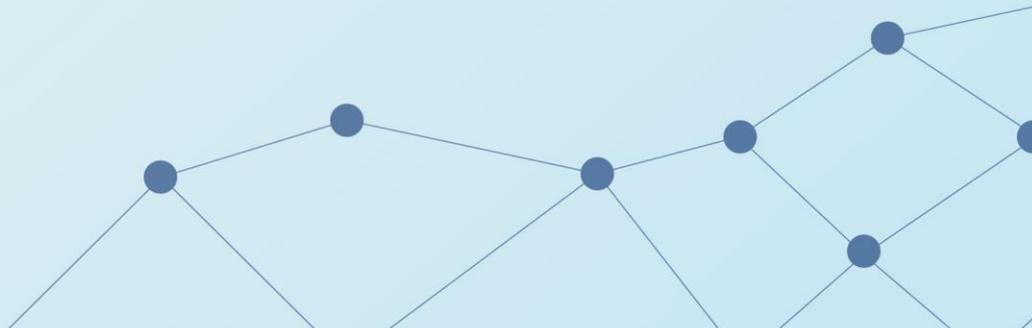


Guía de actividades para el estudio de introducción a la investigación

Dr. José Javier Barcia Menéndez, PhD.
Mg. Bebdy Teresa Carvajal Zambrano
Mg. Luís Alberto Quezada Fajardo
Dra. Yester Marllory López Zambrano, PhD.
Dra. Auxiliadora Del Rocio Mendoza Cevallos, PhD.
Mg. Ángela Evelina Farfán Tigre

CIDE
EDITORIAL



Guía de actividades para el estudio de
**INTRODUCCIÓN A LA
INVESTIGACIÓN**

Guía de actividades para el estudio de
**INTRODUCCIÓN A LA
INVESTIGACIÓN**

Autores:

Dr. José Javier Barcia Menéndez. PhD.
Mg. Bebdy Teresa Carvajal Zambrano
Mg. Luís Alberto Quezada Fajardo
Dra. Yester Marllory López Zambrano. PhD.
Dra. Auxiliadora Del Rocío Mendoza Cevallos. PhD.
Mg. Ángela Evelina Farfán Tigre

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito al Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador (CIDE).

Copyright © 2023
Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador
Tel.: + (593) 04 2037524
<http://www.cidecuador.org>

ISBN: 978-9942-636-50-8

<https://doi.org/10.33996/cide.ecuador.GA2636508>

Dirección editorial: Lic. Pedro Misacc Naranjo, Msc.
Coordinación técnica: Lic. María J. Delgado
Diseño gráfico: Lic. Danissa Colmenares
Diagramación: Lic. Alba Gil
Fecha de publicación: diciembre, 2023



Guayaquil - Ecuador



La presente obra fue evaluada por pares académicos
experimentados en el área

Catalogación en la Fuente

Guía de actividades para el estudio de introducción a la investigación / Dr. José Javier Barcia Menéndez, PhD., Mg. Bebdy Teresa Carvajal Zambrano, Mg. Luís Alberto Quezada Fajardo, Dra. Yester Marllory López Zambrano, PhD., Dra. Auxiliadora Del Rocío Mendoza Cevallos, PhD. y Mg. Ángela Evelina Farfán Tigre - Ecuador: Editorial CIDE, 2023.

290 p.: incluye tablas, figuras; 21,6 x 29,7 cm.

ISBN: 978-9942-636-50-8

Agradecimiento

En este momento de gran satisfacción se expresa el más profundo agradecimiento a todas las personas que han contribuido de manera significativa a la realización de este libro, "Guía de actividades para el estudio de la Introducción a la Investigación".

Jehová Dios, su apoyo y colaboración han sido fundamentales en cada etapa de este emocionante proyecto.

La Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí (ULEAM) como institución educativa a través de sus autoridades, rector, decano, directora de carrera y director del consejo editorial, han proporcionado recursos y acceso a la información necesaria para llevar a cabo esta investigación. Su compromiso con la difusión del conocimiento ha sido fundamental para la creación de esta guía de estudio.

Compañeros docentes cuya experiencia y conocimientos han sido fundamentales para compartir sabiduría y enriquecimiento de este proyecto. Sus enseñanzas han dejado una huella indeleble y han brindado una base sólida para abordar los conceptos clave de la investigación en esta guía.

Estudiantes, fuentes de inspiración y apoyo incondicional. Su confianza, colaboración, comentarios constructivos, discusiones enriquecedoras y el intercambio de ideas que hemos tenido a lo largo de este proceso, ha sido el motor que han enriquecido enormemente el contenido y llevado a completar este libro.

Por último, pero no menos importante, agradecer a todos los lectores que han decidido embarcarse en este viaje de aprendizaje. Esperamos sinceramente que esta guía les proporcione las herramientas necesarias para comprender los fundamentos de la investigación y los motive a explorar nuevas fronteras del conocimiento.

A todos ustedes, les agradecemos por su apoyo, aliento y contribución a este libro. Sin su participación, esta obra no habría sido posible. Se espera que "Introducción a la Investigación: Guía de estudio" cumpla con sus expectativas y les sea de gran utilidad en su camino hacia el descubrimiento y el desarrollo académico.

Con gratitud sincera,

Autores

Dedicatoria

Con gran alegría y gratitud, presentamos este libro "Introducción a la Investigación: Guía de Estudio".

Nos complace compartir con ustedes una obra que ha sido el resultado de un arduo esfuerzo y dedicación.

Dedicar el trabajo académico con todo el corazón a:

Dios, el supremo arquitecto del universo e investigador eterno

Los queridos familiares, cuyo amor, aliento y apoyo inquebrantable han sido inspiración constante a lo largo de esta travesía y nos han impulsado a alcanzar metas.

Todas las mentes curiosas y ávidas de conocimiento que se embarcan en el apasionante mundo de la investigación.

Estudiantes, profesionales y académicos que buscan comprender los fundamentos de la investigación y desean mejorar sus habilidades investigativas, esta guía está diseñada especialmente para ustedes.

Autores

Agradecimiento	6
Dedicatoria	8
Bienvenida	14
Introducción de la obra	15

Parte 1 Primer Parcial

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación	36
Tarea 1. Exposiciones grupales	
Guía de actividades para elaborar la tarea 1	
Introducción de la tarea 1, exposiciones grupales en clases	37
Contenidos	40
Procesos didácticos y estrategias	41
Recursos didácticos	41
Escenarios	42
Criterios de evaluación del aprendizaje	42
Duración-Tutorías	42
Desarrollo: Teorías referenciales de los contenidos	43
Sílabo. Definiciones	43
Parámetros estructurales del sílabo de asignatura	49
Criterios normativos de evaluación de la asignatura	49
Organización y desarrollo del proceso de evaluación	49
Ética académica	54
Acuerdos y políticas	56
Políticas del curso	87
Definición de ciencia	59
Clasificación de las ciencias	67
Definición de conocimiento científico	63
Clases de conocimientos	69
Definición de investigación	65
Clasificación de la investigación	73
Niveles de investigación	73
Tipos de investigación	78
Actividades de clases. Análisis del sílabo y políticas de asignatura	79

Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES	80
Anexo 1. Objetivo educativo VS Objetivo de investigación	80
Anexo 2. Distribución de equipos, fechas, contenidos y técnicas para realizar la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES	82
Anexo 3. Distribución de estudiantes-equipos para realizar la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES	85
Anexo 4. Actividades-roles a realizar cada integrante de equipo en las exposiciones grupales en clases	86
Anexo 5. Plantilla-informe de actividades desarrolladas en trabajo en equipo de la tarea 1	91
Anexo 6. Plantilla de seguimiento y valoración del líder en las exposiciones grupales, tarea 1	94
Anexo 7. Plantilla de seguimiento y valoración de los participantes del 2 al 6 en las exposiciones grupales en clases, tarea 1	95
Bibliografía	96

Parte 2

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación	100
Tarea 2. Mapas conceptuales	
Guía de actividades para elaborar la tarea 2	
Introducción de la tarea 2	
Desarrollo: Teorías referenciales de los contenidos	103
S3a. 1.2. Búsqueda de información. Normas APA séptima edición	103
S3b. Líneas, programas y proyectos de investigación	128
S4a. 1.3. Definición de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa	134
S4b. Características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa	138
Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 2. MAPAS CONCEPTUALES. (Actividades 1-9)	146
Anexo 1. Los mapas conceptuales	149
Anexo 2. Distribución de equipos para la tarea 2. MAPAS CONCEPTUALES	159
Anexo 3. Distribución de contenidos-actividades por cada miembro del equipo para realizar la tarea 2	160
Anexo 4. Plantilla-informe de actividades desarrolladas en trabajo en equipo de la tarea 2	160
Anexo 5. Modelo de portada de la tarea 2	163
Anexo 6. Plantilla de seguimiento y valoración de la tarea 2	165

Bibliografía	166
--------------------	-----

Parte 3

Unidad curricular 2. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	169
---	-----

Tarea 3. Informes

Guía de actividades para elaborar la tarea 3

Introducción de la tarea 3

Desarrollo: Teorías referenciales de los contenidos	172
--	-----

S5.a. 2.1	172
-----------------	-----

Estructura del informe de una investigación cualitativa	172
---	-----

Tema de investigación	174
-----------------------------	-----

Pasos para plantear un tema de investigación cualitativa	175
--	-----

S5.b. ...2.1	180
--------------------	-----

Estructura básica para plantear un tema de investigación cualitativa	180
--	-----

La portada de un trabajo de investigación	186
---	-----

Tema centrado	191
---------------------	-----

El índice	192
-----------------	-----

S6.a. 2.2	193
-----------------	-----

Definición de métodos	193
-----------------------------	-----

Definición de métodos teóricos o de conocimiento de investigación	197
---	-----

Definición de métodos empíricos o prácticos de investigación	200
--	-----

Definición de instrumentos o técnicas de investigación	202
--	-----

6.b. 2.2	205
----------------	-----

Clases de métodos teóricos o de conocimiento de investigación	205
---	-----

Clases de métodos empíricos (Técnicas) o prácticos de investigación	216
---	-----

Clases de Instrumentos de investigación	222
---	-----

Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 3. INFORMES. (Actividades 1-14)	236
---	-----

Anexo 1. Distribución de equipos para la tarea 3. INFORMES	239
--	-----

Anexo 2. Distribución de contenidos por miembros del equipo para realizar la tarea 3 ...	241
--	-----

Anexo 3. Plantilla-informe de actividades desarrolladas en trabajo en equipo de la tarea 3	242
--	-----

Anexo 4. Plantilla de seguimiento y valoración de la tarea 3	242
--	-----

Anexo 5. Diseño metodológico del proyecto de investigación. estructura o partes.	244
--	-----

Bibliografía	245
--------------------	-----

Parte 4

Unidad curricular 2. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	249
Tarea 4. Prueba escrita	
Guía de actividades para elaborar la tarea 4	
Introducción de la tarea 4	
Logros de aprendizaje	250
Contenidos	
S7a. 2.3. Definición de diagnóstico. Diagnóstico en la investigación desde lo teórico	250
S7b. 2.3. Diagnóstico en la investigación desde lo práctico	250
S8a-b. 2.4. Prueba escrita. Preguntas de exploración	250
Procesos didácticos y estrategias	250
Recursos didácticos	251
Escenarios	251
Criterios de evaluación del aprendizaje	251
Duración-Tutorías	251
Desarrollo: Teorías referenciales de los contenidos	252
S7a. 2.3	252
Definición de diagnóstico. Diagnóstico en la investigación desde lo teórico	252
S7b. 2.3	252
Diagnóstico en la investigación desde lo práctico	253
Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 3.	
INFORMES. (Actividades 1-5)	257
Anexo 1. Modelo de evaluación escrita	274
Bibliografía	279
Semblanza de los autores	285

Bienvenida

Bienvenidos a esta Guía de actividades para estudiar investigación. La investigación es una disciplina fundamental en el ámbito académico y profesional, y comprender sus principios y prácticas es esencial para llevar a cabo investigaciones rigurosas y exitosas.

Este documento Guía de actividades para el estudio de introducción a la investigación: observación con instrumentos ha sido diseñada para ayudarte a familiarizarte con los conceptos básicos de la investigación y proporcionarte actividades prácticas que te permitirán desarrollar habilidades y conocimientos en este campo.

La investigación es una parte esencial del proceso académico y profesional en diversos campos del conocimiento. Ya sea que estés realizando un proyecto de investigación para tu tesis de grado, un trabajo de investigación científica o un proyecto de investigación aplicada en tu entorno laboral, es fundamental contar con una guía clara que te ayude a desarrollar tu proyecto de manera efectiva.

Actualmente la investigación busca mejorar tus habilidades existentes, esta guía te ofrece una variedad de actividades, ejercicios y recursos para apoyarte en tu proceso de aprendizaje. Desde la definición del tema, formulación de preguntas de investigación, la revisión de la literatura científica, el diseño de estudios, hasta la recopilación y análisis de datos, esta guía te acompañará en cada paso del proceso de investigación, ofreciéndote consejos prácticos y estrategias para lograr un proyecto de investigación de alta calidad.

¡Comencemos en esta emocionante aventura de investigación!"

¡Prepárate para sumergirte en el apasionante mundo de la investigación con estas actividades prácticas y enriquecedoras!

Los autores

Introducción de la obra

¡Qué afortunados somos de llamarnos profesores universitarios y expresar cualidades del más grande de todos los hombres que ha vivido hasta la presente en la tierra; Jesucristo! Es un verdadero honor y placer imitar su ejemplo como maestro, para asumirlo en nuestro tiempo y formar profesionales competentes y emprendedores desde lo académico, la investigación, y la vinculación, que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la sociedad (Misión –ULEAM)¹.

Somos personas de distintos pensamientos, culturas y lenguas que tenemos los mismos objetivos. Sobre todo, queremos brindar una educación de calidad y calidez, términos de grandeza y sabiduría de proceder. También nos esforzamos por ser buenos profesionales, competentes, transformadores y consideramos un gran privilegio llamarnos profesores universitarios. Cada uno de nosotros dedica tiempo a formar a los futuros expertos, a aprender más sobre su rol protagónico en la educación y el contexto en la que se desenvuelve. Como damos todo de nuestro saber acerca de conocimientos actuales y su efecto favorable en las funciones sustantivas del profesional en función, se nos conoce como profesores de nivel superior.

El privativo es una colaboración del equipo de escritores, denominado Guía de actividades para el estudio de introducción a la investigación, conformado en la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades (FETAH) de la ULEAM, académicos que aportan ideas, procesos y alternativas a superación profesional, que aspira, llegue a todas las personas formadas y no formadas para la docencia del nivel superior. Su propósito está en aprender y enseñar que somos ente que contribuye al desarrollo de profesionales éticos, creativos, cualificados y con sentido de pertinencia, desde lo social, cultural y productivo (Visión de la ULEAM)².

¹ Estatuto reformado ULEAM (2019). Secretaría General de la ULEAM. Manta

² Bis

Nuestras obras tratan temas educativos y pueden encontrarse fácilmente en la FETAH de la ULEAM. La guía señala la relación entre docentes-actividades-estudiantes y los aportes cognitivos actuales, invita a todo actor académico con idea de superación en su autoformación y promueve espiritualidad laboral. También muestra cómo hacer frente a los problemas pedagógicos y didácticos de nuestro tiempo e infunde confianza en el desempeño docente de establecer un nuevo enfoque en el proceso de enseñanza aprendizaje, ampliamente aspirado por el educando.

Para efectuar unidos esta guía, necesitamos estar bien preparados. El texto lo ayudará a entender, la necesidad de la formación investigativa de hoy, que todo profesor universitario debe transitar. Además, explica las perspectivas de la investigación cualitativa desde el campo de ciencias sociales.

La obra ofrece una sistematización teórica-práctica de la asignatura Introducción a la Investigación: Observación con Instrumentos para los primeros niveles de las carreras universitarias y su correspondencia con las actividades de prácticas laborales y vinculación con la comunidad, en relación con las líneas, programas y proyectos de investigación de la Universidad, facultad y carreras. Se propone una secuencia sincrónica de carácter didáctica contentiva en realizar actividades interactivas de aprendizajes, entre docentes-estudiantes en la búsqueda de una cultura investigativa de calidad, para la formación profesional.

Si valora estas iniciativas y las considera un privilegio estar dentro de estos contextos como profesor universitario, se hará más exitoso en su labor de formador de formadores. Por eso, lo animamos a ilustrarse bien de este aporte académico y a recapacitar en cómo poner en práctica todo lo que aprenda.

Puesto que muchos profesores universitarios están interesados en la investigación, cada vez se necesitan más profesores investigadores que dirijan procesos idóneos. Por eso, si usted es un aspirante, ¿qué debe tener como base para

enseñar eficientemente investigación en el primer nivel de la educación superior? Este libro le explicará cómo alcanzar esas metas docentes.

La asignatura pertenece a la unidad de organización curricular BÁSICA, su campo de formación es la Epistemología y Metodología de Investigación

La distribución del tiempo en relación con los componentes de la organización del aprendizaje está concebida en 2 créditos (96 horas en total en el periodo académico) y su organización es de la siguiente manera:

- Componente de aprendizaje en contacto con el docente 48 horas= (3 horas semanales)
- Componente de aprendizaje práctico-experimental 16 horas: en contacto con el docente (8 horas) y sin contacto con el docente (8 horas) = (1 hora semanal)
- Componente de aprendizaje autónomo 32 horas= (2 horas semanales)

La obra académica se conforma de:

- 1 documento guías de actividades por cada dos semanas y cada tarea.
- 4 documentos guías de actividades por parcial
- En total 8 documentos guías de actividades en el periodo académico

Esta disciplina indaga habilidades para el manejo de instrumentos de investigación en el análisis de la realidad de su escenario laboral. Se relaciona con el perfil de egreso por ser un componente genérico que concibe y ejecuta propuestas socioeducativas vinculadas a la educación inicial, considerando la diversidad cultural del contexto regional y nacional. El profesional adquiere una formación avanzada que garantiza el éxito de su práctica educativa en torno al sujeto que aprende y al contexto sociopolítico en el sistema educativo, generando capacidades para el informe resultante del trabajo de titulación.

En cuanto a los objetivos, se consideran varios:

- **Objetivo vinculado.** Al conocimiento y los saberes
- **Objetivo de carrera:** Articular los saberes psicopedagógicos propios del desarrollo integral del niño para la atención oportuna por vías formales y no formales, acorde con nuevas tecnologías y valores socioculturales.
- **Objetivo de la asignatura:** Utilizar instrumentos de observación a través de la recolección de información para la toma de decisiones en el proceso educativo de la primera infancia.

Sobre los resultados de aprendizajes:

- **De la carrera.** Elaborar proyectos de investigación, con el fin de generar y ejecutar propuestas socioeducativas vinculadas a la educación inicial, considerando la diversidad cultural del contexto regional y nacional.
- **Del perfil de egreso.** Demostrar habilidades y capacidades para el manejo de la información, investigación y gestión de entornos y ambientes que posibiliten la convergencia de medios, estableciendo nuevas estrategias de intervención educativa.
- **De la asignatura.** Detectar mediante la observación guiada, realizada en escenarios laborales la aplicación de la política pública para la inclusión y las transfiere a experiencias colectivas en proyectos a partir de su deconstrucción.

La estructura conceptual y de desarrollo metodológico de la asignatura se divide en 4 actividades curriculares, sincrónicamente con el contexto temporal, sería una actividad curricular por mes. Cada actividad curricular estará acompañada de un logro de aprendizaje (Total 4) y cada logro de cuatro temas, en total serían 16 temarios (4 por cada unidad curricular) de estudio que integraría la asignatura en un periodo académico de 16 semanas, lo que comprende que cada temario se analizaría e interiorizaría en una semana.

Logros de aprendizaje de cada unidad curricular:

- **Unidad 1. Fundamentos teóricos de la investigación.** Describe los procesos metodológicos relacionados con la buena práctica de la observación como instrumento para resolver preguntas de investigación en la investigación educativa, con criterio ético, analítico y reflexivo.
- **Unidad 2. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.** Identifica métodos, técnicas e instrumentos de investigación con enfoque cualitativo, valorando la importancia para conocer la realidad del contexto educativo.
- **Unidad 3. Diseño de instrumentos de observación.** Diseña herramientas metodológicas desde la base de un problema extraído de la realidad asegurando su validez y confiabilidad para la calidad de la educación.
- **Unidad 4. Análisis de información.** Elabora el informe final, tomando como referente la interpretación de los instrumentos aplicados, lenguaje y estilo adecuado según las normas establecidas y pensamiento crítico.

Sobre los **contenidos**, estructuralmente se presentan de la siguiente manera:

Primer parcial:

Unidad 1. Fundamentos teóricos de la investigación

1.0. Sílabo

1.1. Ciencia, conocimiento científico e investigación

1.2. Búsqueda de información: Normas APA séptima edición. Líneas, programas y proyectos de investigación

1.3. Definición y características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa

Unidad 2. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

- 2.1. Estructura del informe.
- 2.2. Definición y clases de métodos
- 2.3. El diagnóstico en la investigación
- 2.4. Prueba escrita del primer parcial

Segundo parcial:

Unidad 3. Diseño de instrumentos de observación

- 3.1. Ficha de observación y lista de cotejo
- 3.2. Introducción
- 3.3. Marco teórico o conceptual.
- 3.4. Marco metodológico

Unidad 4. Análisis de información

- 4.1. Recolección de datos desde el enfoque cualitativo.
- 4.2. Análisis de los datos cualitativos. Conclusiones (resultados del informe).
Bibliografía y Anexos
- 4.3. Informe final
- 4.4. Examen del segundo parcial

Imploramos a Jehová Dios que esta publicación lo ayude a entender cuál es su rol característico en el contexto universitario y a estimarlo. Los apreciamos muchísimo y pedimos al Supremo Dios que sirvan felices a sus principios y función de verdaderos profesores. La meta final de la auténtica formación es no sólo hacer que los estudiantes investiguen, sino que disfrute haciéndolo; no sólo formar personas trabajadoras, sino personas que amen el trabajo; no sólo individuos con

conocimientos, sino con amor al conocimiento; no sólo seres puros, sino con amor a la pureza; no sólo personas justas, sino con hambre y sed de justicia. John Ruskin³

Como podrás notar, la investigación es un pilar fundamental en el avance del conocimiento en todas las disciplinas. Ya sea que te encuentres en el ámbito académico, profesional o simplemente sientas curiosidad por explorar y descubrir, esta guía te acompañará en tu viaje hacia la comprensión de los procesos y métodos de investigación.

En este libro, encontrarás una amplia variedad de actividades cuidadosamente diseñadas para que puedas aplicar de manera práctica los conceptos teóricos y las técnicas investigativas. Estas actividades abarcan desde la formulación de preguntas de investigación, la revisión de literatura, la elaboración de hipótesis (Ideas a defender), la recopilación y análisis de datos, hasta la presentación de resultados y conclusiones.

Cada actividad está estructurada de manera clara y detallada, proporcionando una guía paso a paso para llevar a cabo el proceso de investigación. Además, se incluyen ejemplos ilustrativos y consejos prácticos para ayudarte a superar posibles desafíos y maximizar tu aprendizaje.

A lo largo de este libro, también encontrarás recursos adicionales, como referencias, listas de verificación, plantillas y recomendaciones de lecturas complementarias, que enriquecerán tu experiencia de aprendizaje y te permitirán profundizar en los temas de tu interés.

Es importante destacar que esta guía no pretende ser un sustituto de un curso formal de investigación, sino más bien un complemento y una herramienta práctica para reforzar y aplicar los conocimientos adquiridos. Sin embargo, si eres un

³ Machado María. Lapachos primaverales. RFCE. Revista de la Facultad de Ciencias Económicas. Argentina. Tomado de <http://revistas.unne.edu.ar/index.php/rfce/article/viewFile/1020/896>. Recuperado el 20 de marzo del 2019

autodidacta ávido de conocimiento, encontrarás en este libro una valiosa fuente de aprendizaje y orientación.

Finalmente, quiero invitarte a que te sumerjas en cada actividad con entusiasmo y dedicación, aprovechando al máximo esta oportunidad de explorar y desarrollar tus habilidades investigativas. La investigación es un camino emocionante que te permitirá descubrir nuevas ideas, plantear soluciones innovadoras y contribuir al avance de tu campo de interés.

Una mirada teórica de la guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación

La asignatura de Introducción a la Investigación es fundamental en la formación académica, ya que proporciona las bases necesarias para desarrollar habilidades investigativas sólidas. Para facilitar el proceso de aprendizaje, se presenta a continuación una guía de actividades que abarca los principales temas de esta materia, con el objetivo de promover la comprensión teórica y la aplicación práctica de los conceptos.

1. *Lectura de textos especializados*: Una buena base para el estudio de la investigación es familiarizarse con los textos académicos que tratan el tema. Algunas lecturas recomendadas son:

- "Metodología de la Investigación" de Roberto Hernández Sampieri (2014).
- "Investigación Científica" de Mario Tamayo y Tamayo (2016).
- "El Proceso de Investigación" de Carlos Sabino (2006).

2. *Análisis de casos de estudio*: Los casos de estudio permiten observar la aplicación práctica de los conceptos teóricos. Se pueden encontrar casos en revistas académicas, libros de investigación o incluso en artículos de prensa. Algunas revistas especializadas que publican casos de estudio son:

- "Qualitative Research" (Investigación Cualitativa).
- "Journal of Empirical Research on Human Research Ethics" (Revista de Investigación Empírica en Ética de la Investigación Humana).

3. *Elaboración de un marco teórico:* Un componente esencial de cualquier investigación es el marco teórico, que proporciona el sustento conceptual del estudio. Para esta actividad, se sugiere seleccionar un tema de interés y realizar una revisión bibliográfica exhaustiva sobre el mismo. Esto permitirá identificar las teorías, enfoques y estudios previos relacionados con el tema elegido.

4. *Diseño de una propuesta de investigación:* Una vez que se ha adquirido conocimiento sobre el tema, es importante aprender a diseñar una propuesta de investigación. Esto implica formular una pregunta de investigación, definir los objetivos, determinar la metodología y establecer una muestra adecuada. Se recomienda consultar el libro "Diseño de investigación: enfoques de métodos cualitativos, cuantitativos y mixtos" de John W. Creswell (2014). para obtener una guía detallada sobre el diseño de investigaciones.

5. *Realización de actividades prácticas:* La investigación no se limita a la teoría, también es importante adquirir habilidades prácticas. Algunas actividades que se pueden realizar incluyen:

- Recopilación y análisis de datos cualitativos.
- Elaboración de instrumentos de campo.
- Elaboración de tareas.

Es fundamental destacar que esta guía de actividades se presenta como una referencia general para el estudio de Introducción a la Investigación. Es recomendable adaptarla a las necesidades y requerimientos específicos del programa académico en el cual se imparte la asignatura.

Desde el constructivismo

La guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación, desde el enfoque constructivista, se fundamenta en una perspectiva educativa que considera al estudiante como un constructor activo de su propio conocimiento. Este enfoque teórico postula que el aprendizaje es un proceso activo y social en el cual el individuo construye significados y conocimientos a partir de sus experiencias y de la interacción con su entorno.

Existen diferentes conceptualizaciones de este término. Uno de ellos dice que es "el proceso de aprendizaje [que] realiza una persona concreta... a través de unas tareas y en un contexto que tienen también unas condiciones propias" (Guevaraniebla, 1998, pág. 13).

Desde esta perspectiva, la guía de actividades busca fomentar la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje, brindándole oportunidades para construir su comprensión sobre los conceptos y prácticas de la investigación. A través de las actividades propuestas, se busca que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje, experimentando, reflexionando y construyendo nuevos conocimientos a medida que avanza en las diferentes etapas de la investigación.

Arrufat, G. (2020) en su obra *"Qué es el constructivismo en psicología: origen y características"*, menciona que Jean Piaget, uno de los autores principales del constructivismo, entiende el aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas existentes en cada momento. Ello enfatiza que el constructivismo destaca la importancia del conocimiento previo y las experiencias individuales como base para la construcción de nuevos aprendizajes. En este sentido, la guía de actividades tiene en cuenta la diversidad de conocimientos y experiencias previas de los estudiantes, promoviendo la integración de sus saberes y la conexión entre lo que

ya conocen y las nuevas ideas que van adquiriendo a lo largo del proceso investigativo.

Para Castelán y otros (1997), "el constructivismo es una teoría que ofrece una explicación diferente ante la relación existente entre el sujeto que conoce y el objeto" (pág. 46) a conocer donde el alumno es un ser activo.

Esta postura la determina como una teoría del aprendizaje que se enfoca en la construcción activa del conocimiento por parte del estudiante. En contraste con enfoques más tradicionales donde el conocimiento se considera una entidad estática que se transmite pasivamente al alumno, el constructivismo sostiene que el conocimiento se construye a medida que el estudiante interactúa con la información y su entorno.

Además, el enfoque constructivista destaca la importancia del aprendizaje contextualizado y significativo. La guía de actividades propone situaciones y problemas de investigación auténticos y relevantes, relacionados con el campo de estudio, que permiten al estudiante establecer vínculos entre los contenidos teóricos y su aplicación práctica. De esta manera, se busca que los estudiantes adquieran una comprensión más profunda de los conceptos y desarrollen habilidades investigativas transferibles a situaciones reales.

Grupo Santillana (2009, p. 27). Curso para docentes. Modelos pedagógicos. Teorías. Tomo 6, creado específicamente para lo que todo docente debe saber para rendir las pruebas SER del ministerio de Educación, apartado de Soledad Mena Andrade indica que el constructivismo es "una corriente que concibe al sujeto que conoce y al objeto de conocimiento como entidades interdependientes; el objeto no existe sin el sujeto"

Esta posición traducida nos dice que el constructivismo es una corriente de pensamiento en la educación y la epistemología (la rama de la filosofía que se

enfoca en la teoría del conocimiento) que se basa en la idea fundamental de que el conocimiento no es una entidad independiente y objetiva que existe por sí misma, sino que es construido activamente por el individuo que aprende. La idea citada refleja uno de los principios fundamentales del constructivismo.

Se concibe al sujeto que conoce (el aprendiz o individuo que está adquiriendo conocimiento) y al objeto de conocimiento (el contenido o información que se está tratando de aprender) como entidades interdependientes. Esto significa que no podemos entender el conocimiento simplemente como una copia pasiva de la realidad o como algo que existe de forma independiente al sujeto. En cambio, el conocimiento es el resultado de la interacción activa entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

Se sostiene que el conocimiento se construye a través de la experiencia, la interacción con el entorno, el pensamiento crítico y la reflexión. Cada individuo interpreta la información de manera única, basándose en sus experiencias previas, su contexto cultural, sus creencias y su perspectiva personal. Por lo tanto, el conocimiento es subjetivo en el sentido de que está influenciado por la subjetividad de cada persona.

También postula que el sujeto no es un receptor pasivo de información, sino un participante activo en su propio proceso de aprendizaje. Los individuos construyen significado a través de la asimilación y la acomodación de nueva información en sus estructuras cognitivas preexistentes. Esto implica que el aprendizaje es un proceso activo en el cual el individuo está constantemente involucrado en la creación y reconstrucción de su conocimiento.

El constructivismo reconoce la interdependencia entre el sujeto que conoce y el objeto de conocimiento, argumentando que el conocimiento no existe de manera independiente, sino que se construye a través de la interacción activa y personal de cada individuo con la información y el entorno que le rodea. Este

enfoque tiene importantes implicaciones para la teoría y la práctica educativa, ya que promueve un enfoque más centrado en el estudiante y en la construcción activa del conocimiento.

Otro aspecto central del constructivismo es el aprendizaje colaborativo y social. La guía de actividades fomenta la interacción entre los estudiantes, promoviendo la discusión, el intercambio de ideas y la construcción conjunta de conocimientos. Se proponen actividades que involucran el trabajo en grupo, la retroalimentación entre pares y la reflexión colectiva, generando espacios para la construcción compartida de significados y el enriquecimiento mutuo.

El constructivismo resalta la importancia de la metacognición y la autorregulación del aprendizaje. La guía de actividades invita a los estudiantes a reflexionar sobre sus propias estrategias de investigación, a monitorear su proceso de aprendizaje y a tomar decisiones conscientes sobre cómo abordar los desafíos que se les presentan. Se promueve el desarrollo de habilidades metacognitivas, como la planificación, la evaluación y el ajuste de estrategias, para que los estudiantes se conviertan en investigadores reflexivos y autónomos.

La guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación, desde el enfoque constructivista, busca proporcionar un marco educativo que potencie el aprendizaje activo, significativo y colaborativo de los estudiantes. A través de la construcción individual y social del conocimiento, se busca formar investigadores reflexivos, capaces de abordar de manera crítica y creativa los retos y desafíos de la investigación.

Al promover la participación del estudiante en la construcción de su propio conocimiento, la guía de actividades busca desarrollar habilidades investigativas fundamentales, como la formulación de preguntas de investigación, la búsqueda y análisis de información, la generación de hipótesis, la recopilación y interpretación de datos, y la comunicación efectiva de los resultados.

Además, al contextualizar el aprendizaje en situaciones reales y significativas, se fomenta la transferencia de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos y problemáticas. De esta manera, se prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos y demandas de la investigación en su campo de estudio o en su vida profesional.

El enfoque constructivista también promueve la reflexión metacognitiva, permitiendo a los estudiantes tomar conciencia de sus propias estrategias de aprendizaje y de investigación. A través de la autorreflexión y la autorregulación, los estudiantes adquieren habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones informadas. Esto les capacita para evaluar y mejorar continuamente su proceso de investigación, identificando áreas de mejora y adaptando sus enfoques y estrategias según sea necesario.

Además, al fomentar la interacción y colaboración entre los estudiantes, la guía de actividades aprovecha el potencial del aprendizaje social. El intercambio de ideas, la discusión y el trabajo en equipo permiten a los estudiantes beneficiarse de la diversidad de perspectivas y experiencias, construyendo conocimientos más completos y enriquecidos. También se fomenta el desarrollo de habilidades de comunicación, colaboración y pensamiento crítico, que son esenciales en la investigación y en muchos otros ámbitos de la vida.

En resumen, la guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación desde el enfoque constructivista se basa en la premisa de que el aprendizaje es un proceso activo, significativo y social, en el cual los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno.

Desde el enfoque sistémico

“El enfoque sistémico considera a todo objeto como un sistema o como componente de un sistema. Un sistema es un conjunto de partes entre las que se establece alguna forma de relación que las articula en la unidad que es precisamente el sistema”

Fuente: Tesis y Máster. (2 septiembre 2022). Enfoque sistémico: Te contamos qué es y en qué consiste. Recuperado el 4 de febrero 2023. Tomado de <https://tesisymasters.mx/enfoque-sistemico/>.

La guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación desde el enfoque sistémico se basa en una perspectiva teórica que reconoce la interdependencia y las interacciones entre los diferentes componentes de un sistema investigativo. Desde este enfoque, se entiende que la investigación es un proceso que involucra múltiples elementos y que se desarrolla dentro de un contexto más amplio.

El enfoque sistémico considera que los fenómenos investigativos son sistemas complejos, compuestos por partes interrelacionadas que interactúan entre sí. La guía de actividades busca proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para comprender y abordar la investigación como un sistema integrado. Se enfoca en desarrollar habilidades de análisis de los diferentes componentes de un sistema investigativo, así como en comprender las relaciones y las interacciones entre ellos.

Además, el enfoque sistémico enfatiza la importancia de comprender los efectos de retroalimentación en la investigación. La guía de actividades promueve la capacidad de los estudiantes para identificar los ciclos de retroalimentación presentes en un sistema investigativo y para comprender cómo las acciones y decisiones tomadas en una etapa pueden influir en etapas posteriores. Se busca desarrollar una visión holística que permita apreciar la dinámica y la retroalimentación entre los diferentes componentes de un proceso investigativo.

El enfoque sistémico se basa en la teoría general de los sistemas y se aplica en diversas disciplinas, como educación, organizaciones, psicoterapia, etc. Este enfoque busca comprender y cambiar las dinámicas relacionales y la comunicación en los grupos que interaccionan, observando los fenómenos de manera circular y multicausal (Osorio, Juan. 2008).

El enfoque sistémico también destaca la importancia de considerar el contexto en la investigación. La guía de actividades invita a los estudiantes a analizar y comprender el entorno en el cual se desarrolla un estudio, incluyendo los factores sociales, culturales, económicos y políticos que pueden influir en los resultados de la investigación. Se promueve la capacidad de considerar el contexto como un elemento fundamental para la interpretación y la comprensión de los hallazgos investigativos.

Otro aspecto central del enfoque sistémico es la capacidad de análisis de las interrelaciones entre las partes y el todo. La guía propone actividades que invitan a los estudiantes a identificar las conexiones y las interdependencias entre los diferentes componentes de un sistema investigativo. Se busca desarrollar una perspectiva integradora que permita comprender cómo los diferentes aspectos de un estudio se influyen mutuamente y cómo los cambios en una parte pueden tener repercusiones en el sistema en su conjunto.

Además de comprender la investigación como un sistema interconectado, el enfoque sistémico también resalta la importancia de considerar los niveles de análisis en un estudio. La guía de actividades promueve la capacidad de los estudiantes para identificar y analizar los diferentes niveles de análisis presentes en un proceso investigativo. Esto incluye desde el nivel micro, que se enfoca en los detalles y elementos específicos de la investigación, hasta el nivel macro, que examina las influencias y contextos más amplios que pueden afectar el estudio. Se busca desarrollar una perspectiva que permita integrar y relacionar los diferentes

niveles de análisis, reconociendo su influencia mutua en la comprensión del fenómeno investigado.

“El enfoque sistémico es una forma de abordar o estudiar un fenómeno o un objeto como sistema, estableciendo sus límites, propiedades, componentes y relaciones entre ellos. Este enfoque no concibe la posibilidad de explicar un elemento si no es precisamente en su relación con el todo”.

Fuente: Alegsa Leandro, (09-09-2013). ALEGSA. com.ar. ¿Qué es enfoque sistémico? Recuperado el 14 de abril 2023. Tomado de <https://www.alegsa.com.ar/Diccionario/C/23692.php>.

Otro aspecto relevante del enfoque sistémico es la capacidad de visualizar y representar gráficamente los sistemas investigativos. La guía de actividades propone el uso de herramientas visuales, como diagramas, mapas conceptuales o modelos sistémicos, para representar y analizar las interacciones y las relaciones entre los componentes de un estudio. Esto facilita la comprensión de la estructura y el funcionamiento del sistema investigativo, así como la identificación de posibles conexiones y patrones emergentes.

Además, el enfoque sistémico promueve una actitud de apertura y flexibilidad hacia la investigación. La guía de actividades invita a los estudiantes a reconocer que los sistemas investigativos son dinámicos y que pueden surgir cambios e imprevistos durante el proceso. Se fomenta la capacidad de adaptarse y ajustar las estrategias y los planes de investigación en función de las circunstancias y los resultados obtenidos. Esto implica ser receptivos a nuevas ideas, considerar diferentes enfoques y perspectivas, y estar dispuestos a modificar el rumbo del estudio si es necesario.

En resumen, la guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación desde el enfoque sistémico busca desarrollar en los estudiantes una comprensión profunda de la naturaleza interconectada y dinámica de la investigación. A través del análisis de los sistemas investigativos, la consideración de los niveles de análisis, la visualización gráfica y la actitud de apertura, se busca formar investigadores capaces de abordar la complejidad de los fenómenos investigados desde una perspectiva integral y adaptable.

Desde el enfoque complejo

Morin, E. (1992 pp. 371–385), explica que: “El enfoque complejo es una estrategia que tiene intención globalizadora, es decir, que trata de abarcar todos los fenómenos de los que se es presente, pero teniéndose en cuenta sus particularidades como eventos diferentes que son”.

Este concepto fue acuñado por el filósofo francés Edgar Morín y se refiere a la capacidad de interconectar distintas dimensiones de lo real. La guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación desde el enfoque complejo se fundamenta en una perspectiva teórica que reconoce la naturaleza dinámica, interconectada y emergente de los fenómenos investigativos. Desde este enfoque, se entiende que la investigación es un proceso complejo que involucra múltiples variables, interacciones y niveles de análisis.

El enfoque complejo considera que los sistemas investigativos son sistemas adaptativos, es decir, que están en constante evolución y cambio. La guía de actividades busca proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para comprender y abordar la complejidad inherente a la investigación. Se enfoca en desarrollar habilidades de pensamiento sistémico, capacidad de análisis holístico y apreciación de las interrelaciones entre los diferentes elementos que componen un proceso investigativo.

Además, el enfoque complejo reconoce la importancia de considerar múltiples perspectivas y enfoques en la investigación. La guía de actividades propone actividades que invitan a los estudiantes a explorar diferentes aproximaciones teóricas, metodológicas y epistemológicas en el estudio de la investigación. Se busca fomentar la apertura a la diversidad de enfoques y la capacidad de integrar diferentes puntos de vista en la construcción del conocimiento investigativo.

Otro aspecto central del enfoque complejo es la atención a los patrones y las propiedades emergentes. La guía de actividades promueve la capacidad de los estudiantes para identificar patrones y tendencias en los datos y fenómenos investigados, así como para comprender las propiedades emergentes que surgen de las interacciones entre las partes del sistema. Se busca desarrollar una visión holística que permita apreciar el todo y las partes de manera simultánea, reconociendo que el conocimiento investigativo se construye a partir de múltiples niveles de análisis.

El enfoque complejo también pone énfasis en la retroalimentación y la adaptación. La guía de actividades fomenta la reflexión constante y la retroalimentación como herramientas para mejorar el proceso investigativo. Se invita a los estudiantes a revisar y ajustar sus planteamientos, métodos y resultados en función de los feedbacks recibidos y las nuevas evidencias que se van obteniendo. Se promueve la capacidad de adaptarse a los cambios y reconfigurar las estrategias en función de los resultados y las condiciones cambiantes del entorno investigativo.

Además, el enfoque complejo reconoce la importancia de la incertidumbre y la no linealidad en los procesos investigativos. La guía de actividades invita a los estudiantes a enfrentarse a la incertidumbre y a la naturaleza impredecible de la investigación, alentándolos a explorar múltiples posibilidades y a considerar diferentes escenarios. Se promueve la flexibilidad y la capacidad de adaptarse a la volatilidad y la no linealidad de los fenómenos investigados, reconociendo que los

resultados pueden ser impredecibles y que los caminos hacia el conocimiento pueden tomar rutas inesperadas.

Para Szekely, E.; Mason, M. (2018), el enfoque complejo “busca dar con los nexos insospechados entre las distintas dimensiones de lo real, y al mismo tiempo las identifica, las distingue, pero no las aísla la una de la otra”. Es decir, el enfoque complejo, se valora el diálogo y la colaboración entre múltiples actores. La guía de actividades fomenta la interacción y el intercambio de ideas entre los estudiantes, así como la colaboración con otros investigadores y expertos en el campo. Se promueve la construcción colectiva del conocimiento a través de la discusión, el debate y la retroalimentación entre pares.

Se reconoce que la investigación se beneficia de la diversidad de perspectivas y de la colaboración entre diferentes disciplinas y enfoques.

El enfoque complejo resalta la importancia de la ética y la responsabilidad en la investigación. La guía de actividades promueve la reflexión sobre los aspectos éticos implicados en la investigación y fomenta la adopción de prácticas responsables en todas las etapas del proceso. Se invita a los estudiantes a considerar las implicaciones sociales, culturales y políticas de sus investigaciones, así como a reflexionar sobre el impacto de sus resultados en la comunidad científica y en la sociedad en general.

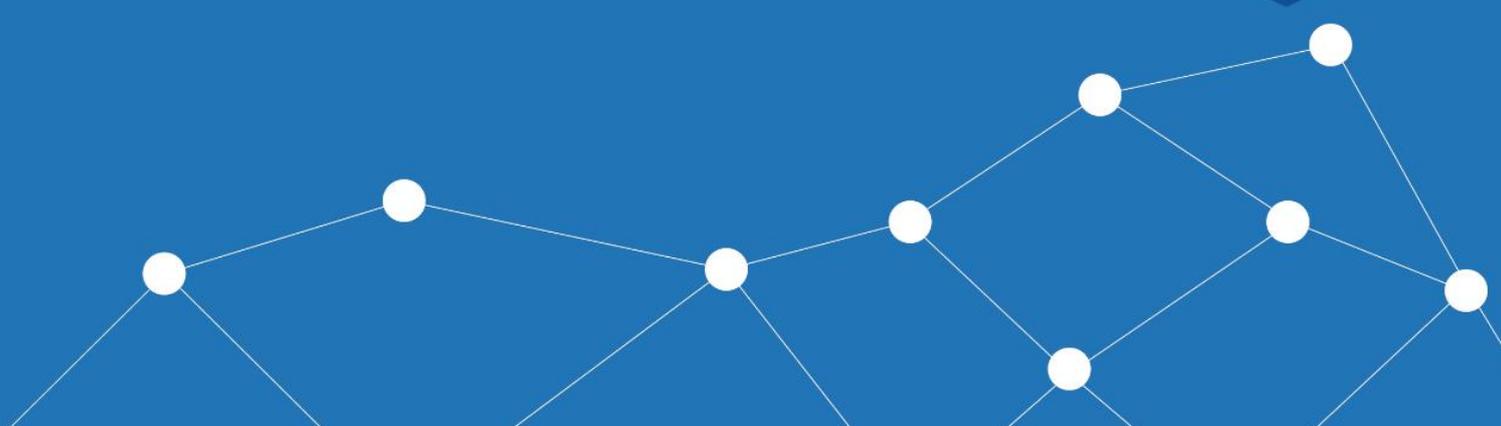
En resumen, la guía de actividades para el estudio de Introducción a la Investigación desde el enfoque complejo busca proporcionar a los estudiantes una comprensión profunda de la naturaleza dinámica, interconectada y emergente de la investigación. A través del desarrollo de habilidades de pensamiento sistémico, adaptabilidad, integración de perspectivas diversas, diálogo y ética, se busca formar investigadores capaces de abordar la complejidad y los desafíos de la investigación en un entorno cada vez más interdependiente y cambiante.

1



Primer parcial ***Parte 1***

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación
Tarea 1. Exposiciones grupales
Guía de actividades para elaborar la tarea 1



Primer parcial

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación. Tarea 1. Exposiciones grupales Guía de actividades para elaborar la tarea 1

Carrera: _____

Nivel: _____ Paralelo: _____ Periodo académico: 202_____

Apellidos y nombres completos: _____

Docente: _____

Pregunta de enlace al tema.

(Basadas en la educación espiritual)

¿Quién es el autor de la Biblia?

Principio bíblico:

16 Toda la Escritura está inspirada por Dios y es útil para enseñar, para censurar, para rectificar las cosas y para educar de acuerdo con lo que está bien, 17 a fin de que el hombre de Dios esté perfectamente capacitado y completamente preparado para realizar todo tipo de buenas obras.

2 Timoteo 3:16,17.

El pasaje afirma que "toda la Escritura está inspirada por Dios". Esto significa que los escritos bíblicos son considerados como divinamente inspirados, lo que implica que fueron influenciados y guiados por Dios en su creación. Esta idea es fundamental en la creencia cristiana y, por lo tanto, posee autoridad y veracidad divina.

Señala que las Escrituras son "útiles para enseñar, para censurar, para rectificar las cosas y para educar de acuerdo con lo que está bien". Esto implica que la Biblia

tiene múltiples propósitos, incluyendo la instrucción en la fe, la corrección de errores, la orientación moral y la educación en lo que es correcto. Las Escrituras son fuente de sabiduría y guía para la vida de los creyentes.

También declara que el propósito es preparar al "hombre para realizar todo tipo de buenas obras". Esto significa que la Biblia no solo ofrece conocimiento teórico, sino que también proporciona la capacitación y la preparación necesarias para llevar a cabo buenas acciones y vivir una vida de acuerdo con las normas divinas.

Introducción de la tarea 1, exposiciones grupales en clases

La investigación educativa es un campo de estudio fundamental para comprender y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En el marco de la actividad curricular "Fundamentos teóricos de la investigación", nos adentraremos en los procesos metodológicos relacionados con la observación como herramienta para resolver preguntas de investigación. Nuestro objetivo principal es desarrollar un enfoque ético, analítico y reflexivo al utilizar la observación como instrumento de investigación en el ámbito educativo.

En esta unidad curricular, nos centraremos en alcanzar el logro de aprendizaje que consiste en describir los procesos metodológicos relacionados con la buena práctica de la observación en la investigación educativa. Para ello, seremos capaces de identificar definiciones y clases de ciencia, conocimiento científico e investigación, reconociendo su importancia y trascendencia en el ámbito de la investigación. Este logro de aprendizaje está orientado al dominio cognitivo y se enmarca en el saber-saber.

Nuestra unidad curricular se estructura en diversas semanas y componentes que nos permitirán abordar los contenidos de manera progresiva y efectiva. Durante la primera semana, estableceremos el marco del curso y nos familiarizaremos con el plan de estudios. En la segunda semana, profundizaremos en las definiciones de

ciencia, conocimiento científico e investigación, tanto en sesiones de contacto con el docente como en actividades prácticas y experimentales.

El proceso didáctico se basará en el ámbito de actuación, brindándonos la oportunidad de aplicar lo aprendido en un entorno real. A través de técnicas como la toma de apuntes, exposiciones grupales y lluvias de ideas, fortaleceremos nuestras habilidades y consolidaremos los conocimientos adquiridos. Además, se fomentará el aprendizaje autónomo, donde podremos desarrollar actividades y participar en exposiciones grupales, profundizando así en los contenidos de cada semana.

Contaremos con diversos recursos didácticos, como el sílabo de la asignatura, actas de acuerdo de políticas, documentos guía de actividades, evaluaciones diagnósticas, recursos tecnológicos y diapositivas. Estos recursos nos brindarán apoyo tanto en las sesiones de contacto con el docente como en el aprendizaje autónomo.

La evaluación de nuestro aprendizaje se llevará a cabo a través de la estrategia evaluativa de la tarea 1, que consiste en una exposición en equipos sobre los contenidos de las semanas 1 y 2. Esta tarea representa el 30% de la calificación total del primer parcial y se evaluará mediante la elaboración de diapositivas. La entrega de la tarea se realizará en la plataforma Moodle, teniendo como fecha límite el viernes de la semana 6.

En resumen, a lo largo de esta unidad curricular exploraremos los fundamentos teóricos de la investigación educativa, centrándonos en el uso ético, analítico y reflexivo de la observación como herramienta de investigación. Mediante la identificación de definiciones y clases de ciencia, conocimiento científico e investigación, adquiriremos una comprensión sólida de los procesos metodológicos necesarios para abordar preguntas de investigación en el ámbito educativo. A través de diversos procesos didácticos y estrategias, como el aprendizaje en contacto con

el docente, el aprendizaje autónomo y el aprendizaje práctico-experimental, fortaleceremos nuestras habilidades y conocimientos en esta área.

Durante las primeras semanas, nos enfocaremos en establecer las bases teóricas y conceptuales necesarias para comprender la ciencia, el conocimiento científico y la investigación. A través de conferencias, exposiciones grupales y la participación en clases, tendremos la oportunidad de profundizar en estos temas y desarrollar una perspectiva crítica y reflexiva.

Posteriormente, en las sesiones práctico-experimentales, tendremos la oportunidad de aplicar lo aprendido mediante la realización de actividades en equipo. Utilizando la técnica de "Lluvia de Ideas", exploraremos los diferentes enfoques y clasificaciones de la ciencia, el conocimiento científico y la investigación.

Estas actividades nos permitirán fortalecer nuestras habilidades de análisis y reflexión, así como desarrollar la capacidad de resolver preguntas de investigación de manera efectiva.

A lo largo de este proceso, contaremos con diversos recursos didácticos para facilitar nuestro aprendizaje. Además de los materiales permanentes, como el sílabo de asignatura y el acta de acuerdo de políticas, utilizaremos recursos tecnológicos y diapositivas para enriquecer nuestra comprensión de los contenidos.

Al final de la unidad curricular, seremos evaluados mediante la tarea 1, que consiste en una exposición en equipos sobre los temas abordados en las semanas 1 y 2. Esta evaluación representará una parte importante de nuestra calificación, ya que tendrá un peso del 30% en el primer parcial. A través de la elaboración de diapositivas y la presentación oral, demostraremos nuestro dominio de los fundamentos teóricos de la investigación educativa y nuestra capacidad para aplicarlos de manera ética y reflexiva.

En conclusión, la actividad curricular "Fundamentos teóricos de la investigación" nos brinda la oportunidad de adquirir conocimientos y habilidades esenciales para llevar a cabo investigaciones en el ámbito educativo. A través del estudio de la observación como instrumento de investigación, así como de la comprensión de la ciencia, el conocimiento científico y la investigación, estaremos preparados para resolver preguntas de investigación de manera ética, analítica y reflexiva. Con el apoyo de nuestros docentes y los recursos didácticos disponibles, desarrollaremos nuestras capacidades y alcanzaremos los logros de aprendizaje establecidos. **A continuación, se especifica datos específicos, mencionados en la introducción.**

Actividad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación

Logros de aprendizaje de la unidad curricular 1: Describe los procesos metodológicos relacionados con la buena práctica de la observación como instrumento para resolver preguntas de investigación en la investigación educativa, con criterio ético, analítico y reflexivo.

Logro de aprendizaje del contenido. Identifica definiciones y clases de ciencia, conocimiento científico e investigación, reconociendo su trascendencia para la investigación. (Dominio cognitivo-Saber-saber)

Contenidos:

- **Semana 1a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** Sílabo, socialización.
- **Semana 1b. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** Políticas de asignatura, análisis.
- **Semana 2a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** Definición de Ciencia, conocimiento científico e investigación.
- **Semana 2b. (2 horas de aprendizaje práctico experimental en contacto con el docente).** Clases de Ciencia, conocimiento científico e investigación.

Procesos didácticos y estrategias:

Ámbito: Actuación

Semanas-componentes-técnicas:

- **S1. Aprendizaje en contacto con el docente:** S1.a. Encuadre y habilidad para tomar apuntes (2 horas). S1.b. ideas claves y exposiciones grupales (2 horas).
- **S1. Aprendizaje autónomo:** Iniciar las actividades de las exposiciones grupales en clases, participa en la próxima sesión de clases (S2.b) el equipo 1 (E1), con la técnica de resumen (ordenador gráfico) "Lluvia de Ideas", sobre los contenidos de la S2 como TAREA 1. Su ejecución se hará paulatinamente hasta la S6. Revisar los indicadores de la rúbrica de la tarea 1.
- **S2. Aprendizaje en contacto con el docente:** S2.a. La conferencia (2 horas).
- **S2. Aprendizaje practico-experimental en contacto con el docente:** S2.b. Inicio de exposiciones grupales en clases. E1 (2 horas).
- **S2. Aprendizaje autónomo:** Revisar distribución de los equipos, fechas, semana y contenidos en que deben realizar las actividades de las exposiciones grupales en clases.

Participa en la próxima sesión de clases el E2 con la técnica de resumen (ordenador gráfico) "Cuadro sinóptico", sobre los contenidos de la S3.

Recursos didácticos:

- Permanentes
- Silabo de asignatura
- Acta de acuerdo de políticas
- Documento guía de actividades 1 de la asignatura. S1-S2
- Evaluación diagnóstica
- Videos de:
 - Características del conocimiento científico.
<https://www.youtube.com/watch?v=rNaexfschJ8>
 - Clases de investigación científica.
<https://www.youtube.com/watch?v=6fYUNwXu-7U>

- TIC
- Diapositivas

Escenario: Aula de clases

Criterios de evaluación del aprendizaje:

- **Estrategia evaluativa:** Tarea 1. EXPOSICIÓN
- **Aporta a la calificación de la asignatura:** SI.
- **Técnica:** Análisis
- **Instrumento:** Elaboración de diapositivas para la EXPOSICIÓN en equipos.
- **Estrategia:** Exponer sobre los contenidos de las S1-S2 como tarea 1 del primer parcial. (Producto final)
- **Ponderación:** 30% del total de puntaje del parcial; es decir 3 puntos de 10.

Duración - Tutorías. El tiempo de entrega de la tarea para subir a la plataforma Moodle, es el viernes de la semana 2 del calendario académico del periodo lectivo en curso. Por la extensión y modalidad de la tarea, se amplía el tiempo de subida, hasta el viernes de la semana 6, en la que terminan de EXPONER todos los equipos.

Gráfico 1: Tutorías presenciales

Tiempo estimado	Modo de entrega del producto
<p>12 horas (S1 – S2)</p>	<p>TAREA 1. Resultado esperado. PRODUCTO FINAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPOSICIONES GRUPALES sobre los temas de la S1-S6. • Tiempo: Hasta el viernes de la semana 2.
<p>Tutorías académicas</p>	<p>Ver horario</p>

Desarrollo: Teorías referenciales de los contenidos S1a-b y S2a-b.

Semana 1.a.

1.0. Sílabo:

- Socialización.

Sílabo.

Definiciones:

Posner, G. J. (2004) se centra en el análisis y diseño del currículum educativo desde una perspectiva teórica y práctica. Aborda temas relacionados con la planificación educativa, el diseño curricular y menciona el sílabo como parte de esos aspectos; define al sílabo como: "Documento importante, porque planifica el proceso de enseñanza aprendizaje, en un tiempo y espacio determinado y comunica las formas, herramientas y tiempos de evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje".

Contextualizando el aporte que hace Posner, G. J. (2004) define al sílabo como un documento importante en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje. Su función principal es planificar dicho proceso en un tiempo y espacio determinado, proporcionando información sobre las formas, herramientas y tiempos de evaluación utilizados.

El sílabo, por lo tanto, tiene un propósito organizativo y comunicativo. En términos de organización, establece la estructura y secuencia de los contenidos que se abordarán durante el curso, así como los recursos y materiales que se utilizarán. También especifica los plazos y cronogramas para las diferentes actividades y evaluaciones.

Además, el sílabo cumple una función comunicativa, ya que proporciona a los estudiantes y demás partes interesadas (como otros docentes, administradores

escolares, etc.) información clara y precisa sobre el enfoque pedagógico adoptado, los objetivos de aprendizaje, los criterios de evaluación y las expectativas generales del curso.

El sílabo es un documento fundamental en el ámbito educativo, ya que ayuda a establecer la estructura y planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sirve como guía para los estudiantes y como medio de comunicación entre los docentes y las demás partes interesadas, proporcionando información clave sobre el contenido, la evaluación y el desarrollo del curso.

Hernández Rojas, G. (2014), ofrece una perspectiva sobre la planificación y desarrollo curricular en el ámbito educativo. Su obra investigativa aborda temas como el diseño de planes de estudio, la planificación educativa y la elaboración de documentos curriculares, como el sílabo; concibiéndola como "Instrumento de planificación de la enseñanza universitaria, que cumple la función de guía y orientación de los principales aspectos del desarrollo de una asignatura, debiendo guardar coherencia lógica y funcional en la exposición formal de los contenidos y acciones previstas".

Hernández (2014) define el sílabo como un documento que proporciona una estructura y organización clara para el desarrollo de una asignatura en el ámbito universitario. Establece los principales aspectos que se abordarán, como los contenidos temáticos, los objetivos de aprendizaje, las estrategias de enseñanza, las actividades de evaluación y los recursos educativos que se utilizarán.

La coherencia lógica y funcional mencionada implica que los elementos del sílabo deben estar en concordancia y relación mutua. Por ejemplo, los objetivos de aprendizaje deben estar alineados con los contenidos y las actividades de evaluación deben ser coherentes con los objetivos y contenidos abordados. Esto asegura que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea coherente y efectivo.

El sílabo es un instrumento de planificación esencial en la enseñanza universitaria. Sirve como una guía que proporciona estructura y orientación para el desarrollo de una asignatura, asegurando la coherencia lógica y funcional en la presentación de los contenidos y acciones previstas. Su objetivo es facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y brindar una referencia clara para los estudiantes y otros involucrados en el curso.

Es claro mencionar que el sílabo es el documento a través del cual cada profesor operativiza el proceso de aprendizaje en función del grupo y tiempo asignado, alineado al programa analítico de la asignatura; es decir, se presenta como un documento que permite a los profesores llevar a cabo el proceso de aprendizaje de manera efectiva. Sirve como una herramienta personalizada que considera las características del grupo de estudiantes y el tiempo asignado, al tiempo que se ajusta al programa analítico de la asignatura. El sílabo es esencial para garantizar la planificación y organización adecuada de la enseñanza, así como para establecer una conexión coherente entre el currículo general y su aplicación práctica.

En el contexto de la Educación Superior. Documento donde se concreta la oferta docente referida a un espacio académico; por tanto, corresponde a la forma en que la Institución hace pública su oferta formativa en lo que hace referencia a:

- los contenidos,
- objetivos,
- formas de enseñar y
- evaluar.

Instrumento al servicio del estudiante que ofrece los elementos formativos necesarios para comprender qué es lo que aprende, cómo se aprende y qué es objeto de evaluación y certificación. Salinas y Cotila (2005)

La cita mencionada destaca la importancia del documento como una forma concreta de presentar la oferta educativa en un espacio académico. Según la cita, el

documento en cuestión se refiere al plan de estudios, sílabo o programa de una institución educativa.

El análisis de la cita se puede desglosar de la siguiente manera:

1. Contenidos: El documento debe especificar los contenidos temáticos que serán abordados en el espacio académico. Esto implica definir los conocimientos, habilidades y competencias que se espera que los estudiantes adquieran durante el curso.
2. Objetivos: El documento también debe establecer los objetivos del espacio académico. Estos objetivos pueden ser generales (relacionados con las metas educativas más amplias) o específicos (relacionados con los resultados de aprendizaje específicos que se esperan alcanzar).
3. Formas de enseñar: El documento debe describir las metodologías y estrategias de enseñanza que se utilizarán para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Esto puede incluir conferencias, actividades prácticas, trabajo en grupo, uso de tecnología, entre otros enfoques pedagógicos.
4. Formas de evaluar: El documento debe indicar cómo se evaluará el aprendizaje de los estudiantes. Esto puede incluir exámenes, trabajos escritos, proyectos, presentaciones, participación en clase, entre otras formas de evaluación.

Institucionalmente, constituye un instrumento de transparencia que al ser público es susceptible de análisis, revisión crítica y mejoramiento, por tanto, es una expresión de la cultura profesional docente. CEAACES, (2013)

Se resalta que el documento, al ser público y transparente, permite el análisis, la revisión crítica y el mejoramiento continuo. Además, refleja la cultura profesional docente de la institución, transmitiendo su enfoque educativo y sus estándares de calidad. Esto demuestra la importancia de considerar el documento como un instrumento clave en el ámbito educativo y su valor como herramienta para promover la transparencia y la mejora continua.

Para la Universidad. Documento de planificación micro-curricular que permite organizar el tiempo, recursos, escenarios de aprendizaje, sistemas conceptuales y de habilidades, así como los medios para la puesta en marcha del proceso de aprendizaje que se han expresado a nivel intermedio en el Programa Analítico de Asignatura.

Es elaborado por cada docente en función del grupo que atiende y de los avances que requiere la asignatura en los contextos y actualizaciones que proponen los avances tecnológicos y científicos.

Los estudiantes forman parte de la construcción de sílabo, sea en función de las metodologías que se proponen o de sugerencias de dudas e inquietudes que el grupo presente para el abordaje del Programa Analítico de Asignatura.

Es necesario evidenciar la participación de los estudiantes previo a la aprobación del documento, puesto que se debe integrar en su estructura los intereses sensoriales, cognitivos y profesionales de los estudiantes, debido a que los mismos son actores prioritarios en la definición de su versión final.

En nuestro contexto, lo definiría como:

Documento de planificación micro curricular que organiza el tiempo para desarrollar los componentes de la organización del aprendizaje (PEA) de manera formativa en la práctica del aula.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	
¿QUIÉNES?	ESTUDIANTE-DOCENTE
¿PARA QUÉ?	OBJETIVOS
¿QUÉ?	CONTENIDOS
¿CÓMO?	MÉTODOS
¿CON QUÉ?	RECURSOS
¿CUÁNTO?	EVALUACIÓN
	FORMAS DE ORGANIZACIÓN
HACER TAL O CUAL COSA	

Es un documento de planificación micro curricular por cuanto destaca que el documento en cuestión es una herramienta de planificación específica y detallada que se utiliza a nivel micro curricular. Esto implica que se centra en aspectos más específicos y concretos de la organización del aprendizaje, en contraste con la planificación macro curricular que aborda el plan de estudios en su conjunto.

Contempla la organización del tiempo porque tiene como objetivo establecer una estructura temporal para el desarrollo de los componentes de la organización del aprendizaje. Esto implica la distribución del tiempo disponible en el aula de manera efectiva y equilibrada, teniendo en cuenta los diferentes elementos y actividades necesarios para promover el aprendizaje de los estudiantes.

Desarrolla los componentes de la organización del aprendizaje (PEA) ya que el documento busca guiar el desarrollo de los componentes del PEA, que pueden incluir aspectos como los objetivos de aprendizaje, los contenidos curriculares, las estrategias de enseñanza, las actividades de aprendizaje y las formas de evaluación. Estos componentes están diseñados para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes.

Finalmente es de enfoque formativo en la práctica del aula porque busca orientar la práctica del aula de manera formativa, lo que implica que se enfoca en el proceso de aprendizaje continuo y en la retroalimentación constante para mejorar el desempeño de los estudiantes. Se prioriza la evaluación formativa y se busca fomentar un ambiente de apoyo y crecimiento para los estudiantes.

COMPONENTES	APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	APRENDIZAJE PRÁCTICO – EXPERIMENTAL	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	TOTAL, DE HORAS	CRÉDITOS
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO:	48	16	32	96	2
Ponderación	50%	16.7%	33.3%	100%	
Horas semanales	3	1	2	6	16 semanas
DOCENTE RESPONSABLE:					

PARÁMETROS ESTRUCTURALES DEL SÍLABO DE ASIGNATURA.

NOMBRE DEL DOCUMENTO: SÍLABO (RÉGIMEN ACADÉMICO: HORAS-CRÉDITOS)

ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS

1. DATOS GENERALES Y ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:
2. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON EL PERFIL DE EGRESO
3. ESTRUCTURA CONCEPTUAL Y DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA ASIGNATURA
4. CRITERIOS NORMATIVOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA:
5. REFERENCIAS.
6. PERFIL DEL PROFESOR QUE IMPARTE LA ASIGNATURA.
7. VISADO.

Crterios normativos de evaluaci3n de la asignatura

Organizaci3n y desarrollo del proceso de evaluaci3n

Artículo 107.- Criterios de evaluaci3n. - La evaluaci3n del aprendizaje responderá a los criterios que se proponen en el Modelo Educativo de la Universidad y al Reglamento de Régimen Académico Interno; garantizando en la universidad un proceso evaluativo que considere la integralidad del sujeto.

Estos criterios son:

- a) Actuación:** Incluirá todas las actividades evaluativas del proceso de construcción del aprendizaje: Foros temáticos virtuales o presenciales, resolución de problemas, desarrollo de ejercicios, controles de lectura, exposiciones individuales o grupales, preguntas de comprobación, talleres y otras propias del desarrollo temático que el profesor planifique.

Se ponderará entre el 10 al 35% de la calificación del parcial de acuerdo con la naturaleza de la asignatura.

- b) Producción:** Evalúa los resultados de aprendizaje en sí, incluye los indicadores de desempeño que el profesor propone en su plan de trabajo (sílabo).

Se consideran actividades de este ámbito: Informes de trabajo en: escenarios experimentales, consultorios jurídicos, fincas experimentales, aprendizaje servicio, trabajo en hospitales; análisis de guías de observación, ensayos, prácticas de laboratorio, construcción de modelos y/o prototipos, estudios de casos, manejo de base de datos, diagnósticos, simulaciones, presentación de casos clínicos, prácticas de campo que evalúen directamente los resultados esperados que se declaran en los sílabos.

Se pondera entre el 10 y 35% de la calificación de cada parcial de acuerdo con la planificación (sílabo) académica de la asignatura, aprobada por la Comisión Académica.

- c) Acreditación:** Se relaciona con la evaluación final de parcial, la cual responderá a una evaluación teórica-práctica planificada según la naturaleza de la asignatura que recoja los resultados esperados en el sílabo, su puntaje responderá al rango de 10 – 35% según la planificación de la asignatura.

Se exceptúa de esta regulación a las asignaturas de formación para la competencia comunicativa en el Instituto de Idiomas o en las carreras y en la evaluación de los internados de las carreras que lo requieran.

Fuente: REGLAMENTO INTERNO DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD LAICA "ELOY ALFARO" DE MANABÍ. (febrero 2020) Página 38-39 de 73.

Artículo 113.- Aprobación de las asignaturas. - Para la aprobación de las asignaturas se considerará que la suma de los dos parciales y el trabajo integrador de período sea igual o mayor que catorce (14) puntos.

Artículo 114.- Cómputo y registro de las calificaciones. - Las calificaciones de las asignaturas se registrarán en números enteros con dos decimales sin aproximaciones a través de los componentes configurados en el aula virtual. ...

Artículo 116.- Ingreso de calificaciones. - Las calificaciones serán consignadas en el transcurso del período académico ordinario, hasta cinco (5) días laborables posteriores a la finalización de la semana de evaluaciones

Artículo 119.- De la evaluación final de parcial. - Será un evento programado en el calendario académico en que el estudiante se sujetará a la aplicación de un instrumento previamente planificado. Este evento durará entre una y tres horas sujeto al horario establecido por la Unidad Académica. En caso de que el estudiante no pudiera presentarse en la fecha establecida, deberá presentar los justificativos necesarios a la autoridad académica de la carrera en el término de dos (2) días laborables. La autoridad académica procederá de acuerdo con lo establecido institucionalmente. En ningún caso esta evaluación podrá ser realizada por un docente diferente al titular de la asignatura.

Artículo 121.- Abandono de evaluación por parte del estudiantado. - Una vez iniciada la evaluación ningún estudiante podrá abandonar el aula sin causa justificada por el docente de la asignatura, en caso de hacerlo, dicha actividad será calificada con cero.

Artículo 122.- Mecanismos de recuperación de una asignatura. - Cuando un estudiante no alcance 14 puntos en alguna asignatura, tendrá derecho a una

evaluación de recuperación, excepto en aquellas que haya perdido por inasistencia o por retiro, o la curse en tercera matrícula. Esta evaluación será de carácter acumulativo e integrador.

...Cuando un estudiante, no se presente a la evaluación de recuperación en las fechas establecidas, deberá presentar una solicitud a la dirección de carrera al término de dos (2) días laborables para acogerse a este mecanismo, contando con los justificativos necesarios. Superado este plazo, el estudiante no aprobará la asignatura...

Artículo 123.- De la recalificación de las evaluaciones. - La recalificación como derecho, aplica cuando un estudiante no estuviere de acuerdo con la calificación obtenida de los instrumentos de evaluación. La petición deberá ser presentada en el término de tres (3) días después de ser publicada la calificación en el aula virtual, dejando constancia de haber procurado previamente la revisión de la calificación con el profesor. La recalificación será autorizada en primera instancia por el director/a de la carrera, quien designará a un docente afín con la asignatura para que realice la revisión de la recalificación, en el término de un (1) día laborable a partir de la notificación.

Artículo 124.- Responsabilidad estudiantil en la evaluación del aprendizaje. – Los procesos de evaluación final, se sujetarán al calendario establecido por el Vicerrectorado Académico, en los escenarios (áulicos, laborales, de simulación, comunitarios) aprobados por la Comisión Académica en la resolución específica con relación a lo requerido por los docentes en su planificación, y bajo conocimiento de la autoridad académica. El docente deberá dar a conocer a los estudiantes las condiciones de evaluación con anterioridad y en caso de ser necesario, acreditar los permisos respectivos para el proceso planificado.

Artículo 125.- Evaluación de los estudiantes con tercera matrícula. - El estudiante matriculado por tercera ocasión en una asignatura, deberá cumplir con carácter obligatorio las horas de tutorías académicas y, no podrá superar el 10 % de

inasistencias a clases para el registro de calificaciones. Las novedades referentes a estos casos serán notificadas al menos con 48 horas de anticipación a la semana establecida para evaluaciones finales de parcial. El estudiante no tendrá derecho a mecanismos de recuperación y deberá firmar previo al registro un acuerdo entre el decanato o su delegado aceptando los términos y condiciones de la tercera matrícula.

PUNTO 4 EN EL SÍLABO

CRITERIOS NORMATIVOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

PARCIAL	ÁMBITO	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	ESCENARIO / INDICADORES	SEMANA	PONDERACIÓN
PRIMER PARCIAL	Actuación	1. EXPOSICIÓN	Escenario de Aprendizaje Aula de clases	1-2	30%
	Producción (Práctico-experimental)	2. MAPAS CONCEPTUALES	indicadores de Desempeño Describe los procesos metodológicos relacionados con la buena práctica de la observación como instrumento para resolver preguntas de investigación en la investigación educativa, con criterio ético, analítico y reflexivo.	3-4	20%
	Producción (Trabajo autónomo)	3. INFORMES	Identifica métodos, técnicas e instrumentos de investigación con enfoque cualitativo, valorando la importancia para conocer la realidad del contexto educativo.	5-6	20%
	Acreditación	4. PRUEBA ESCRITA	Aula de clases	7-8	30%

PARCIAL	ÁMBITO	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	ESCENARIO / INDICADORES	SEMANA	PONDERACIÓN
SEGUNDO PARCIAL	Actuación	1. GUÍA DE OBSERVACIÓN	Escenario de Aprendizaje Aula de clases	9-19	30%
	Producción (Práctico-experimental)	2. INFORMES	Indicadores de Desempeño Diseña herramientas metodológicas desde la base de un problema extraído de la realidad asegurando su validez y confiabilidad para la calidad de la educación.	11-12	20%
	Producción (Trabajo autónomo)	3. REGISTRO DE CAMPO	Indicadores de Desempeño Elabora el informe final, tomando como referente la interpretación de los instrumentos aplicados, lenguaje y estilo adecuado según las normas establecidas y pensamiento crítico.	13-14	20%
	Acreditación	4. EXPOSICIÓN	Aula de clases	15-16	30%

Ética Académica

Artículo 184.- Acciones que implican deshonestidad académica: Se tipifica como actos de deshonestidad académica los siguientes:

- Copia de tareas o fragmentos de fuentes impresas o de internet sin citar.
- Copiar o permitir copiar las respuestas de un examen a otro compañero.
- Suplantación de identidad en procesos de evaluación, exámenes de validación, ubicación o de suficiencia.
- Sustracción de información no autorizada: instrumentos de evaluación de asignaturas, bancos de preguntas de exámenes de suficiencia, ubicación, validación de conocimiento o de evaluación de resultados de aprendizaje.

- e) Falsificación o alteración de documentos.
- f) Dar o recibir coimas en procesos académicos de toda índole.
- g) Registros en el Sistema de Gestión Académica sin respaldo documental o no registrar resultados de evaluaciones.
- h) Alteraciones de registros en sistemas informáticos suplantando la identidad digital de algún usuario.
- i) Conductas inadecuadas como coqueteos, invitaciones personales para mejorar calificaciones.
- j) No permitir la revisión de exámenes o evaluar conocimientos que no se revisaron en clase.

Artículo 185.- Dishonestidad académica en la evaluación del aprendizaje.-

Cualquier medio o procedimiento doloso que alguno de los actores del sistema de evaluación estudiantil: docentes, alumnos, personal administrativo o servidores/as públicos/as, utilicen para perjudicar el proceso académico en general o los procedimientos de evaluación referidos en este reglamento, con fines de beneficio personal o colectivo, será sancionado de acuerdo con la normativa institucional sin exceptuar las medidas judiciales que la institución aplique cuando el caso lo amerite.

Artículo 186.- Del porcentaje de coincidencias en trabajos académicos o de integración curricular.

- Cuando un trabajo supere de manera no justificada el quince por ciento (15%) de coincidencias en su elaboración, el docente a cargo de la asignatura deberá reportar a través del aula virtual el trabajo como no aprobado y en los comentarios señalará el porcentaje de coincidencias no justificado. Se considera justificada la coincidencia si se hubiera utilizado correctamente la referencia de alguno de los sistemas de citación vigentes...

Artículo 187.- Del proceso de sanción por dishonestidad académica:

Los actos de dishonestidad académica serán considerados faltas graves de acuerdo con lo establecido en el Estatuto y serán sancionados según su gravedad por el Consejo de Facultad o Extensión; o, por la Comisión de Disciplina cuando el caso lo amerite. Ningún acto de dishonestidad académica puede quedar en la impunidad.

NORMATIVA ULEAM

- Reglamento codificado de régimen académico
- Reglamento de régimen académico interno, ULEAM 2020

Semana 1b.

Acuerdos y políticas de asignaturas, análisis.

Aunque se carece de definiciones sustentadas o respaldadas de autores, se puede desde la empírea dar una descripción general de lo que suelen ser las políticas del curso en el ámbito educativo. Las políticas del curso son las normas y reglas establecidas por el docente o la institución educativa para el desarrollo del curso. Estas políticas pueden incluir aspectos como:

1. Asistencia y puntualidad: Establecimiento de las expectativas sobre la asistencia a clase y la puntualidad, así como las consecuencias de la falta de asistencia o la tardanza.
2. Participación y colaboración: Definición de las expectativas sobre la participación en las clases y la colaboración con los compañeros en actividades grupales.
3. Evaluación y calificación: Especificación de los criterios de evaluación, los tipos de evaluación utilizados y la ponderación de cada componente evaluativo. También puede incluir políticas sobre revisiones de notas, exámenes de recuperación, etc.
4. Entrega de trabajos y plazos: Establecimiento de las fechas de entrega de trabajos, así como las políticas de retrasos en la entrega y las consecuencias asociadas.
5. Comportamiento y respeto: Definición de las expectativas sobre el comportamiento en el aula, el respeto hacia el profesor y los compañeros, y las consecuencias de comportamientos inapropiados.

Recuerda que las políticas del curso pueden variar dependiendo del docente, la institución y el nivel educativos.

POLÍTICAS DEL CURSO

1. El curso se aprueba con una calificación mínima de 14/20 puntos. En caso de no alcanzar el puntaje requerido debe completar un mínimo de 10 puntos en la sumatoria de los dos parciales para tener derecho a una evaluación de recuperación, misma que será registrada para el cálculo de la condición.
2. La evaluación de las actividades está sujeta a los criterios normativos de evaluación prescritos en el sílabo y acreditarán un porcentaje de su calificación final.
 - 2.a. Los estudiantes deben tener en consideración los plazos de las actividades evaluables para subir a tiempo su tarea en el aula virtual.
 - 2.b. Las tareas serán subidas por el docente responsable de la asignatura con días de anticipación. NO espere el último momento para subir la tarea al aula virtual para evitar congestionamiento de la plataforma.

El canal oficial de recepción de tareas es únicamente la plataforma Moodle.
 - 2.c. La autenticidad de las tareas será verificada por cada profesor. Si se llegara a encontrar tareas que superen el porcentaje permitido de coincidencias (15% tareas entre compañeros, fragmentos de tareas, copias de las fuentes), el trabajo se considerará no aprobado y se calificará con 0.1 punto.
 - 2.d. La evaluación de cada parcial será receptada de manera presencial y virtual en algunos casos (acorde con lo planificado en el sílabo), tendrá la posibilidad de acceder a ella durante el día de evaluación según horario y a partir de su activación se tomará en cuenta el tiempo de respuesta, mismo que tiene un límite mínimo de una (1) hora.
3. Los trabajos y tareas se entregarán con las características y en los tiempos de activación determinados en el aula virtual.
 - 3.a. Debe tomar en cuenta, al subir su tarea, que se encuentre en el formato determinado por el profesor y que su tamaño sea menor a 8Mb. Comprobar que la carga (subida) se haya realizado correctamente, descargándola del aula virtual.

- 3.b. Si al evaluar la tarea subida en la plataforma; al descargar, al profesor le aparece NO FOUND el estudiante tiene la posibilidad de hacerla llegar vía correo institucional, en el tiempo determinado por el profesor, de lo contrario será considerada tarea incumplida.
- 3.c. Las tareas deben tener buena ortografía, redacción clara, pertinente, alineadas a los parámetros establecidos por cada docente.
- 3.d. En caso de no haber enviado la tarea por enfermedad o calamidad doméstica debidamente comprobada, deberá notificar, mediante oficio a la Dirección de Carrera con los respectivos justificativos, en un plazo máximo de 72 horas, para viabilizar la recepción de tareas.
4. Las tutorías de asignaturas son creadas para despejar dudas que se tengan respecto a las actividades a desarrollar. Las tutorías tienen un horario designado que serán de manera presencial o virtual a través de Teams en algunos casos para que el estudiante se comuniquen con el maestro; sin embargo, aquellas que convoque el profesor de manera individual o grupal son obligatorias. Las tutorías académicas para los estudiantes que tienen tercera matrícula son obligatorias.
5. Los estudiantes deberán cumplir mínimo con el 75% de las clases presenciales o sincrónicas en cada asignatura.
6. El estudiante deberá colocar su nombre y fotografía en Teams o zoom para que el docente pueda identificarlo en el caso de asignaturas virtuales.
7. Los estudiantes que se matriculen en las asignaturas: Ofimática para el aprendizaje, software educativo e investigación: Análisis de Datos, requieren tener acceso obligatorio a equipos tecnológicos (computador).
8. En ningún caso los docentes programarán como límite de entrega de tareas los fines de semana.

Plenaria

Semana 2a.

1.1. Definición de:

- **Ciencia**
- **Conocimiento científico e**
- **Investigación.**

Definición de ciencia.

Etimológicamente ciencia viene del latín *scientia*, que significa 'conocimiento'.

Una definición de Arias Fidas G. (Julio 2012, p.16) dice: "La ciencia es un conjunto de conocimientos verificables, sistemáticamente organizados y metodológicamente obtenidos, relativos a un determinado objeto de estudio o rama del saber".

En conjunto, esta definición resalta la naturaleza estructurada, verificable y metódica de la ciencia, así como su aplicación en áreas del conocimiento específicas. Estos elementos son fundamentales para distinguirla de otras formas de conocimiento y para su contribución al avance y comprensión del mundo natural y social.

A criterio de Bachelard, G. (1973). "Ciencia es un sistema ordenado de conocimientos estructurados que estudia, investiga e interpreta los fenómenos naturales, sociales y artificiales".

Bachelard, G. (1973) destaca que la ciencia es un *sistema ordenado de conocimientos* que busca comprender cómo funcionan y se relacionan estos fenómenos, utilizando un enfoque basado en la observación, la experimentación y el análisis riguroso.

La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé, una productora de contenidos educativos que distribuye enciclopedias confiables, libres y gratuitas, para potenciar el aprendizaje de sus usuarios y fomentar su curiosidad, define

ciencia como: *"conjunto de conocimientos que se organizan de forma sistemática obtenidos a partir de la observación, experimentaciones y razonamientos dentro de áreas específicas. Es por medio de esta acumulación de conocimientos que **se generan hipótesis, cuestionamientos, esquemas, leyes y principios**".*

Aquí la explicación detallada de cada parte de la definición:

La ciencia implica un cuerpo acumulativo de conocimientos que se han adquirido a lo largo del tiempo. Estos conocimientos se basan en la investigación y el estudio de fenómenos naturales y sociales en diversas disciplinas.

Se caracteriza por la organización y la estructura. Los datos y los conceptos se organizan de manera lógica y coherente, lo que permite a los científicos acceder a la información de manera eficiente y comprender las relaciones entre diferentes conceptos.

Se basa en la observación de la naturaleza y en la realización de experimentos controlados para recopilar datos y evidencia. Además, se utiliza el razonamiento lógico y el análisis crítico para interpretar los datos y sacar conclusiones.

Se divide en diversas disciplinas o campos, como la física, la química, la biología, la psicología, la sociología, entre otras. Cada una de estas áreas se enfoca en un conjunto particular de fenómenos y tiene sus propios métodos de investigación y teorías.

No es estática; está en constante evolución. Los nuevos descubrimientos y hallazgos se incorporan a la base de conocimientos existente, enriqueciéndola y ajustándola a medida que se adquiere más información.

El comentario "*conocimiento* que incluye verdades generales de la aplicación de las leyes generales, en especial el obtenido y probado a través del método científico [y] que se ocupa del mundo físico" enfatiza el enfoque científico del

conocimiento. Indica que el conocimiento se basa en verdades generales derivadas de la aplicación de leyes generales.

No se limita a la recopilación de datos. También implica la formulación de preguntas, la elaboración de hipótesis (suposiciones basadas en evidencia), la creación de modelos y esquemas teóricos, y la identificación de leyes y principios que describen y explican los fenómenos estudiados.

(Houghton Mifflin Harcourt 2016) La definición de ciencia es *"la observación, identificación, descripción, investigación experimental y explicación teórica de los fenómenos. En particular, se utiliza en las actividades aplicadas a un objeto de investigación o estudio"*.

Esta posición comienza con la observación. Los científicos observan el mundo que les rodea para detectar fenómenos y recopilar datos sobre ellos. Es el primer paso en la recolección de información y evidencia.

Después de observar un fenómeno, los científicos intentan identificar y describir lo que han observado de manera detallada. Esto implica categorizar y definir los aspectos clave del fenómeno para comprenderlo mejor. A menudo implica la realización de experimentos controlados. Estos experimentos se diseñan para poner a prueba hipótesis, recopilar datos de manera sistemática y evaluar cómo cambian las variables en función de ciertas condiciones. Los experimentos son una parte esencial de la metodología científica.

También busca explicar los fenómenos a través de teorías y modelos. Las teorías científicas son explicaciones coherentes y basadas en evidencia que intentan responder al "por qué" y al "cómo" de los fenómenos observados. Estas teorías son marcos conceptuales que proporcionan una comprensión más profunda.

La ciencia se aplica a un objeto específico de investigación o estudio. Esto significa que se enfoca en campos de estudio particulares, como la biología, la

química, la física, la psicología, entre otros, y se aplica a fenómenos específicos dentro de esos campos.

Como cierre de este apartado, tomamos escritos de SALVAT Enciclopedia (2004, p. 3727) tomo 5, define ciencia como:

“Conocimiento cierto de las cosas por sus principios y causas”. Sugiere que la ciencia busca comprender y explicar el mundo de manera precisa y fundamentada. En otras palabras, se esfuerza por adquirir un conocimiento seguro y verificable de los fenómenos naturales y sociales al identificar sus principios fundamentales y las causas que los subyacen. Esto implica que busca comprender no solo lo que sucede, sino también por qué sucede, mediante la investigación sistemática y la aplicación de métodos rigurosos. La certeza en la ciencia se deriva de la evidencia empírica y la capacidad de predecir y explicar fenómenos de manera consistente.

“Conjunto sistematizado de conocimientos que constituyen una rama del saber humano”. Se refiere a un conjunto organizado y sistematizado de conocimientos que se centra en una rama específica del saber humano. Estos conocimientos son el resultado de la investigación, la observación y la experimentación en un área particular, y se estructuran de manera coherente para comprender y explicar fenómenos dentro de ese campo del conocimiento. Cada disciplina científica, como la física, la biología o la química, se enfoca en un aspecto específico del mundo natural o social y acumula un conjunto de conocimientos que se desarrolla a lo largo del tiempo para avanzar en la comprensión de ese ámbito particular.

“Conjunto de conocimientos en cualquier cosa”. Describe a la acumulación de información y comprensión en una amplia variedad de temas o áreas de estudio. En este sentido, no se limita a campos específicos, sino que abarca todo tipo de conocimientos y disciplinas, desde las ciencias naturales hasta las ciencias sociales,

la tecnología, la filosofía, y más. Esta definición subraya la diversidad de enfoques y la expansión del conocimiento humano en una amplia gama de temas y disciplinas.

Conocimiento científico.

Definición.

Arias Fidias G. (Julio 2012, p.14) sostiene que el conocimiento científico es: *“un saber producto de una investigación en la que se ha empleado el método científico. Tal condición le confiere características que lo hacen verificable, objetivo, metódico, sistemático y predictivo”*.

Lo que fundamenta Arias Fidias G. (2012, p.14) es que el conocimiento científico se caracteriza por su rigurosidad, su base en el método científico, su verificabilidad, objetividad, enfoque metódico, sistematicidad y capacidad predictiva. Estas características lo distinguen de otras formas de conocimiento y lo convierten en un pilar fundamental de la comprensión del mundo natural.

Para la Dra. Ana Zita Fernandes (2023) en su escrito en dirección virtual Significados.com. a partir de sus estudios define al conocimiento científico como:

Conjunto ordenado, comprobado y sistematizado de saberes obtenidos de forma metódica y sistemática a partir del estudio, la observación, la experimentación y el análisis de fenómenos o hechos, para lo cual se vale de una serie de rigurosos procedimientos que dotan los datos y las conclusiones obtenidas de validez, objetividad y universalidad.

Parafraseando, se refiere a un cuerpo de información que ha sido adquirido de manera metódica y sistemática a través del estudio, la observación, la experimentación y el análisis de fenómenos o hechos. Este conocimiento se caracteriza por estar organizado de forma ordenada y comprobada, lo que significa que se basa en un proceso riguroso que garantiza la validez, objetividad y universalidad de los datos y conclusiones obtenidos. En otras palabras, el conocimiento científico se construye de manera precisa y confiable, y se aplica a

través de un conjunto de procedimientos cuidadosos para garantizar su exactitud y aplicabilidad en una amplia gama de contextos. Como tal, el conocimiento científico es ordenado, coherente, preciso, objetivo y universal.

Para la enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé, el conocimiento científico es: "Conjunto de saberes comprobables dados por ciertos gracias a los pasos contemplados en el método científico. Es decir, aquellos saberes que se obtienen mediante ***el estudio riguroso, metódico y verificable de los fenómenos de la naturaleza***".

La idea refiere a un conjunto de información verificable que se considera cierto gracias a la aplicación del método científico. Este conocimiento se obtiene a través de un estudio riguroso, metódico y verificable de los fenómenos de la naturaleza.

En otras palabras, el conocimiento científico se basa en hechos verificables y sustentados en evidencia recogidos por las teorías científicas, así como el estudio de la adquisición, elaboración de nuevos conocimientos mediante el método científico. En ese sentido el conocimiento científico sería el contenido proposicional completo de todas las teorías científicas empíricamente adecuadas.

Para el equipo Editorial de lifeder.com, formado por especialistas de las distintas disciplinas, en su última edición publicada el 9 de enero de 2023, explica que el conocimiento científico es: "el que se obtiene del estudio de la realidad, el entorno y los fenómenos naturales. Para acceder a él, se pone en práctica una metodología rigurosa que produce conclusiones comprobables sobre los objetos de estudio".

Esto significa que se deriva del estudio de la realidad, el entorno y los fenómenos naturales. Su obtención se basa en la aplicación de una metodología rigurosa que produce conclusiones que pueden ser comprobadas y verificadas. En otras palabras, se trata de un tipo de conocimiento que se adquiere a través de un

proceso de investigación estructurado y fiable, lo que permite obtener resultados que pueden ser confirmados y respaldados por la evidencia empírica.

Definición de Investigación.

De acuerdo con las definiciones que presenta la Real Academia de la Lengua Española (2001) sobre la palabra investigar de origen latín *investigare*, que significa registrar, indagar, descubrir. Hace **referencia** al **acto de concretar estrategias con el fin de descubrir algo**. Es decir que es un proceso intencional y planificado que implica la aplicación de estrategias específicas con el objetivo de obtener nuevos conocimientos, revelar información oculta o abordar preguntas y problemas previamente sin respuesta. Este proceso es esencial en la generación y avance del conocimiento en una variedad de campos, desde la ciencia y la tecnología hasta las ciencias sociales y humanidades.

Similarmente para Sierra Bravo, (1991, p.27), la investigación es *“una actividad del hombre orientada a descubrir algo desconocido”*.

La afirmación de Sierra Bravo enfatiza la exploración activa y sistemática como un medio para ampliar el conocimiento y comprender lo que es desconocido o no comprendido en un campo específico. La investigación es un proceso crucial en la expansión de nuestro entendimiento y en el avance de la sociedad y la ciencia.

En la enciclopedia SALVAT (2004, p. 8128) Volumen 11, encontramos la siguiente definición: *“Acción y efecto de investigar. Trabajo que tiene por objeto el descubrimiento de conocimientos nuevos en diverso campos o áreas”*.

En otras palabras, la investigación implica la indagación, estudio y análisis cuidadosos de un tema específico con el propósito de ampliar la comprensión y el conocimiento en ese campo. Puede llevarse a cabo en diversas áreas, como la ciencia, la tecnología, las ciencias sociales, las humanidades, la medicina, entre otros, y puede involucrar la recopilación de datos, la formulación de hipótesis, la

experimentación y la revisión de la literatura existente para contribuir al avance del conocimiento en ese campo particular.

A consideración de Eyssautier de la Mora, Maurice. (2006, p.112). en su obra "Metodología de la investigación. Desarrollo de la inteligencia. Quinta Edición" nos ilustra en definir investigación, como: *"Procedimiento reflexivo, sistemático, controlado, metódico y crítico que conduce hacia el descubrimiento de nuevos hechos, datos, leyes o verdades en cualquier campo del conocimiento humano"*.

La definición de Eyssautier prevalece la importancia de la rigurosidad, el método y el enfoque crítico en el proceso de investigación, así como su objetivo principal de generar conocimiento nuevo y significativo en diversas áreas del conocimiento humano.

A opinión de Cerro y Bervian, (1989, p. 41). Se define la investigación como: *"una actividad encaminada a la solución de problemas. Su objetivo consiste en hallar respuestas a preguntas mediante el empleo de procesos científicos."*

Se acentúa que la investigación es una actividad dirigida a resolver problemas y responder preguntas específicas utilizando procesos científicos. Esta definición resalta la relevancia de la investigación tanto en el ámbito académico como en la vida cotidiana, ya que es una herramienta esencial para la toma de decisiones informadas y el avance del conocimiento en diversas disciplinas.

Gómez Bastar Sergio (2012, p. 9) en su obra "Metodología de la Investigación" cita a Tamayo y Tamayo (2009), quién define a la investigación como: *"un proceso que, mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento."*

La definición de Tamayo y Tamayo (2012) destaca que la investigación es un proceso continuo y sistemático que utiliza el método científico para conseguir datos selecto y confiable con el fin de comprender, comprobar, corregir o emplear el

conocimiento. Esto refleja la naturaleza versátil y esencial de la investigación en la generación y aplicación del conocimiento en diversas disciplinas y contextos.

Semana 2b.

1.1. Clases de:

- **Ciencia**
- **Conocimiento científico e**
- **Investigación.**

Clasificación de las ciencias

Las ciencias se clasifican en dos grupos principales:

1. Ciencias Fáticas: Son las que se basan en hechos naturales observables.

Las ciencias fáticas son la Biología, la Física y la Química, con todas las disciplinas que se derivan de ellas.

Las ciencias fáticas se valen de dos métodos de estudio:

- El Método Científico Experimental y
- El Método Científico Informativo,

Ambos recurren a dos métodos objetivos:

- El Método Hipotético-Deductivo y
- El Método Hipotético-Inductivo.

2. Ciencias Formales: Son las que se establecen en el razonamiento lógico y trabajan con ideas creadas por la mente humana, su método de trabajo es el Método Lógico Inductivo, con todas sus variantes.

Ciencias formales son:

- Matemáticas
- Sociología
- Antropología
- Psicología

- Economía y
- Filosofía

Cada una con todas sus ramas.

Desde otra perspectiva de la clasificación de la ciencia se basa en dos grupos principales: la **ciencia formal y ciencia fáctica o factual**.

1. Ciencia formal es la que **se establece en el razonamiento lógico y trabaja con objetos ideales**, su método de trabajo es la deducción, entre ella están la lógica y las matemáticas. Estas ciencias parten de las ideas formuladas por la mente humana. Se valen del método axiomático inductivo. Esto significa que parten de axiomas o enunciados sin demostrar y no se pueden contrastar con la realidad para determinar su validez ya que aluden a cuestiones abstractas. Para la convalidación, en cambio, recurren al análisis racional. Se puede decir que estas ciencias son autosuficientes por el hecho de que pueden alcanzar la verdad a partir de sus propios contenidos y métodos de prueba.

2. Ciencia fáctica o factual, es aquella que en **su investigación actúa sobre la realidad**, su método es la observación y la experimentación, aunque también la deducción. Sus mayores representantes son:

La **ciencia natural** (física, química, biología) y

La **ciencia social o cultural** (psicología social, sociología, economía, ciencia política).

Ciencias sociales: Parten de la afirmación de que el comportamiento humano no está delimitado por leyes científicas, como ocurre con los fenómenos naturales.

Esta ciencia se limita a expresar probabilidades deducidas de la **investigación** y análisis cuantitativo de la frecuencia con la que ocurren los acontecimientos sociales.

En la publicación de Julián Pérez Porto y Ana Gardey (2023) sobre *Ciencia - Qué es, tipos, definición y concepto*, extraído del sitio virtual Definicion.de creado en 2008, recuperado el 11 de abril de 2023. Disponible en <https://definicion.de/ciencia/>; expresan:

La ciencia puede dividirse en **ciencia básica** y **ciencia aplicada** (cuando se aplica el conocimiento científico a las necesidades humanas). Existen además otras clasificaciones de las ciencias, como las planteadas por el epistemólogo alemán Rudolf Carnap (1931), en su libro "Fundamentos de lógica matemática" fue el primero en clasificar la ciencia en **ciencias formales** (no tienen contenido concreto, como la lógica y la matemática), **ciencias naturales** (su objeto de estudio es la naturaleza. Ejemplo: biología, química, geología) y **ciencias sociales** (se ocupan de aspectos de la cultura y la sociedad, como la historia, la economía y la psicología).

Clases de conocimientos

Comprendernos a nosotros mismos y a lo que nos rodea, ser capaz de ver e interpretar la realidad, saber por qué ocurren las cosas, elaborar estrategias que nos permitan solventar problemas...

El conocimiento es algo que el ser humano ha buscado desde el inicio de los tiempos. Sin embargo, la búsqueda de información que nos permite comprender el mundo y hacer inferencias a partir de dichos datos ha permitido que se generen **distintos tipos de conocimiento**.

Existen muchas formas de clasificar los diferentes tipos de conocimiento existentes, pasando por el tipo de información sobre la que se conoce o la manera en que se adquiere o procesa la información. Algunos de los principales son los siguientes, si bien varios de ellos pueden solaparse entre sí en algunos aspectos.

1. Conocimiento filosófico

En este caso **se parte de la introspección y la reflexión sobre la realidad** y las circunstancias que nos rodean a nosotros y al mundo, en ocasiones basándose en la experiencia dada por observaciones directas de fenómenos naturales o sociales. Así pues, se parte de la observación y la reflexión sin llegar a la experimentación, y de este conocimiento surgen diversas metodologías y técnicas que permiten que con el tiempo la especulación se convierta en conocimiento científico.

Existen perspectivas según las cuales el conocimiento filosófico debe ser una forma de producción de conocimiento basada únicamente en el pensamiento en sí, independientemente de la fuente de la que surja la información tratada, mientras que en otras, debe centrarse en los temas tratados directamente por la ciencia (aplicada o no) o por la historia. Si bien este debate no está cerrado, no cabe duda de que históricamente **el conocimiento filosófico ha sido independiente del científico**, dado, entre otras cosas, a que su existencia se remonta a tiempos muy anteriores a la Revolución Científica.

2. Conocimiento empírico

El empírico es uno de los tipos de conocimiento basados en lo directamente observable. Se considera conocimiento empírico a todo aquel que **se aprende en el medio mediante la experiencia personal**. Se basa en la observación sin considerar emplear un método para investigar los fenómenos ni su nivel de generalización.

Sin embargo, hay que señalar que el conocimiento empírico puro no existe, ya que siempre que miramos hacia el entorno estamos aplicando una serie de creencias, categorías de pensamiento y teorías o pseudo-teorías a lo que percibimos, para poder interpretarlo llegando a conclusiones significativas.

3. Conocimiento científico

Semejante al conocimiento empírico en el sentido de que parte de la observación de la realidad y se basa en fenómenos demostrables, en esta ocasión estamos ante uno de los tipos de conocimiento en los que **se realiza un análisis crítico de la realidad a partir de la comprobación** (experimental o no) para poder originar conclusiones válidas.

El conocimiento científico permite la crítica y la modificación de sus conclusiones y premisas básicas.

Por otro lado, el conocimiento científico está muy ligado al desarrollo histórico del pensamiento humano; es algo que hace varios siglos no existía, porque no existía la ciencia.

4. Conocimiento intuitivo

El conocimiento intuitivo es un tipo de conocimiento en el que la relación entre los fenómenos o informaciones se llevan a cabo a través de un proceso subconsciente, sin que exista información objetiva suficiente a un nivel observable como para elaborar dicho conocimiento y **sin que sea necesario una comprobación directa** de su veracidad. Se vincula a la experiencia y a la asociación de ideas y de sensaciones.

Por ejemplo, podemos suponer que alguien está enfadado debido a que tiene las cejas arqueadas y la musculatura facial tensa o a que su comportamiento es más frío de lo habitual, y también podemos asociar la manera de hablar de una persona al concepto "dulce".

5. Conocimiento religioso o revelado

Se trata de **un tipo de conocimiento derivado de la fe y las creencias de las personas**. Los datos reflejados y considerados verdaderos por este tipo de conocimiento no pueden ser demostrados ni falseados a partir de lo observable, siendo inferidos a partir de la interiorización de varios dogmas religiosos.

Si bien puede ser crítico consigo mismo y desarrollarse de diferentes formas, por lo general este tipo de conocimiento tiende a ser transmitido sin que se realicen grandes esfuerzos por variarse sus axiomas.

6. Conocimiento declarativo

Por conocimiento declarativo entendemos aquél en que somos capaces de conocer información teórica sobre las cosas, siendo totalmente conscientes de dichos conocimientos y estableciéndolos en forma de idea o proposición. **Dichas ideas pueden o no ser verificadas posteriormente.** Permite la abstracción y la reflexión sobre la información, así como su elaboración.

7. Conocimiento procedimental

Hace referencia al tipo de conocimiento que **nos permite ser capaces de saber cómo hacer algo**, a pesar de que a nivel conceptual podamos no poseer ningún tipo de conocimiento sobre lo que estamos haciendo. Por ejemplo, podemos saber ir en bicicleta o conducir a pesar de no conocer los principios que rigen dichas conductas. Se trata, por consiguiente, de un tipo de conocimiento que va más allá de las palabras.

8. Conocimiento directo

Se basa en la experimentación directa con el objeto de conocimiento, obteniendo información de primera mano respecto a dicho objeto. Por ello, no se depende de la interpretación de otras personas.

9. Conocimiento indirecto o vicario

En el conocimiento indirecto **aprendemos sobre algo a partir de otras informaciones** sin por ello experimentar con el objeto de estudio de forma directa. Por ejemplo, cuando estudiamos un libro de texto estamos obteniendo conocimiento indirecto sobre el tema en cuestión.

Fuente: Oscar Castellero Mimenza (22 de agosto, 2017) Revista. Psicología y mente. Artículo. Los 14 tipos de conocimiento ¿Cuáles son? Tomado de <https://psicologiaymente.com/miscelanea/tipos-de-conocimiento>

Clasificación de la investigación.

Cuando hablamos de investigación es importante recalcar el hecho de que podemos encontrarnos con diversos tipos de esta ya que, claro está, de que una investigación es aplicable prácticamente a cualquier contexto.

Ejemplificando, yo puedo investigar información sobre el cemento para Diseño II en la facultad, así como puedo investigar sobre los fondos buitres, porque me interesa saberlo, o bien en criminalística, "El forense Víctor Gómez es el encargado de determinar la muerte de la víctima Sonia Rodríguez y el policía y detective Juan Carlo debe investigar quien fue el culpable de esta". Ahora bien, dando algunos ejemplos de investigación podemos referirnos a:

- Investigación cualitativa cuando se trata de las ciencias sociales y humanísticas que fundamentan sus estudios en datos no cuantificables que son interpretados subjetivamente.
- Investigación cuantitativa en las ciencias fácticas o naturales que basa sus conclusiones en datos puramente medibles.
- Investigación documental que colecta información de fuentes tales como libros, artículos, documentos o medios de índole audiovisual que brinda un antecedente de la problemática a investigar.
- Investigación de campo que consta de un investigador que trabaja de manera directa con el entorno a analizar, sea el mismo natural o social.

Fuente: **La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 30 de junio de 2023. Tomado de: <http://concepto.de/que-es-investigacion/#ixzz4wlO9yJvP>**

Niveles de investigación

Este se refiere al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio.

Así, en función de su nivel el tipo de investigación puede ser:

- exploratoria,
- descriptiva y
- explicativa.

Investigación exploratoria

Es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento. Este tipo de investigación, de acuerdo con Selltitz (1980) pueden ser:

- a. Dirigidos a la formulación más precisa de un problema de investigación, dado que se carece de información suficiente y de conocimientos previos del objeto de estudio, resulta lógico que la formulación inicial del problema sea imprecisa. En este caso la exploración permitirá obtener nuevos datos y elementos que pueden conducir a formular con mayor precisión las preguntas de investigación.
- b. Conducentes al planteamiento de una hipótesis: cuando se desconoce al objeto de estudio resulta difícil formular hipótesis acerca del mismo. La función de la investigación exploratoria es descubrir las bases y recabar información que permita como resultado del estudio, la formulación de una hipótesis.

Las investigaciones exploratorias son útiles por cuanto sirve para familiarizar al investigador con un objeto que hasta el momento le era totalmente desconocido, sirve como base para la posterior realización de una investigación descriptiva, puede crear en otros investigadores el interés por el estudio de un nuevo tema o problema y puede ayudar a precisar un problema o a concluir con la formulación de una hipótesis.

Investigación descriptiva:

En las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel.

Consiste fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

En la ciencia fáctica, la descripción consiste, según **Bunge (1960)**, en responder a las siguientes cuestiones:

- ¿qué es? > correlato.
- ¿cómo es? > propiedades.
- ¿dónde está? > lugar.
- ¿de qué está hecho? > composición.
- ¿cómo están sus partes, si las tiene, interrelacionadas? > configuración.
- ¿cuánto? > cantidad

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Etapas de la investigación descriptiva:

- a) examinan las características del problema escogido.
- b) lo definen y formulan sus hipótesis.
- c) enuncian los supuestos en que se basan las hipótesis y los procesos adoptados.
- d) eligen los temas y las fuentes apropiados.
- e) seleccionan o elaboran técnicas para la recolección de datos.
- f) establecen, a fin de clasificar los datos, categorías precisas, que se adecuen al propósito del estudio y permitan poner de manifiesto las semejanzas, diferencias y relaciones significativas.
- g) verifican la validez de las técnicas empleadas para la recolección de datos.
- h) realizan observaciones objetivas y exactas.
- i) describen, analizan e interpretan los datos obtenidos, en términos claros y precisos.

Investigación explicativa:

Se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto. En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación postfacto), como de los efectos (investigación experimental), mediante la prueba de hipótesis. Sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos.

La investigación explicativa intenta dar cuenta de un aspecto de la realidad, explicando su significatividad dentro de una teoría de referencia, a la luz de leyes o generalizaciones que dan cuenta de hechos o fenómenos que se producen en determinadas condiciones.

Dentro de la **investigación científica**, a nivel explicativo, se dan dos elementos:

- lo que se quiere explicar: se trata del objeto, hecho o fenómeno que ha de explicarse, es el problema que genera la pregunta que requiere una explicación.

- lo que se explica: la explicación se deduce (a modo de una secuencia hipotética deductiva) de un conjunto de premisas compuesto por leyes, generalizaciones y otros enunciados que expresan regularidades que tienen que acontecer. en este sentido, la explicación es siempre una deducción de una teoría que contiene afirmaciones que explican hechos particulares.

Referencias

Investigación descriptiva (s/f). [documento en línea].
disponible: <http://www.mistareas.com.ve/investigacion-descriptiva.htm> [consulta: 2010, mayo 18]

Investigación explicativa (s/f). [documento en línea].
disponible: <http://www.mistareas.com.ve/investigacion-explicativa.htm> [consulta: 2010, mayo 18]

La investigación descriptiva (s/f). [documento en línea].
disponible: <http://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php> [consulta: 2010, mayo 18]

Tipo de estudio o tipo de investigación (s/f). [documento en línea].
disponible: <http://www.mistareas.com.ve/tipo-de-estudio-tipo-de-investigacion.htm> [consulta: 2010, mayo 18]

Mayo, 2010. Frank Morales: Licenciado en educación, mención matemática universidad de los andes. Magíster Scientarium Mención Gerencia y Liderazgo Universidad Fermín Toro.

Tipos de investigación

Dr. Magín Rodríguez

CRITERIO DE CLASIFICACIÓN		TIPOS DE INVESTIGACIÓN	
NIVEL	EXPLORATORIA ANALÍTICA PROYECTIVAS	DESCRIPTIVA EXPLICATIVA EVALUATIVA	COMPARATIVA PREDICTIVA INTERPRETATIVA
	DOCUMENTAL	MONOGRÁFICA CORRELACIONAL	HISTORIOGRÁFICA JURÍDICA (DOGMÁTICA)
DISEÑO: Manera de recopilar la información	DE CAMPO	CUALITATIVOS	POST-FACTO CORRELACIONAL A PARTIR DE DATOS PRIMARIOS HERMENEÚTICA FENOMENOLÓGICO ETNOGRÁFICO BIOGRÁFICO-NARRATIVO HISTORIA DE VIDA INVESTIGACIÓN ACCIÓN TEORÍA FUNDAMENTADA ESTUDIOS DE CASOS ETNOMETODOLOGÍA INTERACCIONISMO SÍMBOLICO FENOMENOGRAFÍA INVESTIGACIÓN EVALUATIVA ETNOCIENCIA
	EXPERIMENTAL	EXPERIMENTO PURO CUASIEXPERIMENTAL	
PROPÓSITO EXTERNO/IN- VESTIGACIÓN	PURA O BÁSICA	LIBRE ORIENTADA	
	APLICADA	PROYECTO FACTIBLE PROYECTO ESPECIAL	

Actividades de clases. Análisis del sílabo y políticas de asignatura

CUADRO DISTRIBUTIVO PARA EL ANÁLISIS DE ACUERDO DE POLÍTICAS DE ASIGNATURA. p. 8 a 10 DGA-1. 20"

ACUERDOS Y POLÍTICAS			
ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS.			
No. Estudiante x lista	Artículos	Cita textual de la normativa o artícula	Análisis, idea central de la normativa
1	113		
2	114		
3	116		
4	119		
5	121		
6	122		
7	123		
8	124		
9	125		
10	184. a.		
11	b		
12	c		
13	d		
14	e		
15	f		
16	g		
17	h		
18	i		
19	j		
20	185		
21	186		
22	187		
23	1		
24	2		
25	2.a.		
26	2.b.		
27	2.c.		
28	2.d.		
29	3		
30	3.a.		
31	3.b.		
32	3.c.		
33	3.d.		
34	4		
35	5		
36	6		
37	7		
38	8		

Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES.

Anexo 1. Objetivo educativo VS Objetivo de investigación

¿Qué es objetivo educativo? Son **conjuntos de conocimientos, aptitudes o conductas** que los estudiantes deben aprender, comprender o ejecutar como resultado de un aprendizaje.

Es el **comportamiento esperado en el alumno como consecuencia de determinadas actividades didácticas y dicentes**, comportamiento que debe ser susceptible de observación y evaluación.

Estructura de un objetivo educativo.

- **Verbo – en infinitivo**
- **Conducta o desempeño - ¿Qué?**
- **Condición – ¿Cómo?**
- **Grado o Rango – ¿Cuánto?**

Ejemplo:

Explicar las clases de investigación cualitativa mediante un mapa conceptual para aplicarlos en contextos educativo.

- Verbo – en infinitivo: Explicar
- Conducta o desempeño - ¿Qué? clases de investigación cualitativa
- Condición – ¿Cómo? mediante un mapa conceptual
- Grado o Rango – ¿Cuánto? para aplicarlos en contextos educativos.

¿Qué es objetivo de investigación?

Un objetivo de investigación es el fin o meta que se pretende alcanzar en un proyecto, estudio o trabajo de investigación.

También indica el propósito por el que se realiza una investigación.

Estructura de un objetivo de investigación.

- Verbo - en infinitivo
- Objeto - ¿Qué?
- Finalidad - ¿Para qué?

Ejemplo:

Determinar el grado de satisfacción de los clientes para diseñar nuevas estrategias de ventas

- Verbo en infinitivo: Determinar
- Objeto: ¿Qué? el grado de satisfacción de los clientes
- Finalidad: ¿Para qué? para diseñar nuevas estrategias de ventas

DIFERENCIAS	
Objetivos de investigación	Objetivos educativos
Fin o meta que se pretende alcanzar en un proyecto, estudio o trabajo de investigación.	Pretende estudiar el comportamiento esperado en el alumno como consecuencia de determinadas actividades didácticas y docentes

EJEMPLOS SEGÚN LA ESTRUCTURA	
Objetivos de investigación	Objetivos educativos
<ul style="list-style-type: none"> • Verbo - en infinitivo • Objeto - ¿Qué? • Finalidad - ¿Para qué? 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbo – en infinitivo • Conducta o desempeño - ¿Qué? • Condición – ¿Cómo? • Grado o Rango – ¿Cuánto?

VERBOS PARA OBJETIVOS GENERALES		Verbos para Objetivos Específicos	
Analizar	Formular	Advertir	Enunciar
Calcular	Fundamenta	Analizar	Enumerar
Categorizar	Generar	Basar	Especificar

VERBOS PARA OBJETIVOS GENERALES		Verbos para Objetivos Específicos	
Comparar	Identificar	Calcular	Estimar
Compilar	Inferir	Calificar	Examinar
Concretar	Mostrar	Categorizar	Explicar
Contrastar	Orientar	Comparar	Fraccionar
Crear	Oponer	Componer	Identificar
Definir	Reconstruir	Conceptuar	Indicar
Demostrar	Relatar	Considerar	Interpretar
Desarrollar	Replicar	Contrastar	Justificar
Describir	Reproducir	Deducir	Mencionar
Diagnosticar	Revelar	Definir	Mostrar
Discriminar	Planear	Demostrar	Operacionalizar
Diseñar	Presentar	Detallar	Organizar
Efectuar	Probar	Determinar	Registrar
Enumerar	Producir	Designar	Relacionar
Establecer	Proponer	Descomponer	Resumir
Evaluar	Situar	Descubrir	Seleccionar
Explicar	Tasar	Discriminar	Separar
Examinar	Trazar	Distinguir	Sintetizar
Exponer	Valuar	Establecer	Sugerir

Anexo 2. Distribución de equipos, fechas, contenidos y técnicas para realizar la tarea 1 para la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES.

Criterios de evaluación del aprendizaje. Cada equipo seguirá el siguiente orden y proceso

1. Antes de presentarse a participar en clases, el líder del equipo **entregará impreso** al docente dos tipos de plantillas (rúbricas) en hojas de protector plástico; estas son:
 - a) Plantilla (rúbricas) de trabajo en equipo.
 - b) Plantillas (rúbricas) de seguimiento y valoración de la EXPOSICIÓN en clases: una del líder y las demás, de los miembros del equipo. (Las plantillas son facilitadas por el docente)

2. Elaborar diapositivas que utilizará en la EXPOSICIÓN como evidencias y subir el viernes de la semana 2 en plataforma Moodle. La calificación DE LA TAREA 1, la compone íntegramente la EXPOSICIÓN en clases y las diapositivas.

3. La leyenda del trabajo enviado (Diapositivas) a la plataforma Moodle debe estar en siglas:

Ejemplo según las carreras:

- E-1. IA. CEI. T1. EXPOSICIÓN
- E-1. IA. CEB. T1. EXPOSICIÓN
- E-1. IA. CPLL. T1. EXPOSICIÓN
- E-1. IA. CEE. T1. EXPOSICIÓN

4. Indicaciones generales:

- Las exposiciones son en equipo.
- Cada equipo tiene a su haber: Equipos de 5, de 15 a 20 minutos; 3 a 4 minutos cada participante; Equipos de 6, de 18 a 24 minutos; 3 a 4 minutos cada participante.
- Habrá otros 10 minutos para preguntas realizadas por el docente y estudiantes.
- La presentación de diapositivas es obligatoria.
- Las diapositivas deben contener ideas claves, fotografías, dibujos, gráficos, videos, ordenadores gráficos, colores, un tipo de letra que jerarquice los temas, subtemas y caracterizaciones.
- Por el tiempo, se presentarán mínimo 4 y máximo 8 diapositivas.
- Las exposiciones empezarán desde la semana 2.b y terminarán en la semana 6.b; su distribución es la siguiente:

Distribución de equipos, fechas, contenidos y técnicas para realizar la tarea 1 para la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES.			
No de EQUIPOS	Semana	Contenidos	Técnica de Participación en clases
1	2.b	1.1. Definición y clases de Ciencia, conocimiento científico; e investigación	Lluvia de ideas
2	3.b.	1.2. Búsqueda de información: Normas APA séptima edición. Líneas, programas y proyectos de investigación.	Los especialistas

Distribución de equipos, fechas, contenidos y técnicas para realizar la tarea 1 para la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES.			
No de EQUIPOS	Semana	Contenidos	Técnica de Participación en clases
3	4.b.	1.3. Definición y Características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa	Ideas claves
4	5.b.	2.1. Estructura del informe.	Debate
5	6.a.	2.2. Definición de métodos, técnicas e instrumentos de investigación	El collage
6	6.b.	2.3. Clases de métodos, técnicas e instrumentos de investigación	El collage

5. Procedimiento de trabajo en equipo:

Líder de equipo:

- Convocar y dirigir las reuniones de trabajo en horas de aprendizaje autónomo (2 horas semanales).
- Socializar, analizar y debatir los aspectos requeridos (rúbricas) en la tarea.
- En cada reunión de trabajo, tener siempre a la mano y verificar que los demás miembros lo tengan: El sílabo y guía de actividades.
- Imprimir documentos requeridos por el docente.
- Envía de forma integrada todas las DIAPOSITIVAS en Power Point a la plataforma Moodle. Los demás miembros solo las diapositivas de la exposición.

Miembros del equipo:

- Estudiar el tema, analice detenidamente sus ideas principales y los detalles de cada idea clave.
- Preparar diapositivas a presentar, según el tema, ordenador gráfico y tiempo.
- Practicar y socializar lo que va a exponer varias veces, relacionando, contenidos, diapositivas, tiempo, tono de voz, claridad, fluidez, buen uso de vocabulario, pronunciación, modulación, postura, buen ambiente de aprendizaje, vestuario adecuado (Conferenciante) y contacto visual con el auditorium.
- Controle tiempo-dominio de contenidos-diapositivas.

Anexo 3. Distribución de estudiantes-equipos para realizar la tarea 1. EXPOSICIONES GRUPALES

TECNICA: POR NUMERACIÓN DE LISTA

No.	Estudiantes MATRICULADOS		EQUIPOS
	Hasta el	20...	
1			
2			
3			
4			1
5			
6			
7			
8			
9			
10			2
11			
12			
13			
14			
15			
16			3
17			
18			
19			
20			
21			
22			4
23			
24			
25			
26			
27			
28			5
29			
30			
31			
32			
33			
34			6
35			
36			

Anexo 4. Actividades-roles a realizar cada integrante de equipo en las exposiciones grupales en clases.

Participante 1. Líder del equipo:

Diapositiva 1.

➤ **Portada debe contener:**

- Logotipo de la ULEAM, facultad y carrera.
- Integrantes (Foto, primer apellido y nombre y funciones de cada uno)
- Tema específico por exponer
- Técnica de EXPOSICIÓN en clases
- Objetivo educativo del tema por exponer.

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Se presenta como líder y los demás integrantes del equipo No..., según sus funciones indicando nombres y apellidos completos. **(0,3)**
- b) Indicar el tema específico que va a exponer ¿De qué hablaré? y explica brevemente en qué consiste la técnica de EXPOSICIÓN en clases (Para ello, consulte un significado); nombre el autor, año, número de página y nombre de la obra consultada). **(0,3)**
- c) Mencionar objetivo educativo a lograr con su tema de exposición con sus propias palabras **(0,4)**

Diapositiva 2.

➤ **Debe contener:**

- En la parte superior, el tema específico que va a exponer, pero ya no lo mencione. (Lo hizo en la diapositiva 1)
- Ordenadores gráficos descriptivos a su elección.
- Un pensamiento, mensaje o idea relacionado al tema a exponer (Foto del autor, nombres y año)

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Describir brevemente cómo se organizó el equipo para realizar el presente trabajo. (Explicar mediante fotos de las reuniones de trabajo en equipo, como mínimo 2 reuniones)
- b) Explique cómo se llama y por qué escogió ese ordenador gráfico _____ para su EXPOSICIÓN en clases.
- c) Mencionar y explicar un pensamiento, mensaje o ideas que tenga relación con el tema a exponer. Indique quien es autor y año; explique brevemente la idea central o mensaje que quiere transmitir.

Diapositiva 3.

➤ **Debe contener:**

- Ordenadores gráficos a su elección.
- Una interrogante que abarque el tema específico a disertar.

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Iniciar su exposición, planteando una interrogante central que abarque el tema específico a explicar.
- b) Exponer el tema basado en la diapositiva 3, (Seguir los indicadores de evaluación, contemplados en la plantilla (rúbricas) de seguimiento y valoración de la EXPOSICIÓN en clases.

Diapositiva 4.

➤ **Debe contener:**

- Ordenadores gráficos descriptivos a su elección.
- 4 conclusiones del tema
- Nombre y tema del siguiente participante.

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Reforzar las ideas antes expuestas, mediante 4 conclusiones. Las conclusiones deben referirse a algunos de estos aspectos:

- Responde al objetivo educativo a lograr con su tema de EXPOSICIÓN en clases (Diapositiva 1)
- Recapitulación de las principales ideas expuestas (Diapositiva 3)
- Manifiesta lo que aprendió del tema específico.
- Invita a la reflexión (Tipo recomendación) sobre por qué es importante conocer el tema. (Criterio personal)
- **Finalmente** presenta al siguiente expositor (Primer nombre y apellido, claro y entendible para el auditorio), tema que expondrá y agradece la atención del auditorio.

Participantes del 2 al 6 o 7

Diapositiva 1.

➤ **Debe contener portada:**

- Logotipo de la ULEAM, facultad y carrera.
- Participante (Su foto, primer apellido y nombre y funciones)
- Tema específico por exponer
- Objetivo educativo del tema por exponer.

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Presentarse como expositor (a) del equipo No.... indicando nombres y apellidos completos e indicar el tema específico que va a exponer ¿De qué hablaré?
- b) Mencionar el objetivo educativo a lograr con su tema de EXPOSICIÓN.

Diapositiva 2.

➤ **Debe contener:**

- a) En la parte superior, el tema específico que va a exponer, pero ya no lo mencione. (Lo hizo en la diapositiva 1)
- b) Ordenadores gráficos descriptivos a su elección, que contenga:

- Un pensamiento, mensaje o idea relacionado al tema a exponer (Foto del autor, nombres y año)
- Una interrogante central que abarque el tema a explicar

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Mencionar y explicar un pensamiento, mensaje o ideas que tenga relación con el tema a exponer. Indique quien es autor y año; explique brevemente la idea central o mensaje que quiere transmitir.
- b) Luego, inicie su exposición, planteando una interrogante central que abarque el tema específico a explicar.

Diapositiva 3.

➤ **Debe contener:**

- Ordenadores gráficos a su elección.

➤ **Acciones que realizar:**

- a) Exponer el tema basado en la diapositiva 3, acompañado de ordenadores gráficos descriptivos (Seguir los indicadores de evaluación, contemplados en la plantilla (rúbricas) de seguimiento y valoración de la EXPOSICIÓN en clases.
- b) Argumentar según la naturaleza del tema, citando autor (es), año, página, obra, cita y parafraseo, de acuerdo con normas APA, séptima edición.

Diapositiva 4.

➤ **Debe contener:**

- Ordenadores gráficos descriptivos a su elección.
- 4 conclusiones del tema
- Nombre y tema del siguiente participante.

➤ **Acciones que realizar:**

- b) Reforzar las ideas antes expuestas, mediante 4 conclusiones. Las conclusiones deben referirse a algunos de estos aspectos:

- Responde al objetivo educativo a lograr con su tema de EXPOSICIÓN en clases (Diapositiva 1)
- Recapitulación de las principales ideas expuestas (Diapositiva 3)
- Manifiesta lo que aprendió del tema específico.
- Invita a la reflexión (Tipo recomendación) sobre por qué es importante conocer el tema. (Criterio personal)
- **Finalmente** presenta al siguiente expositor (Primer nombre y apellido, claro y entendible para el auditorio), tema que expondrá y agradece la atención del auditorio.

Organización del entorno del aprendizaje.

Antes de exponer los equipos participantes (Estudiantes), asegúrese de:

- Arreglar el escenario (Aula de clases) según la técnica de EXPOSICIÓN; los participantes deben estar todos sentados y su participación se hará en orden como se presenta en la primera diapositiva del líder.
- Tener cada participante un identificador personal con el número de intervención; primer nombre y apellido y el número de equipo (Hecho en cartulina con diseño redondo y a computadora), ubicarse en la parte izquierda del pecho.
- Tener un espacio adecuado para su disertación.
- Preparar antes de exponer los equipos, que estén en buen estado (Computadora, proyector, audio y video)
- No tener distractores o elementos que afecten su buena presentación (Ruidos y otros)

Docente:

- Orienta todo el proceso
- Refuerza vacíos
- Evalúa el proceso (Entre ellos, la técnica y plantea los correctivos en caso de ser necesario).

NOTA. Imprevistos e incumplimiento de tareas, sus determinaciones, están sujetas a normativas establecidas en las políticas de asignatura.

Anexo 5. PLANTILLA-INFORME DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN TRABAJO EN EQUIPO DE LA TAREA 1.

ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS

PERIODO ACADÉMICO: **PARCIAL:**..... **NIVEL:**

PARALELO: "....." **No. DEL EQUIPO:** **TAREA No.**

NOMBRE DE LA TAREA:

FECHA LÍMITE A SUBIR EN EL AULA VIRTUAL (Moodle) LA PRESENTE TAREA: _

TEMAS:

En la siguiente tabla, se presentan una serie de criterios para que evalúes a cada uno de los miembros de tu equipo respecto a su desempeño en el trabajo de equipo.

Llena el cuadro 1: Apellidos y nombres, funciones, tema realizado y calificación sugerida de cada integrante. Te pedimos que analices objetivamente su desempeño, que reflexiones y seas muy honesto al asignarle los puntajes. Te recordamos que es una buena oportunidad para demostrar justicia y honestidad, los miembros de tu equipo recibirán únicamente el puntaje total.

Gráfico: Cuadro 1.

Datos referenciales de los integrantes de equipo

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	FUNCIONES	TEMA REALIZADO	CALIFICACIÓN SUGERIDA
1				
2				
3				
4				
5				
6				

Elaboración propia.

Gráfico: Cuadro 2.

De fechas de asistencia y descripción de reuniones.

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	FECHAS DE ASISTENCIA A REUNIONES			
		Reunión 1 Fecha:	Reunión 2 Fecha:	Reunión 3 Fecha:	Reunión 4 Fecha:
1		SI	NO	SI	
2					
3					
4					
5					
6					

Observación: Declara inconvenientes y problemas presentados en las reuniones.

Reunión 1

Reunión 2

Elaboración propia

Gráfico 3: Cuadro 3

Plantilla de evaluación aplicable para el informe del líder.

RÚBRICA PARA SU APLICACIÓN POR PARTE DEL LIDER DEL EQUIPO						
CALIFICACIÓN A LOS MIEMBROS DEL EQUIPO No _____						
No.	Criterios	Integrantes				
		1	2	3	4	5
1	Asistencia y puntualidad Asiste puntualmente a todas las reuniones programadas.					
2	Contribución – Participación Propone ideas para el desarrollo del trabajo y sugiere mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del equipo.					
3	He participado en forma activa del diseño del trabajo en equipo, aportando con mis ideas respecto a cómo llevar a cabo la actividad de la mejor manera posible.					
4	Responsabilidad. Cumple a tiempo con su parte del trabajo en los plazos estipulados.					
5	Se dividen el trabajo de manera proporcional, de modo que todos los miembros estén realizando parte de la actividad.					
6	Realiza su trabajo con un nivel óptimo de calidad.					
7	Actitud Escucha y comparte las ideas de sus compañeros e intenta integrarlas. Busca cómo mantener la unión en el equipo					
8	No impone sus ideas sobre los demás miembros del equipo.					
9	Cumple los acuerdos y normas del equipo.					
10	Antes de entregar la tarea y/o producto, al docente, todos los miembros del equipo lo revisan y plantean modificaciones y sugerencias.					
Escala cuantitativa / equivalencia cualitativa REGLAMENTO INTERNO DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA ULEAM, aprobado por el Órgano Colegiado Superior en Segunda Sesión Extraordinaria, efectuada el 28 de febrero de 2020, mediante Resolución OCS-SE-002-No.013-2020. CAPITULO II. Organización y desarrollo del proceso de evaluación. Art. 112.- Equivalencias de las escalas de evaluación del aprendizaje. Página 37 de 70		Suma Total de 1 a 10.				
		Equivalencia cuantitativa				
		Equivalencia cualitativa				
De 9.5 a 10 De 19 a 20 E=Excelente	De 8.5 a 9.49 De 17 a 18.99 MB=Muy Bueno	De 7.5 a 8.49 De 15 a 16.99 B=Bueno	De 7 a 7.49 De 14 a 14.99 R=Regular:	Menos de 7 Menos de 14 D=Deficiente		

Elaboración propia

Opinión del líder, sobre la tarea No....

Nota. No se refiere describir nuevamente el trabajo de equipo, eso sería repetir lo que está en el cuadro 2; más bien referirse al tipo de tarea realizado.

Anexo 6. Plantilla de seguimiento y valoración del líder en las exposiciones grupales, tarea 1.

PLANTILLA DE SEGUIMIENTO Y VALORACIÓN DEL LIDER EN LA EXPOSICIÓN. TAREA 1		EQUIPO No.			
Nota. Imprimir los datos en computadora de la presente plantilla de valoración individual con forro protector plástico.		No. De participación.			
Carrera:		Nivel:		Paralelo:	
Nombres y apellidos completos:		Hora de inicio:		Hora final:	
Fecha de exposición:					
Temas específicos para exponer:					
ACTIVIDADES	✓	X	Valor	Calific.	
Participante 1. Líder del equipo: Diapositiva 1. (0,3) > Acciones realizadas: a) Se presenta como líder y los demás integrantes del equipo No...., según sus funciones indicando nombres y apellidos completos. (0,3) b) Indicar el tema específico que va a exponer ¿De qué hablaré? y explica brevemente en qué consiste la técnica de EXPOSICIÓN en clases (Para ello, consulte un significado); nombre el autor, año, número de página y nombre de la obra consultada). (0,3) c) Mencionar objetivo educativo a lograr con su tema de exposición con sus propias palabras (0,4)				1	
Diapositiva 2. (Diseñe con ordenadores gráficos) (0,33) > Acciones realizadas: a) Describir brevemente cómo se organizó el equipo para realizar el presente trabajo. (Explicar mediante fotos de las reuniones de trabajo en equipo, como mínimo 2 reuniones) b) Explique cómo se llama y por qué escogió ese ordenador gráfico _____ para su EXPOSICIÓN en clases. c) Mencionar y explicar un pensamiento, mensaje o ideas que tenga relación con el tema a exponer. Indique quien es autor y año; explique brevemente la idea central o mensaje que quiere transmitir.				1	
Diapositiva 3. (Diseñe con ordenadores gráficos) > Acciones realizadas: a) Iniciar su exposición, planteando una interrogante central que abarque el tema específico a explicar. (0,5) b) Exponer el tema basado en la diapositiva 3, (Seguir los indicadores de evaluación, contemplados en la plantilla (rúbricas) de seguimiento y valoración de la EXPOSICIÓN en clases (Resumen académico). (2,5)				3	
Diapositiva 4. (Diseñe con ordenadores gráficos) (0,4) > Acciones realizadas: Reforzar las ideas antes expuestas, mediante 4 conclusiones. Las conclusiones deben referirse a algunos de estos aspectos: c) Responde al objetivo educativo a lograr con su tema de EXPOSICIÓN n en clases (Diapositiva 1) d) Recapitulación de las principales ideas expuestas (Diapositiva 3) e) Manifiesta lo que aprendió del tema específico. f) Invita a la reflexión (Tipo recomendación) sobre por qué es importante conocer el tema. (Criterio personal) g) Finalmente presenta al siguiente expositor (Primer nombre y apellido, claro y entendible para el auditorio), tema que expondrá y agradece la atención del auditorio.				2	
Participación en clases de las semanas 1 y 2				1	
Pregunta del docente:				1	
Organización: (0,2) a) Arreglo de escenario (Aula de clases) según la técnica de EXPOSICIÓN; los participantes estuvieron todos sentados y su participación se hizo en orden como se presenta en la primera diapositiva del líder. Hubo un espacio adecuado para su disertación. b) Cada participante se identificó con número de intervención; primer nombre y apellido y el número de equipo (Hecho en cartulina con diseño redondo y a computadora), ubicado en la parte izquierda del pecho. c) Prepararon antes de exponer los equipos, están en buen estado (Computadora, proyector, audio y video) d) Se hicieron atender y escuchar, sin distractores o elementos que hayan afectado su buena presentación (Ruidos y otros) e) Líder entrega al docente antes de la EXPOSICIÓN, las plantillas en físico y llena en los datos requeridos, tanto de la valoración del informe de actividades desarrolladas en el trabajo en equipo, como las plantillas de EXPOSICIÓN en clases de acuerdo con la cantidad de integrantes del equipo; todo en hojas protector plástico de cada miembro. (Docente facilitará las plantillas)				1	
			TOTAL	10	
Firma docente		Firma estudiante			

Anexo 7. Plantilla de seguimiento y valoración de los participantes del 2 al 6 en las exposiciones grupales en clases, tarea 1.

PLANTILLA DE SEGUIMIENTO Y VALORACIÓN DE LOS PARTICIPANTES 2 AL 6 0 7 EN LA EXPOSICIÓN. TAREA 1		EQUIPO No.		
Nota. Imprimir los datos en computadora de la presente plantilla de valoración individual con forro protector plástico.		No. De participación		
Carrera:	Nivel:	Paralelo:		
Nombres y apellidos completos:	Hora de inicio:	Hora final:		
Fecha de exposición:				
Temas específicos para exponer:				
ACTIVIDADES	✓	X	Valor	Calific.
Participantes del 2 al 6 del equipo:				
Diapositiva 1. (0,5) Presentación mediante portada de equipo y personalizada: (La portada debe contener el tema de la investigación y el tema específico que va a exponer)				
Acciones realizadas:			1	
a) Se presenta como expositor (a) del equipo No.... indicando nombres y apellidos completos e indica el tema específico que va a exponer ¿De qué hablaré?				
b) Menciona el objetivo educativo a lograr con su tema de exposición con sus propias palabras				
Diapositiva 2. (Diseño con ordenadores gráficos) (0,5)				
Acciones realizadas:			1	
a) Menciona y explica un pensamiento, mensaje o ideas que tenga relación con el tema a exponer. Indique quien es autor y año; explique brevemente la idea central o mensaje que quiere transmitir.				
b) Luego, inicia su exposición, planteando una interrogante central que abarque el tema específico a explicar.				
Diapositiva 3. (Diseño con ordenadores gráficos)				
Acciones realizadas:			3	
a) Expone el tema basado en la diapositiva 3, acompañado de ordenadores gráficos descriptivos (Seguir los indicadores de evaluación, contemplados en la plantilla (rúbricas) de seguimiento y valoración de la EXPOSICIÓN en clases.				
b) Argumenta según la naturaleza del tema, citando autor (es), año, página, obra, cita y parafraseo, de acuerdo con normas APA, séptima edición. (2,5)				
Diapositiva 4. (Diseño con ordenadores gráficos) (0,4)				
Acciones realizadas: Reforzar las ideas antes expuestas, mediante 4 conclusiones. Las conclusiones deben referirse a algunos de estos aspectos:			2	
a) Responde al objetivo educativo a lograr con su tema de EXPOSICIÓN n en clases (Diapositiva 1)				
b) Recapitulación de las principales ideas expuestas (Diapositiva 3)				
c) Manifiesta lo que aprendió del tema específico.				
d) Invita a la reflexión (Tipo recomendación) sobre por qué es importante conocer el tema. (Criterio personal)				
e) Finalmente presenta al siguiente expositor (Primer nombre y apellido, claro y entendible para el auditorio), tema que expondrá y agradece la atención del auditorio.				
Participación en clases de las semanas 1 y 2			1	
Pregunta del docente:			1	
Organización: (0,2)				
f) Arreglo de escenario (Aula de clases) según la técnica de EXPOSICIÓN; los participantes estuvieron todos sentados y su participación se hizo en orden como se presenta en la primera diapositiva del líder. Hubo un espacio adecuado para su disertación.				
g) Cada participante se identificó con número de intervención; primer nombre y apellido y el número de equipo (Hecho en cartulina con diseño redondo y a computadora), ubicado en la parte izquierda del pecho.				
h) Prepararon antes de exponer los equipos, están en buen estado (Computadora, proyector, audio y video)			1	
i) Se hicieron atender y escuchar, sin distractores o elementos que hayan afectado su buena presentación (Ruidos y otros)				
j) Líder entrega al docente antes de la EXPOSICIÓN, las plantillas en físico y llena en los datos requeridos, tanto de la valoración del informe de actividades desarrolladas en el trabajo en equipo, como las plantillas de EXPOSICIÓN en clases de acuerdo con la cantidad de integrantes del equipo; todo en hojas protector plástico de cada miembro. (Docente facilitará las plantillas)				
Firma docente		Firma estudiante		TOTAL
				10

Elaboración propia

BIBLIOGRAFÍA

- Alegsa Leandro, (09-09-2013). ALEGSA. com.ar. ¿Qué es enfoque sistémico? Recuperado el 14 de abril 2023. Tomado de <https://www.alegsa.com.ar/Diccionario/C/23692.php>.
- Arias Fidas G. (Julio 2012, p.14) El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta. Edición. Editorial Episteme, C.A. Caracas-Venezuela.
- Arias Fidas G. (Julio 2012, p.16) El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta. Edición. Editorial Episteme, C.A. Caracas-Venezuela.
- Arrufat, G. (2020) *Qué es el constructivismo en psicología: origen y características*. Recuperado el 27 de marzo de 2020 de Psicología online: psicología-online.com
- Bachelard, G. (1973). *La filosofía del no*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Bunge Mario (1960). *La ciencia, su método y su filosofía*. Siglo veinte. Nueva imagen. Editorial Alicante. Alicia-España.
- Castelán, Martha Yolanda; Echeverría, Carmen; y Reyes, Edith) 1997). El modelo constructivista, una alternativa ante los modelos tradicionales. En Revista "Didac"; núm 30, otoño. UIA/Centro de Didáctica. México. Pp. 46-47.
- Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior. Resolución No. 001-073-CEAACES-2013-41
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications.
- Equipo Editorial de lifeder.com. Última edición el 9 de enero de 2023. <https://www.lifeder.com/conocimiento-cientifico/>
- Eyssautier de la Mora, Maurice. (2006, p.112). *Metodología de la investigación. Desarrollo de la inteligencia*. Quinta Edición. México
- Fernandes Ana Zita. [Significados.com](http://significados.com). (2023) Artículo disponible en: <https://www.significados.com/conocimiento-cientifico/> Consultado: 16 de junio 2023.
- Feyerabend, Paul. "Diálogo sobre el método", en: *Estructura y desarrollo de la Ciencia*, de Feyerabend, Radnitzky, Stegmüller, y otros. Alianza, Madrid, 1984.

- Feyerabend, Paul. 1984. *¿Por qué no Platón?* p. 116.
- Gómez Bastar Sergio (2012) en su obra "Metodología de la Investigación" Red Tercer Milenio S.C. Primera Edición. México.
- Guevara Niebla, G. (1998). *Agenda Educación 2001*. México: Edit., Santillán/Instituto Mexicano de Investigaciones Educativas.
- Grupo Santillana (2009, p. 27). *Curso para docentes. Modelos pedagógicos. Teorías. Tomo 6*. Quito-Ecuador.
- Hernández Rojas, G. (2014) en su libro *Planificación y desarrollo del currículo*. Editorial Trillas. México
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw Hill.
- Houghton Mifflin Harcourt (2016) *Diccionario American Heritage*. 5ta. edición. Publishing Company. Todos los derechos reservados. Recuperado el 20 de mayo del 2023. Tomado de: <http://www.thefreedictionary.com/science>
- La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 1 de junio de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/ciencia/>
- La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 20 de junio de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/ciencia/>
- La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 20 de junio de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/ciencia/>
- Lakatos, Imre. *La metodología de los programas de investigación científica*, Alianza, Madrid, 1993.
- Morin, E. (1992). Del concepto de sistema al paradigma de la complejidad. *Revista de Sistemas Sociales y Evolutivos*. 15 (4): 371–385
- Oscar Castellero Mimenza (22 de agosto, 2017) *Revista. Psicología y mente*. Artículo. Los 14 tipos de conocimiento ¿Cuáles son? Tomado de <https://psicologiymente.com/miscelanea/tipos-de-conocimiento>

- Osorio, Juan. (2008). Introducción al pensamiento sistémico. 10.25100/peu.88.
- Popper, Karl. *La lógica de la investigación científica*, 1986 op. cit. p. 41.
- Popper, Karl. *La lógica de la Investigación científica*. Tecnos, Madrid, 1957 y 1986, p. 187
- Popper, Karl. *La lógica de las ciencias sociales*, Grijalbo, México, 1978, Tesis N°6, pp. 11-12.
- Posner, G. J. (2004) en su obra: *Analizar el currículum. Una perspectiva de la educación*. Ediciones Morata. España
- Real Academia de la Lengua Española (2001) *Diccionario de la lengua española*. 22. Edición. URL. Recuperado desde: <http://www.rae.es/rae.html>.
- Reglamento interno de régimen académico de la universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí. (febrero 2020) Página 38-39 de 73.
- Rudolf Carnap (1931), en su libro "Fundamentos de lógica matemática. Teorema: Revista Internacional de Filosofía. Tomado de <https://www.jstor.org/estable/43045740> _
- Sabino, C. (2006). *El Proceso de Investigación*. Panapo.
- SALVAT Enciclopedia (2004, p. 8218) tomo 11. Salvat Editores, Madrid-España.
- SALVAT Enciclopedia (2004, p. 3727) tomo 5. Salvat Editores, Madrid-España.
- Salinas y Cotila (D.L. 2005) *Elaboración de la guía docente para la convergencia europea: Principios para su diseño*. Editorial. Valencia. España.
- Sierra Bravo, R. (1991, p.27). *Técnicas de investigación social (7a ed.)*. Madrid: Paraninfo.
- Szekely, E.; Mason, M. (2018). *Teoría de la complejidad, el enfoque de capacidades y la sostenibilidad de las iniciativas de desarrollo en educación*. Revista de Política Educativa.
- Tamayo y Tamayo, M. (2016). *Investigación Científica*. Limusa.

- Tesis y Máster. (2 septiembre 2022). Enfoque sistémico: Te contamos qué es y en qué consiste. Recuperado el 4 de noviembre 2023. Tomado de <https://tesisymasters.mx/enfoque-sistemico/>.

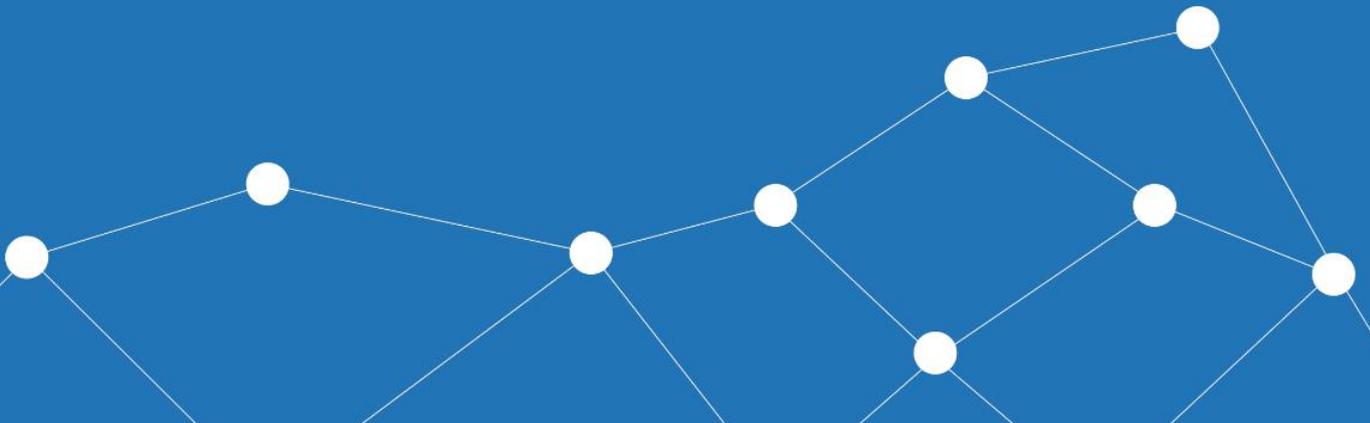
2

Primer parcial ***Parte 2***

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación

Tarea 2. Mapas conceptuales

Guía de actividades para elaborar la tarea 2



Primer parcial

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación. Tarea 2. Mapas conceptuales Guía de actividades para elaborar la tarea 2

Carrera: _____

Nivel: _____ Paralelo: _____ Periodo académico: 202_____

Apellidos y nombres completos: _____

Docente: _____

Pregunta de enlace al tema.

(Basadas en la educación espiritual)

¿En quién debo confiar?

Principio bíblico:

⁵ Confía en Dios con todo tu corazón y no te apoyes en tu propio entendimiento. ⁶ Tómallo en cuenta en todos tus caminos, y él hará rectas tus sendas. Proverbios 3: 5-6.

Es un consejo sabio sobre la importancia de confiar en Dios en todas las áreas de nuestra vida en lugar de depender únicamente de tu propio entendimiento o sabiduría.

Cuando buscamos a Dios en todo lo que hacemos y confiamos en Él, promete guiar y enderezar nuestro camino. Es un recordatorio de la importancia de la fe y la confianza en Dios como una guía segura en nuestras vidas.

Introducción de la tarea 2. Mapas conceptuales

Actividad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación.

Logros de aprendizaje de la unidad curricular 1: Describe los procesos metodológicos relacionados con la buena práctica de la observación como instrumento para resolver preguntas de investigación en la investigación educativa, con criterio ético, analítico y reflexivo.

Logro de aprendizaje del contenido. Organiza comparativamente los enfoques de investigación para la aplicación de normas APA, séptima edición y la correspondencia de las líneas de investigación de la unidad académica. (Dominio psicomotor-Procedimental-Saber hacer)

Contenidos:

- **Semana 3a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** 1.2. Búsqueda de información. Normas APA séptima edición.
- **Semana 3b. (2 horas de aprendizaje práctico experimental SIN contacto con el docente).** Líneas, programas y proyectos de investigación.
- **Semana 4a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** 1.3. Definición de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa.
- **Semana 2b. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** Características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa.

Procesos didácticos y estrategias:

Ámbito: Producción

Semanas-componentes-técnicas:

- **S3a. Aprendizaje en contacto con el docente.** Control de lectura (2 horas).
- **S3b. Aprendizaje práctico experimental SIN contacto con el docente.** Normas APA, séptima edición (2 horas).
- **S3. Aprendizaje autónomo:** Estudio y trabajo individual/grupal. Estudiar contenidos, de la guía de actividades 2 de la asignatura. S3-S4. Iniciar las

actividades de MAPAS CONCEPTUALES sobre los contenidos de la S3-S4 como TAREA 2. Continuación de exposición en la próxima sesión de clases (S4.b), el E3 con la técnica (ordenador gráfico) "Cuadro comparativo" sobre los contenidos de la S4.

- **S4a-b. Aprendizaje en contacto con el docente:** Control de lectura (4 horas)
- **S4. Aprendizaje autónomo:** Estudio y trabajo individual/grupal. Ver videos y textos recomendados por el docente. Terminar las actividades de MAPAS CONCEPTUALES sobre los contenidos de la S3-S4 como TAREA 2. Continuación de exposición en la próxima sesión de clases (S5.b), el E4 con la técnica (ordenador gráfico) "Mapa conceptual"

Recursos didácticos:

- Permanentes
- Documento guía de actividades 2 de la asignatura. S3-S4
- Normas APA, séptima edición.
- Marín, J. D. (2012). *La investigación en Educación y Pedagogía. Sus fundamentos epistemológicos y metodológicos*. Ediciones USTA. Bogotá – Colombia. (Código biblioteca ULEAM. GO4076)
- Videos sobre: Enfoque cualitativo-cuantitativo.
<https://www.youtube.com/watch?v=0CVSAS2lpVE>
- TIC
- Diapositivas

Escenarios: Aula virtual

Criterios de evaluación del aprendizaje

- **Estrategia evaluativa:** Tarea 2. MAPAS CONCEPTUALES
- **Aporta a la calificación de la asignatura:** SI.
- **Ámbito:** Producción
- **Componente:** Aprendizaje practico-experimental SIN contacto con el docente.
- **Técnica:** Síntesis
- **Instrumento:** Trabajo escrito

- **Estrategia:** Trabajo escrito mediante mapas conceptuales sobre los temas de la S3-S4 como tarea 2. (Producto final)
- **Ponderación:** 20% del total de puntaje del parcial; es decir 2 puntos de 10.

Duración-Tutorías. El tiempo de entrega de la tarea para subir a la plataforma Moodle, es el viernes de la semana 4 del calendario académico del periodo lectivo en curso.

Gráfico 1: Tutorías presenciales

Tiempo estimado	Modo de entrega del producto
12 horas (S3 – S4)	TAREA 2. Resultado esperado. PRODUCTO FINAL: <ul style="list-style-type: none"> • MAPAS CONCEPTUALES sobre los temas de la S3-S4. • Tiempo: Hasta el viernes de la semana 4.
Tutorías académicas	

Desarrollo: Teorías Referenciales De Los Contenidos S3a-b y S4a-b.

Semana 3a.

1.2. Búsqueda y tratamiento de la información:

- **Procedimientos**
- **Normas APA séptima edición.**

1.2. Búsqueda y tratamiento de la información:

Procedimientos.

La búsqueda bibliográfica es el procedimiento que nos permite localizar, en una serie de fuentes de información distintas, un conjunto de documentos y de información necesarios para resolver cualquier problema de investigación o información que se nos plantee.

Antes de iniciar una búsqueda, debes tener en cuenta que:

- No existe una metodología de búsqueda ideal. Se perfecciona con el uso. En esta unidad tratamos de enseñarte algunas técnicas básicas

- No hay una única forma de realizar la búsqueda. Pueden existir posibilidades alternativas, aunque algunas serán más eficaces y exhaustivas que otras.
- La búsqueda siempre responde a una necesidad de información previa, generada por motivos académicos (trabajo de clase, el trabajo fin de grado, desarrollo de un proyecto...) o laborales.

A la hora de realizar una búsqueda de información, debes seguir una serie de **etapas o pasos**:

Búsqueda de información

- Delimitar el tipo de información que necesitas, de acuerdo con las especificaciones iniciales del proyecto.
- Estudiar las diferentes fuentes de información existentes y de todo tipo
- Escoger aquellas fuentes accesibles que puedan servir para la información que desea.

Selección

- Estudiar las características de la fuente de información
- Localizar las partes de la fuente donde podemos obtener la información útil
- Seleccionar la información

Tratamiento

- Analizar la información seleccionada
- Determinar cuál es la información más adecuada para realizar el proyecto
- Aplicar la información para seleccionar el problema planteado
- Trata la información mediante resúmenes, esquemas, fichas, datos
- Organizar y archivar la información con un criterio conocido para poder acudir a ella más adelante.

Otros pasos:

1. Análisis y definición de la necesidad de información
2. Nivel y cobertura de la búsqueda

3. Selección de las fuentes de información
4. Elaboración de la estrategia de búsqueda
5. Valoración de los resultados
6. Gestión de la información recuperada.

Normas APA séptima edición.

Fuente: "Guía: Normas APA Séptima 7.^a Edición 2020" (2021). Recursos bibliográficos. Universidad de La Salle Ciencia Unisalle. Tomado de https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos_bibliograficos/11

Las normas de la American Psychological Association (APA) se encuentran entre los estándares académicos más importantes del conocimiento científico. Su primera aparición nos remonta hasta 1929, cuando se hizo público el primer esbozo del manual de normas.

En la actualidad, las Normas APA 2020, séptima edición nos permite contemplar una serie de reglas universales en la citación, referencias bibliográficas y formato de presentación en un trabajo de investigación.

La edición número siete ha incluido algunas revisiones que detallaremos a continuación:

Todo lo que veas en internet sobre la séptima edición de las Normas APA (incluyendo esta guía) se tratará de sugerencias basadas en las informaciones en inglés actualizadas. Además, ten en cuenta que algunas universidades utilizan Normas APA adaptadas a sus propias reglas. Entonces, siempre consulte con tu universidad si existen excepciones que debes aplicar a tu trabajo. Cualquier duda adicional, sugerimos ingresar a normas-apa.org

Primicias de las Normas APA 2020 7ª edición

1. Escritura: Claridad Y Precisión

Si bien el Manual APA no estipula de modo estricto el contenido de un documento académico, es importante que la comunicación de las ideas y conceptos sea eficaz. Para ello se invita a que los investigadores eviten las generalidades, ambigüedades y redundancias que solo entorpecen la formulación de tales ideas.

Extensión del trabajo académico: no hay una cantidad determinada, pero las Normas APA 2018 considera que la extensión adecuada de un texto es la rigurosamente necesaria para expresar lo que deba ser dicho.

2. Formato y presentación de trabajos.

- ✓ Tamaño de papel. A4
- ✓ Tipo de letra: Times New Roman. Se acepta una variedad de fuentes; Por ejemplo: Calibri 11 pt; Arial 11 pt; Lucinda Sans Unicode 10 pt; Times New Roman 12 pt; Georgia 11 pt.; Computer modern 10 pt.; • Use 8-14 pt. fuentes sans serif en cifras
 - Use la misma fuente en todo el papel, incluso en el cabezal de ejecución si es necesario
- ✓ Tamaño de letra: 12 puntos
- ✓ Márgenes: 2,54 cm (o 1 pulgada) los cuatro lados de la hoja.
- ✓ Interlineado: a doble espacio (1,5 a 2,0), para todo el texto con única excepción en las notas a pie de página.
- ✓ Sangría: marcada con el tabulador del teclado o a 5 espacios.
- ✓ Justificado del texto: Todos los lados a excepción del lado derecho.

3. Encabezados

Con el fin de facilitar el orden de los contenidos a desarrollar, el Manual APA recomienda la jerarquización de la información, aclarando que los encabezados no llevan mayúsculas sostenidas o números:

- Nivel 1: Encabezado centrado en negrita, con mayúsculas y minúsculas
- Nivel 2: Encabezado alineado a la izquierda en negritas con mayúsculas y minúsculas
- Nivel 3: Encabezado de párrafo con sangría, negritas, mayúsculas, minúsculas y punto final.
- Nivel 4: Encabezado de párrafo con sangría, negritas, cursivas, mayúsculas, minúsculas y punto final.
- Nivel 5: Encabezado de párrafo con sangría, cursivas, mayúsculas, minúsculas y punto final.

4. Seriación

La seriación puede realizarse con viñetas o números:

- ✓ Los números son para orden secuencial o cronológico, se escriben en números arábigos seguidos de un punto (1.).
- ✓ Las viñetas son para las seriaciones donde el orden secuencial no es importante. Las seriaciones deben mantener el mismo orden sintáctico en todos los enunciados y mantenerse en alineación paralela.

5. Tablas Y Figuras

Al momento de crear figuras y tablas en un documento es posible utilizar todo tipo de programas y recursos electrónicos. No hay una indicación rigurosa o puntual sobre el modelo que debe utilizarse. Eso sí, tablas y figuras deben ser enumeradas con números arábigos según el orden como se van mencionando en el texto (Tabla 1, Figura 1).

Asimismo, las figuras y tablas deben incluir un título claro y preciso como encabezado. No está permitido el uso de sufijación como 1a, 2a.

APA recomienda un formato estándar de tabla donde no se utilizan líneas para las filas, ni celda, solo para las columnas.

En caso de explicar abreviaturas o citar una fuente protegida, es válido incluir una nota. Para el uso de material con derechos de reproducción, es necesario disponer de la autorización por escrito del titular de los derechos.

6. Citas

APA 2020 emplea un sistema de citación de Autor-Fecha, privilegiando la señalización del número de página, para las citas textuales y para la paráfrasis.

Cada vez que utilices ideas de otros autores, deberás dar crédito a estas ideas. El acto de acreditar estas palabras es conocido como Citas.

Entonces "Citar algo" significa dar crédito a una idea, pensamiento o frase. Por ejemplo, si agregas una frase de alguien reconocido en tu campo de investigación debes citar el autor original. Si no realizas las citas correctamente podrás ser acusado de plagio, lo que puede tener consecuencias, tanto académicas, como jurídicas.

¿Qué sistema de cita utiliza las Normas APA?

Las Normas APA utilizan el método de citas Autor-Fecha. Esto significa que, a cada cita, deberás informar el apellido del autor y el año de publicación de la fuente. Y una referencia completa debe aparecer en la lista de referencias bibliográficas al final de tu texto. Existen otras metodologías de citas que puedes conocer en otras normas de estilo.

¡IMPORTANTE! Todas las fuentes que se citan en el texto deben aparecer en la lista de referencias al final del documento.

Ejemplo

Cita (APA)

(Méndez Paz, 2009)

Referencia bibliográfica (APA)

Méndez Paz, L. (2009). Alternativas a la ineficiencia actual de la pena de prisión en Tabasco. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. México.

¿Qué tipos de cita existen en el Formato APA?

El estilo APA separa las citas en dos grandes clases: citas textuales y citas parafraseadas.

Citas textuales Son consideradas citas textuales, dónde reproduces exactamente las palabras del autor. Y de acuerdo con el tamaño, se cambia el formato de presentación. Citas de más de 40 palabras se muestran de una manera en el texto y citas de hasta 40 palabras se muestran de otra manera.

Las citas textuales o directas se reproducen de forma exacta, sin añadir nada o formular un cambio. Debe indicarse el autor, año y número de página. Si la fuente citada no tiene paginación, entonces se escribe el número de párrafo. Si la cita tiene menos de 40 palabras se coloca como parte del cuerpo del texto, entre comillas y al final entre paréntesis se señalan los datos de la referencia.

Ejemplos

Al estudiarlos resultados y según la opinión de Freire (2003): "Todos los participantes..." (p.74)

Al analizar los resultados de los estudios previos encontramos que: "Todos los participantes..." (Freire, 2003, p. 54)

Citas con más de 40 palabras

Debe redactarse en un párrafo aparte, sin comillas, alineado a la izquierda y con un margen de 2,54 cm o 5 espacios de tabulador.

Todas las citas deben ir a doble espacio.

Ejemplo:

Maquiavelo (2011) en su obra El Príncipe afirma lo siguiente:

Los hombres, cuando tienen un bien de quien creían tener un mal, se obligan más con su benefactor, deviene el pueblo rápidamente en más benévolo con él que si con sus favores lo hubiese conducido al principado (p. 23)

Es más fácil que el príncipe no oprima al pueblo y gobernar para ellos, porque:

Los hombres, cuando tienen un bien de quien creían tener un mal, se obligan más con su benefactor, deviene el pueblo rápidamente en más benévolo con él que si con sus favores lo hubiese conducido al principado (Maquiavelo, 2011, p. 23)

Citas indirectas o paráfrasis

El autor del trabajo de investigación puede reproducir con sus propias palabras la idea de un autor, aplicando las normas de citación textual.

Ejemplos:

Según Huizinga (1952) son características propias de la nobleza las buenas costumbres y las maneras distinguidas, además la práctica de la justicia y la defensa de los territorios para la protección del pueblo.

Así aparecen las grandes monarquías de España, Francia e Inglaterra, las cuales intentaron hacerse con la hegemonía europea entablando guerra en diversas ocasiones (Spielvogel, 2012, p. 425).

Otras formas de citar

Cuando se citan autores:

Machado y Rodríguez (2015) afirma... o (Machado y Rodríguez, 2015, p._)

Cuando se citan tres a cinco autores:

Cuando se citan por primera vez se nombran todos los apellidos, luego solo el primero y se agrega et al.

Ejemplo:

Machado, Rodríguez, Álvarez y Martínez (2015) aseguran que... / En otros experimentos los autores encontraron que... (Machado et al., 2015)

Cuando se citan seis o más autores:

Desde la primera mención se coloca únicamente apellido del primero seguido de et al.

Cuando se cita un autor corporativo o institucional con siglas o abreviaturas:

La primera citación se coloca el nombre completo del organismo y luego se puede utilizar la abreviatura.

Ejemplo:

Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP, 2016) y luego OPEP (2016); Organización Mundial de la Salud (OMS, 2014) y luego OMS (2014).

Cuando se cita un autor corporativo o institucional sin siglas o abreviaturas:**Ejemplo:**

Instituto Cervantes (2012), (Instituto Cervantes, 2012).

Cuando se citan dos o más trabajos en el mismo paréntesis:

Se ordenan alfabéticamente siguiendo el orden de la lista de referencias:

Ejemplo:

Muchos estudios confirman los resultados (Martínez, 2012; Portillo, 2014; Rodríguez, 2014 y Zapata, 2015).

Cuando se citan fuentes secundarias o cita dentro de una cita:

Ejemplo:

Carlos Portillo (citado en Rodríguez, 2015)

Cuando se citan obras antiguas: textos religiosos antiguos y muy reconocidos. (Corán 4:1-3), Lucas 3:2 (Nuevo Testamento). No se incluyen en la lista de referencias.

Cuando se citan comunicados personales:

Cartas personales, memorándums, mensajes electrónicos, etc. Manuela Álvarez (comunicación personal, 4 de junio, 2010). No se incluyen en la lista de referencias.

Cuando se cita una fuente sin fecha:

Se coloca entre paréntesis s.f. Alvarado (s.f), Bustamante (s.f).

Fuente anónima: se escriben las primeras palabras del título de la obra citada (Informe de Gestión, 2013), Lazarrillo de Tormes (2000).
<https://www.oyejuanjo.com/2017/06/normas-apa-2017-sexta-edicion-pdf.html>

Citas parafraseadas.

Son consideradas citas parafraseadas cuando cuentas, en tus propias palabras, las ideas de otro autor. Cada vez que parafrasee a otro autor (es decir, resume un pasaje o reorganice el orden de una oración y cambie algunas de las palabras), también debes acreditar la fuente en el texto.

Citas narrativas o citas en paréntesis.

Existen dos formatos básicos para presentar las citas en el texto. Puedes presentar la cita de manera narrativa o en paréntesis después de la cita. En algunos libros sobre Normas APA en español esto está especificado como cita basada en el texto y cita basada en el autor. En inglés, el término original utilizado por APA es Narrative Citation o Parenthetical Citation.

Cita narrativa (basada en el autor)

Este tipo de cita es conocida como basada en el autor, porque al comienzo de la frase vamos a agregar el nombre del autor. En las citas narrativas, el nombre del autor se incorpora al texto como parte de la oración y el año sigue entre paréntesis.

Ejemplo:

En este exacto momento, las partículas que habían sido aceleradas pasan inmediatamente a otro estado del alma. Berrío (2019) afirma que “esto es la prueba cabal de la existencia divina y de la presencia de un ser más poderoso entre nosotros” (p. 87).

Cita en paréntesis/parentética (basada en el texto)

En las citas entre paréntesis, el nombre del autor y la fecha de publicación aparecen entre paréntesis.

Ejemplo:

“La aceleración de las partículas y su posterior calma es la prueba cabal de la existencia divina y de la presencia de un ser más poderoso entre nosotros” (Berrío, 2019, p. 87).

Otras maneras válidas de redactar una cita.

Uno de los objetivos de este blog es transmitir que para seguir las Normas APA no es necesario restringir su creatividad como escritor. La mayoría de los ejemplos de estilo ilustrados en los manuales APA muestran solo uno o dos ejemplos de citas (que suelen ser los ejemplos anteriores). Sin embargo, puedes escribir una oración de varias maneras y aun así estar cumpliendo con las Normas APA. Todas las siguientes citas abajo son válidas. Siempre que vayamos a citar debemos informar autor, el año y número de página.

En casos raros (como en el ejemplo 2), el autor y la fecha pueden aparecer en la narración. En este caso, no use paréntesis.

Ejemplo 1.

De acuerdo con Sánchez (1994), "el planeta es azul" (p. 147).

Ejemplo 2.

En 1994, Sánchez ha concluido que "el planeta es azul" (p. 147).

Ejemplo 3.

De hecho, "el planeta es azul" (Sánchez, 1994, p. 147).

Ejemplo 4.

"El planeta es azul" de acuerdo con Sánchez (1994, p. 147) y todo el universo...

Ejemplo 5.

Los resultados de Sánchez (1994) indican que "el planeta es azul" (p. 147).

Recomendaciones:

- Revise bien que el nombre de los autores en las citas coincida con el nombre de los autores en la lista de referencias. Todos los autores en la lista de referencias deben haber sido citados en el texto, sea textualmente o de manera parafraseada.
- Asegúrese de citar siempre las fuentes primarias. Es decir, si encontraste en libro A una cita al libro B, debes buscar esta información directamente en el libro B y citarlo. Algunas veces es imposible encontrar la obra original. En estos casos, puedes citar las fuentes secundarias (pero hazlo con moderación).
- Incluso cuando no se pueda recuperar la fuente (por ejemplo, si quieres citar un correo electrónico – los lectores no podrán acceder a tu correo electrónico), aun así, debes acreditar al autor en el texto como una comunicación personal. Hazlo con moderación.
- Evite tanto la subcitar (pocas citas) como sobrecitar (muchas citas). La subcitación muchas veces puede conducir al plagio y/o al autoplagio. La sobrecitación es innecesaria y puede ser una distracción al lector. Un ejemplo de sobrecitación es repetir la misma cita en cada oración cuando la fuente y el tema no han cambiado. En cambio, al parafrasear un punto clave en más de una oración dentro de un

párrafo, cite la fuente en la primera oración en la que sea relevante y no repita la cita en las oraciones posteriores siempre que la fuente permanezca clara y sin cambios.

7. Listado de referencias

En el siguiente escrito puedes leer la lista de indicaciones y orden para las citas de referencias:

Referencias:

Las referencias son un listado con la información completa de las fuentes citadas en el texto, que permite identificarlas y localizarlas para cerciorarse de la información contenida allí o complementarla, en caso de ser necesario.

¿Cuál es la diferencia entre la lista de referencias y la bibliografía?

En la lista de referencias, el autor incluye solo aquellas fuentes que utilizó en su trabajo. En este sentido, "una lista de referencias cita trabajos que apoyan específicamente a un artículo en particular.

En contraste, una bibliografía cita trabajos que sirvieron de fundamento o son útiles para una lectura posterior, y puede incluir notas descriptivas". (American Psychological Association, 2002, p. 223). En el estilo APA se usan las referencias.

¡Importante!

Todos los autores citados en el cuerpo de un texto o trabajo deben coincidir con la lista de referencias del final, nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa.

La lista de referencias se organiza en orden alfabético y cada una debe tener sangría francesa.

Para la referenciación de números o volúmenes de alguna publicación es necesario usar números arábigos y no romanos.

Ejemplos:

Damasio, A. (2000). Sentir lo que sucede: cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello

Tuszynsky, J., Brown, J., Crawford, E., Carpenter, E., Nip, M., Dicon, J., y otros. (2005). Simulaciones de dinámica molecular de la estructura de tubulina y cálculos de propiedades electrostáticas de microtúbulos. Modelado matemático e informático, 41(10), 1055-1070.

Libro

Cada libro en las primeras páginas trae una identificación que provee toda la información necesaria para realizar la referencia bibliográfica.

Forma básica

- ✓ Apellido
- ✓ Iniciales del nombre
- ✓ Año
- ✓ Título con letras cursivas
- ✓ Lugar de publicación
- ✓ Editorial

Ejemplo

Ynduráin, F. J. (2006). Electrones, neutrinos y quarks. Barcelona, España: Editorial Crítica.

Libro con autor

Apellido, A. A. (Año). Título. Ciudad, País:

Ejemplo

Editorial. Crick, F. (1994). La búsqueda científica del alma. Madrid, España: Debate.

Libro con editor (los capítulos son escritos por diferentes autores)

Apellido, A. A. (Ed.). (Año). Título. Ciudad, País: Editorial.

Ejemplo

Wilber, K. (Ed.). (1997). El paradigma holográfico. Barcelona, España: Editorial Kairós

Libro en versión electrónica

Online

Apellido, A. A. (Año). Título. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

Ejemplo

De Jesús Domínguez, J. (1887). La autonomía administrativa en Puerto Rico. Recuperado de <http://memory.loc.gov/>

DOI (Digital Object Identifier)

Apellido, A. A. (Año). Título. doi: xx.xxxxxxxx

Ejemplo

Montero, M. y Sonn, C. C. (Eds.). (2009). Psychology of Liberation: Theory and applications. doi: 10.1007/ 978-0-387-85784-8

Capítulo de un libro

Se referencia un capítulo de un libro cuando el libro es con editor, es decir, que el libro consta de capítulos escritos por diferentes autores.

Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), Título del libro (pp. xx-xx). Ciudad, País: Editorial.

Ejemplo

Molina, V. (2008). "... es que los estudiantes no leen ni escriben": El reto de la lectura y la escritura en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. En H. Mondragón (Ed.), Leer, comprender, debatir, escribir. Escritura de artículos científicos por profesores universitarios (pp. 53-62). Cali, Valle del Cauca: Sello Editorial Javeriano.

Artículos científicos (Journal)

La información para realizar la referencia de un artículo se puede encontrar en alguna de estas formas:

Nombre de la revista

Volumen

Año

Páginas

Forma básica

Apellido, A. A., Apellido, B. B., y Apellido, C. C. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen(número), pp-pp

Ejemplo

Cifra, M., Pokorný, J., Havelka, D., y Kucera, O. (2010). Electric field generated by axial longitudinal vibration modes of microtubule. Bio Systems, 100(2), 122-31. Páginas

Apellido, A. A., Apellido, B. B., y Apellidos, C. C. (Fecha). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen(número), pp-pp. doi: xx.xxxxxxx

Ejemplo

Bezuidenhout, A. (2006). Consciousness and Language (review). Language, 82(4), 930- 934. doi: 10.1353/lan.2006.0184

Artículo online

Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. Nombre de la revista, volumen(número), pp-pp.

Ejemplo

Recuperado de Mota de Cabrera, C. (2006). El rol de la escritura dentro del currículo de la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (esl/efl): Una perspectiva histórica. *Acción Pedagógica*, 15(1), 56-63. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/accionpe/>

Periódico

Forma básica

Apellido A. A. (Fecha). Título del artículo. Nombre del periódico, pp-pp.

Ejemplo impreso con autor

Manrique Grisales, J. (14 de noviembre de 2010). La bestia que se tragó Armero. *El Espectador*, pp. 16-17.

Sin autor: Nombres del artículo y nombres del periódico:

Ejemplo

Drogas genéricas. (25 de septiembre de 2010). *El Tiempo*, p. 15

Simposios y conferencias

Autor, A., & Autor, A. (Fecha). Título de la ponencia. En A. Apellido del presidente del congreso (Presidencia), Título del simposio o congreso. Simposio o conferencia llevado a cabo en el congreso Nombre de la organización, Lugar.

Ejemplo

Manrique, D., & Aponte, L. (junio de 2011). Evolución en el estudio y conceptualización de la consciencia. En H. Castillo (Presidencia), *El psicoanálisis en Latinoamérica*. Simposio llevado a cabo en el XXXIII Congreso Iberoamericano de Psicología, Medellín, Colombia.

Tesis y trabajos de grado

Autor, A., & Autor, A. (Año). Título de la tesis (Tesis de pregrado, maestría o doctoral). Nombre de la institución, Lugar.

Ejemplo

Aponte, L, & Cardona, C. (2009). Educación ambiental y evaluación de la densidad poblacional para la conservación de los cóndores reintroducidos en el Parque Nacional Natural Los Nevados y su zona amortiguadora (tesis de pregrado). Universidad de Caldas, Manizales, Colombia

Enciclopedia en línea

Apellido, A. (Año) Título del artículo. Título de la enciclopedia [Medio utilizado]. Lugar de publicación: Casa publicadora, URL

Ejemplo

Wildlife Conservation. (1999-2000). Encyclopaedia Britannica [versión electrónica]. New York, EU: Encyclopaedia Britannica Inc., <http://britannica.com>

Una película o cinta cinematográfica

Apellido del productor, A. (productor) y Apellido del director, A. (director). (Año). Nombre de la película [cinta cinematográfica]. País: productora.

Ejemplo

Sher, S., Shamberg, M., Devito, D. (productores) y La Gravenese, R. (director). (2007). Escritores de Libertad [Cinta cinematográfica]. EU.: Paramount Home Entertainment.

Serie de televisión

Apellido del productor, A. (productor). (Año). Nombre de la serie [serie de televisión]. Lugar: Productora.

Ejemplo

Baker, J. (Productor). (2006). One tree hill. [serie de televisión]. Hollywood, EU.: Twentieth Century Fox.

<https://www.um.es/documents/378246/2964900/Normas+APA+Sexta+Edici%C3%B3n.pdf/27f8511d-95b6-4096-8d3e-f8492f61c6dc>

Citando corporaciones, instituciones o fundaciones como autores.

Puedes citar el nombre de un autor corporativo o de un grupo en lugar del nombre de una persona.

Sólo abrevies el nombre completo de la institución a un acrónimo apropiado cuando la abreviatura sea bien conocida (una universidad famosa o una institución como la ONU, por ejemplo).

Cuando se trate de una organización que no sea muy conocida, debes escribir el nombre completo en la primera cita e inserte la abreviatura entre paréntesis/corchetes después del nombre completo. En las siguientes citas, puedes utilizar la abreviatura.

Ejemplo cita en paréntesis

Primera cita en el texto (Asociación Americana para el Avance de la Ciencia [AAAC], 2014, p. 18)

Siguientes citas

(AAAC, 2014, p. 90)

Ejemplo cita narrativa

Primera cita en el texto Asociación Americana para el Avance de la Ciencia (AAAC, 2014)

Siguientes citas

AAAC (2014)

Cantidad de autores en las citas

Otro punto importante para tener en cuenta es que, de acuerdo con el número de autores de la obra, será diferente la manera de escribir la cita. En el ejemplo anterior, vimos cómo escribir una cita para un sólo autor, pero a veces hay casos dónde hay citas con más de un autor.

Cómo citar textos del mismo autor y año

Muchas veces nos profundamos tanto en la obra de un autor que lo citamos más de una vez en el mismo trabajo. Y muchas veces el autor ha publicado los libros en el mismo año.

Supongamos el caso de un autor llamado Sánchez que ha publicado el libro A en enero de 1990 y el libro B en agosto de 1990. A la hora de citarlo en el texto tendríamos, para ambos los casos, una cita del tipo (Sánchez, 1990), pero ¿cómo podemos hacer con que el lector distinga a que libro estamos haciendo referencia? Para eso, hemos creado una sección dónde enseñamos citar obras de un mismo autor editadas en un mismo año.

Citas secundarias

Tratamos de utilizar siempre una fuente primaria al citar. Una fuente primaria es donde se encuentra el contenido original. Una fuente secundaria se refiere al contenido original informado en otra fuente. Si es posible encuentre la fuente primaria, léala y cítela directamente en lugar de citar una fuente secundaria. Utilice las citas secundarias cuando el trabajo original está agotado, no está disponible o solo está disponible en un idioma extranjero.

Siga estas instrucciones cuando cite una fuente secundaria:

- En la lista de referencias, proporcione una entrada para la fuente secundaria que utilizó.
- En el texto, identifique la fuente primaria y escriba "como se citó en" y apunte la fuente secundaria.

- Si se conoce el año de publicación de la fuente primaria, inclúyalo también en la cita del texto.

Por ejemplo, si lees un trabajo de Sánchez (2009) en el que se citó a Ayala (1983), y no pudiste leer el trabajo de Ayala, cite el trabajo de Ayala como la fuente original, seguido del trabajo de Sánchez. Solo el trabajo de Sánchez debe aparecer en la lista de referencias.

Cita en paréntesis

(Ayala, 1983, como se citó en Sánchez, 2009) Cita narrativa Ayala (1983, como se citó en Sánchez, 2009) afirma que no todas las estrellas que brillan hoy brillarán mañana. Citando comunicaciones personales Son consideradas comunicaciones personales cartas privadas, comunicaciones electrónicas (como el e-mail o mensajes de grupos de WhatsApp), entrevistas personales, conversaciones telefónicas y similares.

Como estos datos, por lo general no son recuperables, las comunicaciones personales no se incluyen en la lista de referencias. Cite las comunicaciones personales solo en texto, proporcione las iniciales, así como el apellido del comunicador, y proporcione una fecha lo más exacta posible:

Ejemplo

"Serias medidas han sido tomadas por la alcaldía para prevenir el suicidio de adolescentes." (Marri, J., comunicación personal, 28 de septiembre de 1998). Use su sentido común al citar comunicaciones personales de foros, grupos públicos, etc. Existen un sin fin de foros informales para comunicarse, y lo que citas en tu artículo debe tener relevancia académica.

Citas Parafraseadas

En la cita de parafraseo se utilizan las ideas de un autor, pero en palabras propias del escritor. Una paráfrasis reafirma la idea de otro autor en tus propias

palabras. Parafrasear te permite resumir y sintetizar información de una o más fuentes, enfocarse en información significativa, comparar y contrastar detalles relevantes. Ten en cuenta que, en algunos casos, podrías estar citando tu propia idea publicada anteriormente en otro trabajo – evite el autoplagio.

Es común que autores consagrados parafraseen sus fuentes la mayor parte del tiempo, en lugar de citarlas directamente. Es aconsejable que, como autor, ejercite la práctica de parafrasear. Muchas veces las citas directas, especialmente las largas, son vistas por los profesores como una manera que el estudiante encontró para aumentar el texto del trabajo sin desarrollar ideas propias.

Cuando parafrasees, debes citar el trabajo original, sea utilizando el modelo de cita narrativa o de cita entre paréntesis.

¿Debo incluir el número de página?

Siempre debes incluir el apellido del autor y el año de publicación. Es recomendado, pero no obligatorio como en la cita directa, que proporciones el número de página (o párrafo para materiales no paginados), especialmente cuando quieras ayudar a un lector interesado en profundizar su lectura, a ubicar el pasaje relevante en un texto largo o complejo.

Abajo puedes ver algunos ejemplos de cómo utilizar el sistema autor-data al parafrasear un autor.

Ejemplo

El índice de muertes violentas durante el siglo XXI ha aumentado de manera exponencial (Ramírez, 1983).

Ejemplo

Según Taleb (2016) el crac bancario del 2018 fue por cuenta de una acumulación de riesgos ocultos y asimétricos y que los banqueros estaban empeñados en búsqueda de rentas (pp. 30–31).

Una paráfrasis larga

Una paráfrasis puede ser de varias oraciones. En tales casos, cite el trabajo que se parafrasea en la primera mención. Una vez que el trabajo ha sido citado, no es necesario repetir la cita siempre que el contexto de la escritura deje en claro que el mismo trabajo continúa parafraseado.

Según Taleb (2019) el crac bancario del 2018 fue por cuenta de una acumulación de riesgos ocultos y asimétricos y que los banqueros estaban empeñados en búsqueda de rentas. Además, encontró que la elección de Donald Trump era obvia ya, dijera lo que dijera, se presentaba al público como una persona verdadera, al contrario, de los otros candidatos.

Más de una obra en la misma paráfrasis

Si la paráfrasis incorpora múltiples fuentes o cambia entre fuentes, repita la cita para que la fuente sea clara.

Varios economistas han encontrado que entre los motivos del crac del 2008 estuvo el exceso de apalancamiento de los bancos (Taleb, 2019), el crédito subprime (Sánchez et al., 2020) y que estos dos factores han llevado a la formación de una burbuja inmobiliaria durante décadas (Ayala y Masiero, 2010; Taleb, 2019). Todos estos factores han causado la peor caída de la bolsa americana en los últimos 50 años y más de diez bancos tuvieron que ser rescatados por el banco central americano (Ayala y Masiero, 2010; Sánchez et al., 2020; Taleb, 2019;).

Cita Textual o Directa

Una cita es textual o directa cuando se reproduce palabra por palabra directamente de un texto de otro autor, o incluso de su propio texto ya escrito en otra publicación. Siempre que realices una cita directa debes informar, además del autor y año y la página específica (ver detalles para casos de material sin paginación) y debes incluir la referencia completa en la lista de referencias de tu trabajo.

Como sugerencia general, es mejor parafrasear las fuentes, en lugar de citarlas directamente porque la paráfrasis te permite ajustar el material ya escrito al contexto de su artículo a tu estilo de escritura. Sin embargo, algunas veces es conveniente realizar una cita textual. Algunos casos son:

- cuando un autor ha dicho algo memorable o sucinto; y
- cuando quieras reproducir o responder una definición exacta de alguna idea

Ten en cuenta que algunos profesores pueden establecer límites en el uso de citas directas. Este recurso, muchas veces, era utilizado por los estudiantes para hacer con que su trabajo parezca más largo y algunos profesores tienen como hábito penalizar esta práctica. Recomendamos que consultes con tu orientador este punto.

Ejemplo de cita textual corta

Si la cita tiene menos de 40 palabras, incorpórela en el texto y encierre la cita con comillas dobles. Si la cita aparece en la mitad de una oración en tu texto, finalice el pasaje con comillas, cite la fuente entre paréntesis inmediatamente después de las comillas y continúe la oración. No es necesario utilizar ninguna otra puntuación si la frase no lo requiere.

Cita narrativa (énfasis en el autor) Analizando la crisis financiera del 2008, Lynch (2012) afirma que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (p. 127), contribuyendo a un clima general de negatividad con los partidos de derecha.

Cita entre paréntesis (énfasis en la cita) Varios economistas han afirmado en la crisis financiera del 2008 que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (Lynch, 2012, p. 127) lo que ha contribuido para un malestar con los partidos de derecha por el mundo.

Si la cita aparece al final de una oración, cierre el pasaje citado con comillas, cite la fuente entre paréntesis inmediatamente después de las comillas y termine con un punto fuera del paréntesis final. Se ha afirmado en quiebra de Wall Street en el 2008 que “la crisis ha sido motivada por lo que hay de más perverso en el mundo capitalista” (Lynch, 2012, p. 127).

Citas con menos de 40 palabras

Cuando la cita tiene menos de 40 palabras se escribe inmersa en el texto, entre comillas y sin cursiva. En caso de que la cita se encuentre en medio de una oración, luego de cerrarla con las comillas, anote inmediatamente la fuente entre paréntesis y continúe con la oración. No emplee ningún otro signo de puntuación después de los paréntesis, a menos que la oración lo requiera.

Ejemplo cita corta narrativa

Si la cita aparece al final de una oración, cierre el pasaje citado con comillas, cite la fuente entre paréntesis inmediatamente después de las comillas, y termine con un punto u otra puntuación fuera del paréntesis final.

Citas con más de 40 palabras

Las citas de más de 40 palabras se escriben aparte del texto, con sangría, sin comillas, sin cursiva y con interlineado doble. Al final de la cita se coloca el punto antes de los datos – recuerde que en las citas con menos de 40 palabras el punto se pone después.

Comience una cita de este tipo en una nueva línea y sangre el párrafo media pulgada (1.27 cm) desde el margen izquierdo (en la misma posición que un nuevo párrafo). Si hay párrafos adicionales dentro de la cita, sangre la primera línea de cada párrafo media pulgada adicional (1.27 cm).

Al final de una cita en bloque, cite la fuente y el número de página o párrafo entre paréntesis después del signo de puntuación final.

Cita en bloque con paréntesis

En este modelo, vas a agregar al final de la cita, el apellido del autor, el año de publicación de la obra y la página dónde se encuentra la cita.

Cita en bloque narrativa. Ten en cuenta que, si empiezas el párrafo con la información sobre el autor y año, podrás agregar al final de la cita solamente el número de página o párrafo, como, por ejemplo:

Debes tener en cuenta que para una cita textual de menos de 40 palabras, entonces deberás utilizar otro formato de presentación en el texto. Te invitamos también a leer nuestra entrada sobre la diferencia entre Referencias y Bibliografía.

Semana 3b.

Líneas, programas y proyectos de investigación.

Líneas de investigación ¿Qué son?

Las líneas de investigaciones son herramientas que producen aportes y hasta innovaciones que conllevan a la solución de problemas en diversos ámbitos, bien sean educativos, sociales entre otros, y que logran potenciar a las personas, masas y comunidades organizadas.

Según Briceño y Chapín (1988) "una línea de investigación es una estrategia que permite diagnosticar una problemática en el campo de la práctica educativa. La misma genera a conformación de grupos de investigadores y coinvestigadores que apoyados mutuamente desarrollan inquietudes y necesidades e intereses en la búsqueda de alternativas y soluciones efectivas en el campo educativo".

Así mismo para Barrios (1990):

"La línea de investigación es considerada como: el eje ordenador de la actividad de investigación que posee una base racional y que permite la integración y

continuidad de los esfuerzos de una o más personas, equipos, instituciones comprometidas en el desarrollo del conocimiento en un ámbito específico”

La Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la ULEAM, cuenta con un Programa denominado Investigación, Innovación y Desarrollo 2018-2022.

Este programa de investigación, innovación y desarrollo pretende responder a las macro problemáticas priorizadas en la Agenda Zonal 4 de Manabí-Santo Domingo; en lo concerniente a déficit en la lectura y escritura en castellano e inglés en niños, jóvenes y adultos.

La presencia de enfermedades no contagiosas vinculadas a la práctica deportiva que afecta a la población al carecer de manera general de hábitos deportivos y cuidados nutricionales que pueden ser modificados desde la educación.

Este programa integra un componente denominado innovación y desarrollo que potencia la atención desde la educación a macro problemas vinculados con el cambio climático, el ejercicio de derechos humanos, desarrollo tecnológico.

Los dominios se mantienen en la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí campus Manta, Chone y El Carmen se vinculan a 10 carreras que operan actualmente.

Oferta académica por créditos:

1. Licenciatura en Educación Física, Deportes y Recreación
2. Licenciatura en Idiomas, Mención Inglés
3. Licenciatura en Educación Parvularia

Oferta académica rediseñadas:

4. Educación Inicial
5. Educación Básica

6. Educación Especial
7. Pedagogía de la Actividad Física y el Deporte
8. Pedagogía de la Lengua y Literatura
9. Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros
10. Pedagogía de las Ciencias Experimentales

El presente programa de investigación, innovación y desarrollo se ratifica en las líneas de investigación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí:

Las 9 líneas de investigación de la Universidad laica Eloy Alfaro de Manabí

- **Línea de investigación 1:** Salud, Cultura física, y Servicios Sociales.
- **Línea de investigación 2:** Economía y Desarrollo sostenible.
- **Línea de investigación 3:** Ecología, Medio ambiente, y Sociedad.
- **Línea de investigación 4:** Educación. Formación del profesional.
- **Línea de investigación 5:** Biología, Ecología, y Conservación de la flora y fauna marina y terrestre.
- **Línea de investigación 6:** Comunicación, Informática y Tecnologías de la información y la comunicación.
- **Línea de investigación 7:** Ingeniería, Industria, y Construcción, para un desarrollo sustentable.
- **Línea de investigación 8:** Desarrollo e Innovación en el sector agropecuario.
- **Línea de investigación 9:** Valoración y mantenimiento de la integridad de los bienes culturales de la Zona 4. Interculturalidad y Patrimonio cultural.

Línea de investigación 1

Salud, Cultura física, y Servicios Sociales.

Objetivo general

Desarrollo de investigaciones organizadas mediante programas y proyectos que fomenten la prevención y la aplicación de buenas prácticas, con énfasis en

adecuados hábitos alimentarios y la promoción de la actividad física, de manera que aporten soluciones a los problemas fundamentales que, en el área de la salud y los servicios sociales relacionados con esta, estén incidiendo de forma negativa en el bienestar de la población.

Línea de investigación 2

Economía y Desarrollo sustentable

Objetivo general

Desarrollar programas y proyectos de investigación científica que permitan impulsar la generación de cadenas productivas locales que proporcionen productos y servicios a la industria que se desarrolla en la zona, sobre todo la proveniente del sector artesanal, economía popular y solidaria, la micro, pequeña y mediana empresa, promoviendo las diversas formas de producción comunitaria, y el autoempleo a través del emprendimiento, la innovación, el desarrollo organizacional, implementando mecanismos económicos de apoyo que garanticen la sostenibilidad de los negocios.

Línea de investigación 3

Ecología, Medio ambiente, y Sociedad.

Objetivo general

Fomentar la investigación aplicada en el área de Ecología, Medio ambiente y Sociedad, con la finalidad de aportar soluciones factibles a los problemas que afectan a la sociedad en relación con el medio ambiente y el manejo de recursos para el desarrollo social garantizando la conservación de los ecosistemas en la Zona 4-Pacífico, disminuyendo las causas de origen antrópico sobre los espacios naturales, con la consecuente disminución de afectaciones para la sustentabilidad de la sociedad.

Línea de investigación 4

Educación. Formación de profesionales.

Objetivo general

Desarrollar un conjunto de programas y proyectos asociados a la línea de investigación que generen un avance para el desarrollo profesional del docente, la innovación educativa, el acceso e ingreso a la educación superior, la atención a los diferentes actores del proceso educativo en su relación con el aprendizaje de los estudiantes, con énfasis en la relación familia – escuela y su repercusión en la conducta del estudiante y la elevación del nivel de formación profesional de los egresados de la ULEAM.

Línea de investigación 5

Objetivo general

Desarrollo de programas y proyectos encaminados a la conservación biológica en ecosistemas terrestres y marinos costeros del Ecuador, fomentando el manejo integral de los bosques de manglar, la conservación de los bosques protectores y humedales para la conservación de especies animales y vegetales; la creación de áreas naturales protegidas en ecosistemas frágiles; la reforestación con especies nativas en las cuencas hidrográficas de la zona, etc.

Línea de investigación 6

Comunicación, Informática y Tecnologías de la información y la comunicación.

Objetivo general

Desarrollo de programas y proyectos encaminados a fortalecer las capacidades de la ciudadanía en lo referente al uso la tecnología de información y comunicación, mediante la alfabetización informática; y el desarrollo de software “a la medida”, con la intención de minimizar los costos por adquisición para la ULEAM, y potenciar la automatización de los procesos institucionales; además de generar una fuente de captación de recursos financieros externos por la prestación de servicios de desarrollo y mantenimiento de software (aspecto prospectivo).

Línea de investigación 7

Ingeniería, Industria, y Construcción, para un desarrollo sustentable.

Objetivo general

Desarrollo de programas y proyectos en conformidad con la mejora de la calidad de vida de la población, mediante la implementación de modelos de territorio, ciudades y comunidades sostenibles para el Buen Vivir, con énfasis en el desarrollo de eco ciudades, desde una perspectiva integral e interdisciplinar que promueva el desarrollo tecnológico, y contemple el mejoramiento continuo de los indicadores de efectividad, eficiencia y calidad de los procesos relativos a la ingeniería, la industria y la construcción, garantizando la sustentabilidad del desarrollo.

Línea de investigación 8:

Desarrollo e Innovación en el sector agropecuario.

Objetivo general

Desarrollo de programas y proyectos encaminados a incrementar el valor agregado de las producciones del sector agropecuario identificado en las cadenas productivas (pesca, cárnicos, lácteos, café, cacao, maíz, plátano, yuca, cítricos).

Línea de investigación 9

Valoración y mantenimiento de la integridad del patrimonio de la Zona 4.

Objetivo general

Desarrollo de programas y proyectos encaminados a la valoración y mantenimiento del patrimonio natural y cultural, garantizando los derechos de la naturaleza por una parte y fortaleciendo la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.

Semana 4a.

- Definición de investigación cuantitativa e investigación cualitativa.

Definición de Investigación Cuantitativa.

También llamada empírico-analítico, racionalista o positivista es aquel que se basa en los aspectos numéricos para investigar, analizar y comprobar información y datos. Diversos autores han definido lo que es la investigación cuantitativa, así tenemos:

Para Ispizua, M. y Layai, C. (2016) la investigación cuantitativa es *"un modo de construcción de conocimiento científico propio de las ciencias naturales. Y así la medida en que representa positivista que ve los hechos sociales como cosas externas que pueden y deben analizarse objetivamente"* (p. 26).

Desde esta posición el conocimiento científico se construye aprehendido cualquier realidad (la social en este caso) a partir de mediciones objetivas.

La definición de Ispizua, M. y Layai, C. (2016) destaca que la investigación cuantitativa es un enfoque científico que se enfoca en la objetividad al estudiar fenómenos, especialmente en el contexto de las ciencias naturales. Esta metodología se basa en el positivismo, que busca tratar los hechos sociales como objetos externos que pueden ser analizados de manera objetiva y medida a través de datos cuantitativos. Es importante tener en cuenta que, si bien es especialmente adecuada para ciertas áreas del conocimiento, existen otras metodologías de investigación, como la investigación cualitativa, que se centran en aspectos más subjetivos y cualitativos de los fenómenos.

Según Landeau (2007) y Cruz, Olivares, & González (2014) la investigación cuantitativa pretende establecer el grado de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados por medio de una muestra permite realizar inferencias causales a una población que explican por qué sucede o no determinado hecho o fenómeno.

Para Guerrero & Guerrero (2014) *“consiste en contrastar hipótesis desde el punto de vista probabilístico y, en caso de ser aceptadas y demostradas en circunstancias distintas, a partir de ellas elaborar teorías generales”* (p. 48). Caballero (2014) señala que en las investigaciones cuantitativas predomina la cantidad y su manejo estadístico matemático y los informantes tienen un valor igual.

Este tipo de estudio está orientado a verificar o comprobar de manera deductiva las proposiciones planteadas en la investigación, esto es mediante la construcción de hipótesis en base a la relación de variables para posteriormente someterlas a medición logrando así su confirmación o refutación.

Jensen, (2014, p. 451) afirma que la investigación cuantitativa es:

una investigación que se relaciona con los tipos importantes de medición y con los procedimientos para analizar las relaciones entre dichas mediciones. Una de las nociones centrales es la variable, que se relaciona con otros elementos fundamentales de las investigaciones cuantitativas como los conceptos y los constructos.

Esta definición destaca que la investigación cuantitativa se centra en la medición de variables, el análisis de las relaciones entre ellas y la utilización de procedimientos estadísticos. Además, subraya la importancia de los conceptos y constructos como elementos clave en el diseño y la ejecución. Este enfoque metodológico se utiliza para obtener datos numéricos, objetivos y generalizables, lo que lo hace especialmente útil en disciplinas donde la cuantificación y la objetividad son esenciales para el análisis científico.

Definición del Enfoque o Investigación Cualitativa.

Para definir la investigación cualitativa se presenta a continuación los aportes de distintos autores: La investigación cualitativa *“abarca el estudio, uso y recolección de una variedad de materiales empíricos –estudio de caso, experiencia personal,*

historia de vida, entrevista, textos– que describen los momentos habituales y problemáticos y los significados en la vida de los individuos” (Vasilachis, 2006, p. 25).

Este tipo de estudio “tiene una base epistemológica en la hermenéutica y la fenomenología. Bajo estas perspectivas los actores sociales no son meros objetos de estudio como si fuesen cosas, sino que también significan, hablan, son reflexivos” (Monje, 2011, p. 12).

Hernández, Fernández, & Baptista (2014) indican que “se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (p. 358).

La investigación cualitativa se la concibe como una categoría de diseños de investigación que permite recoger descripciones a través de la aplicación de técnicas e instrumentos como observación y la entrevista, a fin de obtener información en forma de narraciones, grabaciones, notas de campo, registros escritos, transcripciones de audio y video, fotografías, entre otros. La investigación cualitativa está vinculada principalmente con las ciencias sociales, pero también es empleada para estudios políticos y de mercado.

Los estudios cualitativos **se caracterizan** por estar enfocados en los sujetos y sus conductas adoptadas, el proceso de indagación es tipo inductivo, y el investigador está en constante interacción con los participantes y con los datos, para de esta forma encontrar las respuestas centradas en la experiencia social y cuál es su significado en la vida de las personas.

Para Ramírez y Mejía (2014, p. 354) mencionan que la investigación cualitativa es:

“un modo de investigación es un enfoque, un estilo que adopta el investigador debido al objeto de estudio, de sus objetivos, de los problemas concretos que selecciona en su área profesional. En el estudio cualitativo el

investigador es el instrumento mismo, de manera que la validez se encuentra en la forma en que éste practica su destreza, habilidad y competencia en su trabajo profesional”.

La enunciación subraya que la investigación cualitativa es un enfoque flexible y adaptable que se adapta a las características específicas del objeto de estudio y los objetivos de investigación. Pone un fuerte énfasis en la subjetividad del investigador como un instrumento activo en la recopilación y el análisis de datos. La validez se relaciona con la competencia y habilidad del investigador en su trabajo profesional, lo que resalta la importancia de la interpretación y la contextualización en este enfoque de investigación.

El autor (Packer, 2013, pág. 31) resalta que la investigación cualitativa es:

“una herramienta con la que los investigadores intentan estudiar experiencias subjetivas de manera objetiva, y sugiere que está mejor entendida como una interacción entre dos (o más) personas, una herramienta mejor empleada para descubrir cómo una persona se ha constituido en una forma de vida particular. La segunda parte examina la teoría y la práctica del trabajo de campo etnográfico, descubriendo sus suposiciones ontológicas tácitas. Exploro la noción popular de que la realidad es una “construcción social” y distingo dos formas de dicha afirmación, una radical y la otra no”.

En síntesis, este aserto recalca que la investigación cualitativa se centra en comprender las experiencias subjetivas de las personas de manera objetiva y contextualizada. Utiliza interacciones directas entre el investigador y los participantes para explorar cómo las personas se constituyen en formas de vida particulares. Además, la definición aborda la relación con la idea de que la realidad es una construcción social, distinguiendo entre perspectivas radicales y menos extremas sobre esta noción. Es especialmente valiosa para explorar la complejidad de las experiencias humanas y los contextos culturales y sociales en los que se desarrollan.

Semana 4b.

Características de la investigación cuantitativa e investigación cualitativa.

Características del Paradigma o Investigación Cuantitativo.

Las características de una investigación con enfoque cuantitativo son:

- Base epistemológica: Positivismo.
- Su énfasis: Medición objetiva, demostración de la causalidad y la generalización de los resultados de la investigación.
- Con relación a la recogida de información: Estructurada y sistemática.
- Su análisis: Estadístico.
- El alcance de los resultados: Búsqueda cuantitativa de leyes generales de la conducta.

De acuerdo con Aguilera & Blanco (1987) y Hernández, Fernández, & Baptista (2014) las características de la investigación cuantitativa son las siguientes:

- Búsqueda de la objetividad.
- El investigador está al margen de los datos.
- Aboga por la aplicación de métodos experimentales aleatorios, cuasi experimentales, y análisis estadísticos.
- La recolección de datos se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica.
- Para analizar los datos se utiliza procedimientos estadísticos. (mediciones numéricas)
- El investigador plantea un problema de estudio delimitado y concreto, aunque en evolución.
- En el proceso se trata de tener el mayor control de las variables y grupos experimentales, para disminuir la incertidumbre y el error.

Neill y Cortez (2018) declaran otras características:

- Toma como centro de su proceso de investigación a las mediciones numéricas

- Utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación.
- Utiliza la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estadígrafos de la población que investiga para llegar a probar las Hipótesis establecidas previamente.
- En este enfoque se utiliza necesariamente el Análisis Estadístico.
- Se tiene la idea de investigación, las preguntas de investigación, se formulan los objetivos, se derivan las hipótesis, se eligen las variables del proceso y mediante un proceso de cálculo se contrastan las hipótesis.
- Este enfoque es más bien utilizado en procesos que por su naturaleza puedan ser medibles o cuantificables.
- Refleja la necesidad de medir y estimar magnitudes de los fenómenos o problemas de investigación: ¿cada cuánto ocurren y con qué magnitud?
- El investigador o investigadora plantea un problema de estudio delimitado y concreto sobre el fenómeno, aunque en evolución. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas.
- Una vez planteado el problema de estudio, el investigador o investigadora considera lo que se ha investigado anteriormente (la revisión de la literatura) y construye un marco teórico (la teoría que habrá de guiar su estudio), del cual deriva una o varias hipótesis (cuestiones que va a examinar si son ciertas o no) y las somete a prueba mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados. Si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con éstas, se aporta evidencia a su favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis. Al apoyar las hipótesis se genera confianza en la teoría que las sustenta. Si no es así, se rechazan las hipótesis y, eventualmente, la teoría.
- Así, las hipótesis (por ahora denominémoslas "creencias") se generan antes de recolectar y analizar los datos.
- La recolección de los datos se fundamenta en la medición (se miden las variables o conceptos contenidos en las hipótesis). Esta recolección se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica. Para que una investigación sea creíble y aceptada por

otros investigadores, debe demostrarse que se siguieron tales procedimientos. Como en este enfoque se pretende medir, los fenómenos estudiados deben poder observarse o referirse al "mundo real".

- Debido a que los datos son producto de mediciones, se representan mediante números (cantidades) y se deben analizar con métodos estadísticos.
- En el proceso se trata de tener el mayor control para lograr que otras posibles explicaciones, distintas o "rivales" a la propuesta del estudio (hipótesis), se desechen y se excluya la incertidumbre y minimice el error. Es por esto por lo que se confía en la experimentación o en las pruebas de causalidad.
- Los análisis cuantitativos se interpretan a la luz de las predicciones iniciales (hipótesis) y de estudios previos (teoría). La interpretación constituye una explicación de cómo los resultados encajan en el conocimiento existente (Creswell, 2005).
- La investigación cuantitativa debe ser lo más "objetiva" posible. Los fenómenos que se observan o miden no deben ser afectados por el investigador, quien debe evitar en lo posible que sus temores, creencias, deseos y tendencias influyan en los resultados del estudio o interfieran en los procesos y que tampoco sean alterados por las tendencias de otros. Grinnell, R. M., & Unrau, Y. A. (2005).
- Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado (el proceso) y se debe tener presente que las decisiones críticas sobre el método se toman antes de recolectar los datos.
- En una investigación cuantitativa se intenta generalizar los resultados encontrados en un grupo o segmento (muestra) a una colectividad mayor (universo o población). También se busca que los estudios efectuados puedan replicarse.
- Al final, con los estudios cuantitativos se pretende confirmar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos. Esto significa que la meta principal es la formulación y demostración de teorías.

- Para este enfoque, si se sigue rigurosamente el proceso y, de acuerdo con ciertas reglas lógicas, los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento.
- Esta aproximación se vale de la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría, y de ésta se derivan expresiones lógicas denominadas “hipótesis” que el investigador somete a prueba.
- La investigación cuantitativa pretende identificar leyes “universales” y causales.
- La búsqueda cuantitativa ocurre en la “realidad externa” al individuo. Conviene ahora explicar cómo se concibe la realidad con esta aproximación a la investigación.

Características del Enfoque o Investigación Cualitativa.

Según Taylor & Bogdan (1987, p. 20) y Ballén, Pulido, & Zuñiga (2007, p. 28) las características de la investigación cualitativa son:

- Es inductiva. Su ruta metodológica se relaciona más con el descubrimiento y el hallazgo, que con la comprobación o la verificación.
- Es holística. El investigador ve el escenario y a las personas en una perspectiva de totalidad; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo integral, que obedece a una lógica propia de organización, funcionamiento y significación.
- Es interactivo y reflexiva. Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objetos de estudio.
- Es naturalista y se centra en la lógica interna de la realidad que analiza. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- No impone visiones previas. El investigador cualitativo suspende o aparta temporalmente sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- Es abierta. No excluye de la recolección y el análisis de datos puntos de vista distintos. Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas. En consecuencia, todos los escenarios y personas son dignos de estudio.

- Es humanista. El investigador cualitativo busca acceder por distintos medios a lo personal y a la experiencia particular del modo en que la misma se percibe, se siente, se piensa y se actúa por parte de quien la genera o la vive.
- Es rigurosa de un modo distinto al de la investigación cuantitativa. Los investigadores cualitativos buscan resolver los problemas de validez y de confiabilidad por las vías de la exhaustividad (análisis detallado y profundo) y del consenso intersubjetivo.

Otras Características del Enfoque o Investigación Cualitativa.

- El investigador o investigadora plantea un problema, pero no sigue un proceso definido claramente. Sus planteamientos iniciales no son tan específicos como en el enfoque cuantitativo y las preguntas de investigación no siempre se han conceptualizado ni definido por completo.
- En la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría y luego “voltear” al mundo empírico para confirmar si ésta es apoyada por los datos y resultados, el investigador comienza examinando los hechos en sí y en el proceso desarrolla una teoría coherente para representar lo que observa (Esterberg, 2002). Dicho de otra forma, las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un estudio cualitativo típico, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa sus resultados y conclusiones; del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender el fenómeno que estudia. Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general.
- En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso y se perfeccionan conforme se recaban más datos; son un resultado del estudio.
- El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones,

prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. Debido a ello, la preocupación directa del investigador se concentra en las vivencias de los participantes tal como fueron (o son) sentidas y experimentadas. Se define los datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones.

- Así, el investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades.
- El proceso de indagación es más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en "reconstruir" la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente. Es holístico, porque se precia de considerar el "todo" sin reducirlo al estudio de sus partes.
- La aproximación cualitativa evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación de la realidad (Corbetta, 2003).
- La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente).
- Postula que la "realidad" se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo, convergen varias "realidades", por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce en la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de datos.

- Por lo anterior, el investigador se introduce en las experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos.
- Las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias ni obtener necesariamente muestras representativas; incluso, regularmente no pretenden que sus estudios lleguen a repetirse.
- El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen).

Algunas Premisas de los Enfoques de Investigación Cuantitativa-Cualitativa

Enfoques de la investigación		Características
Cuantitativo		<ul style="list-style-type: none"> • Planteamientos acotados • Mide fenómenos • Utiliza estadística • Prueba de hipótesis y teoría
		<p>Proceso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deductivo • Secuencial • Probatorio • Analiza la realidad objetivo
		<p>Bondades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generalización de resultados • Control sobre fenómenos • Precisión • Réplica • Predicción
	Mixto	Combinación del enfoque cuantitativo y el cualitativo
		<p>Características</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planteamientos más abiertos que van enfocándose • Se conduce básicamente en ambientes naturales • Los significados se extraen de los datos • No se fundamenta en la estadística
	Cualitativo	

Proceso

- Inductivo
- Recurrente
- Analiza múltiples realidades subjetivas
- No tiene secuencia lineal

Bondades

- Profundidad de significados
 - Amplitud
 - Riqueza interpretativa
 - Contextualiza el fenómeno
-

Este proceso se representa en la siguiente secuencia **estructural** de la **investigación cuantitativa**:

Fases:

1. Idea
2. Planteamiento del problema
3. Revisión de la literatura y desarrollo del marco teórico
4. Visualización del alcance del estudio
5. Elaboración de hipótesis y definición de variables
6. Desarrollo del diseño de investigación
7. Definición y selección de la muestra
8. Recolección de los datos
9. Análisis de los datos
10. Elaboración del reporte de resultados

Otra secuencia estructural de la investigación cualitativa:

Fases:

- Idea
- Planteamiento del problema
- Inmersión inicial en el campo
- Concepción del diseño del estudio
- Definición de la muestra inicial del estudio y acceso a ésta
- Recolección de los datos
- Análisis de los datos
- Interpretación de los datos
- Elaboración del reporte de resultados

**Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 2.
MAPAS CONCEPTUALES. (Actividades 1-9)**

Semana 3a.

Actividad 1.

Elabore portada de la tarea 2, de acuerdo con el modelo sugerido por el docente (Ver anexo 1). El trabajo debe estar elaborado en hojas con el membrete de la carrera. 1 p.

Actividad 2.

Especifique en un listado la manera de buscar información confiable para un trabajo de investigación. Al final del listado, ubicar la fuente bibliográfica consultada en la BIBLIOTECA de la ULEAM. 1 p.

Actividad 3.

Declare un tema de educación y redacte sobre ese tema, ejemplos básicos de normas APA séptima edición. 4 a 6 p. Buscar en el libro Guía Normas APA 7ma edición.

Ejemplo:

Tema: Conflicto de intereses

Norma APA. Cita con menos de 40 palabras

Ejemplo de cita con menos de 40 palabras:

Como podemos constatar en las investigaciones de Rodríguez (2016) "la evidencia de conflicto de intereses en este caso es imposible de pasar por alto" (p. 437).

Tema de educación: _____

Norma APA. _____

Ejemplo: _____

Norma APA. _____

Ejemplo: _____

Norma APA. _____

Ejemplo: _____

Así hasta completar de 3 a 5 p.

La última página, que puede ser 4 o 6, complete los aspectos de forma según normas APA para una investigación, que a continuación de presentan. (Ver anexos 2)

Lineamientos generales de presentación basada en la norma APA 7ma edición y del Reglamento de Régimen Académico Interno de la Universidad.

- ✓ Extensión del trabajo: Según los informes o tareas son la cantidad de páginas.
- ✓ Hoja tamaño: _____
- ✓ Márgenes: _____
- ✓ Texto:
 - Sangría _____
 - Tipo de letra: _____
 - Tamaño de la letra _____
 - Tablas, gráficos y anexos, se recomienda letra en tamaño _____
 - Alineación del texto. Justificado _____
 - Espaciado (interlineado) será _____
 - Se exceptúa de interlineado anterior _____
 - Espaciado entre párrafo: _____

- ✓ Paginación. Los números de página se pondrán en la parte _____
 - La numeración de las páginas se inicia desde _____
- ✓ Citas:
 - Cuando las citas menos de 40 páginas (explique) _____
 - Cuando las citas llevan más de 40 páginas (explique) _____

Nota: No se preocupe si ocupa más de una página en esta parte.

Semana 3b.

Actividad 4. A través de un mapa conceptual, denominado cuadro sinóptico (Ver anexo 3), escriba las líneas, programas y proyectos de investigación. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 página de manera vertical.

Semana 4a.

Actividad 5.

Consulte cuatro definiciones del modelo cuantitativo, con el siguiente orden temático. Aplique normas APA séptima edición. 2 pp.

- a) Inicie declarando el autor, año y página, nombre de la obra de la definición del término.**
- b) A continuación, cite textualmente la definición, aplique normas APA séptima edición, tanto para citas de menos o más de 40 palabras.**
- c) Utilice citas parafraseadas con varios autores.**
- d) Seguidamente parafrasee con sus propias palabras lo que entendió de la cita-definición y también resalte con negrilla sus ideas principales.**
- e) Finalmente ubicar la fuente bibliográfica consultada en la BIBLIOTECA de la ULEAM sea de un libro en físico o virtual.**

Actividad 6.

Consulte cuatro definiciones del modelo cualitativo, con el siguiente orden temático. 2 pp.

Nota. Asuma el mismo proceso de la actividad anterior.

Semana 4b.

Actividad 7.

A través de un mapa conceptual comparativo, diferencie las características principales de los modelos de investigación cuantitativa y cualitativa. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p, de manera horizontal.

Actividad 8.

A través de un mapa conceptual, escriba las semejanzas de las características principales de los modelos de investigación cuantitativa y cualitativa. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 página de manera horizontal.

Actividad 9.

Líder del equipo elabora y presenta al final de la tarea el INFORME DE TRABAJO DEL EQUIPO. Asuma el mismo ejemplo de plantilla aplicado en la tarea 1. 2 a 3 pp.

Total 15 a 20 páginas.

Nota: En todo el trabajo aplique normas APA, séptima edición.

ANEXOS:

Anexo 1. Los mapas conceptuales

Cuadro sinóptico

SCRIBD

¿Qué es un cuadro sinóptico?

SCRIBD, revista de artículos virtuales, cita a ROJAS F. Gilda (1985) encontrado en <https://es.scribd.com>, recuperado el 15 de agosto 2023, significa al cuadro sinóptico como:

Otra modalidad del resumen esquematizado que presenta la información condensada, lo cual te facilita su recuerdo y comprensión, con una ventaja adicional; nos permite visualizar la estructura y la organización del contenido expuesto en un texto. Se elaboran con ayuda de "llaves" en forma de diagramas, o una serie de columnas o hileras.

En síntesis, este tipo de resumen esquematizado es una técnica que busca simplificar la información, mejorar la comprensión y recordación, y destacar la estructura del contenido. La elección de la representación gráfica, como las "llaves" en forma de diagramas o columnas, es una estrategia que ayuda a lograr estos objetivos de manera eficiente.

A continuación, se asumen contenidos textuales de la enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 2 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/cuadro-sinoptico/#ixzz7yE3tEkWP>, que refiere criterios oportunos y claros sobre el ordenador gráfico cuadro sinóptico, acompañado del análisis de los autores de la presente obra.

Inicio del escrito textual.

Un cuadro sinóptico es una representación gráfica de ideas o conceptos. Se puede hacer un cuadro sinóptico sobre algún tema específico que se quiere analizar de manera acotada, utilizando palabras clave recuadradas y conectadas mediante líneas y conectores. Gráficamente es como un árbol: comienza con una palabra inicial de la cual surgen varias otras.

Esta explicación matiza la naturaleza visual, la capacidad de resumen y la estructura jerárquica de un cuadro sinóptico. Sirve como una guía útil para comprender cómo se utiliza esta herramienta en la presentación y organización de información de manera efectiva.

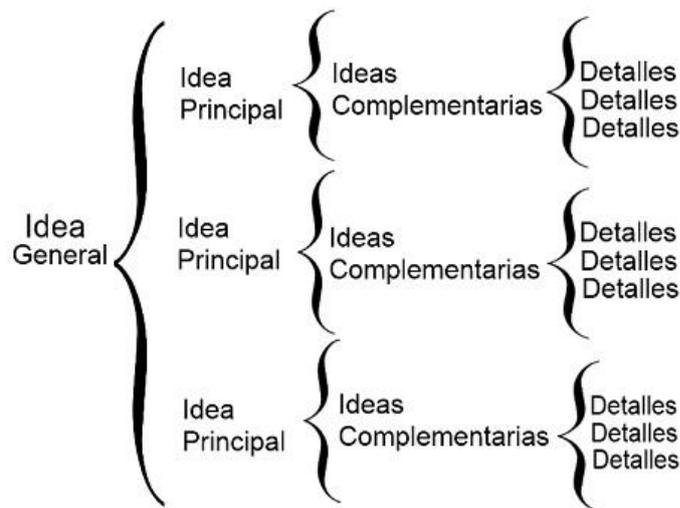
Un cuadro sinóptico es normalmente implementado como una estrategia para organizar conocimientos de una manera simple y clara. Se basa en una temática en particular y sus diversas relaciones.

Los cuadros sinópticos resultan muy útiles para analizar un tema o una teoría, ya que contrastan y relacionan variables al encontrar semejanzas y diferencias entre ellas.

¿Para qué sirve un cuadro sinóptico?

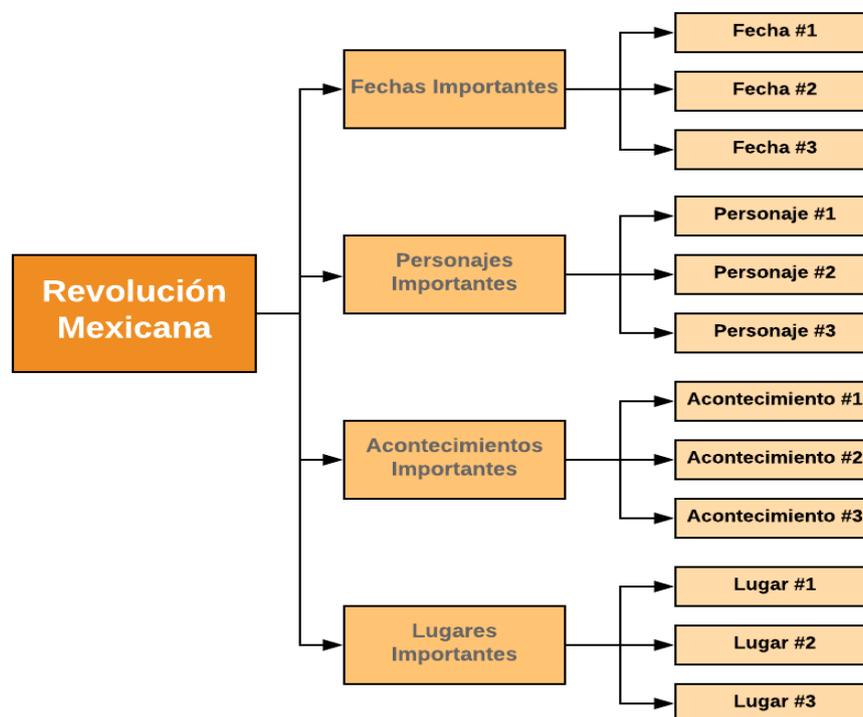
Los cuadros sinópticos son una de las herramientas más útiles a la hora de estudiar o analizar un tema.

Son utilizados para volcar la información más importante de un texto o una temática y **permiten organizar información y disponerla estableciendo nexos** o relaciones entre los conceptos principales. Este tipo de herramientas permite visualizar fácilmente conceptos para poder comprenderlos y memorizarlos de manera simple y rápida.



Existen diferentes tipos de cuadros, la mayoría suele ordenar la información según su jerarquía o relevancia. A partir de un tema principal, **se ramifican los subtemas, lo que facilita la asimilación** y el estudio de las ideas clave y sus

relaciones. Estos diagramas sirven para abordar y estudiar temáticas complejas o que incluyen gran variedad de conceptos y relaciones.



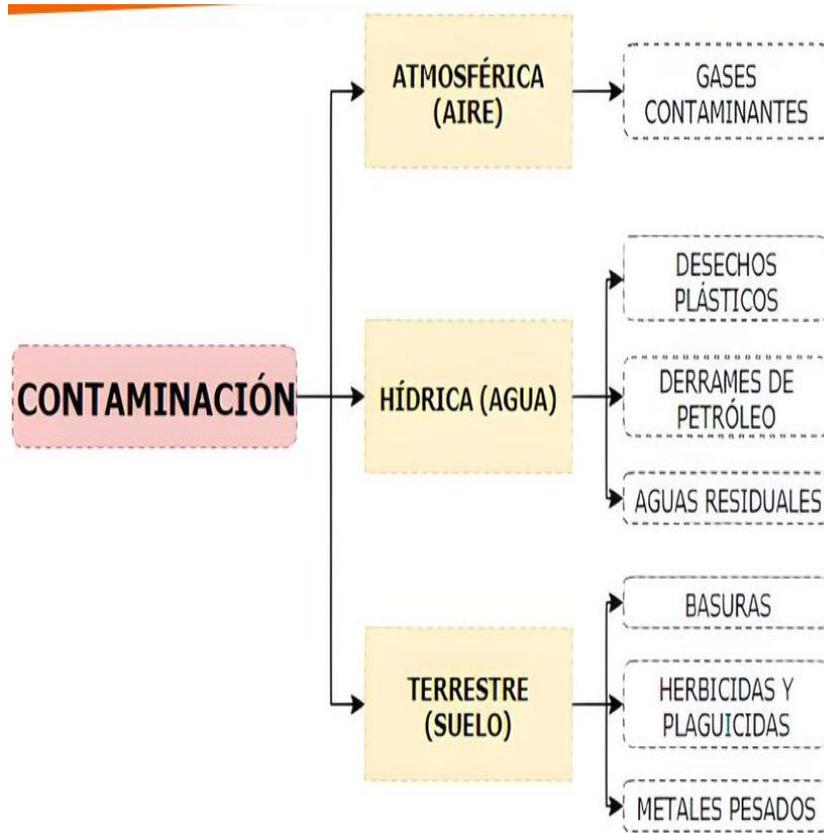
Pueden ser útiles a la hora de preparar una exposición oral, plasmar en papel una lluvia de ideas y asimilar conceptos, por lo que son muy utilizados en el ámbito escolar por maestros, profesores y alumnos.

Cuadro sinóptico en el ámbito educativo

Los cuadros sinópticos son utilizados en el ámbito estudiantil **como herramienta para estudiar o enseñar conceptos** o ideas de una manera organizada y sintética. Habilitan una fácil lectura y comprensión gracias a la utilización del sistema de llaves, la forma de un diagrama, o la organización en filas y columnas

Estos esquemas **sirven de ayuda mental para memorizar** pues uno puede recordar las palabras clave que lo conforman y, de esta manera, logra desarrollar todo el concepto (inicial) en sí mismo. Algunas formas de jerarquizar las ideas son:

colocar palabras clave en un recuadro, escribirlas en un tamaño de letra mayor al resto, utilizar colores, etc.



Fin del escrito al sitio consultado.

Mapas conceptuales

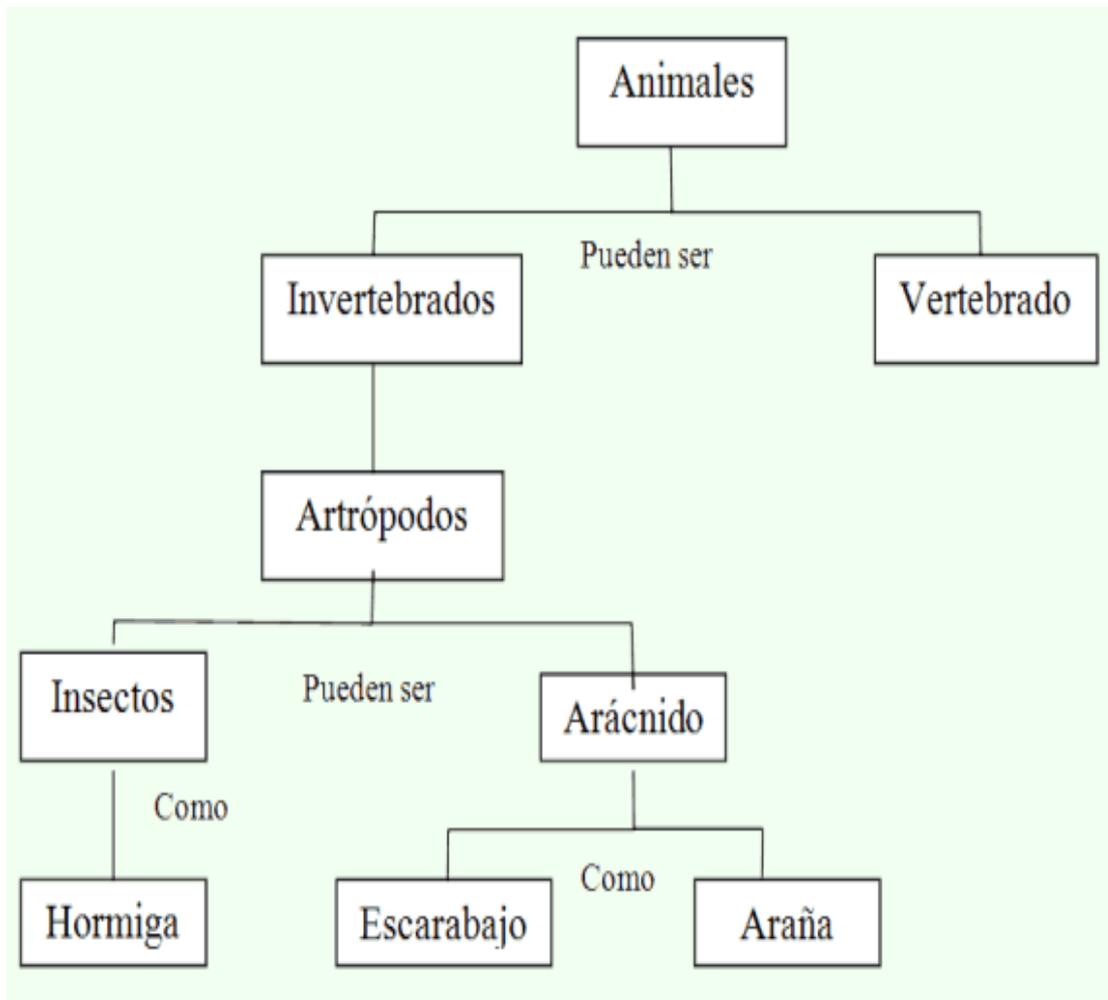
De la misma manera se asumen contenidos textuales de la enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 5 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/mapa-conceptual/#ixzz7yE5RUsbl>

que relata razonamientos pertinentes y claros sobre el ordenador gráfico mapas conceptuales, acompañado del análisis de los autores de la actual obra.

Inicio del escrito textual.

¿Qué es un mapa conceptual?

Los mapas conceptuales son esquemas, representaciones gráficas de varias ideas interconectadas, que se confeccionan utilizando dos elementos: conceptos (o frases breves, cortas) y uniones o enlaces. Los mapas conceptuales son herramientas muy útiles para cualquier persona que desee estudiar o realizar exposiciones.



Su utilidad es indiscutida y son, junto a las reglas memo-técnicas, una de las formas más prácticas para interiorizar contenidos.

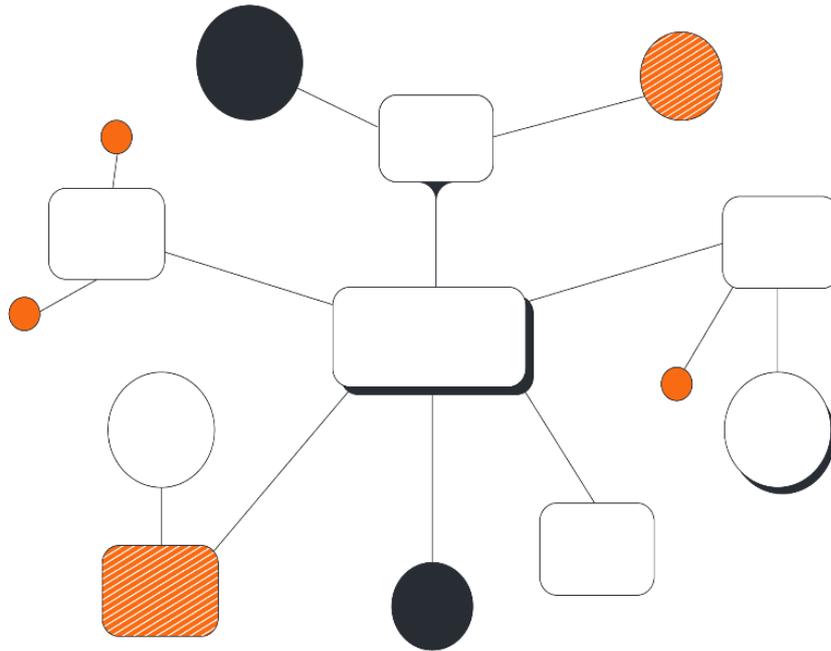
La noción subraya que los mapas conceptuales son una herramienta gráfica efectiva para visualizar y comprender conexiones entre ideas, y que son aplicables en una variedad de contextos educativos y de presentación. Estos elementos clave hacen que sean valiosos para estudiantes, educadores y comunicadores en general.

El mapa conceptual es una técnica de síntesis temática o método de estudio, utilizado frecuentemente por estudiantes, y que consiste en la **esquemización visual de los conceptos clave del tema que se busca aprender**. Los conceptos se escriben de acuerdo con un orden jerárquico y se conectan entre sí mediante líneas y palabras de enlace, creando así un verdadero mapa de relaciones.

Es decir que son una herramienta poderosa para el aprendizaje y la síntesis de información, ya que proporcionan una representación visual y estructurada de los conceptos clave, sus relaciones y su jerarquía en un tema o campo de estudio específico.

Esta herramienta fue desarrollada en 1960, a raíz de las teorías en torno al aprendizaje y la adquisición de conocimiento de David Ausubel, y **en 1970 fue implementado exitosamente por Joseph Novak**, según quien todo mapa conceptual comprende los siguientes elementos:

- **Conceptos.** Los conceptos son imágenes mentales asociadas a términos específicos, para denotar una idea concreta. Son construcciones abstractas pero específicas, que tiene que ver con los puntos más importantes de la temática a estudiar.
- **Palabras de enlace.** Las palabras de enlace son las que nos permiten unir diversos conceptos y señalar el tipo de relación que hay entre ambos. Sirven de puentes entre uno y otro y marcan la secuencia de lectura del mapa conceptual.

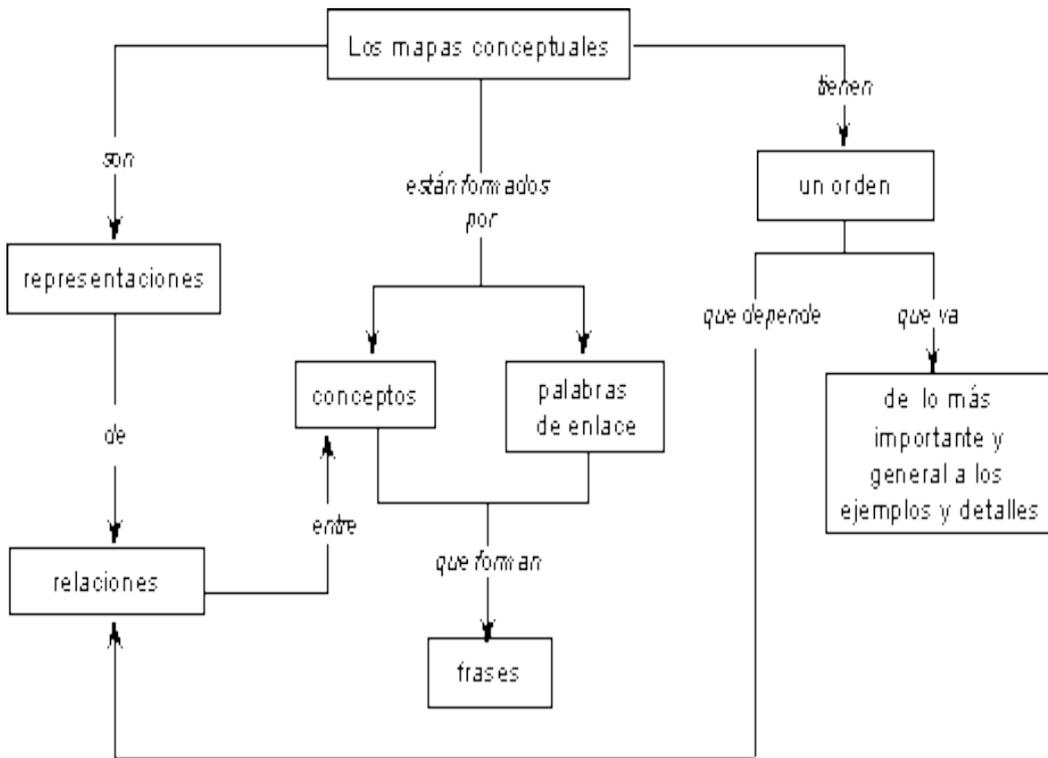
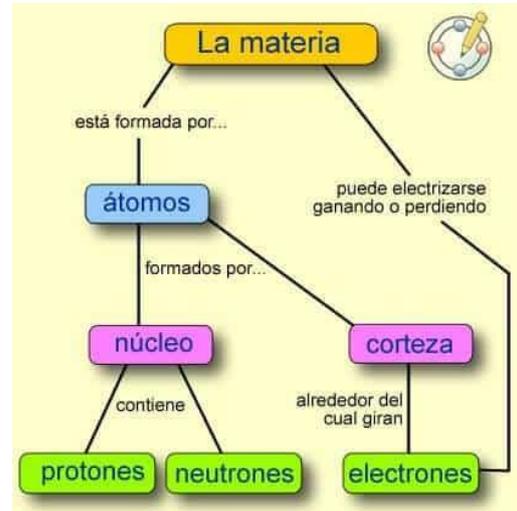
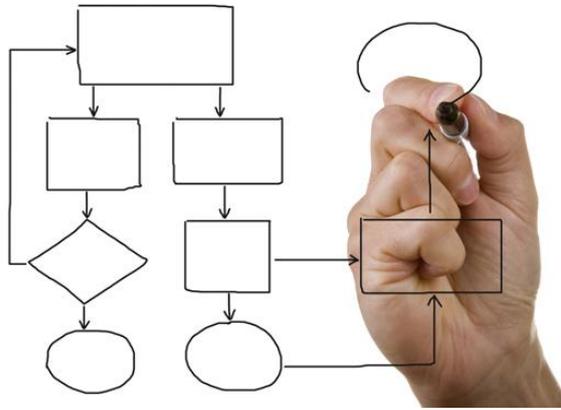


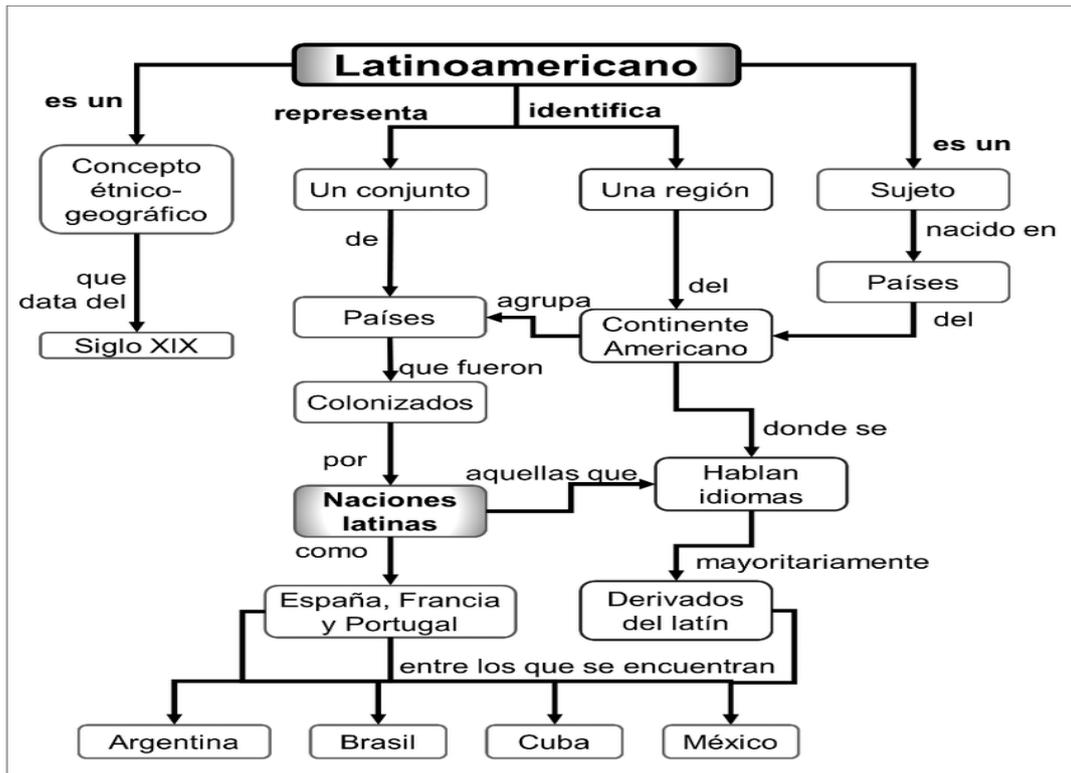
- **Proposiciones.** Las proposiciones son formulaciones verbales de una idea determinada, es decir, la puesta en relación de un concepto. Esto quiere decir que las proposiciones se construyen a partir de conceptos y palabras de enlace, como una oración.

Según Novak, la falla del sistema educativo es que sólo fomenta un aprendizaje de recepción pasiva, el alumno no penetra en los significados, sólo repite. En cambio, a través de los mapas conceptuales, **el estudiante se relaciona directamente con los conceptos**, debe hacer asociaciones y ya no es un mero receptor pasivo.

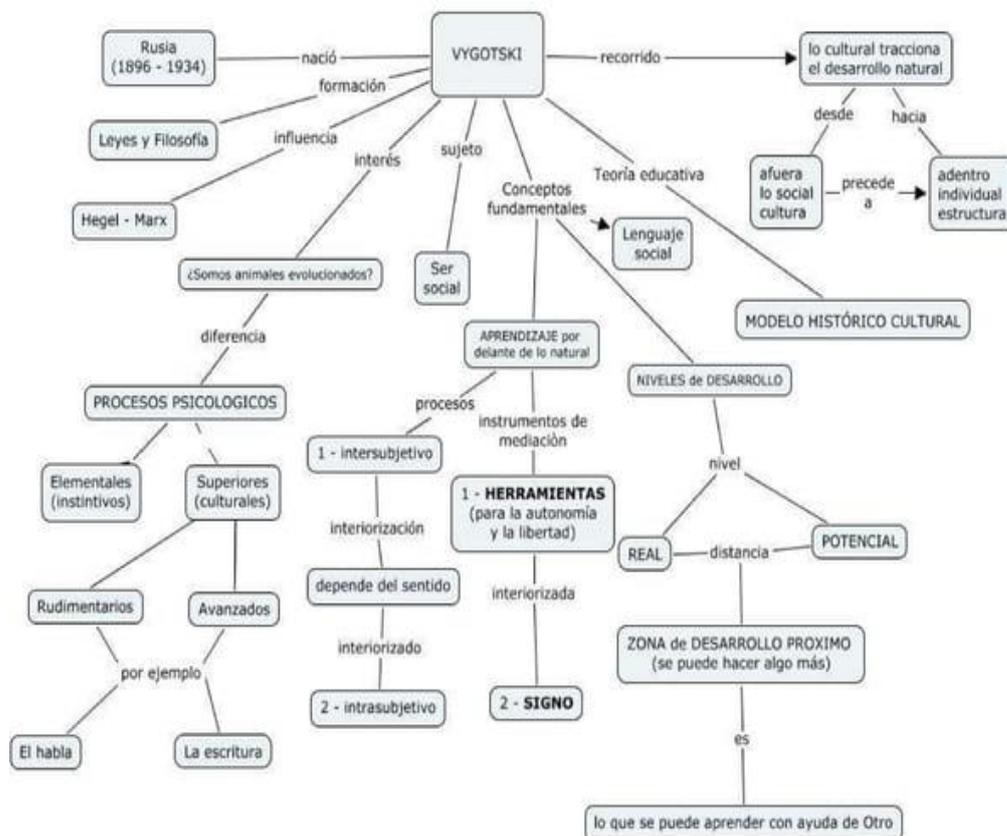
Los mapas conceptuales son larga y ampliamente aplicados en diversas técnicas de estudio y son reconocibles por su capacidad de síntesis, su jerarquización visual de la información y su facilidad para generar una estructura o una forma puntual de acuerdo con el tema que se estudie. Se trata de una herramienta sumamente versátil.

Ejemplos:





Fin del escrito al sitio consultado.



Mejorar presentación

Anexo 2. Distribución de equipos para la tarea 2. MAPAS CONCEPTUALES.

TECNICA:

No.	Estudiantes MATRICULADOS		EQUIPOS
	Hasta el	20...	
1			
2			
3			
4			1
5			
6			
7			
8			
9			
10			2
11			
12			
13			
14			
15			
16			3
17			
18			
19			
20			
21			
22			4
23			
24			
25			
26			
27			
28			5
29			
30			
31			
32			
33			
34			6
35			
36			

Anexo 3. Distribución de contenidos-actividades por cada miembro del equipo para realizar la tarea 2

Carrera:			
E-No.	Fecha de entrega:		
No.	APELLIDOS Y NOMBRES	FUNCIONES	ACTIVIDAD Y TEMA A REALIZAR
1		Líder	1. S3a. 1.2. Búsqueda de información:
2		Secretario	2. Normas APA séptima edición.
3		Miembro	...Normas APA séptima edición.
4		Miembro	3. S3b. Líneas, programas y proyectos de investigación.
5		Miembro	4. S4a. 1.3. Definición de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa.
6		Miembro	5. S4b. Características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa.

Anexo 4. Plantilla-informe de actividades desarrolladas en trabajo en equipo de la tarea 2.

ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS

PERIODO ACADÉMICO: _____ **PARCIAL:** _____ **NIVEL:** _____
PARALELO: " _____ " **No. DEL EQUIPO:** _____ **TAREA No.** _____
NOMBRE DE LA TAREA: _____
FECHA LÍMITE A SUBIR EN EL AULA VIRTUAL (Moodle) LA PRESENTE TAREA: _____
TEMAS: _____

En la siguiente tabla, se presentan una serie de criterios para que evalúes a cada uno de los miembros de tu equipo respecto a su desempeño en el trabajo de equipo.

Llena el cuadro 1: Apellidos y nombres, funciones, tema realizado y calificación sugerida de cada integrante. Te pedimos que analices objetivamente su desempeño, que reflexiones y seas muy honesto al asignarle los puntajes. Te recordamos que es una buena oportunidad para demostrar justicia y honestidad, los miembros de tu equipo recibirán únicamente el puntaje total.

Gráfico: Cuadro 1. Datos referenciales de los integrantes de equipo.

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	FUNCIONES	TEMA REALIZADO	CALIFICACIÓN SUGERIDA
1				
2				
3				
4				
5				
6				

Elaboración propia

Gráfico: Cuadro 2 de fechas de asistencia y descripción de reuniones.

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	FECHAS DE ASISTENCIA A REUNIONES			
		Reunión 1 Fecha:	Reunión 2 Fecha:	Reunión 3 Fecha:	Reunión 4 Fecha:
1		SI	NO	SI	
2					
3					
4					
5					
6					

Observación: Declara inconvenientes y problemas presentados en las reuniones.

Reunión 1

Reunión 2

Elaboración propia

Gráfico 3: Plantilla de evaluación aplicable para el informe del líder.

RÚBRICA PARA SU APLICACIÓN POR PARTE DEL LIDER DEL EQUIPO						
CALIFICACIÓN A LOS MIEMBROS DEL EQUIPO No _____						
No.	Criterios	Integrantes				
		1	2	3	4	5
1	Asistencia y puntualidad Asiste puntualmente a todas las reuniones programadas.					
2	Contribución – Participación Propone ideas para el desarrollo del trabajo y sugiere mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del equipo.					
3	He participado en forma activa del diseño del trabajo en equipo, aportando con mis ideas respecto a cómo llevar a cabo la actividad de la mejor manera posible.					
4	Responsabilidad. Cumple a tiempo con su parte del trabajo en los plazos estipulados.					
5	Se dividen el trabajo de manera proporcional, de modo que todos los miembros estén realizando parte de la actividad.					
6	Realiza su trabajo con un nivel óptimo de calidad.					
7	Actitud Escucha y comparte las ideas de sus compañeros e intenta integrarlas. Busca cómo mantener la unión en el equipo					
8	No impone sus ideas sobre los demás miembros del equipo.					
9	Cumple los acuerdos y normas del equipo.					
10	Antes de entregar la tarea y/o producto, al docente, todos los miembros del equipo lo revisan y plantean modificaciones y sugerencias.					
Escala cuantitativa / equivalencia cualitativa		Suma Total de 1 a 10. Equivalencia cuantitativa				
REGLAMENTO INTERNO DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA ULEAM, aprobado por el Órgano Colegiado Superior en Segunda Sesión Extraordinaria, efectuada el 28 de febrero de 2020, mediante Resolución OCS-SE-002-No.013-2020. CAPITULO II. Organización y desarrollo del proceso de evaluación. Art. 112.- Equivalencias de las escalas de evaluación del aprendizaje. Página 37 de 70		Equivalencia cualitativa				
De 9.5 a 10 De 19 a 20 E=Excelente	De 8.5 a 9.49 De 17 a 18.99 MB=Muy Bueno	De 7.5 a 8.49 De 15 a 16.99 B=Bueno	De 7 a 7.49 De 14 a 14.99 R=Regular:	Menos de 7 Menos de 14 D=Deficiente		

Elaboración propia

Opinión del líder, sobre la tarea No....

Nota. No se refiere describir nuevamente el trabajo de equipo, eso sería repetir lo que está en el cuadro 2; más bien referirse al tipo de tarea realizado.

Anexo 5. Modelo de portada de la tarea 2

**ASIGNATURA:
INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN:
OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS**

DATOS INFORMATIVOS:

PERIODO ACADÉMICO: PRIMER NIVEL **PARALELO:** "....." **PERIODO LECTIVO:** 20.....-...

TAREA No.

AMBITO: ACTUACIÓN

COMPONENTES:

- APRENDIZAJE _____

CRITERIO DE EVALUACIÓN DE LA TAREA: MAPAS CONCEPTUALES

FECHAS:

- Docente solicitó tarea: _____
- Se subirá al aula virtual: Hasta. _____
- Se socializará calificación: _____

DOCENTE: Dr. José Javier Barcia Menéndez, PhD.

TEMAS

SEMANA 3.

- S3a. 1.2. Búsqueda de información:
 - Normas APA séptima edición.
- S3b. Líneas, programas y proyectos de investigación.

SEMANA 4.

- S4a. 1.3. Definición de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa.
- S4b. Características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa.

LOGROS DE APRENDIZAJE (Sílabo). Organiza comparativamente los enfoques de investigación para la aplicación de normas APA, séptima edición y la correspondencia de las líneas de investigación de la unidad académica. (Dominio psicomotor-Procedimental-Saber hacer)

OBJETIVO EDUCATIVO DEL TEMA:

EQUIPO No. _____

FOTO DEL EQUIPO

AUTORES:

1. (Ejemplo MARIA MERCEDES MERA MUÑOZ) (Líder)

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

**Manta-Ecuador
(MES / AÑO)**



Nota. Para llenar acertadamente los datos de la PORTADA; buscar en el sílabo de asignatura.

Recordatorio de Normas de Citas o Referencias APA Séptima Edición.

Para la presentación de los productos se observarán estrictamente las convenciones de la Norma APA (7ª Edición) y del Reglamento Interno de Régimen Académico de la Universidad.

A continuación, se presenta tomado textualmente el marco de orientaciones de la norma de referencia APA séptima edición.

- Extensión del trabajo: (Según tarea)
- Papel:
 - Tamaño: A4
 - Márgenes: 2, 54cm (1 pulgada) de cada lado de la hoja. Los cuatros lados
- Texto:
 - Sangría: de 5 espacios al comienzo de cada párrafo.
 - Tipo de letra: Arial o similares (Times New Román)
 - Tamaño de letra: 12.
 - Tablas, gráficos y anexos, se recomienda letra en tamaño 10 a 8
 - Alineación: Justificado tres lados: Superior, Inferior e izquierda. Lado derecho no se justifica.
 - Espaciado-Interlineado: 1.15.
 - Espaciado entre párrafo, sin doble espacio, a excepción de inicio de un párrafo de cita con más de 40 palabras
 - Numeración de páginas: Los números de página se pondrán en la parte superior derecha desde la portada
 - Citas textuales con menos de 40 palabras, con comilla doble, sin cursiva y con interlineado doble
 - Citas textuales con más de 40 palabras se ubica sangría de ½ pulgada, sin cursiva y sin doble comilla.

Ejemplo de un índice en investigación:

Índice	
Pág.	
Portada	1
Tema	2
Índice	3
1. INTRODUCCIÓN.....	4

Anexo 6. Plantilla de seguimiento y valoración de la tarea 2

ASIGNATURA: Introducción a la investigación: Observación con instrumentos

PERIODO LECTIVO: 202_ - _ **PARCIAL:** ____ **PERIODO ACADÉMICO:** ____ **NIVEL** ____

Temas:

Indicadores de Mapas conceptuales-TAREA 2				Integrantes E-					
				1	2	3	4	5	6
PORTADA-PRESENTACIÓN (Formato o estilos estructurales) 1 p.									
1. Presenta y Contiene;									
- Entrega de trabajo a tiempo									
- Todos los indicadores solicitados por el docente; desde la portada de la tarea 2 hasta el informe de trabajo en equipo ; estilo del escrito, según normas APA séptima edición.									
- Aplicación de reglas gramaticales y de acentuación.									
2. Especifica en un listado la manera de buscar información confiable para un trabajo de investigación. Al final del listado, ubica la fuente bibliográfica consultada en la BIBLIOTECA de la ULEAM. 1 p.									
3. Declara un tema de educación y redacta sobre ese tema, ejemplos básicos de normas APA séptima edición. 4 a 6 pp. Busca en el libro Guía Normas APA 7ma edición.									
4. A través de un mapa conceptual, denominado cuadro sinóptico (Ver anexo 3), escriba las líneas, programas y proyectos de investigación. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 página de manera vertical.									
5-6. Consulta cuatro definiciones del modelo cuantitativo , con el siguiente orden temático. 2 pp.									
a) Inicia declarando el autor, año y página, nombre de la obra de la definición del término.									
b) A continuación, cita textualmente la definición, aplique normas APA séptima edición, tanto para citas de menos o más de 40 palabras.									
c) Utiliza citas parafraseadas con varios autores.									
d) Seguidamente parafrasea con sus propias palabras lo que entendió de la cita-definición y también resalta con negrilla sus ideas principales.									
e) Finalmente ubica la fuente bibliográfica consultada en la BIBLIOTECA de la ULEAM sea de un libro en físico o virtual.									
7-8. Consulta cuatro definiciones del modelo cualitativo , con el siguiente orden temático. 2 pp. Nota. Asuma el mismo proceso de la actividad anterior.									
9. A través de un MAPA CONCEPTUAL COMPARATIVO, diferencia las características principales de los modelos de investigación cuantitativa y cualitativa. (Toma como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 página de manera horizontal.									
10. A través de un MAPA CONCEPTUAL de su elección, escribe las semejanzas de las características principales de los modelos de investigación cuantitativa y cualitativa. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 pág. de manera horizontal.									
Escala cuantitativa / equivalencia cualitativa									
REGLAMENTO INTERNO DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA ULEAM, aprobado por el Órgano Colegiado Superior en Segunda Sesión Extraordinaria, efectuada el 28 de febrero de 2020, mediante Resolución OCS-SE-002-No.013-2020. CAPITULO II. Organización y desarrollo del proceso de evaluación. Art. 112.- Equivalencias de las escalas de evaluación del aprendizaje. Página 37 de 70				Suma Total de 1 a 10. Equivalencia cuantitativa					
				Equivalencia cualitativa					
De 9.5 a 10 De 19 a 20 E=Excelente	De 8.5 a 9.49 De 17 a 18.99 MB=Muy Bueno	De 7.5 a 8.49 De 15 a 16.99 B=Bueno	De 7 a 7.49 De 14 a 14.99 R=Regular:	Menos de 7 Menos de 14 D=Deficiente					

Total 15 a 20 páginas.

Firma del docente

Firma del líder

BIBLIOGRAFÍA

- "Guía: Normas APA Séptima 7.^a Edición 2020" (2021). Recursos bibliográficos. Universidad de La Salle Ciencia Unisalle. https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos_bibliograficos/11
- (Esterberg, 2002). Metodología de investigación enfocado en el análisis Cualitativo–Cuantitativo aplicado a los Factores que condicionan la deserción escolar de los alumnos de secundaria Somotillo
- AGUDELO, Nubia. Las líneas de investigación y la formación de investigadores: una mirada desde la administración y sus procesos formativos. En: Revista ieRed: Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa [en línea]. Vol.1, No.1 (Julio-Diciembre de 2004). Disponible en Internet: <<http://revista.iered.org>>. ISSN 1794-8061
- Ballén, Pulido y Zúñiga (2007) Procesos formativos en investigación: relatos de estudiantes y profesores de un programa de trabajo social. repositorio.ufps.edu.co
- Barrios M., (1990). Criterios y estrategias para definición de líneas de investigación y prioridades para su desarrollo. Mimeografiado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas,
- Caballero, A. (2014). Metodología integral innovadora para planes y tesis. México, D.F.: Cengage Learning.
- Corbetta, 2003). Reseña de" Metodología y técnicas de investigación social" de P. Corbetta EB Herreras - REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 2005 - redalyc.org
- Creswell, J. W. (2005). Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research (2a. ed.). Upper Saddle River, NJ, EE. UU.: Prentice-Hall.
- Enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 2 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/cuadro-sinoptico/#ixzz7yE3tEkWP>.
- Enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 5 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://concepto.de/mapa-conceptual/#ixzz7yE5RUtbl>
- Grinnell, R. M., & Unrau, Y. A. (2005). Social work: Research and evaluation: Quantitative and qualitative approaches (7a. ed.). Nueva York, NY, EE. UU.: Oxford University Press

- Guerrero, G., & Guerrero, M. (2014). Metodología de la investigación. México, D.F.: Grupo Editorial Patria.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Metodología de la investigación. México D.F.: McGraw-Hill.
- Ispizua, M. y Layai, C. (2016). *La investigación como proceso: planificación y desarrollo*. Madrid, Dextra Editorial. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/ulearn/130811?page=26>.
- Jensen, K. B. (II.) (2014). La comunicación y los medios: metodologías de investigación cualitativa y cuantitativa. México D.F, FCE - Fondo de Cultura Económica. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/ulearn/110224?page=451>.
- Landeau, R. (2007). Elaboración de trabajos de investigación. Caracas: Editorial Alfa
- Monje, C. (2011). Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Neiva: Universidad Surcolombiana
- Neill y Cortez (2018) Procesos y fundamentos de la investigación científica. REDES 2017. Colección Editorial. Editorial UTMACH. Machala-Ecuador.
- Novoa Ramírez, E. y Mejía Mejía, E. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis (4a. ed.). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/ulearn/70230?page=354>.
- Packer, M. (2013). La ciencia de la investigación cualitativa. Bogotá, Colombia: Universidad de los Andes. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/ulearn/69474?page=31>.
- Revista Iberoamericana de Bioeconomía y Cambio Climático
- SCRIBD, revista de artículos virtuales, cita a ROJAS F. Gilda (1985) ¿Qué es un cuadro sinóptico? México, UNAM-SEP. Coordinación de Apoyo y Servicios Educativos, Centro de Investigaciones y Servicios Educativos. encontrado en <https://es.scribd.com>, recuperado el 15 de agosto 2023.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). La observación participante en el campo, Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.
- Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, León, Nicaragua. ISSN-e: 2410-7980 Periodicidad: Semestralvol. 3, núm. 5, 2017
- Vasilachis, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona: Gedisa.
- <https://jorgelfdez.wordpress.com/2016/07/14/el-enfoque-cualitativo/>



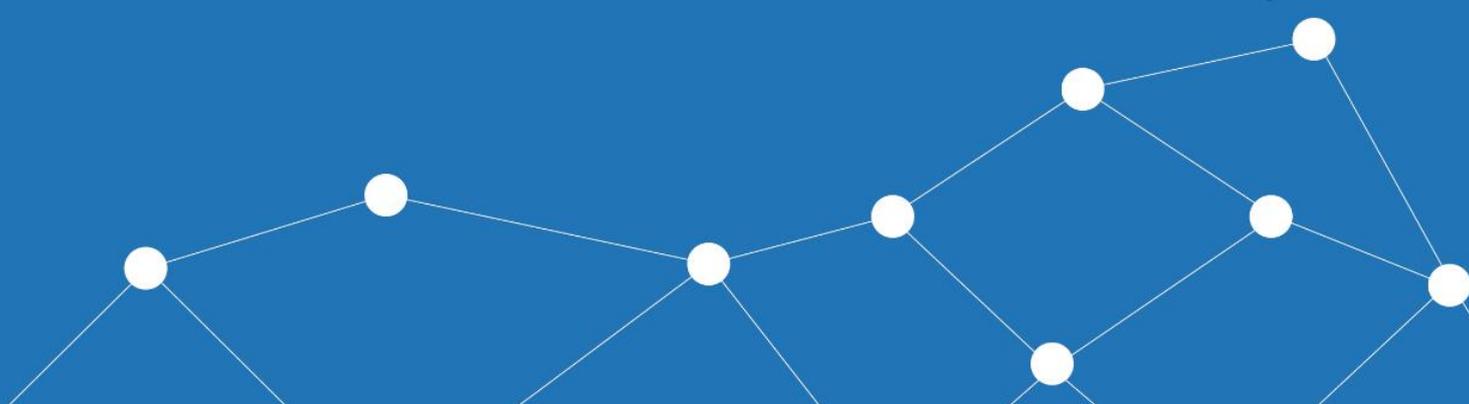
3

Parte 3

Unidad curricular 1. Fundamentos teóricos de la investigación

Tarea 2. Mapas conceptuales

Guía de actividades para elaborar la tarea 2



Unidad curricular 2.
Métodos técnicas e instrumentos de investigación.
Tarea 3. Informes
Guía de actividades para elaborar la tarea 3

Carrera: _____

Nivel: _____ Paralelo: _____ Periodo académico: 202_____

Apellidos y nombres completos: _____

Docente: _____

Pregunta de enlace al tema.

(Basadas en la educación espiritual)

¿Cómo ser sabio?

Principio bíblico:

"Hasta el necio pasa por sabio si guarda silencio; se le considera prudente si cierra la boca" Proverbios.17:28

Este proverbio nos enseña que, en ocasiones, es sabio mantenerse en silencio en lugar de hablar de manera precipitada o sin conocimiento. En la vida, a veces enfrentamos situaciones en las que no estamos lo suficientemente informados o seguros como para contribuir con sabiduría a una conversación.

Señala que hablar sin conocimiento puede hacer que uno parezca un "necio", es decir, una persona tonta o ignorante. Al cerrar la boca en tales situaciones, evitamos el ridículo y la percepción de falta de sabiduría.

Destaca que el silencio puede ser interpretado como prudencia. En lugar de actuar impulsivamente, demostramos sabiduría al abstenernos de hablar cuando no estamos seguros.

Introducción de la tarea 3, informes

Actividad curricular 2: Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

Resultados de aprendizaje de la actividad curricular 2. Identifica métodos, técnicas e instrumentos de investigación con enfoque cualitativo, valorando la importancia para conocer la realidad del contexto educativo.

Logro de aprendizaje del contenido. Valora las partes estructurales de un informe para la identificación de los métodos utilizados en investigación. (Dominio afectivo-actitudinal-Saber ser)

Contenidos:

- **Semana 5a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** 2.1. Estructura del informe de una investigación cualitativa. Tema de investigación: Pasos para plantear un tema de investigación cualitativa.
- **Semana 5b. (2 horas de aprendizaje práctico experimental en contacto con el docente).** ...2.1. Estructura básica para plantear un tema de investigación cualitativa. La portada de un trabajo de investigación. Tema centrado. El índice.
- **Semana 6a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** 2.2. Definición de métodos. Definición de métodos teóricos o de conocimiento de investigación. Definición de métodos empíricos o prácticos de investigación. Definición de instrumentos o Técnicas de investigación.
- **Semana 6b. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** ...2.2. Clases de métodos teóricos o de conocimiento de investigación. Clases de métodos empíricos (Técnicas) o prácticos de investigación. Clases de Instrumentos de investigación.

Procesos didácticos y estrategias:

Ámbito: Producción

Semanas-componentes-técnicas:

- **S5a. Aprendizaje en contacto con el docente:** Lectura comprensiva (2 horas).

- **S5b. Aprendizaje práctico experimental en contacto con el docente.** Ordenador gráfico (2 horas).
- **S5. Aprendizaje autónomo:** Estudio y trabajo individual/grupal. Estudiar contenidos, de la guía de actividades 3 de la asignatura. S5-S6. Iniciar las actividades del INFORMES sobre los contenidos de la S5-S6 como TAREA 3. Continuación de exposición en la próxima sesión de clases (S6.a), el E5 la técnica (ordenador gráfico) Mapa conceptual; y (S6.b) E6 con la técnica (ordenador gráfico) "Mapa de ideas", sobre los contenidos de la S6.
- **S6a-b. Aprendizaje en contacto con el docente:** Lectura comprensiva (4 horas).
- **S6. Aprendizaje autónomo:** Estudio y trabajo individual/grupal. Ver videos y fuentes bibliográficas recomendados por el docente. Terminar las actividades del INFORMES sobre los contenidos de la S5-S6 como TAREA 3.

Recursos didácticos:

- Permanentes
- Documento guía de actividades 3 de la asignatura. S5-S6
- Hernández R., Fernández C., Baptista P. (2014). *Metodología de la Investigación 6ta. Edición* (Bell Seller). Editorial McGRAW-HILL. Interamericana. S.A. México D.F. (Código biblioteca ULEAM. GO8043)
- Vídeo: Métodos de investigación.
<https://www.youtube.com/watch?v=NSIUgVwXTBM>
- TIC
- Diapositivas

Escenario: Aula de clases

Criterios de evaluación del aprendizaje:

- **Estrategia evaluativa:** Tarea 3. Informes 1
- **Aporta a la calificación de la asignatura:** SI.
- **Técnica:** Análisis-síntesis
- **Instrumento:** Informe escrito
- **Estrategia:** Trabajo escrito mediante un informe sobre los temas de la S5-S6 como tarea 3. (Producto final)
- **Ponderación:** 20% del total de puntaje del parcial; es decir 2 puntos de 10.

Duración - Tutorías. El tiempo de entrega de la tarea para subir a la plataforma Moodle, es el viernes de la semana 6 del calendario académico del periodo lectivo en curso.

Gráfico 1: Tutorías presenciales

Tiempo estimado	Modo de entrega del producto
12 horas (S5 – S6)	TAREA 3. Resultado esperado. PRODUCTO FINAL: <ul style="list-style-type: none">• INFORMES 1 sobre los temas de la S5-S6.• Tiempo: Hasta el viernes de la semana 6.
Tutorías académicas	

Desarrollo: Teorías Referenciales De Los Contenidos S5a-b y S6a-b.

Semana 5a.

2.1. Estructura del informe de una investigación cualitativa.

- Tema de investigación.
- Pasos para plantear un tema de investigación cualitativa.

Estructura del informe de una investigación cualitativa.

Cuando mencionamos aspectos metodológicos estructurales de una investigación cualitativa, nos estamos refiriendo a las fases, etapas, partes o momentos del proceso que hay que planificar (diseño), ejecutar e informar de la investigación cualitativa.

Monje. C. (2011, p. 35) en su libro "Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa". Guía didáctica, nos describe puntualmente la siguiente estructura:

Ejemplo de estructura 1

Informe de una investigación cualitativa. E

Fases y Etapas de la Investigación Cualitativa:

1. Preparatoria: Proyecto de investigación
 - Reflexiva
 - Diseño
2. Trabajo de campo: Datos acumulados
 - Acceso al campo
 - Recogida productiva de datos
3. Analítica: Resultados
 - Disposición y transformación de datos
 - Obtención de resultados y verificaciones de conclusiones
 - Reducción de datos
4. Informativa: Informe de investigación
 - Informe de investigación

Ejemplo de estructura 2

Informe de una investigación cualitativa.

FASES DE UNA INVESTIGACIÓN

Fase 1.- PREPARATORIA-EXPLORATORIA

Fase 2.- PLANIFICACIÓN

Fase 3.- RECOGIDA DE LA INFORMACIÓN

Fase 4.- PREPARACIÓN DE LOS DATOS PARA EL ANÁLISIS

Fase 5.- ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

Fase 6.- REDACCIÓN Y DIFUSIÓN DEL INFORME

Para Barcia, J. y Colectivo de autores (2022 p. 12), en la obra *“Guía de integración curricular mediante proyecto de investigación”* propone la siguiente estructura:

Ejemplo de estructura 3

Estructura del informe de una investigación cualitativa.

PORTADA.

TEMA.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. MARCO TEÓRICO. (Categorías fundamentales).
3. MARCO METODOLÓGICO
4. RECOLECCIÓN DE DATOS.
5. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS
6. REFERENCIAS – BIBLIOGRAFÍA.
7. ANEXOS

TOTAL 20 a 25 páginas

Tema de investigación.

Se asumen contenidos textuales de la revista virtual testsiteforme (2023). Todos los derechos reservados. Recuperado el 7 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://www.testsiteforme.com/como-seleccionar-un-tema-de-investigacion/>.

Inicio del escrito textual.

Selección de un tema

La capacidad de desarrollar un buen tema de investigación es una habilidad importante. Un profesor puede asignarte un tema específico, pero en la mayoría de los casos, los profesores requieren que elijas tu propio tema de interés. Al decidir un tema, hay algunas cosas que tendrás que hacer:

2. lluvia de ideas
3. elegir un tema que le permita leer y comprender la literatura
4. asegurar que el tema sea manejable y que el material esté disponible
5. crear una lista de palabras clave
6. ser flexible

7. definir su tema como una pregunta de investigación enfocada
8. investigar y leer más acerca de su tema
9. formular una tesis

Tenga en cuenta que seleccionar un buen tema puede no ser fácil. Debe ser lo suficientemente estrecho y enfocado como para ser interesante, pero lo suficientemente amplio como para encontrar la información adecuada. Antes de seleccionar el tema, asegúrese de saber cómo debe ser su proyecto final. Cada conferenciante puede requerir un formato o estilo diferente de proyecto de investigación.

Utiliza los siguientes pasos para guiarte en el proceso de selección de un tema de investigación.

Pasos para Plantear un Tema de Investigación Cualitativa.

Paso 1: Lluvia de ideas

Seleccione un tema que le interese. Utilice las siguientes preguntas para generar ideas para los temas.

- ¿Tiene una opinión firme sobre una controversia social o política actual?
- ¿Ha leído o visto recientemente alguna noticia que haya despertado su interés o que le haya hecho enfadar o ansioso?
- ¿Tiene un problema, una dificultad o un interés personal sobre el que le gustaría saber más?
- ¿Tienes que entregar un trabajo de investigación para una clase este semestre?
- ¿Hay algún aspecto de una clase del que te gustaría saber más?

Revisa algunos de los siguientes sitios web temáticos y sitios de investigación para obtener ideas.

- ¿Le interesan los acontecimientos actuales, los gobiernos, la política o las ciencias sociales? Pruebe con el Archivo de Washington.

- Si le interesa la salud o la medicina, consulte Healthfinder.gov, Centro de Recursos de Salud y Bienestar o la Biblioteca Nacional de Medicina.
- ¿Le interesan las humanidades; el arte, la literatura, la música? Busque los enlaces de la Fundación Nacional de Humanidades.
- Para otros temas: el Informe de los Scouts o el sitio web del New York Times / College podría ser beneficioso.

Escriba palabras clave o conceptos que puedan interesarle. ¿Podrían estos términos ayudar a dar forma a un tema de investigación más centrado?

Busca las ideas más utilizadas cuando te decidas por un tema. Es posible que quieras evitar temas como el aborto, el control de armas, el embarazo adolescente o el suicidio, a menos que sientas que tienes un enfoque único para el tema. Pide ideas al instructor si sientes que estás estancado o necesitas más orientación.

Paso 2: Lea la información general de antecedentes

- Lea un artículo de la enciclopedia general sobre los dos o tres temas más importantes que está considerando. Lea un resumen completo para obtener una visión general del tema y vea cómo su idea se relaciona con temas más amplios, más estrechos y relacionados. También proporciona una gran fuente de búsqueda de palabras que se utilizan comúnmente para describir el tema. Estas palabras clave pueden ser muy útiles para su investigación posterior. Si no puede encontrar un artículo sobre su tema, intente usar términos más amplios y pida ayuda a un bibliotecario.
 - Por ejemplo, es posible que la Enciclopedia Británica en línea o la versión impresa de esta enciclopedia no contenga un artículo sobre las implicaciones sociales y políticas de la obra de Jackie Robinson Rompiendo la barrera del color en el béisbol de las Grandes Ligas, pero sí habrá artículos sobre la historia del béisbol y sobre Jackie Robinson.
 - Navegue por la Enciclopedia Americana para obtener información sobre sus ideas de temas. Tenga en cuenta que ambas enciclopedias en línea proporcionan enlaces a artículos de revistas y sitios web que aparecen en el margen izquierdo o derecho.

- Utilice índices periódicos para escanear artículos actuales de revistas, diarios o periódicos sobre su tema. Pregunte a un bibliotecario si puede ayudarle a buscar artículos sobre sus temas de interés.
- Utilice los motores de búsqueda de la web. Google y Bing están considerados actualmente como dos de los mejores motores de búsqueda para encontrar sitios web sobre cualquier tema.

Paso 3: Concéntrese en su tema. Manténgalo manejable.

Un tema será muy difícil de investigar si es demasiado amplio o estrecho. Una forma de limitar un tema amplio como «el medio ambiente» es limitar el tema. Algunas formas comunes de limitar un tema son:

- **por área geográfica**, por ejemplo: ¿Qué temas ambientales son más importantes en el suroeste de los Estados Unidos
- **por la cultura**, por ejemplo: ¿Cómo encaja el medio ambiente en la visión del mundo de los Navajos?
- **por el marco de tiempo**, por ejemplo: ¿Cuáles son los problemas ambientales más importantes de los últimos 10 años?
- **por disciplina**, por ejemplo: ¿Cómo afecta la conciencia ambiental a las prácticas comerciales actuales?
- **por grupo de población**, por ejemplo: ¿Cuáles son los efectos de la contaminación del aire en los ancianos?

Recuerde que un tema puede ser muy difícil de explorar si es demasiado:

- **Localmente confinado** – Temas tan específicos sólo pueden ser cubiertos en estos periódicos locales. Por ejemplo, ¿qué fuentes de contaminación afectan al suministro de agua en el condado de Genesee?
- **Reciente** – Si un tema es relativamente nuevo, los libros o artículos de revistas pueden no estar disponibles, pero sí los artículos de periódicos o revistas. Además, los sitios web relacionados con el tema pueden o no estar disponibles.
- **Ampliamente interdisciplinario** – Uno podría estar abrumado con información superficial. Por ejemplo: ¿Cómo puede el medio ambiente contribuir a la cultura, la política y la sociedad de los estados occidentales?

- **Popular** – sólo encontrará artículos muy populares sobre algunos temas, como los atletas y las celebridades y músicos de alto perfil.

Si tiene dificultades o preguntas con el enfoque de su tema, discuta el tema con su conferencista.

Paso 4: Crear una lista de palabras clave útiles

Lleve un registro de las palabras que se usan para describir su tema.

- Busca las palabras que mejor describan tu tema.
- Preste atención a esto cuando lea los artículos de la enciclopedia y la información de fondo.
- Encuentre términos más amplios y estrechos, sinónimos y conceptos clave para ampliar sus opciones de búsqueda.
- Escriba estas palabras y úselas más tarde al buscar en bases de datos y catálogos.

Paso 5: Ser flexible

Es común modificar el tema durante el proceso de investigación. Nunca puedes estar seguro de lo que puedes encontrar. Puede ser que encuentres demasiado y necesites limitar tu enfoque o demasiado poco y que necesites ampliar tu enfoque. Esta es una parte normal del proceso de investigación. Al investigar, puede que no desee cambiar de tema, pero puede decidir que otro aspecto del tema es más interesante o manejable.

Anote la longitud asignada del trabajo de investigación, proyecto, bibliografía u otra tarea de investigación. Tenga en cuenta el alcance requerido y la fecha de vencimiento. Estos factores importantes pueden ayudarte a decidir cuánto y cuándo cambiar de tema.

Paso 6: Definir su tema como una pregunta de investigación enfocada

A menudo uno comienza con una palabra, desarrolla un interés más enfocado en un aspecto de algo relacionado con esa palabra, y luego comienza a tener preguntas sobre el tema.

Por ejemplo:

1. **Ideas** = Frank Lloyd Wright o la arquitectura moderna
2. **Pregunta de investigación** = ¿Cómo influyó Frank Lloyd Wright en la arquitectura moderna?
3. **Pregunta de investigación enfocada** = ¿Qué principios de diseño utilizados por Frank Lloyd Wright son comunes en las casas modernas?

Paso 7: Investigue y aprenda más sobre su tema

Utilice las palabras clave que ha recogido para buscar en catálogos, bases de datos de artículos y motores de búsqueda de Internet. Encuentre más información para ayudarle a responder a su pregunta de investigación. Necesitas investigar y leer antes de seleccionar tu tema final. ¿Puedes encontrar suficiente información para responder a tu pregunta de investigación? Recuerda que la elección de un tema es una parte importante y compleja del proceso de investigación.

Paso 8: Formular una declaración de la tesis

Escriba su tema como una declaración de tesis. Esta puede ser la respuesta a su pregunta de investigación y/o una forma de definir claramente el propósito de su investigación. Su declaración de tesis normalmente consiste en una o dos frases que especifican exactamente lo que usted responderá, probará o compartirá con su audiencia sobre su tema. El desarrollo de una tesis asume que hay suficiente evidencia para apoyar la declaración de tesis.

Por ejemplo, una declaración de tesis podría ser que los principios de diseño de Frank Lloyd Wright, incluyendo su uso de detalles ornamentales y su sentido del espacio y la estructura, marcaron el comienzo de una nueva era en la arquitectura americana. Su trabajo ha influido en el diseño de casas contemporáneas.

El título de su trabajo puede no corresponder exactamente a su pregunta de investigación o a su declaración de tesis, pero el título debe transmitir claramente el enfoque, el propósito y la importancia de su investigación.

Por ejemplo, un título podría ser: Frank Lloyd Wright: Principios clave del diseño para el hogar moderno.

Recuerda seguir las instrucciones específicas de tu instructor.

Fin del escrito textual.

Semana 5.b.

...2.1.

- **Estructura básica para plantear un tema de investigación cualitativa.**
- **La portada de un trabajo de investigación.**
- **Tema centrado.**
- **El índice.**

Estructura Básica para Plantear un Tema de Investigación Cualitativa.

Delimitación del tema. ¿qué investigar?: el problema

¿Qué es problema?

Dificultad que requiera solución teórica o práctica mediante investigación. El problema puede aparecer en algunos casos en situaciones de:

- desastres naturales,
- conflictos sociales,
- epidemias,
- fracasos,
- necesidades,
- discusiones,
- dudas,
- acontecimientos inesperados o
- hechos,
- entre otros.

Teniendo claridad y seguridad respecto al tema elegido, es necesario definir qué se desea investigar y qué aspecto de la realidad se desea conocer mejor, es decir, delimitar el problema.

El problema es el punto de partida de una investigación factible de ser estudiado en un tiempo determinado. Es considerado un hecho, fenómeno o situación sobre el cual se tiene escasa información y que requiere del investigador una respuesta a través de un proceso de investigación.

El problema destaca la orientación temática específica de la investigación y dirige los esfuerzos para responderla de forma más precisa. No es lo mismo preguntar por un "cómo", un "por qué" o un "en qué medida". La investigación es un medio para dar respuesta a esa pregunta y aportar información a un ámbito del conocimiento en el que encontrábamos determinado vacío.

¿Cómo detectar problemas?

El punto de partida es un diagnóstico inicial, es decir un análisis de una realidad contextualizada, para ello se recomienda ciertos procedimientos:

- Observar el entorno críticamente. ¿Por qué ocurre así y no de esta manera?
- Consultar a especialistas sobre el área a investigar
- Trabajar junto a investigadores
- Leer críticamente fuentes escritas sobre áreas de interés investigativo
- Asistir a eventos científicos relacionados con la profesión o especialidad
- Entrevistar a personas afectadas por situaciones conflictivas
- Analizar las contradicciones en asuntos discutidos
- Practicar la técnica "Lluvias de ideas" entre compañeros

Esta manera de proceder facilita crear un listado de posibles problemas en la que el investigador tenga opción a escoger y la que le pueda ofrecer mejores posibilidades de éxito investigativo.

Condiciones para seleccionar un problema.

“Cuando te encuentres con algo interesante, desecha todo lo demás y estúdialo” B.F. Skinner

“Si muchos sabios descubrieron lo que no buscaban, todos ellos buscaron con admirable tenacidad” S. Ramón y Cajal

Para detectar las condiciones que nos faciliten escoger con seguridad el problema y concebir el tema, es necesario puntualizarlo bajo dos direcciones; las condiciones en el problema a investigar y las condiciones que debe tener el investigador al respecto del problema.

El problema por investigar deber ser:

- **Fáctico.** - Referido a la realidad natural o social
- **De importancia.** - Ya sea científica, social y cultural
- **De relación.** - Entre objeto-campo (variables)
- **Original.** - En algún aspecto
- **Que sugiera.** – (Hipótesis) Ideas a defender
- **Resoluble.** - Por medios disponibles
- **Enunciado.** - Con claridad, brevedad y precisión
- **Delimitado.** – Concretadas (variables) objeto-campo, referido a una población definida, ubicado en un lugar y tiempo, entre otros.

Condiciones en el Investigador respecto al problema.

Esta debe caracterizarse por:

- ✓ Mucho interés, lo ayudará a vencer las exigencias de la investigación
- ✓ Experiencia en lo práctico social (Haber vivido el problema)
- ✓ Poseer bases de conocimiento científico
- ✓ Formación metodológica y técnica
- ✓ Acceso a las fuentes de información
- ✓ Disponer de recursos, manuales como materiales, tecnología y económicos
- ✓ Tener tiempo suficiente para investigar

- ✓ Contar con asesoría especializada
- ✓ Voluntad firme para cumplir el trabajo

Recuerda:

- El problema por seleccionar es el que mejor satisface las diversas condiciones.
- El buen investigador ha de tener:
 - ✓ ideas nuevas,
 - ✓ buena formación y
 - ✓ buena técnica de trabajo.

A los malos investigadores les falta por lo menos uno de estos tres requisitos.

La delimitación del tema es el primer paso en cualquier investigación. Una investigación cuya temática no se ha delimitado correcta o suficientemente resultaría inviable.

La elección del tema de investigación puede surgir a partir de situaciones académicas y cotidianas.

Algunos criterios para delimitarlo pueden ser:

- Interés y motivación personal
- Conocimientos previos sobre la temática (los temas trabajados en las asignaturas del plan de estudios, asistencia a cursos o eventos académicos, lecturas previas sobre un tema considerado interesante)
- Experiencias prácticas en el campo educativo
- Acceso a la información (documentos y posibles informantes)
- Significatividad o relevancia del tema > Vigencia y actualidad del tema
- Reconocimiento de limitaciones: económicas, geográficas, tiempo, disponibilidad de recursos humanos.

Es importante delimitar correctamente el tema, de modo que sea claro y preciso, es decir, ni demasiado amplio ni demasiado específico. El proceso de delimitación es progresivo y puede suponer varios planteamientos y sucesivos

reajustes. Este se lleva a cabo en función de la magnitud de la investigación que se desee realizar y del documento que se pretende elaborar para dar cuenta de los resultados al término de esta.

Los temas —en lo posible— deben estar inscritos en las líneas de investigación que propone la Facultad de Educación.

¿Cómo se selecciona el tema?

Al seleccionar un tema de investigación, se consideran aspectos como:

a) Correspondencia con una de las líneas de investigación de la universidad, facultad y carrera.

b) Determinación del objeto y campo de estudio, hechos, fenómenos o problemas que va a ser investigado, responde al **¿Qué se investiga?**

Ejemplos de objeto-campo:

- Desempeño docente-materiales didácticos
- Proceso de enseñanza-aprendizaje-Tics
- Rol docente-Estimulación temprana
- Familia-Rendimiento Escolar-
- Metodología docente-Aprendizaje Significativo,
- Entre otros.

c) Declaración de los contextos:

- **Contexto espacial.** Responde a la pregunta **¿Dónde se investiga?** Esta pregunta hace referencia al lugar en donde se desarrolla la investigación a la cual pertenece el objeto y campo de estudio:

Ejemplos:

- Hospital Rodríguez Zambrano de Manta,
- Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí,

- Facultad de Odontología,
- Barrio Santa Martha de Manta,
- Jardín de Infantes "San José" de Manta,
- U.E. "Juan Montalvo"
- U.E. "República del Ecuador"
- Entre otros.

➤ **Contexto temporal. ¿Cuándo se investiga?** Se relaciona con el tiempo calendario de la duración de la investigación.

Ejemplos:

- En el periodo lectivo 2022-2023
- Enero –Diciembre del 2023.
- Durante el periodo lectivo 2022-2023

Estructura Básica del Tema de Investigación.

Ésta debe responder a:

Delimitación de contenidos:

- Objeto de estudio ¿Qué investigar?
- Campo de acción ¿Cómo investigar? (Situación)
- Contexto espacial ¿Dónde investigar? (Lugar); y,
- Contexto temporal ¿Cuándo investigar? Fecha. (Período que duró y se realizó la investigación).

Ejemplo 1.

Tema:

Materiales didácticos en el aprendizaje significativo en los niños de 4 a 5 años de la U.E. Fiscal "Juan Montalvo" de la ciudad de Manta en el período lectivo 202...-202.....

Estructuralmente quedaría así:

- Objeto de estudio **¿Qué investigar?** Materiales didácticos

- Campo de acción **¿Cómo investigar?** (Situación)... Aprendizaje significativo en los niños de 4 a 5 años
- Contexto espacial **¿Dónde investigar?** (Lugar)...de la U.E. Fiscal "Juan Montalvo" de la ciudad de Manta
- Contexto temporal **¿Cuándo investigar?** Fecha. ... en el período lectivo 202....-202...

Ejemplo 2,

Tema:

La literatura infantil en la creatividad en los niños del primer año de EGB de la U.E. Fiscal "Pedro Fermín Cevallos" de la ciudad de Manta en el periodo lectivo 202... – 202....

- **¿QUÉ?** – Literatura Infantil
- **¿CÓMO?** - ...en el desarrollo integral en los niños del primer año de EGB
- **¿DÓNDE?** – ...de la U.E. Fiscal "Pedro Fermín Cevallos" de la ciudad de Manta.
- **¿CUÁNDO?** – ...en el periodo lectivo 20.... – 20....

La Portada de un Trabajo de Investigación (en formato de la carrera)

La Guía de normas APA 7ma. Edición (2023, p.7). refiere:

La portada para trabajos académicos incluye el título del trabajo, los nombres del autor o de los autores, la afiliación del autor (nombre de la universidad), el nombre del curso y profesor/orientador para el cual se presenta el trabajo. También se debe agregar la fecha y el número de página. Los documentos de los estudiantes no incluyen un encabezado (a menos que lo solicite el instructor o la institución).

Es decir que la portada en el caso de los libros, u obra investigativa es la primera plana o la cubierta delantera, donde aparecen el título de la obra y el

nombre del autor, y en muchos casos se acompaña de una ilustración relacionada con el contenido

La portada de un libro u obra investigativa resulta esencial para su masificación, dado que es el único elemento visual que lo representa. Los amantes de la lectura no necesitan de una bonita ilustración o de una tipografía impactante para acercarse a un libro, pero el gran volumen de obras literarias que circula en las librerías y bibliotecas de todo el mundo hace que grandes títulos se pierdan en un mar de material de relleno.

Para que dichas joyas no se hundan en el olvido, es indispensable tomar las decisiones adecuadas a la hora de construir la portada.

Barcia, J. y Colectivo de autores (febrero 2023 pp. 47-48), mencionan que la **portada** es la página de presentación del proyecto de investigación, la misma que exhibe generalmente los siguientes componentes:

- Encabezada por el **nombre de la Institución**. Por estética se sugiere usar hasta dos líneas, si el nombre es compuesto y con letra grande MAYÚSCULAS.
- **Logotipo** de la institución. (Escudo),
- **Grado académico** al que se aspira en letra grande MAYÚSCULAS.
- **Título o tema** de la investigación. Se escribe en letra grande MAYÚSCULAS y legible en el centro.
- Nómina de los **autores**, empezando por los apellidos con letra MAYÚSCULAS, luego los nombres completos con letras minúsculas, entendiéndose que la primera letra del nombre es con mayúscula.

- Apellidos y nombres completos del **asesor**, tutor o director del trabajo de titulación (Tesis), de la misma manera que el indicador anterior.
- Nombre de la **ciudad y país** en donde se desarrolla la investigación y,
- **Año** vigente.



**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY ALFARO”
DE MANABÍ**

(Times New Román 22 negritas)

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
(Times New Román 20 negritas)**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
(Times New Román 18 negritas)**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
(Times New Román 16 negritas)**

TEMA:

**EL ENTORNO FAMILIAR EN EL DESARROLLO
EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS EN LA U.E.
FISCAL “JUAN MONTALVO” DE LA CIUDAD DE
MANTA EN EL PERIODO LECTIVO 2022-2023. (Arial 16
negritas)**

**FOTO DEL
EQUIPO**

AUTORES (AS): (Arial 12 negritas)

1. BARCIA CARVAJAL, José Alejandro
2. PINCAY PONCE, Pedro Pablo
3. ZAMORA ZAMBRANO, Zoila Zaray
4. _____
5. _____

**(Apellidos con MAYÚSCULAS y Nombres Mayúsculas-minúsculas,
separado por una coma)**

PROFESOR-TUTOR

**Dr. BARCIA MENÉNDEZ, José Javier. PhD.
(Arial 16 negritas)**

**UNIVERSIDAD LAICA “ELOY
ALFARO” DE MANABÍ**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO,
ARTES Y HUMANIDADES
CARRERA DE _____**

**ASIGNATURA:
INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN:
OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS**

**TEMA:
LA CALIDEZ DOCENTE EN LA MOTIVACIÓN AL
ESTUDIO EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER NIVEL
DE LA CARRERA DE “EDUCACIÓN _____”
DE LA FETAH-ULEAM DE LA CIUDAD DE MANTA EN
EL PERIODO 20__ - 20__.**

EQUIPO No. ____

AUTORES (AS):

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Foto del equipo



**PROFESOR:
Dr. BARCÍA MENÉNDEZ, José Javier. PhD.**

**Manta- Ecuador
2023
Tema centrado**

Ejemplo oficial del tema centrado en una página.

TEMA:

LA CALIDEZ DOCENTE EN LA MOTIVACIÓN AL ESTUDIO EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER NIVEL DE LA CARRERA DE “EDUCACIÓN _____” DE LA FETAH-ULEAM DE LA CIUDAD DE MANTA EN EL PERIODO 20__ - 20__.

(Letra tamaño 12 y todo con mayúscula)

Índice

Lo llaman contenido, tabla de contenidos, contenido general. Etc. Es el listado de los contenidos (títulos y subtítulos) que se escriben a la izquierda de la hoja y la ubicación de estos, escribiendo el número de la página donde se encuentra ese contenido, a la derecha. Debemos aclarar que, para el Proyecto de Investigación y de acuerdo con las últimas normas APA, se empieza a enumerar las páginas desde la portada.

ÍNDICE	Páginas
Portada	1
Tema	2
Índice	3
1. INTRODUCCIÓN	5
1.1. Planteamiento del problema:	
1.2. Formulación del problema (problema científico)	
1.3. Objeto.....	
1.4. Objetivo general.....	
1.5. Campo.....	
1.6. Justificación	
1.7. Preguntas de investigación.....	
1.8. Tareas científicas.....	
1.9. Idea a defender.....	
1.10. Métodos: Teóricos, empíricos e instrumentos	
2. MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes Históricos	
2.2. Bases Teóricas	
2.2.1. Fundamentación teórica del objeto...	
2.2.2. Sustentación teórica del campo.	
2.2.3. Definiciones de términos...	
3. MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Nivel investigación.	
3.2. Diseño de investigación	
3.3. Muestra	
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: ficha de observación, entrevista, encuestas y cuestionarios.	
3.4.1. Proceso de elaboración	
3.4.2. Proceso de validación.	
4. RECOLECCION DE DATOS: (diagnóstico o estudio de campo). Ficha de observación, entrevista, encuestas y cuestionarios.	
4.1. Proceso de aplicación	
4.2. Tabulación de datos:	
4.3. Análisis e interpretación de datos.	
5. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	
5.1. Recursos:	
5.1.a. Humanos	
5.1.b. Materiales-financieros	
5.2. Cronograma de actividades	

6. REFERENCIAS - BIBLIOGRAFÍA

6.1. Referencias

6.2. Bibliografía

7. ANEXOS

Semana 6a.

2.2.

- **Definición de métodos**
- **Definición de métodos teóricos o de conocimiento de investigación.**
- **Definición de métodos empíricos o prácticos de investigación.**
- **Definición de instrumentos o técnicas de investigación.**

Definición de métodos

En el libro Metodología de la investigación por Martínez Ruiz (2012) nos señala que el significado de método proviene de las raíces: meth, que significa meta, y odos, que significa vía. Por tanto, el método es la *"vía para llegar a la meta"* (p. 73) conociendo el significado nos permite comprender cual es la definición de método, por eso *"el método es un camino para investigar, conocer, descubrir"* (Baena Paz, 2014, p. 44).

El método comenzó a existir en la Antigua Grecia, específicamente el filósofo Aristóteles era el cual lo utilizaba como un procedimiento para explorar el conocimiento empírico. Comprendiendo el origen y su epistemología llegamos a la conclusión que el método es un proceso que nos ayuda a alcanzar una meta, la cual viene siendo la verdad, por eso el autor Soledispa Lucas (2011) afirma que son un *"conjunto de pasos fijados de antemano por una disciplina con el fin de alcanzar conocimientos válidos mediante instrumentos confiables"* (p. 90) de aquí se deriva a otros métodos.

La enunciación subraya que un método es un enfoque sistemático y estructurado que se utiliza en un contexto específico, generalmente en una disciplina académica, con el propósito de obtener conocimientos válidos y confiables. Son esenciales en la investigación, la ciencia y diversas áreas del conocimiento para garantizar la calidad y la precisión en la obtención de información.

La apreciación de método según Niño Rojas (2019), declarado en el libro "Metodología de la Investigación: Diseño, Ejecución e Informe", nos comenta que es:

Conjunto de procedimientos racionales y sistemáticos encaminados a hallar solución a un problema y, finalmente, verificar o demostrar la verdad de un conocimiento. Estos procedimientos implican la aplicación de técnicas e instrumentos, válidos y confiables, según el tipo de investigación y la ciencia o ciencias. (p. 25)

Prevalece como enfoque sistemático y organizado para abordar problemas o preguntas de investigación, con el objetivo de encontrar soluciones, verificar la verdad o demostrar conocimientos. Implican la aplicación de técnicas e instrumentos válidos y confiables, y pueden variar según la naturaleza de la investigación y la disciplina científica

López Falcón, A. L., & Ramos Serpa, G. (2021, p. 23) definen al método como: *"Procedimiento general orientado hacia un fin, es el conjunto de pasos ordenados que permiten hacer algo o lograr los objetivos propuestos"*

Nos hace entender que un método es un enfoque sistemático y organizado que se utiliza para alcanzar un objetivo o realizar una tarea particular. Los métodos proporcionan un marco estructurado para abordar problemas, tomar decisiones y lograr resultados con eficacia y eficiencia. Esta definición es aplicable en una amplia variedad de contextos, desde la resolución de problemas cotidianos hasta la investigación científica.

Según Machado & Montes de Oca Recio, (2008) nos dicen que:

El método es un soporte esencial en el proceso del conocer científico a través de la investigación, el cual debe ser coherente en la que el sujeto investigador, realiza una serie de acciones que le permiten planificar, ejecutar y controlar su

actividad. Refleja las regularidades internas del desarrollo de la investigación y descubre las peculiaridades propias del proceso. (p.3)

Resalta la importancia del método como una herramienta esencial en la investigación científica. Proporcionan una estructura coherente y sistemática para la planificación y ejecución de la investigación, y también ayudan a revelar y comprender las regularidades y particularidades del proceso de investigación científica. Esto es crucial para la validez y la eficacia de la investigación en el ámbito científico.

Santiesteban Naranjo, E. (2014). Metodología de la investigación científica. Cita a C. Álvarez (1995), quién define al método como: *"aquello que estudia el proceso de Investigación Científica, el cual está conformado por toda una serie de pasos lógicamente estructurados y relacionados entre sí"*.

Se enfatiza que un método es un enfoque sistemático y estructurado utilizado en el proceso de investigación científica. Proporcionan una secuencia de pasos que, cuando se siguen en orden, permiten a los investigadores avanzar de manera eficaz y lógica en su búsqueda de conocimiento. La relación entre estos pasos es fundamental para la coherencia y el éxito de la investigación.

Calduch Cervera. (2012, p. 23)" *Conjunto de tareas, procedimientos y técnicas que deben emplearse, de una manera coordinada, para poder desarrollar en su totalidad el proceso de investigación"*.

La deducción nos da a entender que es un enfoque integral que involucra tareas, procedimientos y técnicas coordinados para llevar a cabo un proceso de investigación de manera eficaz. Son esenciales en la investigación científica y proporcionan una estructura coherente para la obtención de resultados válidos y confiables.

Navas. (2012, p. 24) en el libro: *Métodos, diseños y técnicas de investigación Psicológicas*, define a método de investigación como:

Un camino para alcanzar un objetivo y necesario para investigar la realidad, el método científico lo que proporciona es una forma de actuar mediante operaciones ordenadas que orientan la investigación hacia los fines de la ciencia, a través de una serie de Fases interdependientes entre sí.

Se acentúa que son esenciales en la investigación científica, proporcionando una estructura sistemática para alcanzar objetivos específicos. Los métodos implican la realización de operaciones ordenadas a través de fases interdependientes, lo que contribuye a la validez y confiabilidad de los resultados de la investigación.

Ibáñez. (2013, p. 93) en el libro: Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación criminológica, define a métodos de investigación como:

“Conjunto de reglas que señalan el procedimiento para llevar a cabo una investigación cuyos resultados sean aceptados como válidos por la comunidad científica, o también, el conjunto de procedimientos por los cuales se plantean los problemas científicos y se ponen a prueba las hipótesis”.

Los métodos son un conjunto de reglas y procedimientos esenciales en la investigación científica. Se utilizan para garantizar la validez y la aceptación de los resultados en la comunidad científica y se aplican tanto en la formulación de problemas como en la puesta a prueba de hipótesis. Son una parte crucial de la práctica científica y aseguran la integridad y la calidad de la investigación.

También, los métodos se clasifican de maneras muy diversas. En ocasiones se habla de métodos teóricos y prácticos, de métodos cuantitativos y cualitativos, métodos inductivos y deductivos, experimentales y no experimentales, entre otros.

En correspondencia a lo tratado, el presente trabajo persigue delimitar y caracterizar los rasgos esenciales de los métodos de investigación tanto teóricos como empíricos y su relevancia en particular para el campo de la investigación educativa.

El o la investigadora debe elegir y presentar el método, técnicas e instrumentos que considere más adecuados para llevar a cabo la investigación.

En Educación se utilizan métodos diversos por lo que una primera decisión será la de elegir el método que mejor se ajuste a los objetivos y problema de investigación formulados.

En base al método o estrategia elegida, deberá tomar decisiones en cuanto a:

- Las y los sujetos que van a tomar parte en la investigación y los criterios y métodos para su elección.
- Las técnicas de recogida de información.
- Las técnicas de análisis de datos.

Además de los objetivos de la investigación, en esta fase hay una serie de factores que de alguna manera u otra pueden influir en las decisiones que se tomen:

- Grado de conocimiento y dominio de los métodos y técnicas por parte del o de la investigadora.
- Grado de rigor y precisión que se desea para la investigación.
- Factibilidad de la investigación: capacidad, tiempo, coste, limitaciones deontológicas, etc.

Definición de métodos teóricos o de conocimiento de investigación.

Santiesteban Naranjo, (2014) dice:

“los métodos teóricos son aquellos que cumplen función epistemológica; posibilitan la interpretación conceptual de los datos empíricos” (p. 125), explican los hechos y profundiza los procesos no observables directamente porque están comprendidos en una serie de procedimientos que permiten la asimilación teórica adaptándose a las condiciones en que se va a desarrollar la investigación”.

Al parecer estos métodos desempeñan un papel fundamental en la investigación científica al permitir la interpretación, la explicación y la comprensión de datos empíricos, especialmente en situaciones donde se abordan fenómenos no directamente observables. Ayudan a dar forma a la construcción teórica y conceptual del conocimiento en un campo de estudio.

López & Ramos, (2021, p. 24) opina que: "Los métodos teóricos son aquellos que posibilitan procesar los resultados obtenidos mediante el uso de los métodos empíricos, sistematizarlos, analizarlos, explicarlos, descubrir qué tienen en común, para llegar a conclusiones confiables que permitan resolver el problema".

Son una etapa esencial en el proceso de investigación, ya que permiten el procesamiento, la sistematización, el análisis, la explicación y la generación de conclusiones confiables a partir de los resultados empíricos. Estos métodos son fundamentales para avanzar en la comprensión y resolución de problemas en la investigación.

En un trabajo de tesis de Cobas Jorge, Romeu Aliuska y Macías Yoel 2010, p.10) señalan:

"Los métodos teóricos son aquellos que revelan las relaciones esenciales del objeto de investigación no observables directamente, cumpliendo así una función gnoseológica importante al posibilitar la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados, la construcción y desarrollo de teorías, creando las condiciones para la caracterización de los fenómenos."

El señalamiento nos hace comprender que los métodos teóricos son fundamentales para la investigación, ya que permiten una comprensión más profunda y conceptual de los datos empíricos, el desarrollo de teorías y la caracterización de fenómenos. Estos métodos desempeñan un papel crítico en la generación y avance del conocimiento en diversas disciplinas.

Para Hernández León, R. A. (2012) en su obra: "El proceso de investigación científica (2a. ed.) p. 67, dice:

"Permiten estudiar las características del objeto de investigación que no son observables directamente, facilitan la construcción de modelos e hipótesis de investigación y crean las condiciones para ir más allá de las características fenomenológicas y superficiales de la realidad, contribuyendo al desarrollo de las teorías científicas y para su ejecución se apoyan en el proceso de análisis y síntesis".

Los métodos teóricos desempeñan un papel fundamental en la investigación científica al permitir la exploración de aspectos no observables, facilitar la construcción de modelos conceptuales, ir más allá de las apariencias superficiales, contribuir al desarrollo teórico y emplear procesos analíticos y sintéticos para avanzar en el conocimiento científico.

Los autores Somano, A. K., & León, A. M. (2020, p. 19) declaran a los métodos teóricos como: "Conjunto de funciones que se utilizan en la epistemología, ya que permiten la interpretación conceptual de los datos empíricos obtenidos. En otras palabras, estos métodos son herramientas que permite analizar y comprender de manera más profunda la información recopilada a través de la observación y la experiencia directa".

Se determina el papel crucial en la interpretación conceptual de datos empíricos, contribuyendo así a una comprensión más profunda de la información recopilada a través de la observación y la experiencia directa. Además, se enfatiza su utilidad como herramientas epistemológicas esenciales en la investigación científica.

Otra definición de métodos teóricos refiere: "Son construcciones de diseños abstractos que reflejan de algún modo las cualidades de un objeto y las formas en que se producen las relaciones entre sus componentes, así como los presupuestos teóricos, métodos que le han servido de base". (Reyes P, et al 2006, P.10).

Se describe a los métodos teóricos como construcciones abstractas que buscan representar las cualidades y relaciones de un objeto de estudio. Estos métodos están arraigados en presupuestos teóricos y métodos específicos, y buscan proporcionar una comprensión más profunda y estructurada del fenómeno que están investigando.

Definición de métodos empíricos o prácticos de investigación.

Según Avila et al. (2020) en su libro "*La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica?*" definen que:

Para lo empírico, del latín *empeiria* (experiencia), su contenido procede de la experiencia, sometida a cierta elaboración racional; el objeto del conocimiento se refleja desde el punto de vista de las propiedades y relaciones accesibles a la contemplación sensorial; la observación y el experimento constituyen la base empírica de la que arranca la cognición en su movimiento ulterior. (p. 2)

Los métodos empíricos se caracterizan por su fundamento en la experiencia, la aplicación de procesos racionales a la información empírica, la atención a las propiedades y relaciones accesibles sensorialmente, y la utilización de la observación y el experimento como bases fundamentales para la generación de conocimiento.

Los Métodos empíricos de acuerdo con Santiesteban Naranjo, Ernan, (2014, p. 168) indica en su obra académica de Metodología de la investigación científica que:

Los métodos empíricos son un modelo de investigación que pretender obtener conocimiento a partir de la observación de la realidad, con la aplicación un número de casos individuales que permite elaborar generalizaciones sobre la base de lo común que se detecta en estos casos. De este modo puede evidenciarse la unidad dialéctica inquebrantable entre los métodos empíricos y teóricos, puesto que solo gracias a que el investigador pone en función sus recursos intelectuales.

Según esta definición, son un enfoque de investigación que se basa en la observación de la realidad, utilizando casos individuales para derivar generalizaciones. Su conexión inquebrantable con los métodos teóricos destaca la importancia de la reflexión conceptual y subraya el papel clave del investigador en la aplicación efectiva de estos métodos.

Para Torrez, J. A. C. (2018, p. 31) los métodos empíricos son:

Enfoques de investigación que se utilizan para recopilar y acumular información objetiva y observacional, como hechos y datos concretos. Estos métodos son valiosos para establecer una base de conocimiento que permita diagnosticar la situación de un problema en investigación o validar una propuesta de estudio.

Se recalca que los métodos empíricos son enfoques de investigación centrados en la recopilación de información objetiva y observacional, utilizados para establecer una base de conocimiento, diagnosticar problemas y validar propuestas de estudio. Su énfasis en hechos y datos concretos subraya su contribución a la solidez y validez de la investigación empírica.

De acuerdo con Falcón, A. L., & Serpa, G. R. (2021, p. 54) los métodos empíricos son:

“Procedimientos y técnicas que se emplean para obtener datos objetivos y basados en la experiencia directa de la realidad. Esto incluye el uso de instrumentos de medición y herramientas estadísticas con el propósito de corroborar o poner a prueba hipótesis científicas”.

Se presenta a los métodos empíricos como enfoques que se centran en la obtención de datos objetivos mediante la experiencia directa, haciendo uso de instrumentos de medición y herramientas estadísticas. Su papel principal es corroborar o poner a prueba hipótesis científicas, contribuyendo así a la validez y

robustez del conocimiento científico. Es decir, el método empírico es un modelo de investigación que pretende obtener conocimiento a partir de la observación de la realidad. Por ende, está basado en la experiencia. En este modelo, la observación de la realidad es el punto de partida para formular hipótesis, las cuales deben ser sometidas a prueba mediante la experimentación.

Bernal (2010, p. 8) define:

Los métodos empíricos se basan en la experiencia en el contacto con la realidad, es decir, se fundamentan en la experimentación y la lógica que, junto a la observación de fenómenos. Y su análisis estadístico, son los más utilizados en el campo de las ciencias sociales y en las ciencias naturales.

Recapitulando, la definición matiza que los métodos empíricos son fundamentales para la investigación basada en la experiencia y la realidad, involucrando tanto la experimentación como la lógica, junto con la observación de fenómenos y el análisis estadístico. Su aplicación extensa en las ciencias sociales y naturales subraya su importancia en la generación de conocimiento en distintos campos de estudio.

Definición de instrumentos o técnicas de investigación.

De acuerdo con Santiesteban Naranjo, E. (2014) "La técnica es lo particular, es diseñada fundamentalmente con el objetivo de otorgar validez al método" (p. 121).

Las técnicas son elementos particulares y diseñados con un propósito específico, y su función principal es contribuir a la validez del método de investigación. Esto subraya la importancia de seleccionar y aplicar técnicas de manera cuidadosa y deliberada para fortalecer la calidad y la confiabilidad de la investigación.

En el texto Guía para realizar investigaciones sociales, se dice que técnicas de investigación son: "Conjunto de reglas y operaciones formuladas expresamente para el manejo correcto de los instrumentos, lo cual permite, a su vez la aplicación adecuada del método o de los métodos correspondientes" (Rojas Soriano, 2006, p. 94)

Sugiere la opinión de Rojas (2006), que las técnicas de investigación son sistemas de reglas y operaciones claramente definidos, formulados expresamente para garantizar el manejo correcto de los instrumentos y permitir la aplicación adecuada del método o métodos de investigación correspondientes. Este enfoque estructurado contribuye a la calidad y la confiabilidad de la investigación.

Según Barcia, J. (2022) las técnicas de investigación son:

Conjunto de herramientas, procedimientos e instrumentos utilizados para obtener información y conocimiento. Se utilizan de acuerdo con los protocolos establecidos en una metodología de investigación determinada" (p.8). Las técnicas son un conjunto de estrategias para la recolección de información y adquisición de nuevos conocimientos, se usan de acuerdo con el tipo de investigación que se va a realizar estos pueden variar. Existen instrumentos que proporcionan una información más valiosa y verídica.

Sintetizando, se aborda la naturaleza integrada y planificada de las técnicas o instrumentos de investigación, destacando su papel en la obtención de información y conocimiento según protocolos y estrategias específicas, adaptadas al tipo de investigación que se realiza.

De acuerdo con los autores Yuni y Urbano (2014, p. 58) en la obra "Técnicas para investigar" indican que el concepto de técnica debe entenderse como: "Conjunto amplio de procedimientos orientados al desarrollo de instrumentos de evaluación o medición, a su aplicación y uso de acuerdo con sus características".

El concepto abarca una amplia variedad de procedimientos, y están específicamente enfocadas en el desarrollo, aplicación y uso de instrumentos de evaluación o medición. Su utilidad radica en la capacidad de proporcionar herramientas específicas para recolectar datos cuantificables y evaluar aspectos particulares en un estudio de investigación.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2020, p. 16) las técnicas de investigación son;

Conjunto de procedimientos o enfoques detallados y específicos que se utilizan de manera sistemática para recopilar datos con el propósito de llevar a cabo un estudio o investigación. Variar ampliamente según el tipo de datos que se desee obtener, ya sean datos cuantitativos, que implican mediciones numéricas y estadísticas, o datos cualitativos, que involucran información descriptiva y contextual.

Brevemente se menciona la naturaleza detallada y específica de las técnicas o instrumentos de investigación, su aplicación sistemática para la recopilación de datos, y su variabilidad según el tipo de datos que se pretenda obtener. Estos elementos son fundamentales para la efectividad y la validez de la investigación.

Bernal, C. (2010, p. 35) las técnicas de investigación son:

“Conjunto de procedimientos y métodos rigurosos destinados a obtener información relevante acerca de un fenómeno o problema particular. englobando una diversidad de estrategias y tácticas que los investigadores aplican de manera sistemática y disciplinada para recopilar datos de manera efectiva, sometiéndolos luego a un análisis minucioso con el propósito de extraer conocimiento significativo y, por ende, contribuir al avance del entendimiento en un área de estudio determinada”.

Se hace hincapié a su diversidad de estrategias, el propósito de obtener información relevante, y la contribución al avance del conocimiento en un área de estudio específica. Estos elementos son fundamentales para la calidad y la utilidad de la investigación.

Las técnicas o instrumentos de investigación son herramientas que según, García de Ceretto (2009) "permiten la construcción de categorías a partir de la recolección de la información o desde el comienzo en un interjuego entre ambas" (p. 87). Se resalta no solo la recopilación de información, sino que también desempeñan un papel activo en la construcción de categorías. Esta capacidad es esencial en la fase de análisis, contribuyendo a la organización y comprensión de la información recopilada. En síntesis, son una serie de procedimientos metodológicos y sistemáticos cuyo propósito es garantizar el funcionamiento del proceso de investigación, ya que esta es una herramienta o instrumento utilizado para obtener información o conocimiento.

Semana 6b.

...2.2.

- **Clases de métodos teóricos o de conocimiento de investigación.**
- **Clases de métodos empíricos (Técnicas) o prácticos de investigación.**
- **Clases de Instrumentos de investigación.**

Clases de métodos teóricos o de conocimiento de investigación.

El método analítico-sintético. El método analítico-sintético tiene gran utilidad para la búsqueda y el procesamiento de la información empírica, teórica y metodológica.

El análisis de la información posibilita descomponerla en busca de lo que es esencial en relación con el objeto de estudio, mientras que la síntesis puede llevar a generalizaciones que van contribuyendo paso a paso a la solución del problema científico como parte de la red de indagaciones necesarias; pero, como método

singular, generalmente, no se emplea para la construcción de conocimientos. Aunque cuando forma parte de un método más complejo, como el sistémico estructural-funcional, las generalizaciones a que se arriban mediante la síntesis pueden constituir regularidades, principios o leyes que conforman una teoría, su finalidad predominante es la búsqueda de información, aunque en ocasiones se utiliza para la elaboración de conocimientos. Rodríguez Jiménez y Pérez Jacinto. (2017)

Método analítico: Utiliza la descripción general de una realidad para realizar la distinción, conocimiento y clasificación de sus elementos esenciales y las relaciones que mantienen entre sí. Se basa en el supuesto de que a partir del conocimiento general de la totalidad de un suceso o realidad podemos conocer y explicar las características de cada una de sus partes y de las relaciones que existen entre ellas. Su empleo resulta imprescindible para poder descubrir las principales relaciones de causalidad que existen entre los sucesos o variables de la realidad investigada. **Método sintético:** parte del conocimiento de los elementos esenciales e imprescindibles de una realidad y de las relaciones que los vinculan para tratar de alcanzar un conocimiento general y simplificado de dicha realidad considerada como un todo.

Su empleo permite establecer la estructura de causalidad para el conjunto o totalidad de una determinada realidad internacional a partir de las relaciones de causalidad parciales que nos ofrece el método analítico. Caldusch Cervera, (2014)

Método analítico-sintético. El método analítico-sintético parte de entender el análisis como el procedimiento mental que descompone lo complejo en sus partes y cualidades, permitiendo la división mental del todo en sus múltiples relaciones; y la síntesis como la unión entre las partes analizadas, descubriendo las relaciones y características generales entre ellas, lo cual se produce sobre la base de los resultados del análisis. (Delgado-Hito & Romero-García, 2021). A partir de ello, el método analítico-sintético considera que en el proceso investigativo de manera consciente e intencional el análisis y la síntesis deben ocurrir en estrecha unidad e

interrelación, en tanto el análisis se debe producir mediante la síntesis, debido a que la descomposición de los elementos que conforman la situación problema y la información que se posee se realiza relacionando estos elementos entre sí y vinculándolos con el problema como un todo, a la vez que la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos del análisis, aunque en el proceso de la investigación pueda predominar uno u otro en determinada etapa.

Método analítico. El método analítico consiste en la desmembración de un todo; es decir analizar sus elementos hasta llegar a la naturaleza de un todo.

En este método necesariamente hay que tener en cuenta: La observación, descripción, descomposición, examen crítico, enumeración de sus partes ordenación, explicación, entre otros.

Ejemplo:

El estudiante de medicina que descompone el sistema circulatorio de un ser vivo en aparatos, los aparatos en órganos, los órganos en tejidos los tejidos en células; ha recurrido a un análisis anatómico.

Análisis y síntesis. El análisis maneja juicios. La síntesis considera los objetos como un todo. El método que emplea el análisis y la síntesis consiste en separar el objeto de estudio en dos partes y, una vez comprendida su esencia, construir un todo.

Método sintético. Logra la comprensión y la esencia de todos sus aspectos particulares, es decir, que tiende a rehacer, reunificar o reconstruir en un todo, lógico y concreto, sus elementos.

Ejemplo.

El fisiólogo que llega a determinar la función de cada célula, de cada órgano, de cada aparato y finalmente de todo el ser vivo.

El método inducción-deducción. La inducción y la deducción son dos métodos teóricos de fundamental importancia para la investigación. La inducción se

puede definir como una forma de razonamiento por medio de la cual se pasa del conocimiento de cosas particulares a un conocimiento más general que refleja lo que hay de común en los fenómenos individuales.

El gran valor del método inductivo está dado justamente porque establece las generalizaciones sobre la base del estudio de los fenómenos singulares, lo que le posibilita desempeñar un papel esencial en el proceso de confirmación empírica de la hipótesis.

La deducción es una forma del razonamiento, mediante el cual se pasa de un conocimiento general a otro de menor nivel de generalidad. La deducción parte de principios, leyes y axiomas que reflejan las relaciones generales, estables, necesarias y fundamentales entre los objetos y fenómenos de la realidad. Justamente, porque el razonamiento deductivo toma como premisa el conocimiento de lo general, es que puede llevar a comprender lo particular en el que existe lo general. De aquí la gran fuerza demostrativa de la deducción.

En determinado momento de la investigación puede predominar uno u otro método, atendiendo a las características de la tarea que esté realizando el investigador. Pero esto no significa que se tome como dos métodos independientes ya que la inducción y la deducción se complementan mutuamente en el proceso de desarrollo del conocimiento científico. La deducción se parte de un hecho conocido (problemas de estabilidad de la fuerza de trabajo) y de ahí a investigar sus causas, mientras que en la inducción se parte de una hipótesis la que es necesario demostraren el análisis de sus componentes. García Dihigo y Cisnero Gutiérrez, (2005)

El método Inductivo es una relación de juicios que va de lo particular a lo general. Se parte de juicios particulares para concluir con un Juicio Universal. El método deductivo en términos sintéticos podríamos definirlo como la relación de Juicios que va de lo general a lo particular. Estos métodos se combinan para enriquecer el

conocimiento, algunas veces se emplea más uno que otro, pero los dos son necesarios.

El método inductivo-deductivo plantea que la inducción y la deducción se complementan en el proceso del conocimiento y la investigación científica, donde a partir del estudio de numerosos casos particulares por el razonamiento inductivo se llega a determinadas generalizaciones, lo cual constituye el punto de partida para inferir o confirmar formulaciones teóricas. Entonces, a partir de las formulaciones teóricas se deducen nuevas conclusiones lógicas, las que son sometidas a comprobaciones atendiendo a las generalizaciones empíricas obtenidas por medio de la inducción. CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos (2021)

Método inductivo. Es aquel que va de los hechos particulares a afirmaciones de carácter general.

Ejemplo.

En la Provincia de Manabí aparece una epidemia, se desconoce de qué enfermedad se trata. Se eligen al azar 100 casos y se les practica todo tipo de examen, se observan los síntomas y se diagnostica que todos ellos tienen cólera, de esto se infiere que la epidemia que atacó a esta provincia es el cólera.

Método deductivo. El método va de lo general a lo particular y parte de verdades previamente establecidas como principio general para luego aplicarlos a casos individuales y comprobar su validez.

Ejemplo.

Ante el principio: todos los metales son conductores de la electricidad (general), la plata es un metal (particular), Se concluye o deduce que la plata es un conductor de la electricidad.

Método de ascenso de lo abstracto a lo concreto. El método de ascenso de lo abstracto a lo concreto parte de entender por lo abstracto una parte del todo, extraída de él y aislada de todo nexo e interacción, con el ánimo de su estudio más profundo. Considera que la abstracción es mental y que para lograrla es imprescindible realizar procesos de análisis y síntesis, en lo que respecta a la división del todo en partes y a la integración de las partes.

De igual modo, dicho método entiende por lo concreto aquello que representa la integridad de una cosa en la multiplicidad de sus propiedades y determinaciones, la interacción de sus aspectos y partes, su concatenación y condicionamiento mutuo.

A partir de ello el método de ascenso de lo abstracto a lo concreto plantea que el proceso de pensamiento en el curso de la investigación científica transita por un camino dado, sigue una ruta para que sea adecuado, que parte de tomar en cuenta a lo concreto existente en la realidad, es decir, al objeto o proceso investigado, pero que para conocerlo e investigarlo bien es necesario ir haciendo abstracciones, esto es, ir descomponiendo en sus partes constitutivas a dicho objeto e ir así conociendo e investigando esa parte o abstracción de manera relativamente independiente del resto de las partes que efectivamente conforman a ese objeto como un todo.

A partir de ahí, se debe realizar un sistema de abstracciones, es decir, interrelacionar en el pensamiento las diversas abstracciones elaboradas que contienen el reflejo o imagen de los rasgos y aspectos esenciales que se van obteniendo del estudio de las partes de dicho objeto captadas en cada abstracción conceptual elaborada, hasta llegar a lo concreto en el pensamiento, esto es, a la elaboración de una imagen integral en el pensamiento que se corresponda al objeto real que es investigado.

Solo así se logra captar adecuadamente en el pensamiento al objeto investigado en todos sus aspectos interrelacionados, ya que un estudio no puede de manera inmediata conocer todos los rasgos de un fenómeno, que tampoco se encuentran en la superficie o a simple vista en el mismo, sino ir gradualmente

penetrando en la determinación de esos rasgos, propiedades y relaciones esenciales que lo caracterizan, y precisamente eso no se puede hacer de otro modo que no sea a través del ascenso de lo abstracto a lo concreto como método científico de conocimiento e investigación de la realidad.

CONRADO. Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos Diciembre (2021)

Método histórico-lógico. El método histórico estudia la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos en el de cursar de su historia, por lo tanto, lo histórico refleja los momentos esenciales en el desarrollo del objeto. El método lógico investiga las leyes generales del funcionamiento y desarrollo de los fenómenos. Lo lógico no repite lo histórico en todos sus detalles, sino que reproduce en el plano teórico lo más importante del objeto, lo que constituye su esencia, la lógica interna del desarrollo. El método histórico y el lógico se complementan y están íntimamente vinculados. El método histórico aporta los datos necesarios para descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos.

Lo histórico está relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos en el de cursar de una etapa o período.

Lo lógico se ocupa de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudia su esencia.

Lo lógico y lo histórico se complementan y vinculan mutuamente. Para poder descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos, el método lógico debe basarse en los datos que proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De igual modo lo histórico no debe limitarse sólo a la simple descripción de los hechos, sino también debe descubrir la lógica objetiva del desarrollo histórico del objeto de investigación. Cerezal et al., (2002)

El método lógico y el histórico no están divorciados entre sí, sino que, por el contrario, se complementan y están íntimamente vinculados. El método lógico para poder descubrir las leyes fundamentales de un fenómeno debe basarse en los datos

que le proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De igual modo, el método histórico debe descubrir las leyes, la lógica objetiva del desarrollo histórico del fenómeno y no limitarse a la simple descripción de los hechos. García Dihigo y Cisnero Gutiérrez, (2005)

Método histórico-lógico. El método histórico-lógico parte de entender por lo histórico al conocimiento de las distintas etapas de los objetos en su sucesión cronológica, resaltando que para conocer la evolución y desarrollo de un objeto o proceso es necesario revelar su historia, las etapas principales de su desenvolvimiento y las conexiones históricas fundamentales que le son propias, tratando así de comprender el movimiento histórico tendencial que lo caracteriza en toda su riqueza. Así mismo, este método entiende por lo lógico el descubrimiento de las leyes generales del funcionamiento y desarrollo de los fenómenos.

Lo lógico reproduce, en el plano teórico, lo más importante del fenómeno histórico, lo que constituye su esencia, reflejando así al objeto estudiado en sus conexiones más esenciales y ofreciendo la posibilidad de comprender su historia. Lo lógico expresa en forma teórica la esencia del objeto, los aspectos necesarios y regulares que le son inherentes, así como la historia de su desarrollo, uniendo de este modo la estructura del objeto y la concepción de su historia.

A partir de tales conceptualizaciones, el método histórico-lógico considera que toda investigación debe incluir en su unidad el estudio tanto de los aspectos históricos como lógicos que caracterizan al fenómeno estudiado, analizando el objeto de estudio en el tiempo y en su movimiento. Este método se aplica para entender al objeto en su trayectoria cambiante y reflejar su naturaleza cualitativa, haciendo despojo o dejando de tomar en consideración lo secundario y captando lo esencial en la historia del objeto, hallando las regularidades, las leyes del proceso que explican el funcionamiento y desarrollo del objeto investigado, y revelando así lo estable, lo necesario en el mismo, lo que conduce a reconocer las tendencias en su devenir. CONRADO. Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos (2021)

Algunos métodos teóricos o de conocimiento.

La amplitud de criterios en las formas de investigar ha producido diferentes métodos para obtener el conocimiento. Algunos de los más usuales son:

- ✓ Inducción-deducción.
- ✓ Análisis-síntesis.
- ✓ Histórico-lógico
- ✓ Experimento.
- ✓ Explicación.
- ✓ Axiomas.
- ✓ Estructura.
- ✓ Dialéctica.
- ✓ Matemática.
- ✓ Mecanicismo.
- ✓ Funcionalismo.
- ✓ Materialismo histórico.
- ✓ Sistemas.

Severo Iglesias menciona como métodos de investigación los siguientes:

- ✓ Inductivo-deductivo.
- ✓ Analítico.
- ✓ Experimental.
- ✓ Explicativo.
- ✓ Axiomático.
- ✓ Estructuralista.
- ✓ Dialéctico.
- ✓ Fenomenológico.
- ✓ Comprensional.

Ejemplo oficial de redacción de métodos.

Tema: los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años de la U.E. Fiscal "12 de octubre" de la ciudad de Manta en el período lectivo 20....-20.....

1.10. Métodos:

1.10.a. Métodos teóricos o de conocimientos.

La palabra **método** proviene del griego "methodos" y significa el camino o vía para llegar a un fin. Por método se entiende un procedimiento general orientado hacia un fin, es el conjunto de pasos ordenados que permiten hacer algo o lograr los objetivos propuestos.

Los métodos teóricos posibilitan procesar los resultados obtenidos mediante el uso de los métodos empíricos, sistematizarlos, analizarlos, explicarlos, descubrir qué tienen en común, para llegar a conclusiones confiables que permitan resolver el problema (Ortiz, 2012; Zoya & Roggero, 2015; Rodríguez, 2017).

Como se ha expresado acerca de su relevancia "el método teórico se implementa en la búsqueda de respuestas, además se distingue de otras formas de indagar y de proceder ante un hecho, puesto que este es considerado por ser sistemático, generador de procesos organizados con resultados innovadores y relevantes para la investigación".

A continuación, se presentan los métodos que se tomarán en cuenta para la investigación: La aplicación del método analítico-sintético en esta investigación permitirá descomponer y examinar los elementos constituyentes de los juegos tradicionales y la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, así como integrarlos en un enfoque global y comprensivo.

En primer lugar, se utilizará el **método analítico** para descomponer y examinar detalladamente los juegos tradicionales y las habilidades de motricidad gruesa que involucran. Se analizarán los diferentes componentes de los juegos tradicionales, como las reglas, los movimientos corporales requeridos, los materiales utilizados y los aspectos sociales y culturales asociados. Del mismo modo, se descompondrán las habilidades de motricidad gruesa en términos de sus componentes básicos, como el equilibrio, la coordinación, la fuerza y la destreza.

Posteriormente, se aplicará el **método sintético** para integrar los hallazgos y conclusiones obtenidos a partir del análisis. Se buscarán patrones, relaciones y conexiones entre los diferentes elementos y componentes identificados. Se realizará

una síntesis de la información teórica y empírica para comprender el impacto de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños preescolares. Se examinarán las interacciones entre los juegos tradicionales, las habilidades motoras y el desarrollo socioemocional de los niños.

El método **analítico-sintético** permitirá una comprensión más profunda y holística de la relación entre los juegos tradicionales y la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. Al descomponer los elementos y examinarlos por separado, se podrán identificar los factores clave que influyen en el desarrollo motor. Luego, al integrar estos elementos en un enfoque sintético, se podrán establecer conclusiones más completas y generar recomendaciones para mejorar la implementación y promoción de los juegos tradicionales en el entorno preescolar. (Delgado-Hito & Romero-García, 2021).

El método **inductivo-deductivo** en esta investigación permitirá tanto la exploración y generación de nuevas ideas y conocimientos, como la validación y comprobación de hipótesis y conclusiones.

El **método inductivo** para recolectar datos empíricos y observar patrones y regularidades en relación con los juegos tradicionales y la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. Se llevarán a cabo observaciones en entornos preescolares, se recopilarán testimonios y se analizarán casos específicos. A partir de estos datos, se buscarán tendencias y generalizaciones que permitan identificar relaciones causales entre los juegos tradicionales y el desarrollo de la motricidad gruesa.

Seguidamente **el método deductivo** para formular hipótesis y generar teorías a partir de los patrones y regularidades observados. Se partirá de las generalizaciones obtenidas en la fase inductiva y se plantearán suposiciones o premisas que expliquen los resultados encontrados. Estas hipótesis se someterán a pruebas y evaluaciones para verificar su validez y contrastarlas con la evidencia empírica y la teoría existente.

A medida que se obtengan nuevos datos y se realicen más observaciones, se realizará un proceso iterativo de **inducción y deducción**. Los nuevos hallazgos y evidencias empíricas permitirán ajustar y refinar las hipótesis y teorías previas, así como formular nuevas conjeturas. Este proceso de ida y vuelta entre la inducción y la

deducción contribuirá al desarrollo progresivo del conocimiento y a la construcción de conclusiones sólidas y fundamentadas.

El método **histórico-lógico** permitirá analizar la evolución y el contexto histórico de los juegos tradicionales y su relación con el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, así como establecer conexiones lógicas entre los elementos estudiados.

Se realizará un aproximado histórico para examinar el origen y la trayectoria de los juegos tradicionales a lo largo del tiempo. Se investigarán sus orígenes culturales, su transmisión generacional y su papel en diferentes contextos históricos. Esto permitirá comprender cómo los juegos tradicionales han evolucionado y cómo han influido en el desarrollo motor de los niños a lo largo de la historia.

A partir del **método histórico**, se identificarán los factores y los contextos que han influido en la incorporación de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años. Se analizarán los cambios sociales, culturales y educativos que han afectado la práctica de los juegos tradicionales y cómo estos han contribuido al desarrollo motor en la infancia.

Posteriormente, se aplicará **el método lógico** para establecer conexiones y relaciones entre los hallazgos históricos y los aspectos lógicos de la investigación. Se analizarán los principios y las teorías relacionadas con el desarrollo motor en la etapa preescolar y se establecerán argumentos lógicos basados en la evidencia histórica recopilada. Se utilizará la lógica para extraer conclusiones y formular proposiciones que expliquen la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa.

Clases de métodos empíricos o prácticos de investigación.

Existen 3 grandes métodos empíricos que se utilizan en esta corriente metodológica de investigación:

La observación. Este recurso es la técnica por excelencia de los empiristas. Desde los primeros tiempos consistió en la herramienta básica de estudio y actualmente sigue siendo un instrumento de investigación prácticamente universal. Gracias a la observación, podemos acercarnos a la realidad por medio de la percepción directa de eventos, cosas y hechos.

A través de esta técnica se da la partida esencial en cualquier investigación que se quiera presentar como confiable.

La observación. Fundamental en todo principio científico, la observación es una técnica cualitativa que consiste en la percepción atenta de un fenómeno y su descripción. Para realizarla, se suelen emplear diversos medios: instrumentos (termómetro, balanza, microscopio), diarios de trabajo, cuadernos de notas, etc. La observación se aplica en las diversas etapas del proceso de investigación, desde la formulación del problema hasta la verificación de la hipótesis y la elaboración de las conclusiones. A medida que se avanza en la investigación, se emplean medios de observación más precisos. La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé.

La observación, como método empírico de investigación científica, es un proceso riguroso que consiste en la percepción directa del objeto de investigación y permite conocer, de forma efectiva, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada (Bernal, 2010 p. 8).

La observación, o más precisamente la observación científica, es el método en el cual la información llega al investigador de forma directa por la percepción del objeto o fenómeno estudiado. La observación científica es una observación dirigida y estructurada, en este caso el observador tiene bien preciso su objetivo y determina cuáles aspectos del objeto resultan de interés para su observación, siendo una percepción dirigida y estructurada del objeto de investigación por parte del investigador.

La observación científica es un método empírico universal del investigador que puede utilizarse en distintos momentos de una investigación, en su etapa inicial se usa para la formulación del problema, en el transcurso de la investigación puede convertirse en el procedimiento propio del método utilizado en la comprobación de la hipótesis, y al finalizar la investigación puede llegar a predecir tendencias y el desarrollo de fenómenos de un orden mayor de generalización.

La observación científica debe ser consciente, objetiva, válida y confiable. Entre sus rasgos se destacan el que ella sirve a un objetivo ya formulado de investigación, se encuentra planificada sistemáticamente, es controlada, está sujeta a comprobación, es factible de repetir, así como que sus resultados son sometidos a interpretación.

Los tipos de observación científica pueden ser, según el conocimiento del objeto que es observado, abierta o encubierta; según la relación entre el sujeto que observa y el objeto observado, directa o indirecta; según el grado de involucramiento del sujeto, participante o no participante; según el entorno de la observación, natural o de campo o artificial o de laboratorio; según la estructuración del proceso, estructurada o no estructurada; según los sujetos que participan, individual o grupal; y según los medios utilizados, física, mecánica o electrónica.

Los pasos fundamentales que seguir en el método de observación científica son la determinación del tipo de observación, la elaboración del plan de observación, la determinación del objeto, la finalidad y el tiempo de esta, la precisión de los resultados esperados, así como la elaboración de la guía de observación. Precisamente, la realización de la observación como método consciente y científicamente fundamentado se realiza a través de la elaboración de una guía de observación como instrumento de apoyo y ejecución. CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos (2021)

La medición. Por medio de este recurso, se busca hallar datos numéricos que describan las principales cualidades de un objeto o evento dado. Los científicos miden fenómenos y cosas comparándolas con otras por medio de escalas con magnitudes ya conocidas. En otras palabras, la medición consiste en atribuir valores numéricos a las características observadas.

En el procedimiento de **medición** se debe considerar la naturaleza del objeto a medir, la unidad tenida en cuenta, el instrumento a usar, la escala considerada, etc. No es lo mismo medir temperatura con la escala Celsius o Fahrenheit, así como tampoco medir el grado de movimiento telúrico con la escala de Richter o de Mercalli, por dar solo dos ejemplos concretos.

La experimentación. El científico determinará con qué objeto, proceso o fenómeno desea experimentar con el fin de ampliar sus conocimientos sobre el mismo. La profundidad de los ensayos surgió del caudal de datos que ya conoce el investigador o que quiere descubrir, como así también de la naturaleza, contexto y problemas de lo estudiado.

El experimento. Consiste en la realización de una prueba u observación en relación con las variables de un fenómeno, con el fin de analizar sus efectos. Aplicar Normas APA para cita textual

- En muchas ocasiones, el fenómeno que se estudia se recrea artificialmente en laboratorio, lo que permite manipular las variables que se desean analizar (por ejemplo, la temperatura de un objeto o la fuerza que se ejerce sobre él).
- En otras oportunidades, en las que no es posible reproducir el fenómeno en un laboratorio o interesa estudiarlo en su entorno, el experimento se realiza observando las variables y, en ciertos casos, comparándolas con un grupo de control. Ejemplos de experimentos de este tipo son los estudios de fenómenos meteorológicos y los estudios de campo realizados en las ciencias sociales.

Fuente: La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 3 de octubre 2023. Tomado de: <https://concepto.de/tecnicas-de-investigacion/#ixzz7ilftjCYV>

Experimentación. Método empírico de estudio de un objeto, en el cual el investigador crea las condiciones necesarias o adecua las existentes, para el esclarecimiento de las propiedades o relaciones del objeto, que son de utilidad en la investigación (Bernal, 2010 p. 8)

El experimento, o dicho de modo más exacto el experimento científico, es el método empírico de estudio de un objeto en el cual el investigador influye sobre él por medio de la creación de condiciones artificiales, necesarias para el esclarecimiento de las propiedades correspondientes a estudiar.

Su esencia consiste en el cambio controlado de alguna de las condiciones que rodean al objeto para conocer la influencia de este cambio sobre el mismo.

Los tipos de experimentos científicos pueden ser, según los objetivos, prospectivos o verificadores; según la manipulación, provocados o espontáneos; según la naturaleza del registro, cuantitativos o cualitativos; según la naturaleza de la situación experimental, de campo o de laboratorio; según la estructura lógica del diseño, sucesivo o controlado; y según el grado de control, pre-experimentos, experimentos verdaderos o cuasi experimentos.

Los momentos estructurales de un experimento científico son el objetivo del experimento, el objeto de estudio de este, las condiciones en las cuales se encuentra o sitúa el objeto, los medios experimentales, y la acción sobre el objeto del experimento.

Las etapas principales del experimento científico son la constatación del estado inicial del objeto, la manipulación intencional de una o más variables independientes, el control de las condiciones, la constatación final, la comparación de estado inicial y final junto a la determinación de las variaciones ocurridas, así como la relación del factor de variación con las variaciones constatadas. CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos (2021)

Ejemplo oficial de redacción de métodos empíricos.

Tema: los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años de la U.E. Fiscal "12 de octubre" de la ciudad de Manta en el período lectivo 20....-20.....

10.1.b. Métodos empíricos o prácticos.

Según Cerezal y Fiallo (2005), "el **método empírico** es aquel tomado de la práctica, analizado y sistematizado por vía experimental mediante la observación reiterada y la experimentación. Constituye la primera etapa del conocimiento, donde el hombre obtiene el reflejo del mundo circundante a través de sensaciones, percepciones y representaciones" (p,4)

La idea central de la definición es que el **método empírico** es aquel que se basa en la práctica, la observación reiterada y la experimentación para obtener conocimiento.

Es considerado la primera etapa del conocimiento, ya que, a través de las sensaciones, percepciones y representaciones, el individuo reflexiona y obtiene una comprensión del mundo circundante. Implica la recopilación de datos concretos y verificables mediante la experiencia directa y la aplicación de técnicas experimentales.

En esta investigación, se utilizarán varios **métodos empíricos** para recopilar datos y obtener información concreta sobre los juegos tradicionales y su relación con la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. Estos métodos permitirán obtener evidencia empírica que respalde las conclusiones y las respuestas a las preguntas de investigación planteadas; entre ellos se destaca la observación directa: Se realizarán observaciones directas de niños de 4 a 5 años participando en juegos tradicionales que involucren la motricidad gruesa. Estas observaciones permitirán recopilar información sobre los movimientos corporales, las habilidades motoras utilizadas y la interacción social durante la práctica de los juegos. Se registrarán los datos relevantes, como la duración de las actividades, los tipos de juegos realizados y las conductas observadas.

Clases de Instrumentos de investigación.

Existen numerosas técnicas de investigación. **El uso de una u otra técnica depende del área específica de la que se trate** y del tema que se investigue.

Para clasificar las técnicas de investigación, se emplean diversos criterios.

Según si la información que aportan es cuantificable o no, se distinguen entre:

- **Técnicas de investigación cuantitativa.** Comprenden técnicas de recolección y análisis de datos que pueden expresarse en forma numérica. Suelen incluir formatos estandarizados, como los cuestionarios de respuesta cerrada, con el fin de minimizar los posibles sesgos.
- **Técnicas de investigación cualitativa.** Por lo general, están orientados a la obtención de información relacionada con las opiniones, actitudes y comportamientos de los individuos. Se emplean habitualmente en investigaciones sociales (educación, políticas públicas) y de mercado. Ejemplos de estas técnicas son la entrevista y los cuestionarios de respuesta abierta.

Teniendo en cuenta la fuente de la cual se obtiene información, se reconocen tres tipos de técnicas de investigación:

1. Técnicas Documentales.

Son aquellas que recopilan información de diversas fuentes (libros, tesis, revistas y periódicos, etc.) y emplean instrumentos definidos según dichas fuentes. Se utilizan frecuentemente en la investigación histórica, en la que se recurre a textos de la época que se estudia. También se usan en investigaciones de otros ámbitos, para establecer el marco teórico de la investigación. Aplicar Normas APA para citas textuales.

El objetivo de la investigación documental es elaborar un marco teórico conceptual para formar un cuerpo de ideas sobre el objeto de estudio.

Con el propósito de elegir los instrumentos para la recopilación de información es conveniente referirse a las fuentes de información.

Fuentes primarias de información. Estas fuentes son los documentos que registran o corroboran el conocimiento inmediato de la investigación. Incluyen libros, revistas, informes técnicos y tesis.

➤ **Libros.**

De acuerdo con la UNESCO (1964), se llama libro a aquella publicación que tiene más de 49 páginas, y folleto a la que tiene entre 5 y 48 páginas. Tomado de: <https://www.calameo.com/read/0051747592fa587ac3ce8>

Según el tipo de usuarios los libros se clasifican en:

- De tipo general. Expuestos en forma elemental.
- De texto. Para el estudio de alguna disciplina.
- Especializados. Para profesionales o investigadores.

➤ **Monografías.** Son documentos en los cuales un asunto se trata exhaustivamente.

Dice Zubizarreta (año):

El verdadero punto de partida de una monografía no es la necesidad de cumplir con una exigencia impuesta por las normas universitarias, sino el verdadero entusiasmo por un tema preferido.... La elaboración de una monografía, nombre con el que se conoce... al primer intento de escribir un artículo científico.... requiere de conocer las técnicas de lectura.... No puede ser ella misma base de una futura tesis.

➤ **Revistas.** Son documentos de información reciente, por lo general publicaciones especializadas. Pueden ser profesionales, técnicas y científicas.

- **Informes técnicos.** En este tipo de informes se incluyen las memorias de conferencias, los informes de congresos, reuniones y otros. Son importantes debido a que la información generalmente versa sobre asuntos de actualidad que afectan a una comunidad particular o son de interés grupal.
- **Diarios y periódicos.** Son fuente de información en cuanto a hechos ocurridos en espacio y tiempo, pasado y presente.
- **Tesis.** La tesis es un documento de tipo académico, que exige una afirmación original acerca de un tema de estudio particular. Se espera una aportación y conocimientos nuevos, presentados como un sistema sólido de pruebas y conclusiones.

En la tesis se describe el procedimiento empleado en la investigación, hallazgos y conclusiones.

Fuentes secundarias de información. Este renglón incluye las enciclopedias, los anuarios, manuales, almanaques, las bibliografías y los índices, entre otros; los datos que integran las fuentes secundarias se basan en documentos primarios.

- **Depósitos de información.** El primer paso para recabar datos es acudir a los centros de información, como biblioteca, hemeroteca, archivos y museos.
- **Organización bibliotecaria.** En la búsqueda de información en la biblioteca es importante tener algunas nociones sobre su organización y funcionamiento, tales como:
 - Los libros están ordenados de manera alfabética.
 - Se clasifican por fichas.
 - Se marca en los lomos del libro el código por fechas.
 - Se forman catálogos.
 - Se elaboran registros para localizar materiales afines a la obra.
 - Se da una clasificación.

Instrumentos Para Investigación Documental

Ficha bibliográfica. Por lo común es una tarjeta de 14 x 8 cm. En ella se anotan los datos correspondientes a la obra y el autor, preferentemente con base en un código internacional. (Normas APA. Actualizado marzo 06 2023. Tomado de: <https://normasapa.in/>)

Objetivo. Ubicar, registrar y localizar la fuente de información.

Orden de los datos:

1. Nombre del autor, por apellidos paterno, materno y nombre; el apellido paterno se escribe en mayúsculas: por ejemplo: ROJAS Soriano, Raúl. Cuando la obra está escrita por varios autores, se cita al primero y se agrega et al. (o bien y col.), que significa y otros (o y colaboradores).
2. Título del libro, subrayado.
3. Serie o colección, entre paréntesis, así como volumen.
4. Si se trata de una obra traducida, el nombre del traductor.
5. Editorial.
6. País en el que fue impreso.
7. Año de publicación.
8. Número de edición, medio renglón arriba del año de publicación (lo que en tipografía se llama un número "voladito"). Si es primera edición, se omite el dato.
9. Número total de páginas del libro.
10. En el ángulo superior izquierdo se pueden incluir datos sobre el tema o área a que corresponde la obra.

Ficha hemerográfica. Esta ficha contiene cuatro tipos de datos:

1. Título de la publicación.
2. Nombre del director.
3. Lugar de edición.
4. Periodicidad.

Ficha de trabajo. Tiene relevancia especial en la tarea de investigación. Su construcción debe ser creativa. Es el fruto de la reflexión, el análisis, la síntesis y la crítica. Por lo general se presentan en tarjetas de 21 x 13 cm. Para una mejor conservación se pueden enmarcar y también hacer en hojas de papel con las medidas anteriores.

Objetivo. Ordenar, clasificar y registrar información teórica sobre el objeto de estudio.

Orden de los datos:

1. Ficha bibliográfica en el ángulo superior izquierdo. Sólo en la primera ficha se anotarán todos los datos. A partir de la segunda del mismo autor, se escribe el apellido paterno, el inicio del título de la obra (seguido de tres puntos suspensivos) y los números de las páginas consultadas.
2. En el ángulo superior derecho se incluyen datos para organizar los ficheros. Entre los más comunes están: números y letras; el número corresponde al tema investigado; la letra, al autor.
3. Tema, en mayúsculas y al centro de la tarjeta.
4. Texto o datos: las anotaciones sobre el tema se escriben en el cuerpo de la tarjeta, dejando los márgenes respectivos. Si se transcribe en forma textual, se debe entrecomillar. Si se anotan observaciones de quien escribe, se utilizan paréntesis o corchetes. Cuando en la cita textual se saltan frases que corresponden al texto, se utilizan puntos suspensivos y se continúan las anotaciones.

Citas. La investigación documental implica plasmar el contenido, utilizando el mismo código de las fichas de trabajo. Las referencias hacen más veraz y serio el trabajo realizado; las citas pueden hacerse dentro del texto y anotarse al pie de la página, o bien, al final de la obra o del capítulo, como "notas de texto".

Objetivo. Reforzar, clasificar, complementar y señalar fuentes de información.

Para citar las referencias en el texto, puede utilizarse la numeración progresiva, el método de nombre y fecha, o figuras simbólicas.

La numeración de las referencias siempre ha de ser progresiva, pudiendo hacerse por página, en cuyo caso se reinicia la numeración en cada página, o por capítulo, en cuyo caso se inicia al citar la primera referencia y termina al citar la última del capítulo.

Notas de pie de página. Los objetivos de las notas de pie de página son:

- Citar referencias bibliográficas o fuentes de información.
- Ampliar explicaciones.
- Aclarar o corregir.
- Sugerir al lector nuevas posibilidades de búsqueda.

Para redactar las notas de pie de página se siguen estos lineamientos:

- **Numeración.** Se coloca un numeral arábigo sin signos de puntuación, medio renglón arriba del que se está escribiendo y después del punto donde termina la oración.
- **Colocación.** La primera vez que aparece una nota de pie de página, se escribe completa, pudiendo omitirse el pie de imprenta, ya que la ficha bibliográfica aparece en la lista de obras consultadas.
- **Diferencias entre la nota de pie de página y la ficha bibliográfica:** el nombre del autor no se invierte (se inicia por el nombre de pila); sólo se anotan las páginas consultadas; dentro de la nota se pueden hacer observaciones, ampliaciones, etcétera.
- **Referencias posteriores.** Cuando en un documento ya se ha hecho la nota de pie de página completa, las referencias posteriores se hacen utilizando abreviaturas (locuciones latinas). Entre ellas están:
 - **Ibid.** Significa 'en el mismo lugar'. Se utiliza para hacer notar que se trata del mismo documento consultado; se usa cuando no se intercalan notas de otros documentos.

- Loc. cit., del latín locus citado, que significa lugar citado. Se usa para señalar que se trata de referencias del mismo documento y página.
- Op. cit. Significa "obra citada". Se usa para hacer referencia a un trabajo citado con anterioridad.
- **Notas de contenido y referencias.** Se utilizan para ampliar la información, hacer referencia a otras partes de las obras consultadas, y enviar al lector a otras partes del trabajo. Se emplean los siguientes términos y abreviaturas: Infra, que significa 'abajo'. Supra: 'arriba'. Apud: 'citado por', 'apoyado en'. Vid: 'véase'. Sic: 'así' (exactamente como se cita). Et al: 'y otros'.

- Todas las locuciones latinas se subrayan.

2. Técnicas de Campo.

Son aquellas que propician la observación directa del objeto de estudio en su contexto, con el fin de extraer la mayor cantidad de información in situ, o sea, en el lugar mismo. Se aplican en muchas investigaciones orientadas a estudiar el comportamiento, ya sea de personas o grupos

Técnica de campo

El instrumento de observación se diseña según el objeto de estudio.

Objetivos de la observación:

- Explorar. Precisar aspectos previos a la observación estructurada y sistemática.
- Reunir información para interpretar hallazgos.
- Describir hechos.

Requisitos al observar:

- Delimitar los objetivos de la observación.
- Especificar el procedimiento o instrumentos de observación.
- Comprobación continúa.

Tipos de observación. En la observación de campo es menester distinguir dos clases principales: la observación participante y la no participante. [En la primera participan] varios investigadores dispersos, con el fin de recoger reacciones colectivas. Otro tipo de investigación participante es aquella en la que los investigadores participan de la vida del grupo, con fines de acción social.

En la observación no participante el investigador es ajeno al grupo. Solicita autorización para permanecer en él, y observar los hechos que requiere.

La observación simple no controlada se realiza con el propósito de "explorar" los hechos o fenómenos de estudio que permitan precisar la investigación.

La observación sistemática se realiza de acuerdo con un plan de observación preciso, en el que se han establecido variables y sus relación, objetivos y procedimientos de observación.

Instrumentos para investigación de campo. Para la observación simple, los instrumentos más comunes son:

- Ficha de campo.
- Diario.
- Registros.
- Tarjetas.
- Notas.
- Mapas.
- Diagramas.
- Cámaras.
- Grabadoras.

Para la observación sistemática, los instrumentos más comunes son:

- Ficha de observación.
- Entrevistas.
- Encuestas

- Cuestionarios.
- Inventarios.
- Mapas.
- Registros.
- Formas estadísticas.
- Medición.

3. Técnicas Experimentales.

Son aquellas utilizadas como parte de un experimento, esto es, el estudio de un fenómeno –muchas veces en condiciones controladas– con el fin de poner a prueba una hipótesis.

Estas técnicas son características de las ciencias naturales y físicas, aunque también se emplean en otro tipo de investigaciones. (La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé).

Tipos de técnicas de investigación. Las técnicas de investigación se clasifican dependiendo del tipo o diseño metodológico utilizado en el estudio. Existen técnicas e instrumentos para investigaciones cualitativas y cuantitativas, se diferencian en la forma en que se obtienen los datos.

Las técnicas de investigación cualitativa tienen como finalidad obtener datos e información referente a las **opiniones, comportamientos y actitudes de los individuos**. Es utilizada generalmente en investigaciones sociales, históricas y de mercado.

Encuestas. Tiene como fin **obtener información de un grupo de personas** o una muestra definida acerca de un tema. Puede ser oral y escrita. En la encuesta escrita se emplea como instrumento el **cuestionario**. En cambio, en la encuesta oral se puede utilizar: guía de encuesta y grabadora.

Ejemplo de encuesta

Conocimiento de los adolescentes sobre las consecuencias psicológicas del bullying.

- ¿Sabes qué es el bullying? SI ___ NO ___
- ¿Has sido agredido o insultado alguna vez por un compañero? SI ___ NO ___
- ¿Existe conflicto entre algunos alumnos de tu clase? SI ___ NO ___
- ¿Has sido testigo de casos de bullying en la escuela? SI ___ NO ___

Observación. Consiste en captar **por medio de la vista**, en forma directa y sistemática cualquier hecho o situación en función de los objetivos de investigación. **Puede ser participante o no participante, y estructurada o no estructurada.**

Los instrumentos en la observación estructurada son: lista de cotejo y escala de estimación. En la no estructurada se emplea el diario de campo, cámara fotográfica y grabadora.

Ejemplo de observación por escala de estimación

Observación al personal de la empresa

El trato que se ofrece a los clientes es:

- Bueno ___ Regular ___ Deficiente ___

Relación entre los compañeros de trabajo es:

- Buena ___ Regular ___ Deficiente ___

Ejemplo de observación por lista de cotejo

Lista de cotejo para evaluar la situación del colegio

- Las aulas de clase son amplias
SI ___ NO ___
- La iluminación es adecuada
SI ___ NO ___

- La ventilación es suficiente

SI ____ NO ____

Análisis documental. Consiste en elegir las **ideas más relevantes** de un texto con la finalidad de recuperar el contenido sin ambigüedades. Para esta técnica se utiliza como instrumentos: fichas y ordenador.

Entrevista. Es una técnica de investigación cualitativa que se basa en el **diálogo o conversación** entre el entrevistador y el entrevistado acerca del tema en estudio. Puede ser estructurada y no estructurada. En la estructurada se emplea como instrumento la guía de entrevista y el grabador. En la no estructurada se utiliza una libreta de notas y grabador.

Diferencias entre métodos y técnicas

Muchas personas tienden a confundir las técnicas con los métodos de investigación, pero ambos **tienen funciones distintas**.

Los **métodos son más flexibles**, nos muestran el camino que seguirá el proceso de investigación, en cambio, los instrumentos y técnicas de investigación **son más rígidos**, y nos enseñan cómo se debe recorrer ese camino.

Las técnicas hacen referencia a los procedimientos o instrumentos utilizados en la investigación, **el método de investigación indica los pasos** que se deben seguir. Por ejemplo, el método abarca las siguientes etapas: planteamiento del problema, objetivos, justificación, formulación de la hipótesis, entre otros.

Las técnicas de investigación se aplican en cada una de esas etapas. Por ejemplo, en el planteamiento del problema de una investigación documental se puede aplicar como técnica el análisis documental y de contenido.

Ejemplo oficial de redacción de la declaración de técnica e instrumentos de investigación.

Tema: los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años de la U.E. Fiscal "12 de octubre" de la ciudad de Manta en el período lectivo 20....-20.....

1.10.c. Técnicas e instrumentos de investigación.

A continuación, se detallan las **técnicas para la investigación** y así demostrar de forma eficaz los resultados, empezando por: la **ficha de observación** en clases demostrativas es un instrumento utilizado para recopilar datos durante la observación de sesiones o clases en las que se llevan a cabo actividades relacionadas con los juegos tradicionales y la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.

La **ficha de observación** incluirá diferentes aspectos que se desean analizar y registrar durante la clase demostrativa. Algunos elementos que se pueden considerar en la ficha son:

Descripción de la actividad: Se registrará el nombre o tipo de juego tradicional que se está practicando, así como una breve descripción de la actividad en términos de movimientos corporales y habilidades motoras involucradas.

Participantes: Se anotará la cantidad de niños presentes y se puede incluir una breve descripción de las características generales del grupo (por ejemplo, edad, nivel de desarrollo motor, etc.).

Comportamiento motor: Se registrarán las conductas observadas relacionadas con la motricidad gruesa, como correr, saltar, trepar, lanzar, equilibrarse, entre otras. Se anotarán las habilidades motoras exhibidas por los niños durante la práctica del juego.

Interacción social: Se tomará nota de la forma en que los niños interactúan entre sí durante el juego. Se pueden registrar aspectos como la colaboración, la comunicación, la competencia, el respeto y la cooperación.

Actitudes y emociones: Se puede incluir un espacio para registrar las actitudes y emociones de los niños durante la actividad, como entusiasmo, diversión, frustración o satisfacción.

La **ficha de observación** en clases demostrativas permitirá recopilar datos objetivos y concretos sobre la práctica de juegos tradicionales y su influencia en la motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años. Estos datos serán fundamentales para analizar y evaluar el impacto de los juegos tradicionales en el desarrollo motor de los niños y podrán utilizarse para respaldar las conclusiones de la investigación.

La aplicación de la **entrevista** a directivos de la institución es un instrumento utilizado para recopilar información cualitativa y obtener perspectivas desde la mirada de los responsables de la institución educativa con relación a los juegos tradicionales y su impacto en la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.

Se realizarán preguntas específicas que aborden temas relevantes para la investigación, como el enfoque de la institución hacia la motricidad gruesa, el conocimiento y la importancia que se le otorga a los juegos tradicionales, las políticas o programas existentes relacionados con la promoción de la motricidad gruesa, entre otros aspectos relevantes.

Algunos temas que se abordarán en la entrevista a los directivos son:

Visión de la institución sobre la motricidad gruesa: Se indagará sobre la importancia que se le da a la motricidad gruesa en el desarrollo integral de los niños y cómo se refleja en la planificación curricular y las actividades escolares.

Valoración de los juegos tradicionales: Se explorará la percepción y el conocimiento de los directivos sobre los juegos tradicionales y su reconocimiento como herramienta para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.

Implementación de juegos tradicionales: Se averiguará si existen programas o estrategias específicas para fomentar la práctica de juegos tradicionales en la institución y cómo se integran en las actividades regulares.

Recursos y apoyo: Se investigará si la institución cuenta con recursos, espacios y apoyo pedagógico para la realización de juegos tradicionales y la promoción de la motricidad gruesa.

Colaboración con padres y comunidad: Se explorará la relación de la institución con los padres y la comunidad en la promoción de los juegos tradicionales y la motricidad gruesa, así como la participación de los directivos en estas actividades.

La entrevista a los directivos permitirá obtener una visión más amplia sobre las políticas, enfoques y recursos disponibles en la institución en relación con los juegos tradicionales y la motricidad gruesa. La información recopilada en estas entrevistas complementará los datos obtenidos de otros instrumentos y contribuirá a una comprensión más completa del tema investigado.

La encuesta a docentes y padres de familias es un instrumento utilizado para recopilar información cuantitativa y obtener opiniones y percepciones sobre los juegos tradicionales y su relación con la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. Estas encuestas permitirán recoger datos sobre la experiencia y la visión de los docentes y padres en relación con el tema de estudio.

Al aplicar **las encuestas** a docentes y padres de familias, se pueden incluir preguntas que aborden diferentes aspectos relacionados con los juegos

tradicionales y la motricidad gruesa y obtener una visión más amplia y representativa de la opinión y percepción de estos actores clave en relación con los juegos tradicionales y la motricidad gruesa. Los datos recopilados a través de las encuestas podrán ser analizados de manera cuantitativa y proporcionarán información complementaria a otros instrumentos utilizados en la investigación.

Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 3. INFORMES. (Actividades 1-14)

Semana 5a.

Actividad 1.

Elabore la PORTADA DE LA TAREA 3, asuma el ejemplo de la tarea anterior y adapte al contenido nuevo, de acuerdo con las indicaciones estudiadas con el docente. (Se recuerda que el trabajo debe estar elaborado en hojas con el membrete de la carrera) 1 p.

Actividad 2.

A través de un ordenador gráfico de su elección, determine la estructura (Partes, fases o etapas) del informe de una investigación cualitativa. (Tome como base el índice oficial de la investigación propuesto en el presente documento) 1 p.

Actividad 3.

A través de un ordenador gráfico, organice secuencialmente los pasos para plantear un tema de investigación cualitativa. 1 p., de manera vertical.

Semana 5b.

Actividad 4.

Declare un tema de investigación cualitativa, que contenga la estructura básica estudiados con el docente. 1 p.

Actividad 5.

Elabore:

- Portada del tema de su investigación,
- Tema oficial centrado en otra página
- El índice de un proyecto de investigación cualitativa.

Los tres aspectos solicitados, de acuerdo con las indicaciones estudiadas con el docente y (Se recuerda que el trabajo debe estar elaborado en hojas con el membrete de la carrera) 2 a 4 pp.

Semana 6a.

Actividad 6.

Consulte dos definiciones del término MÉTODO en el campo de la investigación científica, con el siguiente orden temático. 1 p.

- Aplique normas APA séptima edición. (Nombre del autor (es), año, número de página y nombre de la obra)
- Tanto de la cita (Menos o más de 40 palabras) como del parafraseo.
- Resalte con letra en negrilla las ideas principales de las citas-definiciones (sean de menos o más de 40 palabras) y parafraseo.
- Utilice citas parafraseadas con varios autores.
- Escriba la fuente bibliográfica consultada en la biblioteca de la ULEAM, sea de un libro en físico o virtual.

Actividad 7.

Consulte dos definiciones de MÉTODOS TEÓRICOS o de conocimiento de investigación, con el siguiente orden temático. 1 p.

Nota. Asuma el mismo proceso de la actividad anterior.

Actividad 8.

Consulte dos definiciones de MÉTODOS EMPIRICOS o prácticos de investigación, con el siguiente orden temático. 1 p.

Nota. Asuma el mismo proceso de la actividad anterior.

Actividad 9.

Consulte dos definiciones de TECNICAS o instrumentos de investigación, con el siguiente orden temático. 1 p.

Nota. Asuma el mismo proceso de la actividad anterior.

Actividad 10.

Elabore un cuadro comparativo de definiciones de Métodos teóricos o de conocimiento, métodos empíricos o prácticos y técnicas e instrumentos de investigación. 1 p.

Semana 6b.

Actividad 11.

A través de un ordenador gráfico de su elección, escriba las CLASES DE MÉTODOS TEÓRICOS o de conocimientos de investigación: Anote de cada método, breves aspectos característicos. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.

Actividad 12.

A través de un ordenador gráfico de su elección, escriba las CLASES DE MÉTODOS EMPÍRICOS o prácticos de investigación: Escriba de cada método, breves aspectos característicos. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.

Actividad 13.

A través de un ordenador gráfico de su elección, escriba las CLASES DE TÉCNICAS o instrumentos de investigación: Escriba de cada instrumento, breves aspectos característicos. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.

Actividad 14.

Líder del equipo elabora y presenta al final de la tarea el INFORME DE TRABAJO DEL EQUIPO. Asuma el mismo ejemplo de plantilla aplicado en la tarea 1 y 2. (2 pp.)

Total 15 a 18 páginas.

Nota: En todo el trabajo aplique normas APA, séptima edición.

Anexos:

Anexo 1. Distribución de equipos para la tarea 3. INFORMES.

Técnica: POR EMPATÍA

DISTRIBUCIÓN DE EQUIPOS-TÉCNICA POR EMPATÍA-TEMAS DE INVESTIGACIÓN - CEE			
EQUIPO	NÓMINA	TEMA	Intencionalidad
1	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	6.		
2	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	6.		

DISTRIBUCIÓN DE EQUIPOS-TÉCNICA POR EMPATÍA-TEMAS DE INVESTIGACIÓN - CEE

EQUIPO	NÓMINA	TEMA	Intencionalidad
3	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	6.		
4	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	6.		
5	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	6.		
6	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
	6.		

Anexo 2. Distribución de contenidos por miembros del equipo para realizar la tarea 3

Carrera:			
E-No.		Fecha de entrega:	
No.	APELLIDOS Y NOMBRES	FUNCIONES	ACTIVIDAD Y TEMA A REALIZAR (Ubicar el tema)
1		Líder	<p>Ejemplo:</p> <p>Actividad 1. Portada de la tarea 3. 1 p.</p> <p>Actividad 2. Estructura (Partes, fases o etapas) del informe de una investigación cualitativa. 1 p.</p> <p>Actividad 13. Clases de técnicas o instrumentos de investigación. 1 p.</p> <p>Actividad 14. Informe de trabajo del equipo. 2 pp.</p>
2		Secretario	<p>Actividad 3. Pasos para plantear un tema de investigación cualitativa. 1 p., de manera vertical.</p> <p>Actividad 4. Tema de investigación cualitativa, que contenga la estructura básica estudiados con el docente. 1 p.</p>
3		Miembro	<p>Actividad 5. Elabore: 2 a 4 pp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portada del tema de su investigación, - Tema oficial centrado en otra página - El índice de un proyecto de investigación cualitativa. <p>Actividad 6. Consulte dos definiciones del término MÉTODO en el campo de la investigación científica, con el orden temático solicitado por el docente. 1 p.</p>
4		Miembro	<p>Actividad 7. Consulte dos definiciones de MÉTODOS TEÓRICOS o de conocimiento de investigación, con el orden temático solicitado por el docente. 1 p.</p> <p>Actividad 8. Consulte dos definiciones de MÉTODOS EMPÍRICOS o prácticos de investigación, con el orden temático solicitado por el docente. 1 p.</p>
5		Miembro	<p>Actividad 9. Consulte dos definiciones de TÉCNICAS o instrumentos de investigación, con el orden temático solicitado por el docente. 1 p.</p> <p>Actividad 10. Cuadro comparativo de definiciones de Métodos teóricos o de conocimiento, métodos empíricos o prácticos y técnicas e instrumentos de investigación. 1 p.</p>
6		Miembro	<p>Actividad 11. A través de un ordenador gráfico de su elección, escriba las CLASES DE MÉTODOS TEÓRICOS o de conocimientos de investigación: Anote de cada método, breves aspectos característicos. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.</p> <p>Actividad 12. A través de un ordenador gráfico de su elección, escriba las CLASES DE MÉTODOS EMPÍRICOS o prácticos de investigación: Escriba de cada método, breves aspectos característicos. (Tome como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.</p>

Anexo 3.

Plantilla-informe de actividades desarrolladas en trabajo en equipo de la tarea 3.

Nota. Para esta parte asumir ejemplos de anteriores tareas

Anexo 4.

Plantilla de seguimiento y valoración de la tarea 3

PLANTILLA DE EVALUACIÓN DEL INFORME 1

ASIGNATURA: Introducción a la investigación: Observación con instrumentos |

NIVEL " "

TAREA No. 3

FECHA:

Temas:

Indicadores DEL INFORME 1	VALORACIÓN E-					
	1	2	3	4	5	6
1. PORTADA-PRESENTACIÓN (Formato o estilos estructurales) 5a-5b. (Actividades 1 a 5) <ul style="list-style-type: none">- Entrega de trabajo a tiempo- Cumple con todos los indicadores solicitados por el docente; desde la portada de la tarea 3 hasta el informe de trabajo en equipo; estilo del escrito, según normas APA séptima edición.- Aplica reglas gramaticales y de acentuación.- Presenta: Portada de investigación; Tema de investigación con la estructura estudiada; y el índice del proyecto de investigación. 3 a 4 pp.						
6a. (Actividad 6) 2. Consulta dos definiciones del término MÉTODO en el campo de la investigación científica, con el siguiente orden temático. 1 p. <ul style="list-style-type: none">- Aplique normas APA séptima edición. (Nombre del autor (es), año, nombre de la obra y número de página)- Tanto de la cita (Menos o más de 40 palabras) como del parafraseo.- Resalte con letra en negrilla las ideas principales de las citas-definiciones (sean de menos o más de 40 palabras) y parafraseo.- Utilice citas parafraseadas con varios autores.- Escriba la fuente bibliográfica consultada en la biblioteca de la ULEAM, sea de un libro en físico o virtual.						
(Actividad 7) 3. Consulta dos definiciones de MÉTODOS TEÓRICOS o de conocimiento de investigación, con el siguiente orden temático sugerido por el docente. Nota. Asume el mismo proceso de la actividad anterior. 1 p.						
Actividad 8. 4. Consulta dos definiciones de MÉTODOS EMPIRICOS o prácticos de investigación, con el mismo proceso temático actividad anterior. 1 p.						
Actividad 9. 5. Consulta dos definiciones de TECNICAS O INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN, con el mismo proceso temático actividad anterior. 1 p.						

Indicadores DEL INFORME 1				VALORACIÓN E-					
				1	2	3	4	5	6
Actividad 10. 6. Elabora un cuadro comparativo de definiciones de métodos teóricos o de conocimiento, métodos empíricos o prácticos y técnicas e instrumentos de investigación. 1 p.									
6b. Actividad 11. 7. A través de un ordenador gráfico de su elección, escribe las CLASES DE MÉTODOS TEÓRICOS O DE CONOCIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN: Anota de cada método, breves aspectos característicos. (Toma como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.									
Actividad 12. 8. A través de un ordenador gráfico de su elección, escribe las CLASES DE MÉTODOS EMPÍRICOS O PRÁCTICOS DE INVESTIGACIÓN: Escribe de cada método, breves aspectos característicos. (Toma como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.									
Actividad 13. 9. A través de un ordenador gráfico de su elección, escribe las CLASES DE TÉCNICAS O INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN: Escribe de cada instrumento, breves aspectos característicos. (Toma como base el apoyo teórico y lo estudiado por el docente) 1 p.									
Actividad 14 10. Líder del equipo elabora y presenta al final de la tarea el INFORME DE TRABAJO DEL EQUIPO. Asume el mismo ejemplo de plantilla aplicado en la tarea 1 y 2. (2 pp.)									
Escala cuantitativa / equivalencia cualitativa REGLAMENTO INTERNO DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA ULEAM, aprobado por el Órgano Colegiado Superior en Segunda Sesión Extraordinaria, efectuada el 28 de febrero de 2020, mediante Resolución OCS-SE-002-No.013-2020. CAPITULO II. Organización y desarrollo del proceso de evaluación. Art. 112.- Equivalencias de las escalas de evaluación del aprendizaje. Página 39 de 73				Suma Total de 1 a 10. Equivalencia cuantitativa					
				Equivalencia cualitativa					
De 9.5 a 10 De 19 a 20 E=Excelente	De 8.5 a 9.49 De 17 a 18.99 MB=Muy Bueno	De 7.5 a 8.49 De 15 a 16.99 B=Bueno	De 7 a 7.49 De 14 a 14.99 R=Regular:	Menos de 7 Menos de 14 D=Deficiente					

Gráfico. Plantilla de evaluación aplicable para el informe 1.
Elaboración propia

(f) Dr. José Javier Barcia Menéndez. PhD (Docente)

(f) Estudiante

Anexo 5. DISEÑO METODOLÓGICO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN. Estructura o partes.

PORTADA. 1 p.

TEMA. 1 p.

INDICE 1-2 pp.

1. INTRODUCCIÓN

- 1.1. Planteamiento del problema: (Antecedentes) 1 p.
- 1.2. Formulación del problema ¼ p.
- 1.3. Objeto ¼ p.
- 1.4. Objetivo ¼ p.
- 1.5. Campo ¼ p.
- 1.6. Justificación ½ p.
- 1.7. Preguntas de investigación ½ p.
- 1.8. Tareas científicas (Objetivos específicos) ½ p.
- 1.9. Idea a defender ¼ p.
- 1.10. Métodos: 1 p.
 - 1.10.a. Teóricos
 - 1.10.b. Empíricos
 - 1.10.c. Instrumentos (Técnicas)

2. MARCO TEÓRICO. (Categorías fundamentales).

- 2.1. Antecedentes históricos 1 p.
- 2.2. Bases teóricas (Definición de términos básicos)
 - 2.2.1. Objeto 2-3 pp.
 - 2.2.2. Campo 1-2 pp.
 - 2.2.3. Definiciones de términos básicos 1 p.

3. MARCO METODOLÓGICO

- 3.1. Diseño o tipo de investigación. ¼ p.
- 3.2. Nivel de investigación ¼ p.
- 3.3. Muestra ½ p.
- 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: Proceso de elaboración y validación. 1 p.
 - 3.4.1. La ficha de observación

4. RECOLECCIÓN DE DATOS.

- 4.1. Tabulación de datos ½ p.
- 4.2. Análisis e interpretación de datos. ½ p.

5. ASPECTOS ADMINISTRATIVO

- 5.1. Recursos:
 - 5.1.a. Humanos ½ p.
 - 5.1.b. Materiales-financieros ½ - 1 p.
- 5.2. Cronograma de actividades o diagrama de Gantt. 1 p.

6. REFERENCIAS – BIBLIOGRAFÍA.

- 6.1. REFERENCIAS Sin límites de páginas
- 6.2. BIBLIOGRAFÍA Sin límites de páginas

7. ANEXOS Sin límites de páginas

- 7.1. Matriz de consistencia
- 7.2. Instrumentos de recolección de datos.
- 7.3. Otros.

Bibliografía

- Mera, D y colectivos de autores (2023 pp. 55-63) Los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. CIDE.
- Trabajo de integración curricular Proyecto de Investigación Baena Paz, G. M. E. (2014, p. 44). Metodología de la investigación. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/ereader/ulearn/40362>
- Barcia, J. M. (2022). *Guía para el Estudio de Introducción a la Investigación: Observación con Instrumentos*. Manta.
- Barcia, J. y Colectivo de autores (2022 p. 12). En la obra "Guía de integración curricular mediante proyecto de investigación". FETAH-CEI-ULEAM. Manta-Ecuador.
- Barcia, J. y Colectivo de autores (febrero 2023 pp. 47-48). En la obra "Integración Curricular mediante Proyecto de Investigación" Edición ULEAM. Manta-Ecuador,
- Bernal, C. (2010, p. 8). Metodología de la Investigación: administración, economía, humanidades y ciencias sociales. 3ra. Edición. Pearson Educación: Colombia. Tomado de: <file:///C:/Users/Michel/Downloads/metodos-empiricos.pdf>
- Calduch Cervera. (2012, p. 23) Método y técnicas de investigación en relaciones internacionales. Curso de doctorado. Todos los derechos reservados. Recuperado el 30 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://www.ucm.es/>
- Cereza et al., (2002). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. www.scielo.org.co. Tomado de: <http://www.scielo.org.co>.
- Cobas Jorge, Romeu Aliuska y Macías Yoel 2010, p.10) Trabajo de tesis denominado: "La investigación científica como componente del proceso formativo del licenciado en la cultura Física", recuperado el 2 de octubre del 2023, Tomado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6174064.pdf>
- CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644 Volumen 17 | Número S3 | Diciembre | 2021
- CONRADO | Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 1990-8644 Volumen 17 | Número S3 | Diciembre | 2021
- Falcón, A. L., & Serpa, G. R. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. *Revista Conrado*, 17(S3), 22-31. Tomado de: <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2133>
- García de Ceretto, J. J. (2009). Nuevos desafíos en investigación: teorías, métodos, técnicas e instrumentos. Homo Sapiens Ediciones.

- Guía normas APA 7ma. Edición (2023, p.7). Todos los derechos reservados. Recuperado el 20 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://normas-apa.org/>
- Hernández León, R. A. (2012, p. 67). El proceso de investigación científica (2a. ed.). Ciudad de La Habana, Cuba: Editorial Universitaria. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/ulead/71501>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2020). Metodología de la investigación (10ª ed.). McGraw-Hill Education. Tomado de: <https://www.calameo.com/read/0051747592fa587ac3ce8>
- Ibáñez Peinado, J. (2013, p. 93). Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación criminológica. Dykinson. Recuperado el 15 de octubre del 2023, Tomado de: <https://elibro.net/es/ereader/ulead/57054?page=93>
- La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 1 de octubre 2023. Tomado de: <https://concepto.de/tecnicas-de-investigacion/#ixzz7ilgC3QJ3>
- La enciclopedia concepto (2023) de la editorial Etecé. Todos los derechos reservados. Recuperado el 1 de octubre 2023. Tomado de: <https://concepto.de/tecnicas-de-investigacion/#ixzz7ilftjCYV>
- López Falcón, A. L., & Ramos Serpa, G. (2021, p. 23). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. Revista Conrado, 17(S3).
- López Falcón, A. L., & Ramos Serpa, G. (2021, p. 24). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa. Revista Conrado, 17(S3).
- Machado & Montes de Oca Recio, (2008, p.3) Todos los derechos reservados. Recuperado el 27 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://elibro.net/es/ereader/ulead/22510?page=3>.
- Martínez Ruiz, H. (2012, p. 73). Metodología de la investigación. Cengage Learning. <https://elibro.net/es/ereader/ulead/39957>.
- Monje. C. (2011, p. 35) Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombiana. Neiva-Colombia.
- Monografías 2020 Universidad de Matanzas© 2020 ISBN: 978-959-16-4472-5
- Navas Ara, M. J. (2012, p.24). *Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado el 12 de octubre del 2023, Tomado de: <https://elibro.net/es/ereader/ulead/48356?page=24>

- Niño Rojas, V. M. (2019, p. 25). Metodología de la Investigación: Diseño, ejecución e informe (2a. ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/ereader/uleadam/127116>
- Normas APA. Actualizado marzo 06 2023. Tomado de: <https://normasapa.in/>
- Reyes P, et al (2006). *La Modelación Teórica como método de la investigación científica*. VARONA, *Revista Científico-Metodológica*, (42), 8-15.. D - Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona" (p.10). <https://elibro.net/es/ereader/uleadam/13076>
- Rodríguez Jiménez, A., y Pérez Jacinto, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, (82), 175–195. <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
- Rojas Soriano, Raúl. (2006) Guía para realizar investigaciones sociales. México, Plaza y Valdez, p.94.
- Santiesteban Naranjo, E. (2014). Metodología de la investigación científica. Las Tunas, Editorial Académica Universitaria (Edacun). Tomado de <https://elibro.net/es/ereader/uleadam/151737?page=11>.
- Santiesteban Naranjo, E. (2014). Metodología de la investigación científica. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria (Edacun). Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/uleadam/151737>
- Santiesteban Naranjo, E. (2014). *Metodología de la investigación científica*. Editorial Académica Universitaria (Edacun). Tomado de: <https://elibro.net/es/lc/uleadam/titulos/151737>
- Soledispa Lucas, F. (2011, p. 90). El pensamiento crítico y la investigación científica. Manta: Mar abierto.
- testsiteforme (2023). Todos los derechos reservados. Recuperado el 7 de septiembre de 2023. Tomado de: <https://www.testsiteforme.com/como-seleccionar-un-tema-de-investigacion/>.
- Torrez, J. A. C. (2018). *El marco teórico referencial y los enfoques de investigación: José Antonio Cortez Torrez*. *Apthapi*, 4(1), 1036-1062.
- Yuni, J. A., y Urbano, C. A. (2014). *Técnicas para investigar: Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación Vol. 1*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/ereader/uleadam/78167?page=58>

4

Parte 4

Unidad curricular 2. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

Tarea 4. Prueba escrita

Guía de actividades para elaborar la tarea 4



Unidad curricular 2.
Métodos técnicas e instrumentos de investigación.
Tarea 4. Prueba Escrita
Guía de actividades para elaborar la tarea 4

Carrera: _____

Nivel: _____ Paralelo: _____ Periodo académico: 202_____

Apellidos y nombres completos: _____

Docente: _____

Pregunta de enlace al tema.

(Basadas en la educación espiritual)

¿Qué efecto produce la soberbia?

Principio bíblico:

“Cuando llega la soberbia, llega también la deshonra; pero con los humildes está la sabiduría” Proverbios.12:2

La primera parte indica que cuando una persona se vuelve soberbia, es decir, cuando se enorgullece excesivamente de sí misma y desprecia a los demás, eventualmente experimentará deshonra. La soberbia a menudo aliena a las personas de su entorno y puede llevar a conflictos y desgracias.

La segunda parte del verso sugiere que la sabiduría está asociada con la humildad. Ser humilde implica reconocer nuestras limitaciones, aprender de los demás y estar abiertos a la corrección. La humildad facilita el aprendizaje y el crecimiento personal, lo que a su vez conduce a la adquisición de sabiduría.

Introducción de la tarea 4. Prueba escrita

Actividad curricular 2: Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

Logros de aprendizaje de la unidad curricular 2: Identifica métodos, técnicas e instrumentos de investigación con enfoque cualitativo, valorando la importancia para conocer la realidad del contexto educativo.

Logro de aprendizaje del contenido. Resuelve preguntas de exploración para el diagnóstico en donde surjan las insuficiencias desde lo teórico y práctico para considerarse en la prueba escrita del primer parcial. (Dominio cognitivo, psicomotor y afectivo)

Contenidos:

- **Semana 7a. (2 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** 2.3. Definición de diagnóstico. Diagnóstico en la investigación desde lo teórico.
- **Semana 7b. (2 horas de aprendizaje práctico experimental SIN contacto con el docente).** Diagnóstico en la investigación desde lo práctico.
- **Semana 8a-b. (4 horas de aprendizaje en contacto con el docente).** 2.4. Prueba escrita. Preguntas de exploración

Procesos didácticos y estrategias:

Ámbito: Acreditación

Semanas-componentes-técnicas:

- **S7a. Aprendizaje en contacto con el docente.** Vídeo explicativo (2 horas).
- **S7b. Aprendizaje práctico experimental SIN contacto con el docente.** Declaración de tema de investigación (2 horas).
- **S7. Aprendizaje autónomo:** Estudio y trabajo individual/grupal. Estudiar contenidos, de la guía de actividades 4 de la asignatura. S7-S8. Iniciar el estudio de contenidos para la PRUEBA ESCRITA del primer parcial sobre los contenidos de la S1-S7 como TAREA 4,
- **S8a-b. Aprendizaje en contacto con el docente:** Prueba escrita (4 horas).

- **S8. Aprendizaje autónomo.** Estudiar los contenidos de las actividades curriculares 1 y 2. (S1 a S7), como TAREA 4.

Recursos didácticos:

- Permanentes
- Documento guía de actividades 4 de la asignatura. S7-S8
- Cuestionario, preguntas de exploración.
- Video sobre el diagnostico en la investigación. <https://www.youtube.com/watch?v=O2rH8dy0dSg>
- Instrumento de evaluación escrita.
- TIC
- Diapositivas

Escenarios: Aula virtual

Criterios de evaluación del aprendizaje

- **Estrategia evaluativa:** Tarea 4. PRUEBA ESCRITA
- **Aporta a la calificación de la asignatura:** SI.
- **Ámbito:** Acreditación
- **Componente:** Acreditación.
- **Técnica:** Síntesis
- **Instrumento:** Prueba escrita

Estrategia: Prueba escrita mediante un examen cognitivo, procedimental y actitudinal sobre los temas de la S1-S7 como tarea 4. (Producto final)

Ponderación: 20% del total de puntaje del parcial; es decir 2 puntos de 10.

Duración-Tutorías. El tiempo de entrega de la tarea para subir a la plataforma Moodle, es el viernes de la semana 8 del calendario académico del periodo lectivo en curso.

Gráfico 1: Tutorías presenciales

Tiempo estimado	Modo de entrega del producto
12 horas (S7 – S8)	TAREA 4. Resultado esperado. PRODUCTO FINAL: <ul style="list-style-type: none"> • PRUEBA ESCRITA sobre los temas de la S1-S7. • Tiempo: Hasta el viernes de la semana 8.
Tutorías académicas	

Desarrollo: Teorías Referenciales De Los Contenidos S7a-b y S8a-b.

Semana 7a.

2.3. Diagnóstico en la investigación:

- **Definición de diagnóstico. El diagnóstico del objeto y campo en la investigación desde lo teórico.**

Definición de diagnóstico

Es el proceso de reconocimiento, análisis y evaluación de una cosa o situación para determinar sus tendencias, solucionar un problema o remediar un mal.

La palabra proviene del griego διαγνωστικός (diagnōstikós).

En medicina, se conoce como diagnóstico a la **identificación de la naturaleza de una enfermedad mediante pruebas y la observación de sus signos o síntomas**. En este sentido, es fundamental para determinar la manera en que la enfermedad será tratada.

El concepto de diagnóstico, no obstante, **es extensible** a los más diversos campos en el sentido de **examen de una situación o cosa para determinar su solución**. El diagnóstico, pues, nos ayuda a determinar, **mediante el análisis de datos e informaciones, qué es lo que está pasando y cómo podríamos arreglar, mejorar o corregir una situación**.

Así, por ejemplo, no solo sirve para hacer el diagnóstico de una enfermedad, sino también para **detectar necesidades en un entorno, conocer el estado o condiciones de un servicio, empresa u organización; también sirve para evaluar las necesidades y los procesos de aprendizaje** de un niño, entre otras cosas.

Así, **un buen diagnóstico permite desarrollar con éxito proyectos de aplicación académica, escolar, educativa, social, cultural, comunitaria,**

urbanística, civil y de cualquier clase, que resuelvan necesidades reales y se atengan a los recursos disponibles.

<https://www.significados.com/diagnostico/>

El diagnóstico del objeto y campo desde lo teórico.

El diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la **recopilación de información teórica y empírica del objeto y campo declarados en la investigación**; su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. Consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles.

¿Para qué nos sirve el diagnóstico? Rodríguez C. (2007)

- Nos permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en un determinado medio y prever posibles reacciones dentro del sistema frente a acciones de intervención o bien cambios suscitados en algún aspecto de la estructura de la población bajo estudio.
- Nos permite definir problemas y potencialidades. Profundizar en los mismos y establecer órdenes de importancia o prioridades, como así también qué problemas son causa de otros y cuáles consecuencias.
- Nos permite diseñar estrategias, identificar alternativas y decidir acerca de acciones a realizar.

Semana 7b.

- El diagnóstico del objeto y campo en la investigación desde lo práctico.

El diagnóstico de un proyecto de investigación tiene por objetivo principal efectuar la identificación del problema y caracterizarlo, con la finalidad de identificar la solución que tiene el mayor impacto.

El diagnóstico requiere de la aplicación de varias metodologías para:

- La identificación de actores,
- Identificación del problema y de sus soluciones,
- Análisis de alternativas,
- entre otras...

relacionadas con el objeto y campo de estudio, es decir que, desde la identificación del problema, hasta la selección de la alternativa más adecuada, se hace indispensable dotar el proceso de caracterización del problema a través de herramientas técnicas o instrumentos de investigación; como:

- Ficha de observación.
- Entrevistas.
- Encuestas
- Lista de cotejo
- Cuestionarios.
- Diarios de campo
- Rúbricas
- Lista de cotejo
- FODA
- Árbol de problemas
- Registros anecdóticos
- Entre otros que aseguren el correcto y eficiente tratamiento de la información además de incorporar criterios de análisis que incrementen el nivel de objetividad.

Fuente: <http://guiametodologica.dbc.uchile.cl/diagnostico.html>

Como es de apreciar, existen infinidad de métodos de estudio conforme a los cuales se pueda abordar la realidad, entre los que destaca la **investigación diagnóstica**, siendo esta un baluarte para la ciencia, por considerar que la misma brinda fundamentos investigativos.

Se entiende por investigación diagnóstica, el conjunto de métodos o técnicas que se concentran para **conocer un determinado aspecto de la realidad**, donde

se debe agotar todos los recursos entorno al mismo, ya que dicho conocimiento será útil para posteriores proyectos.

Es decir, que la investigación diagnóstica se emplea para el estudio de **espacios de la realidad previamente determinados**, conforme a los cuales, la persona podrá analizar las circunstancias y situaciones en que el mismo ocurre, para que pueda procederse a la **toma de decisiones**.

Fuente: TESIS PLUS. Revista virtual. Recuperado el 21 de octubre 2023. Tondo de: <https://tesisplus.com/investigacion-diagnostica/ejemplos-de-investigacion-diagnostica/>

Otros referentes de diagnóstico:

El término "**diagnóstico**" se utiliza en diversos contextos, y las definiciones pueden variar según el campo de estudio. Aquí te proporciono varias definiciones de "diagnóstico" en el contexto de la investigación, respaldadas por referencias bibliográficas.

Definición de Diagnóstico en Investigación Científica: Creswell, J. W. (2014). Se refiere al proceso de identificación, análisis y evaluación de fenómenos, condiciones o problemas específicos con el objetivo de comprender su naturaleza y características fundamentales."

La definición de Creswell destaca la naturaleza reflexiva y cuidadosa del diagnóstico en investigación científica, subrayando su papel como un proceso estructurado para abordar aspectos específicos con el fin de alcanzar una comprensión más profunda y completa. La inclusión de los términos "identificación", "análisis" y "evaluación" enfatiza la multidimensionalidad del diagnóstico, mientras que la orientación hacia la comprensión de la naturaleza y características fundamentales resalta su finalidad esencial.

Definición de Diagnóstico en Investigación Médica: Kumar, P., & Clark, M. (2009). Implica la identificación y clasificación de enfermedades o condiciones de salud basadas en evidencia clínica, pruebas de laboratorio y evaluación de síntomas, con el fin de proporcionar una base para la intervención y tratamiento."

En conjunto, la definición de Kumar y Clark resalta la importancia del diagnóstico médico como un proceso que va más allá de la mera identificación, buscando también clasificar y fundamentar las conclusiones mediante una cuidadosa evaluación de la evidencia clínica y de laboratorio. Además, la conexión directa entre el diagnóstico y la intervención/tratamiento refleja la utilidad práctica del diagnóstico médico en la toma de decisiones clínicas.

Definición de Diagnóstico en investigación psicológica: Se refiere al proceso sistemático de evaluación y categorización de comportamientos, emociones y cogniciones para comprender y abordar trastornos mentales o dificultades psicológicas. American Psychiatric Association. (2013).

El criterio refleja la naturaleza clínica y aplicada del diagnóstico en psicología, destacando la importancia de un enfoque sistemático para comprender y clasificar los aspectos psicológicos del individuo. Además, la conexión directa entre el diagnóstico y el abordaje de trastornos mentales subraya la utilidad práctica del diagnóstico en la atención y el tratamiento de la salud mental.

Definición de **Diagnóstico en Investigación Educativa**: Stake, R. E. (2010). Implica la evaluación y análisis de las necesidades, habilidades y desafíos de los estudiantes, maestros o sistemas educativos, con el propósito de informar la toma de decisiones y mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

A criterio de Stake, refleja la naturaleza aplicada y orientada a la acción del diagnóstico en investigación educativa. Al ir más allá de la mera identificación de problemas, destaca la importancia de un análisis integral para proporcionar información valiosa que informe y mejore las prácticas educativas y, en última instancia, la calidad de la educación.

**Orientación de las actividades a realizar para elaborar y presentar la tarea 4.
PRUEBA ESCRITA. (Actividades 1-5)**

7.a.

Actividad 1. Portada, tema e índice del tema de investigación. 3 a 4 pp.

Notas:

Sobre la portada asuma el ejemplo de la p. 218. 1 p.

Sobre el tema centrado en una página, asuma el ejemplo de la p. 219.

Actividad 1.

Portada, tema e índice del tema de investigación. 3 a 4 pp.

ÍNDICE	Páginas
Portada	1
Tema	2
Índice	3-4
1. INTRODUCCIÓN	5
1.1. Planteamiento del problema:	
1.2. Formulación del problema (problema científico)	
1.3. Objeto.....	
1.4. Objetivo general.....	
1.5. Campo.....	
1.6. Justificación	
1.7. Preguntas de investigación.....	
1.8. Tareas científicas.....	
1.9. Idea a defender.....	
1.10. Métodos: Teóricos, empíricos e instrumentos	
2. MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes Históricos	
2.2. Bases Teóricas	

2.2.1. Fundamentación teórica de la calidez docente (objeto)	
2.2.2. Sustentación teórica de la motivación al estudio (campo)	
2.2.3. Definiciones de términos... (Intencionalidad)	
3. MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Diseño o tipo de investigación	
3.2. Nivel investigación.	
3.3. Muestra	
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: Ficha de observación y lista de cotejo.	
3.4.1. Proceso de elaboración	
3.4.2. Proceso de validación.	
4. RECOLECCION DE DATOS: (Diagnóstico o estudio de campo). Ficha de observación y lista de cotejo.	
4.1. Proceso de aplicación	
4.2. Tabulación de datos	
4.3. Análisis e interpretación de datos.	
5. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	
5.1. Recursos:	
5.1.a. Humanos	
5.1.b. Materiales-financieros	
5.2. Cronograma de actividades	
6. REFERENCIAS - BIBLIOGRAFÍA	
6.1. Referencias	
6.2. Bibliografía	
7. ANEXOS	
7.1. Instrumentos de investigación	
7.2. Plantilla de validación	
7.3. Otros. Fotos	

Actividad 2.

Redacte en dos páginas el diagnóstico desde lo teórico; apóyese de los ejemplos facilitados por el docente. Sustente el diagnóstico desde lo teórico, desarrollando el siguiente orden:

- Aplique normas APA séptima edición
- Tanto de la cita (Menos o más de 40 palabras) como del parafraseo resalte con letra en negrilla las ideas principales.

- Utilice citas parafraseadas con varios autores.
- Escriba la fuente bibliográfica consultada en la biblioteca de la ULEAM, sea de un libro en físico o virtual.

Secuencia en la Redacción del Diagnóstico de la calidez docente (Objeto) y motivación al estudio (Campo) Desde lo Teórico.

a) Inicia describiendo el tema:

El trabajo de investigación refiere a la calidez docente en la motivación al estudio en los estudiantes del 1 Nivel de la carrera de "Educación Básica" de la FETAH-ULEAM de la ciudad de Manta en el periodo comprendido entre octubre a diciembre de 2023.

b) En esta sección, refiere de una revisión previa de referencias y bibliografías relacionados con el problema planteado, la calidez docente en la motivación al estudio (Objeto-campo), es decir, trabajos e investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con nuestro proyecto, por lo que no deben confundirse con la historia del objeto en cuestión;

Estos trabajos e investigaciones pueden ser:

- **Obras investigativas o académicas (Libros)**
- **Trabajos y tesis de grado,**
- **Artículos**
- **Informes científicos**
- **Ensayos**

Ejemplo de referencias:

Mediante la búsqueda y el análisis de distintas investigaciones y trabajos previos relativos al **desempeño docente**, se corresponden fuentes referenciales, como:

- Arroba Andrade, R. E., & Torres Anangonó, L. J. (29 de marzo de 2016). Incidencia del desempeño docente en la calidad educativa de nivel inicial y

primero de básica. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12073>. p. 188.

- Mañú Noain, J. M. & Goyarrola Belda, I. (2016). Docentes competentes: por una educación de calidad. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/ulearn/titulos/46061>
- Martínez Chairez, G. I., Guevara Araiza, A., & Valles Ornelas, M. M. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. Revista Redalyc, vol. 12, núm. 6, pp. 123-134. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194007.pdf>.
- Navaridas Nalda, F. (Coord.) & Raya Diez, E. (Coord.). (2021). Formación docente y desarrollo de competencias en el profesorado: hacia un modelo para la calidad educativa.. Wolters Kluwer España. <https://elibro.net/es/lc/ulearn/titulos/175782>
- Zabalza, M. A. (2016). Calidad en la educación infantil. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/ulearn/titulos/45952>

c) Menciona estudios realizados a nivel: (Bibliografías)

- Macro contexto – Internacional
- Meso contexto - regional y
- Micro contexto - local

Macro contexto:

En el actual análisis a nivel de un contexto macro el desempeño docente es un factor que se asocia de manera directa a la calidad de la educación (Martínez-Chairez, Guevara-Araiza, & Valles-Ornelas, 2016). Tanto la sociedad y las instituciones deben contar con profesionales que tengan una buena preparación y clara conciencia.

Señalan (Román & Murillo, 2008): “los docentes son **actores claves** y relevantes para la **calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje** es algo de lo cual hay no sólo consenso social, sino que cada vez es más sólida la evidencia empírica que lo confirma” (p. 2).

Análisis o parafraseo de la cita

Como se aprecia, el pilar fundamental en la calidez de una motivación educativa son aquellas **capacidades que el personal docente refleje**. Se enmarca dentro de una sociedad que debe estar **preparada para los procesos de enseñanza**, por ello resulta conclusiva, la afirmación de (Furió , 2018) “el tema de la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de cualquier materia científica **constituye una seria preocupación para el profesorado**” (pág. 1) En el interior del estudio a nivel regional se puede tomar como referencia el aporte de (Cobeña Napa & Moya Martínez , 2019).

Meso contexto:

En efecto, (Ramírez Agurto , Espinoza Toalombo , Santos Yáñez, Campos Rocafuerte , & Medina Acuria , 2016) “el docente dentro del sistema educativo es considerado como la **pieza fundamental del engranaje de conocimiento**, ya que su **vocación, dedicación** y plena motivación ayuda a que la **calidad educativa** se cumpla”.

Análisis o parafraseo de la cita

Un docente es la persona que **monitorea y guía el proceso de formación** de los alumnos, los incentiva a alcanzar sus metas de la manera correcta y los **motiva día a día a ser mejores**, brindándole el conocimiento necesario en su **proceso de enseñanza-aprendizaje**.

De acuerdo con el artículo un educador **es el componente de preparación**, motivación y conciencia que identifican el **desempeño del alumno** en el **proceso enseñanza-aprendizaje** con el único fin de lograr los **objetivos formativos** del nivel educativo.

Micro contexto:

En el área de la facultad de Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro, Barcia, J. (febrero 2022), menciona lo siguiente: “la **calidez docente** es la manera afectiva de **actuar del profesor** en el aula de clases, que permite la implementación de un **ambiente de aprendizaje** agradable e influye a que los estudiantes desarrollen su interés en aprender de manera empática”. Indicar página o citar como conversación

Análisis o parafraseo de la cita

La educación como profesión conlleva una actitud imprescindible la cual es la vocación. Un educador debe estar formado a parte de conocimientos por amor a enseñar, este componente es el elemento clave para que el maestro desempeñe una calidad educativa con bases técnicas con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

d) Consulta a expertos en el área sobre el tema.

Ejemplo.

En este mismo campo la Mg. Liliana Rodríguez (2023) destaca que debemos estar conscientes de que los maestros somos seres bio-psico-sociales, cada uno con sus propias características y los docentes debemos ser conocedores de ello, para poder aplicar estrategias metodológicas, técnicas y métodos que permitan motivar a los estudiantes a continuar con el proceso educativo.

e) Menciona las líneas de investigación establecida por la institución.

El trabajo por desarrollar esta direccionado con la línea de investigación N° 4 Educación. Formación e innovación.....

La línea se enfoca en analizar y abordar los cambios, desafíos y oportunidades que enfrenta el sistema educativo y la formación profesional en un mundo en constante evolución. Esta área de investigación y desarrollo se concentra en la mejora de la educación y la capacitación de las personas, para que estén preparadas

para enfrentar los nuevos escenarios laborales y sociales que surgen debido a la tecnología, la globalización y otros factores.

Otros ejemplos:

Ejemplos de REFERENCIAS: (1 p., en orden alfabético y de año)

La investigación en su orientación epistemológica hace uso de las siguientes referencias:

- Cabrera Valdés, B. C., & de las Nieves Dupeyrón García, M. (2019). El desarrollo y la estimulación de la motricidad fina en los niños del grado preescolar. Revista MENDIVE, 17(2), 222–239. <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>
- Serrano, P. y Luque, C. D. (2018). Motricidad fina en niños. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uleam/titulos/113131>

Ejemplo 2.

Ejemplos de BIBLIOGRAFÍAS: (1 p., en orden de año).

Para fundamentar el objeto de estudio se asumen criterios bibliográficos a nivel macro de:

Serrano, P. y Luque, C. D. (2018, pág. 16) en su libro denominado "Motricidad fina en niños" define a la motricidad fina como; "La **capacidad de usar la mano y los dedos de manera precisa**, de acuerdo con la exigencia de la actividad y se **refiere a las destrezas necesarias para manipular un objeto.**"

De acuerdo con lo mencionado por las autoras nos dice que **la motricidad fina** es la **capacidad** que **posee un infante** para **usar su manos y dedos con precisión**, son las **destrezas** que se dan **por el desarrollo adecuado psicomotriz fina** o comúnmente llamado **óculo-manual**, que **cumple la función de agarre, alcance y manipulación de objetos.**

A nivel meso, se cita a Rodríguez (1993, pág. 25) en su libro "Métodos docentes en educación preescolar" menciona que las Estrategias Metodológicas están direccionadas a la"... **adecuación del ambiente, tiempo, experiencias y actividades ordenadas en forma lógica a una situación individual y de grupo, de acuerdo con los principios y objetivos preestablecidos y a los que surjan en el proceso**".

Rodríguez en su mención de las **estrategias metodológicas** nos habla que son las **adecuaciones del ambiente, tiempo, experiencias** y de las **actividades que están ordenadas de una forma lógica** y son **aplicadas de manera individual o grupal**, pero siempre teniendo en cuenta los **principios y objetivos establecidos** al principio de aplicación o los que surjan mientras se realiza el proceso.

Estudios micro contexto encontrado en Castillo. T. D. & Toral. P. V. (2011, pág. 38) en su tesis para la obtención de Licenciatura en Psicología Educativa que tiene como título "Guías de estrategias metodológicas dirigidas a docentes para desarrollar la motricidad fina en niños de 4 a 5 años" nos dice que:

La **motricidad fina, comprende** todas aquellas **actividades que necesitan de una precisión** y un elevado **nivel de coordinación**, se refiere a los **movimientos realizados** por una o varias **partes del cuerpo**, que **no tienen una amplitud**, sino que son **movimientos de más exactitud**.

La **motricidad fina** es un **desarrollo muy importante en un infante** y en su etapa preescolar, por lo que las autoras dan a conocer que la motricidad fina está **comprendida** por aquellas **actividades que necesitan una precisión y un excelente nivel de coordinación en las mismas**, también hacen referencia que son prácticamente los **movimientos realizados** por una o varias **partes del cuerpo** que comprenden a **óculo-manual** por lo que son **movimientos con exactitud**.

7.b.

Actividad 3.

Redacte en una a dos páginas, el diagnóstico desde lo práctico en el siguiente orden:

Secuencia en la Redacción del Diagnóstico de la calidez docente y motivación al estudio Desde lo Práctico.

a) Declara el tipo de técnica o instrumento de investigación utilizado en el diagnóstico práctico para la recolección de información, justificando el por qué escogió esos instrumentos.

Ejemplo:

Desde el estudio inicial práctico, se utilizó **la técnica observación participante**; según Taylor y Bogdan (1984) es "la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el entorno". Desde la observación de los hechos nos permitió evaluar tanto la calidez docente como la motivación al estudio de los estudiantes, enfocando aspectos como el trato amable, el respeto, la empatía y la disponibilidad de los docentes hacia los estudiantes. La técnica nos proporcionó una base sólida para comprender la influencia de la calidez del docente en la motivación de los estudiantes hacia el estudio.

b) Refiere de manera descriptiva sobre los resultados del diagnóstico desde lo práctico, respondiendo a las preguntas realizadas en los instrumentos de investigación, está relacionado a la naturaleza del problema (objeto y campo), no obstante, se dan sugerencias de interrogantes; entre ellos:

▪ **Especifica el problema: ¿Cuál es la situación o problema detectado?**

Ejemplo.

El problema detectado en la investigación "La calidez docente en la motivación al estudio" se centra en la relación entre la calidez del docente y la motivación de los estudiantes hacia el estudio.

- **Sobre la descripción del problema. responde: ¿Cómo aparece el problema que se pretende solucionar?**

Ejemplo.

El problema que se pretende solucionar en la investigación "La calidez docente en la motivación al estudio" se hace evidente a través de la observación y la identificación de ciertos factores en el contexto educativo. A medida que se realiza una revisión de la literatura y se analizan estudios previos, se puede observar lo siguiente:

1. Desmotivación y bajo compromiso de los estudiantes:
2. Relaciones tensas o frías entre docentes y estudiantes:
3. Importancia de la relación profesor-estudiante:

Ante esta problemática identificada, la investigación se propone analizar en profundidad el impacto de la calidez docente en la motivación al estudio de los estudiantes.

¿Por qué se origina el problema?

Ejemplo.

El problema de la falta de calidez docente y la falta de motivación al estudio de los estudiantes puede originarse por diversas razones en el contexto educativo. Algunos factores que pueden contribuir a este problema son en resumen, la falta de calidez docente y la falta de motivación al estudio puede originarse debido a la falta de capacitación y apoyo docente, un enfoque exclusivo en los resultados académicos, la desconexión emocional y la falta de reconocimiento y apoyo emocional. Estos factores contribuyen a un ambiente de aprendizaje desfavorable que afecta la motivación y el compromiso de los estudiantes.

¿Quién o qué lo origina?

Ejemplo.

El problema de la falta de calidez docente y la falta de motivación al estudio puede originarse por una combinación de factores, tanto a nivel del sistema educativo como a nivel de las interacciones entre docentes y estudiantes. Aquí se

presentan algunos actores que pueden contribuir a la aparición de este problema: Sistema educativo; Instituciones educativas y Docentes.

Es importante destacar que los factores mencionados no son exhaustivos y pueden variar dependiendo del contexto educativo específico. El origen del problema puede involucrar a múltiples actores y factores interrelacionados que deben ser considerados al abordar y buscar soluciones para mejorar la calidez docente y la motivación al estudio.

¿Cuándo se origina?

Ejemplo.

El problema de la falta de calidez docente y la falta de motivación al estudio puede originarse en diferentes momentos y etapas del proceso educativo, algunas situaciones o momentos en los que este problema puede surgir, están: Etapa inicial de la educación, cambios en la dinámica del aula, desafíos personales y emocionales, cambios en las políticas educativas.

Es importante tener en cuenta que la aparición del problema puede variar según el contexto educativo específico y las circunstancias individuales de los docentes y estudiantes involucrados. Identificar cuándo se origina el problema es esencial para implementar estrategias y soluciones adecuadas que promuevan una mayor calidez docente y motivación al estudio.

¿Dónde se origina? ¿Qué elementos o circunstancias lo originan? (Indique los elementos o situaciones relacionadas con el problema)

Ejemplo.

El problema de la falta de calidez docente y la falta de motivación al estudio puede originarse en diferentes entornos educativos. Aquí se presenta el lugar donde este problema surge en el aula de clases de la carrera de El ambiente de aula desempeña un papel fundamental en la relación entre docentes y

estudiantes. Si en las aulas no se promueve una cultura de calidez, respeto y apoyo emocional, puede surgir el problema de la falta de calidez docente y la falta de motivación al estudio.

c) Especifica mediante viñetas de 3 a 5, las causas encontradas. Es decir, hechos anteriores ¿Cuáles son las causas que produce el problema?

Ejemplos.

- Falta de formación y apoyo docente
- Enfoque excesivo en los resultados académicos
- Estrés y sobrecarga de trabajo docente
- Falta de reconocimiento y valoración del estudiante
- Ambiente de aprendizaje desfavorable

d) A continuación, especifica mediante viñetas de 3 a 5, las consecuencias que producen esas causas. Es referirse a la situación actual. ¿Cuáles son los efectos que produce el problema?

Ejemplos.

- Desmotivación y falta de interés
- Bajo Rendimiento académico
- Poca autoestima y falta de confianza
- Negativas relaciones interpersonales
- Deserción escolar

e) Finalmente especifica mediante viñetas ni más o menos de 3, las insuficiencias, que surgen de las causas-consecuencias (efectos o subproblemas actuales).

Ejemplos.

- **Falta** de relación y empatía entre docentes y estudiantes
- **Carencia** de apoyo emocional al estudiante por ausencia de calidez docente
- **Escasez** de estímulo y reconocimiento del docente para con el estudiante
- **Insuficiente** enfoque en el aprendizaje significativo que motiven al estudiante al estudio

- **Ausencia** de estrategias motivacionales

Se sugiere utilizar los siguientes términos para redactar el problema central, las causas, efectos e insuficiencias.

- Alto
- Bajo
- Complejo
- Débil
- Conflictivo
- Inadecuado
- Costoso
- Mala práctica
- Debilitado
- Desequilibrado
- Inexistencia
- Diferente
- La mayoría de xxx no cuenta
- Difícil
- Escaso
- Deficiente conocimiento
- Excesivo
- Poco interés
- Flexible
- Fragmentado
- Conocimiento limitado
- Inaccesible
- Incremento
- Ineficiente
- Abandono
- Inseguro
- **Limitado**
- Existencia

- Mal usado
- Negativo
- Obsoleto
- **Pobre**
- Prejuiciado
- Reducido
- Retraso
- Sesgado

Anexo. Plantilla de seguimiento y valoración de la tarea 4. PRUEBA ESCRITA. S7-S8.

ASIGNATURA: Introducción a la investigación: Observación con instrumentos

PERIODO LECTIVO: 202_ - _ **PARCIAL:** ____ **PERIODO ACADÉMICO:** ____ **NIVEL** __

Carrera: _____ **Fecha:** _____

Temas:

- **Semana 7.** 2.3. Diagnóstico de la investigación desde lo teórico y práctico
- **Semana 8.** 2.4. Prueba escrita del primer parcial

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Indicadores DEL INFORME 1	VALORACIÓN E-					
	1	2	3	4	5	6
1. PORTADA-PRESENTACIÓN (Formato o estilos estructurales) 5ª-5b. (Actividades 1 a 5) - Entrega de trabajo a tiempo - Cumple con todos los indicadores solicitados por el docente; desde la portada de la tarea 3 hasta el informe de trabajo en equipo; estilo del escrito, según normas APA séptima edición. - Aplica reglas gramaticales y de acentuación.						
2. Presenta: Portada de investigación; Tema de investigación con la estructura estudiada; y el índice del proyecto de investigación. 3 a 4 pp.						
3. Actividad 2. Redacte el diagnóstico desde lo teórico; apóyese de los ejemplos facilitados por el docente. 2 a 3 pp.						
4. Actividad 3. Redacte el diagnóstico desde lo práctico; apóyese de los ejemplos facilitados por el docente. 2 pp. a) Declara el tipo de técnica o instrumento de investigación utilizado en el diagnóstico práctico para la recolección de información, justificando el por qué escogió esos instrumentos.						
5. b) Refiere de manera descriptiva sobre los resultados del diagnóstico desde lo práctico, respondiendo a las preguntas realizadas en los instrumentos de investigación, está relacionado a la naturaleza del problema (objeto y campo), no obstante, se dan sugerencias de interrogantes; entre ellos: 1. ¿Cuál es su opinión respecto al tema a investigar? Especifica el problema: 2. ¿Cuál es el problema detectado? Sobre la descripción del problema. responde: 3. ¿Cómo aparece el problema que se pretende solucionar 4. ¿Por qué se origina el problema? 5. ¿Quién o qué lo origina? 6. ¿Cuándo se origina? 7. ¿Dónde se origina? 8. ¿Qué elementos o circunstancias lo originan?						
6. c) Especifica mediante viñetas de 3 a 5, las causas encontradas. Es decir, hechos anteriores ¿Cuáles son las causas que produce el problema?						
7. d) A continuación, especifica mediante viñetas de 3 a 5, las consecuencias que producen esas causas. Es referirse a la situación actual. ¿Cuáles son los efectos que produce el problema?						
8. e) Finalmente especifica mediante viñetas ni más o menos de 3, las insuficiencias, que surgen de las causas-consecuencias (efectos o subproblemas actuales).						
9. Actividad 4. Cuestionario						
10. Actividad 5. Líder del equipo elabora y presenta al final de la tarea el INFORME DE TRABAJO DEL EQUIPO. Asume el mismo ejemplo de plantilla aplicado en la tarea 1 y 2. (2 pp.)						
Escala cuantitativa / equivalencia cualitativa	Suma Total de 1 a 10.					
REGLAMENTO INTERNO DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA ULEAM, aprobado por el Órgano Colegiado Superior en Segunda Sesión Extraordinaria, efectuada el 28 de febrero de 2020, mediante Resolución OCS-SE-002-No.013-2020. CAPITULO II. Organización y desarrollo del proceso de evaluación. Art. 112.- Equivalencias de las escalas de evaluación del aprendizaje. Página 39 de 73	Equivalencia cuantitativa					
	Equivalencia cualitativa					
De 9.5 a 10	De 8.5 a 9.49	De 7.5 a 8.49	De 7 a 7.49	Menos de 7		
De 19 a 20 E=Excelente	De 17 a 18.99 MB=Muy Bueno	De 15 a 16.99 B=Bueno	De 14 a 14.99 R=Regular:	Menos de 14 D=Deficiente		

Gráfico. Plantilla de evaluación aplicable para la prueba escrita. Elaboración propia

NOTA. Cada numeral tiene una valoración de 2 puntos, total 20. = 2 puntos. Prueba escrita 8 puntos = 10 puntos

(f) Dr. José Javier Barcia Menéndez. PhD (Docente)

(f) Estudiante

Semana 8.a-b.

SEMANA DE EXAMENES DEL PRIMER PARCIAL

Actividad 4.

Cuestionario para prueba escrita del primer parcial. Sin límites de páginas

**CUESTIONARIO PARA ESTUDIAR LA EVALUACIÓN ESCRITA
CORRESPONDIENTE A LA ASIGNATURA DE: INTRODUCCIÓN A LA
INVESTIGACIÓN: LA OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS**

PRIMER NIVEL

CONTENIDOS:

UNIDAD 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

- 1.1.** Ciencia, conocimiento científico e investigación
- 1.2.** Búsqueda de información: Normas APA séptima edición. Líneas, programas y proyectos de investigación
- 1.3.** Definición y características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa

UNIDAD 2. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

- 2.1.** Estructura del informe.
- 2.2.** Definición y clases de métodos
- 2.3.** El diagnóstico en la investigación

Semanas	Contenidos
1	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de sílabo - 3 políticas de curso.
	Definición de:
2	<ul style="list-style-type: none"> - Ciencia. 3 ejemplos - Conocimiento científico. 3 ejemplos - Investigación. 3 ejemplos. - Clases de investigación
3	<ul style="list-style-type: none"> - Pasos para la búsqueda de información - Normas APA séptima edición, ejemplos con temas de educación - ¿Cuáles son las líneas, programas y proyectos de investigación de la ULEAM y facultad?
4	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de investigación cuantitativa y cualitativa - 3 características de los enfoques cuantitativa y cualitativa
5	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura, pasos o etapas de un proyecto de investigación - Escriba las partes estructurales de un tema de investigación. mediante un cuadro, desglose cada parte y luego, ponga un ejemplo completo relacionado a su carrera profesional.
	Definición y clases, según autores de:
6	<ul style="list-style-type: none"> - Métodos. 3 ejemplos - Métodos teóricos o de conocimiento. 3 ejemplos - Métodos empíricos o prácticos. 3 ejemplos - Instrumentos o técnicas. 3 ejemplos
7	<ul style="list-style-type: none"> - Defina lo que es diagnóstico en la investigación, según autores: - ¿Cómo realizar el diagnóstico en la investigación desde lo teórico? - ¿Cómo realizar el diagnóstico en la investigación desde lo práctico?

Actividad 5.

Líder del equipo elabora y presenta al final de la tarea el INFORME DE TRABAJO DEL EQUIPO. Asuma el mismo ejemplo de plantilla aplicado en la tarea 1, 2 y 3. Adapte contenidos y datos de acuerdo con la tarea (2 pp.)

Anexo 1. Modelo de evaluación escrita

a)	CARRERA;		
b)	Periodo académico	20...	
c)	Nivel/paralelo	PRIMERO" A"	
d)	Parcial	Primer	
e)	Asignatura	INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS	
f)	Profesor/a	Dr. José Javier Barcia Menéndez, PhD.	
g)	Lugar y fecha	Manta,	CALIFICACIÓN
h)	Nombres y apellidos de estudiante:		

Estimados estudiantes:

Los procesos de evaluación nos permiten demostrar la adquisición y dominio de temas netamente teóricos o exclusivamente prácticos; por lo que, son necesarios en el proceso de interaprendizaje, por su naturaleza e intencionalidad educativa. De esta manera, les invito a participar activamente en esta actividad académica-curricular, considerando lo aprendido durante esta primera fase, de la asignatura de Introducción a la investigación: Observación con instrumentos

Le deseo el mejor de los éxitos.

Indicaciones desde la normativa:

Para materializar el proceso evaluativo, es conveniente considerar lo establecido en la norma vigente:

- **Artículo 119.-** De la evaluación final de parcial. - Será un evento programado en el calendario académico en que el estudiante se sujetará a la aplicación de un instrumento previamente planificado. Este evento durará entre una y tres horas sujeto al horario establecido por la Unidad Académica. En caso de que el estudiante no pudiera presentarse en la fecha establecida, deberá presentar los justificativos necesarios a la autoridad académica de la carrera en el término de dos (2) días laborables. La autoridad académica procederá de acuerdo con lo establecido institucionalmente. El trabajo es individual y se receptorá uno a uno y de forma oral.
- **Artículo 126.-** De la evaluación de resultados de aprendizaje. - La evaluación de resultados de aprendizaje es un mecanismo institucional para garantizar el logro del perfil de egreso y el cumplimiento de la oferta académica, así como el mecanismo para preparar a los estudiantes para el Examen Nacional de Evaluación de Carreras y Programas Académicos.

Por otra parte, es indispensable el accionar en valores durante la actividad evaluativa; por ello, se sugiere contemplar:

- **Artículo 185.-** Dishonestidad académica en la evaluación del aprendizaje.- Cualquier medio o procedimiento doloso que alguno de los actores del sistema de evaluación estudiantil: docentes, alumnos, personal administrativo o servidores/as públicos/as, utilicen para perjudicar el proceso académico en general o los procedimientos de evaluación referidos en este reglamento, con fines de beneficio personal o colectivo, será sancionado de acuerdo con la normativa institucional sin exceptuar las medidas judiciales que la institución aplique cuando el caso lo amerite.

INSTRUCCIONES:

- Lea cuidadosamente las preguntas y luego de estar seguro que entiende todas las instrucciones, conteste.
- El examen escrito de conocimientos, habilidades y valores de los avances de los contenidos en relación a la actividad curricular 1-2 y sus resultados de aprendizaje, consta de 20 Ítems de diferentes opciones; cada pregunta tiene 4 alternativas de respuesta, identificadas con las letras A); B); C) y D); solo una de ellas es la correcta. Si responde señalando más de una pregunta, se anulará la pregunta.
- Para determinar la opción escogida como respuesta, SELECCIONE el literal (letra) correcta.
- Todos los Ítems (preguntas) tienen la misma ponderación, 1 punto por cada respuesta correcta y 0 puntos por cada respuesta incorrecta, total 20 puntos, este resultado se simplificará a 10 puntos como cómputo total de la evaluación.
- Recuerde que el trabajo es personal y sincronizado en el tiempo, cualquier intento de copia o fraude hará que su instrumento de evaluación quede inmediatamente anulado.
- Cada ítem, tiene una duración de 3 minutos. Total, de duración de la evaluación, 60 minutos. (1 HORA)
- El docente no podrá atenderle para responderle el ítem, pero sí, para orientar su proceso.
- Deseos de éxitos y logros, que predomine en sus respuestas la honestidad, transparencia y buen juicio.

Directrices Generales de evaluación			
Puntuación máxima	10 (diez puntos)	Duración:	60 minutos
Escenario de aprendizaje	Aula de clases	Link:	

Resultados de aprendizajes EVALUADOS:

Unidad	Resultado de aprendizaje	Pregunta que evalúa el RA
1	Describe los procesos metodológicos relacionados con la buena práctica de la observación como instrumento para resolver preguntas de investigación en la investigación educativa, con criterio ético, analítico y reflexivo.	1-10
2	Identifica métodos, técnicas e instrumentos de investigación con enfoque cualitativo, valorando la importancia para conocer la realidad del contexto educativo.	11-20

N°	Preguntas	Valor de la pregunta
1		1
2		1
3		1
4		1
5		1
6		1
7		1
8		1
9		1
10		1
11		1
12		1
13		1
14		1
15		1
16		1
17		1
18		1
19		1
20		1

a) **CARRERA:**

b) **Periodo académico** 20...

c) **Nivel/paralelo** PRIMERO" A"

d) **Parcial** Primer

e) **Asignatura** INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN
CON INSTRUMENTOS

f) **Profesor/a** Dr. José Javier Barcia Menéndez, PhD.

g) **Lugar y fecha** Manta,

h) **Nombres y apellidos de estudiante:**

CALIFICACIÓN

CONTENIDOS

UNIDAD 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

- 1.1. Ciencia, conocimiento científico e investigación. 3 ítems (S2)
- 1.2. Búsqueda de información: Normas APA séptima edición. Líneas, programas y proyectos de investigación. 3 ítems (S3)
- 1.3. Definición y características de los enfoques de investigación: Cuantitativa y cualitativa. 4 ítems (S4)

UNIDAD 2. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

- 2.1. Estructura del informe. 3 ítems (S5)
- 2.2. Definición y clases de métodos. 3 ítems (S6)
- 2.3. El diagnóstico en la investigación. 4 ítems (S7)

MATRIZ DE RESPUESTAS

No.	Ubique la letra	Calificación docente	No.	Ubique la letra	Calificación docente	No.	Ubique la letra	Calificación docente	No.	Ubique la letra	Calificación docente
1			6			11			16		
2			7			12			17		
3			8			13			18		
4			9			14			19		
5			10			15			20		

ESPACIO A CONTINUACIÓN SE COMPLETARÁ EN EL DÍA QUE SE SOCIALICE LA CALIFICACIÓN

FINAL. INDICACIÓN: El día de la socialización de los resultados de la prueba escrita, el estudiante deberá firmar indicando de **acuerdo o en desacuerdo** con la nota de calificación.

Fecha de entrega y socialización: _____

Yo, _____, estudiante del PRIMER **Nivel**, paralelo: **"A"** de la Carrera de: _____

con CI# _____, expreso libre y voluntariamente (Ubique una X) estar SI _____ NO _____ **DE ACUERDO** con la calificación cuantitativa obtenida en el presente instrumento de evaluación, aplicado como examen escrito del **PRIMER PARCIAL**, en relación a los avances, análisis e interiorización de **las actividades curriculares 1 y 2**, correspondientes a los **contenidos 1.3 a 2.4**; declarados en el **sílabo**, dándose cumplimiento a las políticas del curso, 8 semanas del calendario académico y los logros de aprendizajes de la asignatura **INTRODUCCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS**, periodo lectivo **20.....**

(En caso de **NO ESTAR DE ACUERDO**, fundamente por escrito al reverso de la hoja, el por qué)

Para fe y constancia de lo expresado, las siguientes rúbricas.

Elaborado por: Dr. Mg. José Javier Barcia Menéndez. PhD	Revisado y Aprobado por: Responsable de la Comisión Académica de Carrera	FIRMA DEL ESTUDIANTE
--	---	-----------------------------

Fecha de entrega:

Fecha de Aprobación:

Bibliografía

- Asociación Estadounidense de Psiquiatría. (2013). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (5ª ed.). Publicaciones psiquiátricas estadounidenses.
- Creswell, JW (2014). Diseño de investigación: enfoques cualitativos, cuantitativos y de métodos mixtos. Publicaciones SAGE.
- Diagnóstico en Investigación Psicológica:
- Estaca, RE (2010). Investigación cualitativa: estudiar cómo funcionan las cosas. La prensa de Guilford.
- Guía de elaboración de diagnósticos Ing. Agr. Javier Rodríguez Cauqueva. Mayo de 2007. <http://guiametodologica.dbe.uchile.cl/diagnostico.html>
- <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1109/1/Motivaci%C3%B3n%20en%20el%20Proceso%20de%20Ense%C3%B1anza%20Aprendizaje.pdf>
- <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1109>
- <http://www.cauqueva.org.ar/archivos/gu%EDa-de-diagn%F3stico.pdf>
- <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58269/1/Sara%20Astr%C3%A1in.pdf>

- <https://tesisplus.com/investigacion-diagnostica/ejemplos-de-investigacion-diagnostica/>
- <https://www.redalyc.org/pdf/447/44750219.pdf>
- https://www.researchgate.net/publication/351352719_La_motivacion_docente_para_obtener_calidad_educativa_en_instituciones_de_educacion_superior
- Kumar, P. y Clark, M. (2009). Medicina CLINICA. Elsevier Saunders.
- Marín, J. D. (2012). La investigación en Educación y Pedagogía. Sus fundamentos epistemológicos y metodológicos. Ediciones USTA. Bogotá – Colombia. (Código biblioteca ULEAM. GO4076)
- Rodríguez C. (2007) Guía de elaboración de diagnósticos. Recuperado en octubre 2013. Tomado de: <http://www.cauqueva.org.ar/archivos/gu%EDa-de-diagn%F3stico.pdf>
- Sellan Naula; Mariana Elizabeth (2016) nos explican sobre la importancia de la motivación en el aprendizaje <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/382/3821587003/3821587003.pdf>
- Video sobre el diagnostico en la investigación. <https://www.youtube.com/watch?v=O2rH8dy0dSg>

ANEXOS:

PLANTILLA DE USO DOCENTE PARA REGISTRAR ASISTENCIA ESTUDIANTIL

CARRERA: _____
ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS.

**TUTORÍAS
ACADÉMICAS**

PERIODO LECTIVO: 20____-___. **NIVEL PRIMERO "A"**

No	MES:	TAREAS	TOTAL
	Apellidos y nombres	SEMANAS Fechas Periodos	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

PLANTILLA GENERAL DE CALIFICACIONES DE TAREAS DEL PRIMER PARCIAL I "A"

CARRERA: _____

ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN: OBSERVACIÓN CON INSTRUMENTOS. **TUTORÍAS ACADÉMICAS.**

PERIODO LECTIVO: 20__-__ NIVEL PRIMERO "A"

No	Apellidos y nombres	FECHAS:					8
		SEMANAS	1-2	3-4	5-6	7-8	
	TAREAS	1.	2.	3	4	4	
		EXPOSICIÓN	MAPAS CONCEPTUALES	INFORMES 1	PRUEBA ESCRITA		
	PORCENTAJES	30 %	20%	20%	30%	100	
	COMPONENTES	DOCENCIA	PRACTICO- EXPERIMENTAL	TRABAJO AUTÓNOMO	PRUEBA ESCRITA	PROMEDIO	
	AMBITO	ACTUACIÓN	PRODUCCIÓN	ACREDITACIÓN			
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							

**INFORME DE ALUMNOS CON PROMEDIO INFERIOR A SIETE PUNTOS EN EL
PRIMER PARCIAL DEL PERIODO 20____ - ____**

CARRERA: _____

PARA: _____, Mg; Directora de Carrera

DE: _____ . Docente.

FECHA: _____ 20____

NIVEL: PRIMERO

ASIGNATURA: Introducción a la Investigación: Observación con instrumentos

No	ALUMNO (A)	PROMEDIO FINAL	RAZONES DE CALIFICACIONES INFERIORES A LO MÍNIMO REQUERIDO	ACCION(ES) A DESARROLLAR
1			Tareas que no reúnen lo establecido en las rubricas de Evaluación. Poca participación en clases Evaluación Parcial baja	Establecer estrategias de refuerzos académicos a través de las Tutorías individuales o grupales en Teams. u/o Wasap
2			RETIRADA	RETIRADA
3			RETIRADA	RETIRADA
4			RETIRADA	RETIRADA

Atentamente,
Dr. José Javier Barcia Menéndez. PhD.
DOCENTE

MATRIZ PARA TUTORÍAS ACADÉMICAS

DIA-HORA: _____

MES: _____ 2 _____

MES	NOMBRE MATERIA	PARALELO	NIVEL	TEMA DE LA TUTORÍA	MEDIO DE COMUNICACIÓN [VIRTUAL O PRESENCIAL]	SOFTWARE DE COMUNICACIÓN [TEAMS, ZOOM, WS, OTROS]	TIPO DE TUTORÍA [INDIVIDUAL O GRUPAL]	MODALIDAD [INSERCIÓN, ESPECIALIZADA, INCLUSIÓN, OTRAS]	FECHA	HORA DE INICIO	HORA DE FIN	OBSERVACIONES	NOMBRE ESTUDIANTE
-----	----------------	----------	-------	--------------------	--	---	---------------------------------------	--	-------	----------------	-------------	---------------	-------------------

**¡FIN DEL PRIMER PARCIAL!
¡INICIO DEL SEGUNDO PARCIAL!**

Semblanza de los autores

Dr. José Javier Barcia Menéndez. PhD. **(Ecuador, 1964)**



Profesor Titular a Tiempo Completo de la Carrera de Educación Parvularia en la Facultad de Ciencias de la Educación de la ULEAM, posee una formación académica como Profesor de Segunda Enseñanza y Licenciado en Ciencias de la Educación Especialización Psicopedagogía y Técnicas de la Enseñanza; Magister en Educación Parvularia; Diplomado en Educación Universitaria por Competencias y Doctor PhD en Ciencias Pedagógicas. Tiene 33 años de experiencia docente: 25 años en el nivel de Educación General Básica (1987- 2012) y 28 en Educación Superior (1995-2023). Entre 2009 a 2013 se desempeñó como director de la Escuela de Educación Parvularia, en el 2019-1 director encargado de la Carrera de Educación Inicial.

Ha participado como director de tesis. Consta en las Memorias del Primer Seminario Internacional de Gestión de la Investigación Formativa, Memorias de la VI Conferencia Científica de la Universidad de Holguín. Ha publicado artículos en revistas científicas. Coautor de los libros El proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior (2017) y Formación pedagógica y didáctica (2019). También consta en las publicaciones Desempeño docente en el proceso de aprendizaje (2019); Primicias académicas (mayo 2019) y itegración Curricular mediante proyecto de investigación (2023). Ha sido expositor internacional ULEAM-CIDE; capacitador en la elaboración de sílabos en la Facultad de Ciencias Médicas, Carrera de Áreas de la Salud y Facultad de Ciencias Administrativa; programas analíticos de asignaturas en la Facultad de Gestión de Secretariado Ejecutivo y Facultad de Hotelería y Turismo de la ULEAM.

Correo personal: josejavierbm@gmail.com

Mg. Bebdy Teresa Carvajal Zambrano **(Ecuador, 1972)**



Secretaria Titular de la Carrera de Educación Parvularia de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la ULEAM, docente en condición de cambio en la Facultad de Ciencias de la Educación y Facultad de Secretariado Ejecutivo; posee una formación académica como Licenciada en Secretariado Ejecutivo; Diplomado Superior en Educación Universitaria por Competencias, Especialista en Diseño Curricular por Competencias y Magister en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos. Como experiencia, tiene a su haber 23 años en el área de Secretariado Ejecutivo (1994-2016). En la docente de Educación Superior en la Facultad de Ciencias de la Educación, 2016-1. Desde 2019-hasta la actualidad en la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades.

Ha participado como coautora de artículos de revistas científicas. Coautora del libro El proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior (2017) y Formación pedagógica y didáctica (2019). También consta en las publicaciones Desempeño docente en el proceso de aprendizaje (2019) y Primicias académicas (mayo 2019).

Correo personal: bebcarvajal@gmail.com

Lcdo. Luís Alberto Quezada Fajardo, Mg. **(Ecuador, 1969)**



Lic. Ciencias de la Educación, Especialidad Educación Física, Universidad Central del Ecuador, Diplomado Superior en Gestión del Deporte y Arbitraje Universidad Autónoma Regional de los Andes, Especialización.

Especialista en Entrenamiento Deportivo, Magister en Cultura Física y Deportología, Universidad Autónoma Regional de los Andes, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Facultad de Ciencias de la Educación, carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deportes, con 27 años de experiencia en Docencia de instituciones Educativas, escolar, colegial y en la formación profesional , Preparador Físico de la selección de tenis de Manabí, con Artículos publicados Tema: Cultura Física en la formación integral de los estudiantes: Desde una didáctica desarrolladora, o "EL DUELO POR EL COVID-19 Y EL IMPACTO DEPRESIVO EN LAS PERSONAS: DESDE EL ENFOQUE SPICODINÁMICO".

Correo electrónico luis_quezada69@hotmail.com

Dra. Yester Mallorly López Zambrano. PhD. **(Ecuador, 1964)**



Doctora cuarto nivel PHD en Ciencias Pedagógicas. Magister en Educación y Desarrollo Social, Magister en Gerencia Educativa, Especialista en Diseño Curricular por Competencia Tipo extranjero, Diploma Superior en Educación Universitaria por Competencia, Doctorado de tercer nivel en Ciencias de la Educación Especialización Pedagogía. Docente Investigador con titulación de: Licenciada en Educación Básica, Experto en Pedagogía y Didácticas Innovadoras.

Investigador educativo de vocación y con experiencia en el área curricular, a través de la investigación cualitativa para fundamentar propuestas formativas de grado y posgrado, así como diferentes publicaciones que demuestran conocimiento metodológico de la modalidad. Con más de 20 años de experiencia en la formación de profesionales del más alto nivel. Ponente de seminarios, talleres, cursos etc., a nivel nacional e internacional. Director de tesis y trabajos de titulación. Autora de artículos científicos, libros, entre otros.

Correo institucional: yester.lopez@uleam.edu.ec

Dra. Auxiliadora Del Rocío Mendoza Cevallos. PhD. **(Ecuador, 1967)**



Docente Titular Principal a tiempo completo de la Carrera de Educación Especial en la Facultad de Ciencias de la Educación de la ULEAM. Profesor de Segunda Enseñanza y Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Educación Especial Magister en Gerencia Educativa, Magister en Educación Infantil Educación Especial. Doctor PhD en Ciencias Pedagógicas.

Con 23 años de experiencia en la docencia: abril 2019 hasta el 01 de noviembre del 2013 Profesor auxiliar de la Escuela Dr. José Peralta anexo a la Facultad Ciencias de la Educación. 2014(1) Profesor principal 4 Facultad Ciencia de la Educación Escuela de Educación Básica. 2014(2) hasta septiembre del 2020(1) Profesor Titular Principal Facultad de Ciencias Médicas. Carrera Áreas de la Salud 2020(2) Docente Titular Principal a Tiempo Completo de la Carrera de Educación Especial (continúa).

Se desempeñó como Coordinadora de la Carrera de Terapia de Lenguaje el 16 Mayo del 2016 hasta 2018. Segundo vocal principal Consejo de Facultad Ciencias Médicas desde el 25 -01 – 2016 hasta el 25- 01- 2018. Primer vocal suplente Consejo de Facultad Ciencias Médicas desde el 25- 01-2018 hasta el 25-01-2020. Decana (E) Facultad Ciencias Médicas del 24 al 29 de septiembre, del 19 al 22 de noviembre 2018 y del 23 de mayo 2019. Miembro de la Comisión de evaluación Interna de los Concursos de méritos y Oposición 2018. Ha participado como directora de tesis: Carrera de Medicina, Terapia de Lenguaje y Educación Especial. Consta en las Memorias del Primer Seminario Internacional de Gestión de la Investigación Formativa, Memorias de la VI Conferencia Científica de la Universidad de Holguín. Ha publicado artículos en revistas científicas. autora de libro “La formación inicial del licenciado en educación primaria para una educación inclusiva” (2018). Evaluador externo de la Revista Holopraxis Universidad Regional Autónoma de los Andes (UNIANDES-Ibarra (3de julio 2023). Docente Investigador Acreditado por la Senescyt.

Correo institucional: auxiliadora.mendoza@uleam.edu.ec

Lcda. Ángela Evelina Farfán Tigre, Mg. **(Ecuador, 1981)**



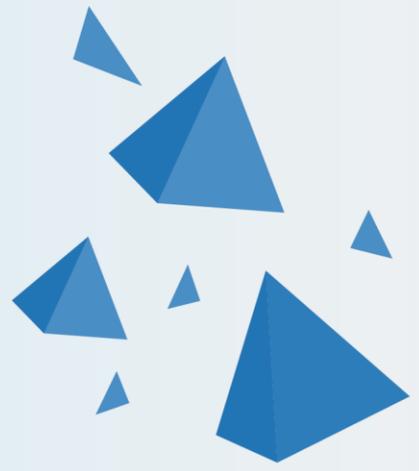
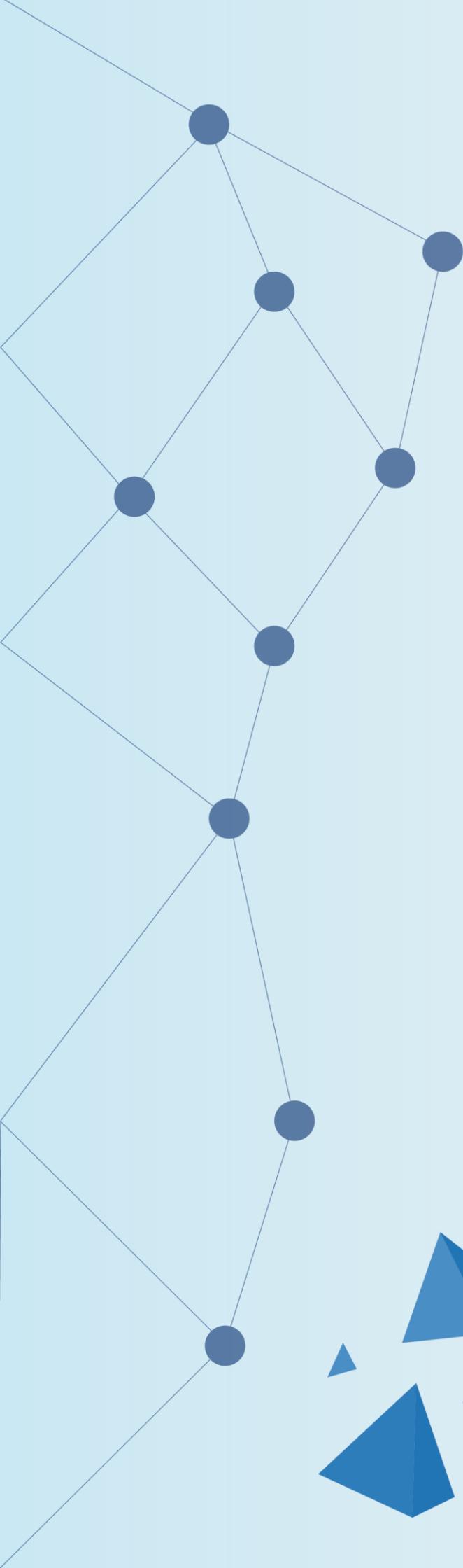
Profesora Titular a Tiempo Completo en la Carrera de Hospitalidad en la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, acreditada como docente investigadora por la SENESCYT, cursando doctorado en Ciencias Sociales, mención Gerencia en la Universidad de Zulia – Venezuela, siendo su rama de especialización: la administración, emprendimiento e innovación; Ingeniera Comercial por la ULEAM y Magister

por la UTPL

Ha desempeñado varias responsabilidades como presidenta de la comisión de Gestión y Aseguramiento de la Calidad, Miembro de la comisión de Investigación de la Facultad, Par evaluador académico, directora de tesis y líder de proyectos de investigación.

Entre sus principales aportes a la academia se destaca la publicación de artículos científicos, libros y capítulos de libros, así como la presentación de ponencias magistrales nacionales e internacionales.

Correo personal: evelin.farfan.tigre@gmail.com



ISBN: 978-9942-636-50-8



9789942636508