

# Editorial

Se cierra el año 2019 y con él una nueva edición de la revista Horizontes Vol. 3 número 12, dedicada de compartir con sus lectores y la comunidad científica las colaboraciones que periodo a periodo son presentadas por los investigadores que fomentan la promoción del desarrollo humanístico en Bolivia y la región en el área de educación.

Con la finalización de este nuevo año, ya son tres los que de manera consecutivas posee la Revista Horizontes, ella ha ido constituyéndose como un referente de difusión del conocimiento científico, mediante la publicación de artículos originales e inéditos, manteniendo una sólida exigencia en los procesos de revisión bajo el sistema doble ciego y todo lo que conlleva el proceso editorial. A través de cada publicación la revista se centra en mejorar y superar cada aspecto en pro del crecimiento y consolidación de la revista. Hemos avanzado en cumplir con los estándares nacionales e internacionales que reconocen y valoran las publicaciones científicas.

En esta edición es presentado los juegos posmodernos, como una reflexión que invita y orienta a todos los participantes del proceso educativo a retrasmirir la enseñanza, esto obedece a una inquietud por analizar nuevas perspectivas, búsquedas y alcances que fomenten debates en las particularidades de la educación en artes escénicas.

También, este número presenta un estudio relacionado con el teatro de sombras como estrategia de enseñanza y aprendizaje para los estudiantes bolivianos y su afán en mejorar la calidad educativa mediante la construcción e innovación de las didácticas de enseñanza.

Otro de los aportes presente en esta edición, esta relacionado con el uso de la redes sociales como promotor principal de la educación ambiental, dando pie a los esfuerzos internacionales alcanzados con el acuerdo de Paris 2015, para mejorar la cultura ambiental, debido al aceleramiento de los problemas ambientales se cada crecerán, sino se concientiza a la población entorno a esta problemática y que mejor manera de hacerlo mediante el uso de la redes sociales en la educación ambiental. Este último aporte está relacionado con el diseño de una nueva estrategia para fomentar la cultura en la lectura comprensiva en estudiantes bolivianos en la educación primaria, y de esta manera romper esquemas pedagógicos desgastados en nuestro sistema educativo.

Se reitera el agradecimiento a quienes han colaborado en el origen, crecimiento y mayor proyección de la revista Horizontes. Así mismo, se invita a la comunidad académica y científica de Ciencias y áreas afines a la educación a someter sus artículos científicos para su posible publicación

  
MSc. Jenny Victoria Olivares Alvares  
EDITORA PRINCIPAL  
Revista Horizontes

  
Centro de Estudios  
Transdisciplinarios Bolivia  
CET-BOLIVIA