El Perfil Epistemológico del Docente Universitario Docentes Indelebles de la Universidad de Guayaquil

COLECCIÓN:

EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO.

DOCENTES INDELEBLES DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

AUTORES

Adriana Pilay Mora María José Valenzuela Zavala Lenin Mendieta Toledo

COLECCIÓN: EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO.

Docentes Indelebles de la Universidad de Guayaquil

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquiera otro, sin la autorización previa por escrito al Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador (CIDE).

DERECHOS RESERVADOS.

Copyright © 2019 Lenin Byron Mendieta Toledo Callejón, avenida 3era 128 y calle 6ta Guayaquil, Ecuador. Tel.: 0994515405 http::/www.cidecuador.com

ISBN: 978-9942-802-72-9 Impreso y hecho en Ecuador

Dirección editorial: Lic. Pedro Naranjo Bajaña, Msc. Coordinación técnica: Lic. María J. Delgado. Diseño gráfico: Lic. Danissa Colmenares Diagramación: Lic. Alba Gil Fecha de publicación: octubre, 2020







Guayaquil - Ecuador

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a la Universidad de Guayaquil, a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación que nos permitió realizar esta investigación, a la Carrera de Educadores de Párvulos que fue la que nos abrió las puertas para que las estudiantes de titulación puedan hacer sus trabajos de investigación junto a nosotros, logrando así que la pirámide formativa se desarrolle con responsabilidad social y académica.

Agradecemos a la Universidad Nacional de Rosario en Argentina, ya que gracias a su programa doctoral en educación pudimos aprender nuevas formas de investigar el objeto de las ciencias sociales, a Neldo Candelero, Luis Porta y José Trainer quienes con sus enseñanzas nos orientaron en el camino correcto de la filosofía, metodología de la investigación y la crítica racional y emancipatoria de la educación.

A Luis Porta un agradecimiento especial por ser tan generoso a la hora de enseñarnos los procesos de la investigación, por haber venido hasta Ecuador a ayudarnos en la construcción de la investigación del perfil epistemológico, de igual manera a Jonathan Aguirre, gran docente y amigo que vino a apoyarnos en nuestra empresa de investigación.

A los docentes miembros del FCI el perfil epistemológico del docente universitario, mil gracias a quienes se quedaron a pesar de las vicisitudes que se nos presentaron en el trayecto de este apasionante proceso de investigación, a Jacinto Calderón Vallejo ex Decano de la Facultad quién nos permitió realizar este proyecto y a pesar de estar jubilado, siempre nos ha estado apoyando en la investigación.

Agradecimiento a: María José Valenzuela, Adriana Pilay, Vanessa Villavicencio, Lorena Pérez, Maricela Ruíz, Teresa de Jesús Pezo, Jina Alvarado, Roxana Alarcón, Priscila Rosado, Evelyn Rivera, Betty Aguirre, Tania Macías, Shirley Quijije, Yanira Valarezo, Arelis Romero, Mayra Gutiérrez, Julia Gamboa, Leonela Lucas, Esther Loza, Mabel Delgado, tesistas que están investigando las historias de vida para interpretar el perfil epistemológico del docente universitario.

Agradecimiento a María José Valenzuela, Samuel Sánchez Gálvez, miembros del FCI.

Agradecemos la confianza de los integrantes del proyecto de investigación "El perfil del profesorado de inglés en universidades del Ecuador. Estudio interpretativo de sus buenas Prácticas y Formación, maestros que dejan huella" profesores: Laura Mariscal Touzard, Martha Castillo Noriega, Sara González, John Marcelo Chamba Zambrano, Sonia Magali Arteaga Sarmiento, Silvia Morales Morejón, Julio Mora Aristega y Lenin Mendieta Toledo.

Agradecemos a la Universidad de Guayaquil, la cual nos acogió en sus instalaciones donde pasamos años estudiando, esforzándonos por cumplir responsablemente esta etapa educativa y por otorgarnos docentes de calidad que con sus conocimientos aportaron mucho en nuestro crecimiento profesional, dándonos ánimo para seguir en nuestra formación continua después de culminar esta etapa. También agradecemos al Fondo Competitivo de Investigación (FCI), con el proyecto "El perfil epistemológico del docente universitario" Mendieta (2019), por hacernos parte del equipo de investigación, ya que hemos podido incursionar en esta competencia tan importante del docente: la investigación.

DEDICATORIA

A mis hijos Lenin Rijkaard, Sony Ranses y Verónica del Cisne, a José Hipólito y Connia Argentina mis padres

Lenin Mendieta Toledo

A mis hijas Natalia, Ariana y Valeria por ser mi motor cada día.

María José Valenzuela Zavala

A mis padres que han estado presentes siempre con palabras de aliento para continuar con mi formación.

Adriana Pilay Mora

PRÓLOGO

Cuando das ¡Te das! Dicha frase mencionada por un ameno docente universitario, nos otorga una sensación de tranquilidad, nos hace navegar en pensamientos que conllevan el actuar con desinterés, de manera natural, de compartir lo que tienes y sentir plenitud de que das lo que eres, lo cual hemos evidenciado en su diaria labor ¡Ser docente!, labor que no es fácil pero sí deja un dulce sabor al alma el poder formar personas que serán capaces de vivir con pensamiento crítico y a gustos de ejercer esta profesión.

Este texto narra la historia de vida de un docente considerado memorable por sus estudiantes por varias razones que son mencionadas en el mismo, una de ellas, quizás la que más nos asombra es la pasión de enseñar, escuchar de la propia boca "Me gusta enseñar" resuena en los oídos y divulga un sentimiento de inquietud, de querer expandirse en el aprendizaje de ese campo educativo. Reunir los acontecimientos ocurridos en la vida del docente Lenin Mendieta es como preparar una puesta en escena que será interpretada según la realidad de lo que él es. Mostrar la esencia del docente desde su formación, sistema de creencias y valores da cabida a que futuros estudiantes quieran introducirse en este mundo de constante capacitación y aprendizaje, pues la labor educativa nunca se detiene además de concluir que el mejor maestro enseña desde el corazón, no desde diapositivas o textos reproductores, el mejor maestro no se pierde la oportunidad de sentirse pleno cuando enseña a sus estudiantes, así como cuando éste aprende de ellos.

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos	
Dedicatoria	
Prólogo	
Introducción	
Capítulo I: El perfil epistemológico docente	
Introducción	
Perfil epistemológico	
Perfil epistemológico del docente	
El docente como mediador de conflicto	
Sistema de creencias	
La ética	
La moral	
Acoso laboral	
Acoso del docente	
Valores del docente universitario	
Docencia universitaria	
Formación docente	
Competencias académicas	
La transposición didáctica	
Capítulo II: Entrevista a pares, entrevista a grupos focales docentes y	
entrevistas flash	
Introducción	
Entrevistas a pares	
Entrevistado: JCV	
Entrevistado: JZG	
Entrevistada: IMP	
Entrevistas a grupos focales docentes	
Entrevistada: JAZ	
Entrevistada: VVQ	
Entrevistada: RAA	
Entrevistas flash a estudiantes	
Entrevistado: CBP	
Entrevistado: JSLA	
Entrevistado: ODT	

Capítulo III: Historia de vida desde la entrevista en profundidad

Introducción	90
Entrevista a Lenin Mendieta Toledo	90
Fotografía de la entrevista a Lenin Mendieta Toledo	119
Interpretaciones, conclusiones y recomendaciones	122
Apéndice: 9 Consejos de Lenin sobre el ser docente e interpretación	132
Reflexiones	135
Pensamientos de Lenin Mendieta Toledo	140
Hilo histórico fotográfico de Lenin Mendieta Toledo	144
Referencias Bibliográficas	157
Bibliografia	162
Acerca de los autores	173

INTRODUCCIÓN

La historia de vida de Lenin Mendieta narra los acontecimientos que ha vivido a lo largo de su infancia hasta la actualidad, en la que se encuentran aspectos personales, familiares, profesionales y laborales, donde se diseña la construcción de su identidad. Esta investigación gira en torno a la recopilación de datos e información cualitativa, para luego proceder al análisis e interpretación de la historia de vida. El fin de esta propuesta nos indica cómo se construye el perfil epistemológico de Lenin Mendieta, desde varios aspectos, entre ellos: pedagógico, psicológico, sociológico y ético.

El libro se compone de una recopilación de datos, sentires, reflexiones, entrevistas y consejos desde la historia de vida de Lenin, lo realizamos con compromiso, responsabilidad, sentimientos e intriga por conocer más al docente. Es un anhelo que este libro se encuentre en el repositorio de nuestra universidad, para que sea una orientación y fuente de investigación al momento de buscar y necesitar los contenidos sobre historias de vida. Presentamos un prólogo con una breve descripción de lo que contiene y consta de tres capítulos.

En el primer capítulo realizamos un entramado de teorías, conceptos, categorías de análisis y dimensiones con lo cual construimos el perfil epistemológico del docente universitario.

En el segundo capítulo hemos entramado las entrevistas realizadas a pares docentes de Lenin, entrevistas flash a estudiantes de algunas carreras, entrevistas a grupos focales de docentes y sus interpretaciones. También, interpretamos un video de una de las clases que nos fue dado por Lenin, en el que observamos minuciosamente sus gestos, palabras, preguntas, emociones, que expresa al impartir su clase. Además, hemos agregado algunas fotografías y anécdotas vividas, en la realización de estas entrevistas.

En el tercer capítulo consta la historia de vida relatada por Lenin Mendieta, desde sus narrativas siguiendo un hilo histórico familiar, infantil, escolar, adolescente, colegial y universitario, entramando desde su óptica hechos, experiencias y anécdotas vividas. Dicha entrevista está en este libro de forma textual, en el momento de la investigación, enviamos por correo la desgrabación de la entrevista, para que Lenin la apruebe y tenga la potestad de corregir o añadir en caso de ser necesario. También mostramos un entramado fotográfico desde su etapa infantil a su etapa adulta.

Después realizamos una reflexión de los resultados de todo el proceso de la investigación, de las emociones y sentimientos que en estos meses de arduo trabajo y dedicación hemos vivido. Nos llena de nostalgia saber que se cierra este capítulo de

nuestra vida, al finalizar el libro y a su vez nos llena de satisfacción el conocimiento que servirá como apoyo y guía para el aprendizaje de historias de vida de los futuros y actuales formadores.

Finalmente, Lenin nos brinda algunos consejos desde su experiencia que seguro nos ayudarán a los demás docentes a impartir nuestras clases y fortalecer la enseñanza, para que puedan construir o mejorar su perfil epistemológico. Este libro nos deja un sinnúmero de sentimientos, por haber realizado algo diferente, una investigación acerca de la vida de una persona que es docente y que durante toda su trayectoria educativa ha tenido diferentes experiencias agradables y no agradables, pero que supo salir adelante.

CAPÍTULO I El perfil epistemológico docente

Introducción

Jaramillo (2003) señala a la epistemología como una parte de la ciencia que investiga al sujeto y la transformación de éste, capaz de adquirir habilidades para construir y validar un conocimiento. Dicho conocimiento que se maneja a través de técnicas y métodos pertenecientes a procesos experimentales, investigativos e interpretativos. Confirmamos que el docente Lenin es un sujeto con alma de investigador, porque lo ha demostrado en las diferentes clases que hemos recibido durante estos 4 años: Psicomotricidad I, Psicomotricidad II, Investigación Educativa y Fundamentos Epistemológicos de la Investigación, en las cuales sí aplica las técnicas que son enseñadas al inicio de clases mediante el syllabus y utiliza estrategias pedagógicas para potenciar y despertar el interés investigativo.

Gorodokin (2006) menciona que la actitud epistémica debe estar presente perennemente en el docente, de manera que éste acceda a una praxis y enseñanza crítica para reflejar e imponer en sus estudiantes un pensamiento reflexivo y desprenderse de la rutina pedagógica a la que están acostumbrados. De esta manera corroboramos que las enseñanzas de los temas impartidas por Lenin tienen contenido científico, ya que profundiza e indaga en la búsqueda de nuevos y actualizados conocimientos. Trata de incentivar la conciencia crítica desde la hermenéutica para no caer en la opresión de un pensamiento esclavista.

Perfil Epistemológico

Para implementar el marco epistemológico de una persona, porque la persona construye una teoría y una teoría habla y dice de la persona, es necesario recurrir a las teorías, conceptos y definiciones de la misma. El punto de partida del proceso de investigación del panorama epistemológico requiere un análisis en profundidad de la naturaleza de la ciencia docente desde la narrativa y la experiencia para interpretar y construir correctamente este panorama.

Perfil docente

Definición del perfil docente

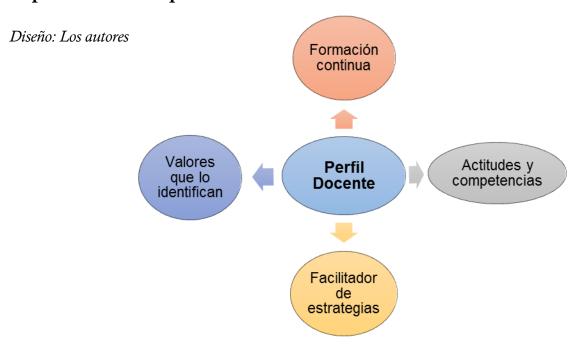
Se señala que un buen docente debe emprender acciones encaminadas a reestructurar el pensamiento docente, como forma de tratar la intervención educativa como un experimento reflexivo, y ser sensible a las características de la situación frente a la realización del valor educativo. El perfil docente es un conjunto de características que poseen los formadores profesionales, que pueden hacer que se

distingan en la formación profesional y la práctica docente, condición previa para la formación universitaria y continua, capacidad y competencias. La suma, habilidades, campos, transferencia docente, preparación docente, actitud, talentos, y por supuesto valores, lo cual se verá reflejado en la relación con los estudiantes y el impacto que han causado.

Las acciones de los profesores, como la exploración, la investigación y la indagación, hacen que su conocimiento avance de manera significativa. En el campo de la educación, la epistemología es fundamental porque fortalece la teoría, la metodología, la estrategia y el proceso práctico, interfiriendo con la formación profesional y epistemológica de los docentes. Dado que el conocimiento está siempre en actualización, el modelo antiguo es un modelo tradicional, este conocimiento permite mejorar y desarrollar modelos de enseñanza competentes. Concebir docentes desde un paradigma diferente a los tradicionales, deben despertar mucho interés en el desarrollo de las relaciones interpersonales, los alumnos deben saber que el profesor se preocupa por ellos y los hace sentir cómodos y seguros, lo que les permitirá generar una sensación de seguridad y estar interesados en aprender.

Al referirse a los archivos de los docentes, se puede decir que se trata de un conjunto de conocimientos, destrezas y habilidades que pueden permitir a los docentes dar pleno juego a su entorno de trabajo educativo. Uno de los principales compromisos del docente es su impacto en los estudiantes, que se refleja en la formación, en el proceso académico, la difusión de conocimientos, la ampliación de la experiencia y las dudas que necesitan solución.

Representación del perfil docente



Definición de epistemología

Coincidimos con Buxarrais & Burguet (2016) que en la epistemología se puede considerar en tres aspectos: esencia, existencia y tendencia. La esencia de las cosas está compuesta por el conjunto de características que definen las cosas, es decir, esas características sin cosas ya no serán la esencia de las cosas. Por eso, cuando hablamos de las dimensiones esenciales del ser humano, nos estamos refiriendo al hecho que define al ser humano en sí mismo, es decir, el hecho de que son animales con capacidad de razonamiento y sensorial.

El hombre es alguien que se mueve entre las cosas, trata de comprenderlas y, a veces, trata de adquirirlas. Es una apertura a la realidad e interacción con las cosas circundantes para formarse y transformarse. El camino hacia los ideales morales debe comenzar con la expresión de la sabiduría griega, "conocerse a uno mismo", y debe continuar con el descubrimiento de la realidad. En una persona en particular, es una esencia sustantiva concreta de la existencia, y tiene otra dimensión, saber, la tendencia (también podemos llamarla atractiva o deseada). Este término se refiere al deseo humano de todas las habilidades que son beneficiosas para él.

El ser humano es un elemento mucho más que la existencia, pero lo diferente es que tiene la capacidad de observar y dudar de la realidad, como si en realidad no perteneciera a la realidad. El hombre es parte de la realidad de forma consciente. Por eso se preguntó sobre la existencia y la calidad de su propia forma de ser. Cualquier interés en el mundo, desde el fondo de mi corazón, tiene que ver con la existencia. Para el ser humano, esta es una cuestión primitiva, natural, apropiada y adecuada a su naturaleza sensible, apetecible y racional. El hombre entra en la relación con la realidad con las características de su forma de existencia, en esta relación el hombre se encuentra a sí mismo como una persona pensativa y necesitada.

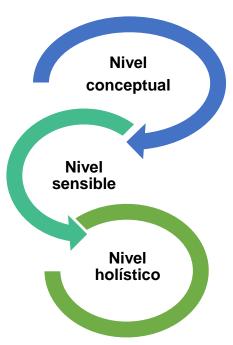
Concordamos con Pérez (2009) cuando indica que la reflexión epistemológica ayuda a fortalecer la capacidad crítica y creativa de los profesores investigadores. Mi idea es que la reflexión epistemológica puede conducir a cambios en el comportamiento del docente investigador al adoptar una actitud reflexiva, actitud que debe prestar atención al trasfondo histórico-social, que le ayuda a examinar críticamente el futuro de su práctica profesional.

A través de la investigación epistemológica, el docente ha adquirido cualidades críticas, es decir, su pensamiento se ha desarrollado a nivel de reflexión, abandonando ideales engañosos, o no se le permite liberar la práctica investigativa requerida en la tarea docente. A partir de entonces, el pensamiento crítico implica la capacidad de observar, analizar e interpretar, lo cual es muy importante para distinguir la información mediocre de la información útil que existe en un entorno de educación social.

Coincidimos con Teodoro (2018) que la epistemología del corolario es una doctrina del conocimiento y una parte importante de la teoría filosófica. Es la rama de la filosofía que estudia la validez del conocimiento. La epistemología es una disciplina que estudia todo lo relacionado con el conocimiento: su origen, fundamento y su efectivo desarrollo. El propósito es explicar el sujeto y su construcción epistemológica desde todas las dimensiones, y agregar que debe estar orientado por la epistemología relevante para Investigación de reconocimiento en disciplinas. Por tanto, el punto clave del desarrollo de la epistemología es buscar la autenticidad de ciertos bocetos para resolver el problema.

Representación de los niveles del conocimiento

Diseño: Los autores



Perfil epistemológico del docente

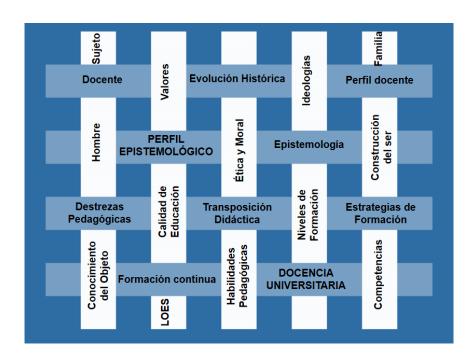
Abrevamos en las mismas aguas conceptuales que Jaramillo (2003) donde señala que la epistemología es una parte de la ciencia que se utiliza para estudiar temas y sus cambios, y para adquirir las habilidades para construir y verificar conocimientos. Gestionar este conocimiento a través de técnicas y métodos que pertenecen al proceso de experimentación, investigación e interpretación. Hablando del panorama epistemológico, se puede inferir que conduce principalmente al avance del proceso del sistema de investigación docente, que involucra varios factores: promover la discusión

entre varios métodos para fortalecer el pensamiento crítico, la comparación constructiva de ideas e interpretaciones a través de la interpretación. Aprender a analizar problemas, explorar soluciones para generar y verificar conocimientos, lo que ayuda a formar a los docentes de forma continua y reflexiva.

Nos arrimamos a la vera de Gorodokin (2006) quien describe que una posición epistemológica debe residir en el trabajo de investigación educativa, por lo que el conocimiento del docente se expresa desde la epistemología y se aplica a la práctica docente. Establecer una visión general de la epistemología parece complicado, pero determina la dirección de la realización y formación de la investigación. El esquema de la epistemología tiene una misión importante, que es llevar a cabo de manera continua el pensamiento crítico y reflexivo en la vida diaria. Gorodokin también menciona que los profesores deben mantener una actitud epistemológica durante todo el año para que puedan obtener una enseñanza práctica y crítica para reflexionar e imponer el pensamiento reflexivo en los estudiantes y divorciarse de sus rutinas de enseñanza habituales.

Representación del entramado epistemológico del docente universitario

Diseño: Los autores



Tipos de perfil

Los docentes que enseñan y forman a los nuevos docentes deben comprender su imagen profesional y conocer las herramientas, estrategias y técnicas que intervienen en la enseñanza en el aula. De acuerdo con los requisitos profesionales de Hawes & Corvalán (2005), coincidimos que se debe contar con títulos de graduación para ejercer una determinada profesión y destacarla, lo que demuestra que se ha capacitado la organización y actividades de la profesión. Estos atributos deben ser introducidos específicamente en el sujeto porque reflejan la identidad profesional del sujeto, determinan el nivel de eficiencia y capacidad de ejercicio, y le permiten manejar sus actividades laborales de manera responsable y competente.

Consensuamos con Hawes (2001) que el perfil profesional es como un conjunto de atributos reconocidos en la profesión. Esto facilita la formación a través del proceso de capacidad laboral eficaz. Sin embargo, es posible destacar 2 materiales profesionales construidos a escala global con el fin de hacerlos públicos en la sociedad. En primer lugar, se refiere a una imagen profesional general, y su concepto se basa en la predicción de la sociedad, es decir, el desarrollo del mundo y la prueba de las habilidades adquiridas en él. El segundo esquema, es técnico que reaparece del esquema general, incorpora planes académicos, de investigación y es una guía para los planes institucionales.

Cuando encontramos las lecturas de Aznar, Hinojo & Fernández (2007), pensamos que al igual que los autores, los profesionales deben aprender continuamente habilidades para desempeñar plenamente sus funciones laborales, y su imagen profesional se basará en estas habilidades. Además, en el sentido de adquirir conocimientos y aprender a través de tus propios errores y equivocaciones, también puede enfatizar la imagen de los profesionales en su propia experiencia; experiencia ajena sobre los errores de los pares para evitar errores posteriores.

El docente como mediador de conflicto

El conflicto ha existido desde el principio de la humanidad. El conflicto es la actitud de dos o más personas que están en desacuerdo y se oponen, resultando en una actitud negativa, aunque el conflicto también es positivo cuando los participantes en el conflicto, lo reconocen y expresan el fin del conflicto. Por otro lado, para obtener resultados de la toma de decisiones de resolución, es necesaria la mediación. Los métodos de mediación incluyen la intervención de personas imparciales para resolver disputas, enfrentamientos y escuchar las opiniones de las partes involucradas en la búsqueda de soluciones. La solución no se ve afectada.

Coincidimos con Calderón (2011), quien señala que, en la convivencia escolar, el diálogo, es un proceso de comunicación, y los participantes de la educación (especialmente los docentes) deben asumir conscientemente el diálogo para generar un entorno más propicio para la formación integral de los estudiantes. Los estudiantes viven en armonía.

Es muy común observar conflictos en el aula. Los estudiantes suelen vivir en mundos diferentes, tienen ideas y opiniones diferentes. Ésta es la clave para la formación de la confrontación. Por lo tanto, los docentes tienen el papel de mediar las disputas, con el objetivo de restablecer la armonía académica, eliminando así el inicio de disputas, y luego atendiendo los diferentes intereses de los estudiantes, y finalmente proponer soluciones alternativas al conflicto, que se puedan lograr a través de la convivencia y la armonía.

Perfil docente universitario en el siglo XIX

Coincidimos en la teoría de González (2010) donde indica que se cree que las profesoras de principios del siglo XIX eran casi analfabetas: no tenían conocimientos básicos. A veces sabían leer, pero no escribir, pero son expertos en enseñar teoría, costura y bordado. El propósito de la formación de profesores no es formarlos cognitivamente, sino formarlas en la cortesía y los valores, para que sean sumisas y buenas. En realidad, no existía el pensamiento crítico en ese momento, la religión dominaba a la sociedad, es decir, el pensamiento era laico.

Perfil docente universitario en el siglo XX

Coincidimos con lo que menciona Cardona (2016) que a finales del siglo XIX las mujeres se establecieron como las primeras formadoras del hogar, lo que hizo grandes aportes a los niños y niñas de la sociedad en su conjunto. Todas estas capacitaciones comenzaron a preparar a las niñas para convertirse en maestras, por lo que gradualmente fueron promovidas a la educación superior, como resultado, las mujeres recibieron una educación integral y de calidad sólida a principios del siglo XX, muy similar a la educación de las niñas. Los hombres lo consiguieron, así que abrió la universidad.

El papel de los educadores es precisamente hacer que las cosas nuevas se destaquen de las antiguas, y rociar un poco de humus en la tierra donde invaden las malas hierbas, para que germinen las flores de la esperanza y la libertad. Los maestros dominarán la transición de las escuelas tradicionales a las democráticas y se les pedirá que proporcionen una educación basada en la experiencia y el significado. En esencia,

coincidimos con Peyronie (2001) en que los profesores tienen el talento para eliminar todos los factores negativos que dificultan las situaciones y ver los aspectos positivos.

Anclamos con la teoría de Muñoz (2006) que el perfil docente del siglo XX, algunas características pueden ayudar a desarrollar un perfil docente democrático, tienen la iniciativa, la capacidad de investigar y determinar sus objetos de enseñanza, se utilizarán métodos de investigación y contenido del objeto, que país democrático lleva a cabo en constantes negociaciones. Para ello, necesita una formación continua y reunirse con otros docentes para formar un plan educativo, por lo que esta será una investigación simultánea de conocimientos.

Perfil docente universitario en el siglo XXI

Estamos de acuerdo con Hernández (2008) donde considera que, en el siglo XXI, los cambios en el rol de los docentes han provocado muchas diferencias en todo el mundo, hay que mejorar la capacidad de adquirir más conocimientos a asignaturas con mayor preparación cognitiva, todas ellas basadas en la hermenéutica. La hermenéutica es una ciencia del conocimiento, definición y explicación, que proporciona una nueva base teórica para la relación interpersonal que necesita la investigación.

Consensuamos con Gutiérrez (2016) donde señala que los docentes universitarios en el siglo XXI deben tener las siguientes características: capacidades de desarrollo y adquisición, metodología, nuevas estrategias de enseñanza innovadoras, observadores, resolución de problemas, tener sus propias decisiones, convertirse en líderes para enfrentar diferentes situaciones y prepararse constantemente. La nueva tecnología puede proporcionar orientación a los estudiantes. Debe actualizar sus conocimientos de forma permanente.

Concertamos con lo que refieren Beraza & Cerdeiriña (2011) que los profesores titulares, afirman que su propósito es reconsiderar el papel de los profesores en nuestros momentos históricos. Esto sienta las bases para la formación, formación docente actual, y esta última se convierte en la capacidad de determinar si los profesores enseñarán. Docentes y aprendizaje, los estudiantes se convierten juntos en protagonistas y su papel toma cada día más fuerza.

Perrenoud (2001) con respecto al docente del siglo XXI señala que hoy en día, los formadores pueden trabajar, reflexionar, formar e innovar, pero todos suelen estar en su propio rincón. Dejaron la tarea de desarrollar la visión general a los ministros y directores de instituciones: los ejemplos que dan los profesores a los estudiantes son la

armonía entre sus pares y la capacidad de comprender mejor el conocimiento en el intercambio de ideas. Los docentes actuales tienen habilidades personales para mejorar su labor educativa, pero también se debe priorizar el trabajo en equipo para mejorar su profesionalidad.

Coincidimos con Mélich (2010) cuando indica que la libertad existe porque los seres humanos son inadecuados, inconciliables y perdidos, que cada sujeto puede expresar libremente su propio estado para sí mismo y para los demás, negando diversas acciones impuestas por la otra parte, dejando una sensación de opresión y permitiendo que prevalezca su propio tiempo y espacio. Los seres humanos son responsables de determinar sus metas en la vida.

Abrevamos en las mismas aguas que Freire (1982) donde indica que nuestra educación, especialmente a nivel de primaria y secundaria: son adecuadas para manipular a los estudiantes y, en última instancia, convertirlo en "doméstico" en lugar de convertirlo en un hombre verdaderamente libre. Freire pide un maestro liberado que nos liberara de la colonia que teníamos y nos liberara de las cadenas de la opresión. Pide un libertario, además de una pedagogía de la libertad y una pedagogía de la emancipación, pero también reflejado en este aspecto. Sus alumnos han establecido valores, uno de los cuales es el valor de la sumisión.

Citamos la película "Lenguaje de las mariposas". La idea central de la película es defender la libertad de expresión y respetar el derecho a permitir el pensamiento abierto y libre, aunque esté ubicado en el contexto de la guerra y el dominio religioso. Otro punto importante que destacamos es cómo un docente competente desarrolla habilidades entre los alumnos, así como una actitud participativa y reflexiva, que enriquecen el pensamiento crítico y las formas de pensar cómo ser un buen docente.

Sistema de creencias

Convenimos con la teoría de Tapia & Tipula (2017) donde indican que las creencias pedagógicas son una serie de pensamientos, conceptos y teorías que impulsan las conductas docentes y, por tanto, afectan el aprendizaje de los alumnos de diferentes formas. Al igual que las creencias adoptadas en la familia, los amigos, la escuela y las etapas profesionales, las creencias docentes están incrustadas en el maestro y lo constituyen, mientras sea él, siempre será su estándar. La marca del maestro le dio un carácter único, que es igual al principio de identidad Carpio (2004); Mendieta (2019), "Porque A solo es igual a" A ".

Rodríguez & Larenas (2017) aseguran que, las creencias es un sistema que consta de las metas, valores y creencias de estos docentes, ideas, conceptos, procesos, su

comprensión del sistema educativo en el que participan y su papel en estos sistemas. Coincidimos con esta teoría, ya que son estas creencias las que permiten a los docentes determinar las decisiones y acciones que creen que son las mejores, para que el proceso de aprendizaje se desarrolle de la mejor manera.

La familia

El concepto de familia según Sánchez (2008) nos hace saber que, desde un punto de vista social, la familia es la institución y fundamento de la sociedad, compuesta por personas que se adaptan a las normas ambientales y reglas de comportamiento circundantes. Concertamos con dicha afirmación de Sánchez, donde indica que, desde un punto de vista biológico, la familia involucra factores sanguíneos, es decir, la relación de sangre con los antepasados y la descendencia tiene una relación de sangre. Al final, desde el punto de vista legal, una familia está formada por personas que insisten en el matrimonio y luego se unen a nuevos miembros para formar una familia.

La construcción de la persona

La identidad es el factor básico que constituye el yo, muestra características humanas, asume que el sentimiento de uno mismo pertenece a una sociedad. La situación de la vida presenta cambios constantes y tiene un impacto en la humanidad, la humanidad debe sufrir los cambios, adaptarse y formarse para sobrevivir, pero esto no significa que deba perder su identidad. El desarrollo de la construcción humana se fundamenta principalmente en la importancia del aprendizaje a través de la experiencia, las personas que quieren casarse deben descubrir personalmente de qué se ha enamorado, porque una escuela sin amor ha adquirido correctamente la experiencia de la ira y la tristeza.

Ideología política

Ideología política en la educación

La política se define como la actividad responsable del orden en la organización nacional. En el campo de la educación, la política juega un papel importante, por lo que se puede concluir que, si la política no es buena, la educación tendrá un déficit y viceversa. La verdadera educación debe desarrollar el potencial, el pensamiento crítico y las habilidades en la comunidad estudiantil. Sin embargo, el modelo tradicional sigue siendo efectivo, un marco curricular estricto, una especie de sistema educativo reproductivo, el sistema consiste en capacitar a los humanos para que se conviertan en receptores de información sin la capacidad de reflexionar. Tener sus propios

estándares refleja una política incompetente y la incapacidad de tomar acciones que conduzcan a la educación.

El docente como sujeto político

Abrevamos en las mismas aguas de Freire (1996) donde menciona que, como forma política, forma de expresión moral, la búsqueda de la belleza, la formación científica y técnica, la educación es una práctica indispensable que el ser humano como movimiento y lucha es indispensable en la historia. El docente no solo es el transmisor del conocimiento, sino también el creador de su práctica docente. Tiene la responsabilidad de actuar como sujeto político, es decir, en las actividades formativas y académicas, fomenta la conciencia política democrática entre los estudiantes, es decir, promueve la ideología. Esto favorece un entorno de aprendizaje en el que se puede demostrar el respeto por las diferentes opiniones, la libertad de expresión y la empatía colectiva. En este caso, se puede decir que el docente ha ejercido la función de instaurar un espíritu democrático entre los estudiantes, convirtiéndolos así en un político educativo partícipe de la transformación social.

Ideología religiosa

Consensuamos con la teoría de Tamayo (2008) donde cree que la ideología religiosa se origina en la creencia, lo que hace que la ideología de la creencia trascienda el concepto de razón y la lógica del sujeto que la protege, y señala que deben estar constituidas en la crítica de esta ideología. Para cada sujeto que afirmaba ser una religión determinada, ninguna otra religión creía que fuera cierta. Las creencias religiosas se describen como un estado de ánimo que las coloca en algo sobrenatural, poderoso y omnipotente.

Intervención de Dios

Convenimos con Buber (2014) en la que nos revela que Dios es el Tú eterno y el fundamento de todos los Tús determinados. Dios se dirige al Yo, y éste le invoca en innumerables situaciones únicas y eventos frecuentes. Este es el momento en que las religiones tradicionales se forman y fortalecen más. La fe permite que la presencia de Dios se manifieste y aparezca de diferentes formas extraordinarias. Esta creencia es en la existencia suprema y la superioridad de todas las personas y hace que la existencia de las personas en el mundo sea significativa.

Las ideologías y creencias a las que se refiere Vargas (2020) y las cuales estamos de acuerdo y suelen tener la característica de reemplazar a la pseudo-religión. Tienen un "credo secular" basado en el supuesto principio "dogmático", que requiere el

desprecio de todas las dudas que los individuos deben aceptar. Algunas personas creen y se aseguran de poder reproducir los pensamientos de Dios en sus mentes, y por esta u otras razones, cuando no se cumplen las condiciones prescritas, la creencia colapsará, cuando la ideología plantee aspectos contradictorios a la revelación. La fe será destruida, hará que la fe del sujeto religioso pierda su poder.

Ideología espiritual

Estamos de acuerdo con Herrera & Marchant (2018) donde mencionaron que la espiritualidad es un método de hermenéutica, dividido en tres etapas: descripción de la experiencia a estudiar; análisis que ayuda a comprender y explicar la experiencia; y financiamiento para explicar qué significa esta experiencia para el individuo. Entiende la espiritualidad como un campo multidisciplinar, porque sus objetos de investigación pueden ser estudiados desde diferentes disciplinas.

Se considera que la espiritualidad es una especie de recurso humano energético, que puede ayudar al sujeto a conocerse más sobre sí mismo y a tener una conexión muy estrecha con la religión, lo que significa que sus creencias y experiencia en la relación con Dios no se verán afectadas por el impacto. La práctica depende del entorno social y cultural en el que vivimos. Desde la perspectiva de diversas disciplinas, la espiritualidad se entiende como una virtud. En los campos de la filosofía y la psicología se puede estudiar igualmente la extraordinaria personalidad del ser humano.

Idealismo

Coincidimos con Alfonso (1998) donde insiste en que el idealismo es una doctrina, la cual no podemos entender el verdadero color de las cosas, sino solo nuestras ideas y pensamientos sobre las cosas. A lo largo de la historia, el idealismo ocupa una posición dominante en el pensamiento filosófico, por lo que el idealismo determina la desconfianza en el propio sentimiento y la intuición, ampliando así su capacidad para comprender la realidad. El idealismo es lo opuesto al materialismo. El idealismo mencionado no es una especie de doctrina filosófica, sino una especie de pensamiento que convierte a la gente en ideológica.

Materialismo

Nos ponemos de acuerdo con Yaccarini & Furman (2017) cuando revela que el materialismo dio origen a la llamada "civilización del deseo" a mediados del siglo XX,

que estimuló la demanda, la mercantilización y la diversificación de la demanda bajo el ímpetu del crecimiento sustancial del capitalismo. En esta sociedad, existen serios errores sobre la felicidad, porque cada vez más personas obtienen lo material en la vida, creen que, al encontrar la felicidad, las personas han logrado cambiar su forma de vida, para poder integrarse. Mejora el estatus y conecta con los demás para que puedan caer en un estado superficial.

Consensuamos con Losada (2017) al describir el materialismo como un síndrome del consumidor que no es exagerado. Este síndrome se puede definir como un conjunto de actitudes, pensamientos, prejuicios y juicios de valor que explican el mundo y la forma en que debe mostrarse en el mundo, sosteniéndolo siempre exaltando la velocidad y el exceso. Los sujetos tienen un consumo irrestricto y el instinto de comprar o consumir materiales o mercancías innecesarias, lo que los lleva a vivir una vida que solo se centra en los materiales y las mercancías.

Valores

La ética

Conceptos de la ética

Pagola (2017) cuando menciona que la moralidad es un esfuerzo por justificar este comportamiento. Esta es una reflexión crítica sobre cómo juzgar el comportamiento humano a través de principios racionales. Coincidimos con Pagola, porque la gente tiene la libertad de tomar decisiones, independientemente de si la decisión es correcta o incorrecta, de ahí surge la definición de moralidad. Es una práctica que implica el estudio de la moral y sus principios. Determina lo bueno y lo malo, porque debe ser el comportamiento de una persona en el marco de su experiencia.

Esta es una forma de estudiar la humanidad y la maldad del comportamiento humano. Por lo general, cuando se dice que la moralidad se establece a medida que madura el sujeto moral, también se asume que la interpretación de estas reglas es buena o mala. La ética juzga el comportamiento humano basándose en principios racionales que revelan la explicación de dicho comportamiento.

Importancia de la ética profesional

Por lo general, cuando se dice que la moralidad se establece a medida que madura el sujeto moral, también se asume que la interpretación de estas reglas es buena o mala. La ética juzga el comportamiento humano basándose en principios racionales que revelan la explicación del comportamiento.

Consensuamos con Pagola (2017) cuando señala que podemos reconocer las acciones realizadas por cualquier persona comprometida con el trabajo a través de actividades profesionales. Profesión se refiere al oficio de una persona con un determinado campo de conocimiento (ya sea conocimiento experiencial o conocimiento científico) y estas profesiones tienen un compromiso que debe ser respetado por los profesionales. Ahora bien, la ética profesional se da indiscutiblemente en las acciones de las personas que ocupan cargos en una empresa. Su importancia radica en conservar los propios intereses y trabajar en equipo para mejorar las relaciones y la armonía.

Principios y normas éticas del docente

Estamos de acuerdo con Artavia (2011) cuando considera que, en un caso concreto de la docencia, el compromiso profesional incluye la calidad de la docencia y sus implicaciones, a saber, la creatividad, el amor a la profesión, la franca oposición a la pereza espiritual y la mediocridad son graves, responsables y humanistas. La ruta básica e ineludible del ejercicio profesional.

Como todo profesional, los principios seguidos por los docentes lo diferencian de los buenos trabajadores, pero en gran medida refleja que sus principios éticos inciden en la formación de los futuros profesionales. La enseñanza solidaria debe verse como una bondad para la humanidad. La educación no debe significar dictadura de ideas, sino un don del pensamiento crítico y la capacidad de ser un sujeto autónomo.

La forma imponente de pensar solo traerá mediocridad, pero el maestro rechaza la mediocridad porque cree que este no es un principio de enseñanza apropiado. Los principios de profesión, compromiso, formación continua y valores orientan el buen trabajo docente, y recordemos que estos factores incidirán en la construcción personal, social y moral de los estudiantes.

Concepción de la compasión

Concordamos con Mélich (2010) en donde afirma que hay tres declaraciones para una ética de compasión. En primer lugar, lo bueno es bien conocido, pero esto no significa que haya moralidad, sino que ha experimentado el mal. En segundo lugar, ha

cumplido con sus deberes y tareas, pero sin ética, solo puede obtener una respuesta adecuada y dudar de si es adecuada. En tercer lugar, somos dignos, pero esto no significa que tengamos moralidad, somos morales porque no somos sensibles a los que no son dignos y a los que están en una posición humana.

La moral

Concepto de la moral

Consensuamos con Freinet (2004) cuando considera que, en la ética, podemos comprender plenamente las reglas, pero no podemos aplicarlas en nuestra vida diaria. La moralidad se refiere al bien y al mal, que es el comportamiento del sujeto desde la perspectiva de la bondad o la malicia. Nos permite actuar de forma clara y nos permite saber cómo actuar en las diferentes situaciones que se presentan. Por tanto, la tarea primordial de los docentes es formar y cultivar a los estudiantes como sujetos con cultivo moral para que puedan asentarse en el mundo.

Concertamos con Pagola (2017) cuando señala que la moral es un conjunto de valores, normas y sistemas éticos que conviven en la sociedad, son reconocidos por la sociedad y constriñan a sus miembros a través de sus ideales, obligaciones y tabúes comunes. La moralidad es costumbre, conciencia, reglas a seguir, decisiones tomadas y una serie de reglas que las personas deben seguir para sí mismas y para la sociedad. La conexión entre las personas y la moral está determinada por los comportamientos que afectan la vida de las personas en diversos ámbitos (personal, social, profesional).

Comportamiento del docente

Estamos de acuerdo con Fierro & Carbajal (2003) la cual creemos que los valores transmitidos por el docente a través de las normas establecidas en el aula hacen que los alumnos se vuelvan disciplinados y obedientes, pues deben acatar las tareas que les entregue el docente, como hacer las tareas en un tiempo determinado y sentar cabeza. El respeto entre colegas y entre ellos hace que el salón esté limpio y ordenado. El respeto por los mayores y la autoridad es uno de los más importante.

Acoso laboral

Coincidimos con Peralta (2004) cuando indica que las personas comienzan a sentir la intención dañina de intentar perjudicar y dañar psicológicamente a los trabajadores, es decir, ser acosados en el lugar de trabajo es una situación de

manipulación activa. Participa constantemente en violencia psicológica irrazonable, agresión y persecución, como insultos, humillaciones, imprudencia, aislamiento, difusión de rumores, no fundamentados, conflictivos, y el resultado es el estigma de victimización, amenazas o daño a tu situación laboral.

Abrevamos en las mismas aguas de Mendieta (2019) donde afirma que el acosador solo se detendrá cuando vea que la persona acosada es destruida y usará todos los medios posibles para dañar su reputación, destruirlo y detenerse hasta que la víctima deje su trabajo. El propósito del acoso laboral es infundir miedo, insultos, horarios abusivos, negación de permiso, difundir rumores y hacer cosas deliberadamente, para lograr que la persona acosada renuncie y se destruya moralmente.

Acoso al docente

Consensuamos con Mendieta (2019) cuando indica que el acoso docente es un problema que va a causar problemas a las personas que lo sufren, es el deterioro de su salud psicológica y laboral. Este fenómeno está tan arraigado en la sociedad laboral que mucha gente piensa que es normal. La docencia es una de las profesiones más acosadas por la intimidación, intentan destruir su paz interior, reputación personal o profesional a través de la calumnia, sin el apoyo de pruebas. A veces, el ataque se lleva a cabo en privado o puede ser un testigo "mudo".

Estamos de acuerdo con Serrano (2013) indica que el acoso a los docentes se considera acoso premeditado, en este acoso alguien en el entorno laboral golpea de forma deliberada y sistemática a compañeros o subordinados, con el fin último de conseguir que se vayan y abandonen el terreno. La mayoría de las veces, el maestro no se queja de acoso que le causará ansiedad, depresión y daño a su salud mental, por lo que estará temporalmente ausente de clase.

Valores del Docente Universitario

Estamos de acuerdo con lo que afirma Day (2006) cuando hace referencia a la palabra "valor", que contiene las características de buena educación, comportamiento y cuidado, que se comprobarán en la vida diaria de las personas. Estos aspectos positivos pueden hacer que los demás vivan en armonía, porque se reflejan en actitudes para distinguir entre el bien y el mal. Las personas con valores defienden su moralidad, dignidad y transitan por el camino de la bondad. En el caso de comportamiento inadecuado, los padres son los primeros en inculcar valores en sus hijos en el hogar. Así como aprenden a comer o a hablar mediante la observación y la

escucha, este es un ejemplo que puede moldear la personalidad y corregir hábitos inapropiados.

En el campo de la educación, por la falta de valores específicos o generales dentro de la familia, es común que los estudiantes muestren falta de respeto a los compañeros y docentes en diferentes situaciones, sin embargo, el docente es un entusiasta de su profesión y siente que no solo debe soportar la responsabilidad de la asignatura y la responsabilidad de los valores que orientan la actividad diaria de los alumnos. A la hora de elegir la docencia, la tarea prioritaria es la formación en valores, no solo en conocimientos, los buenos docentes deben inculcar comportamientos responsables, generosos y respetuosos en el ámbito educativo y familiar, para lograr la armonía.

Ahora, en la actualidad, no se ha reconocido el arduo trabajo de los docentes, ya sea en el ámbito social, emocional o económico, se encuentran enfrentando problemas personales y problemas en la labor educativa diaria, por lo que es notorio que los docentes aman su profesión. El proceso de respetar a los estudiantes refleja sus propios valores, estos estudiantes creen plenamente en su capacidad para formar un pensamiento crítico y autónomo, y luego asumen la responsabilidad de cumplir con sus obligaciones con diferentes ritmos de aprendizaje. Pautas establecidas para su lugar de trabajo, esfuércese por diferenciarse de los modelos tradicionales.

En definitiva, es posible describir más valores que tienen los docentes, pero consideramos que estos valores son los más extensos, la educación debe ser considerada como un arma para mejorar la calidad de vida y reflejar sus principios, virtudes y valores. La naturaleza humana debe aplicarse a su interacción. Los docentes participan en el campo del arte, los valores, la educación inclusiva, el desarrollo cognitivo, los modelos críticos, las inteligencias múltiples, les dan sentido común, guían las aspiraciones humanas y siguen la enseñanza de la superación de valores, similar a lo que es lograr la armonía con la sociedad a través del ajuste de conductas.

La otredad

Convenimos con Vargas (2016) cuando enfatiza que la otredad necesita concebir una educación dialogante, es decir, entender la educación como la "guía" del diálogo para formar personas reales a partir de sus emociones, cognición, moralidad, razón y estética. Otros enfatizan el reconocimiento de los demás como completamente diferentes. Ponte en otro lugar, pero no ignores la nostalgia, porque muchas veces una persona que afirma ser otra perderá su identidad.

El respeto

Esquirol (2006) cree que el sujeto comprende y conoce el significado de respetar a las personas, a los objetos, y los seres humanos. Lo cual coincidimos en que los seres

humanos deben respetar los pensamientos, creencias, raza, diversidad, cultura, religión e ideología de los demás sin juzgarlos ni aceptar sus preferencias. Aunque en algunos casos existen dos tipos de respeto: admiración y miedo. El respeto comienza por ti mismo, porque los demás son valorados en la medida en que tú te puedas valorar.

Alteridad

Convenimos con González (2008) cuando refiere que la alteridad es donde se interpreta al otro desde el proceso evolutivo que lleve el determinado yo. De esta forma se va gestando un aprendizaje real, guiado por aspectos a veces ocultos o encubiertos que sólo pueden ser estudiados desde la observación y reflexión. La alteridad es entender a la persona o una entidad, más allá de lo que siente, a entender sus razones, ideas, cómo piensa y en base a qué lo hace, estudios, conocimiento, experiencias. La alteridad también permite que uno, al conocer al otro, sea capaz de entender e incluso hacer propias esas ideas.

González (2008) señala que el cambio es la interpretación de otro en el proceso evolutivo de un determinado yo. De esta forma, el aprendizaje real se lleva a cabo bajo la guía de aspectos que en ocasiones quedan ocultos o solo se pueden aprender a través de la observación y la reflexión. La humanidad es comprender a una persona o entidad más allá de sus sentimientos para poder comprender sus razones, pensamientos y aprendizaje, basados en ellos. La humanidad también puede permitir que una persona comprenda e incluso haga realidad sus propias ideas conociendo a otra.

Docencia Universitaria

Introducción

Estamos de acuerdo con Quero (2006) donde indica que la formación docente está relacionada con nuevas ideas y procesos científicos. Para ingresar a la asignatura de formación docente, es necesario considerar que dicha formación es muy compleja, enfrenta desafíos y necesita dominar las estrategias, recursos y herramientas didácticas que brinda la formación continua inmersa en la formación docente, estos tienen un rol solidario en el apoyo y promoción de la conducta educativa, por lo que los docentes deben contar con principios de aprendizaje inherentes a fin de brindar una enseñanza de alta calidad en el aula, de manera que se comunique, participe, integre y experimente. La formación del profesorado debe participar en los desafíos educativos

actuales, ya sean científicos o técnicos, deben ser probados en la labor educativa y deben probarse los resultados de su práctica.

Formación docente

Definición de la educación superior

Quero (2006) cree que la formación del profesorado debe desarrollar su experiencia, sabiduría y creatividad para afrontar las situaciones singulares, ambiguas, inciertas y conflictivas que constituyen la vida en el aula. En este caso, la práctica es la base de la formación del profesorado, por lo que la organización del plan de formación debe realizarse en ella.

En el campo de la educación, por la falta de valores específicos o generales dentro de la familia, es común que los estudiantes muestren falta de respeto a los compañeros y docentes en diferentes situaciones, sin embargo, el docente es un entusiasta de su profesión y siente que no solo debe soportar la responsabilidad de la asignatura y la responsabilidad de los valores que orientan la actividad diaria de los alumnos. A la hora de elegir la docencia, la tarea prioritaria es la formación en valores, no solo en conocimientos. Los buenos docentes deben inculcar comportamientos responsables, generosos y respetuosos en el ámbito educativo y familiar para lograr la armonía.

Objetivos de la educación superior

Convenimos con Díaz (2006) que considera que el objetivo de la educación superior es alcanzar el nivel de "aprendizaje" propuesto para los estudiantes, creen inherentemente que la adquisición de conocimientos es infinita, es decir, la oferta de conocimientos aumenta día a día. En el futuro, se convertirán en excelentes profesionales. Para nosotras un papel importante en la educación superior es que los docentes deben implementar y actualizar sus métodos, técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanza de acuerdo con las habilidades que deben poseer los estudiantes.

Competencias académicas

Zabalza (2003) considera la capacidad del profesorado universitario como una especie de constructo molar, que puede ayudarnos a referirnos a los conocimientos y habilidades que requieren los sujetos para desarrollar cierto tipo de actividades,

trabajos o profesiones. Estamos convencidos que, en términos de capacidad, es necesario que los docentes se desempeñen de manera ideal, porque este es un método educativo, no un modelo de enseñanza. Concordamos que, de esta manera, los docentes deben comprometerse a cultivar docentes de alta calidad, asegurando nuevas estrategias de capacidad de aprendizaje en los estudiantes.

Pensamos de igual manera que Rodríguez & Sánchez (2019) cuando señalan que las características personales de un docente competente son la combinación de actitud, conocimientos, personalidad, habilidades, temperamento, liderazgo, estilo de vestir e incluso tono de voz para transmitir un mensaje positivo. Las cualidades que señalan todas estas características involucran un perfil personal moderado, perfecto y verdadero, que permitirá a los docentes demostrar su conocimiento de los objetos, habilidades y destrezas, así como las habilidades de los estudiantes y valores.

Coincidimos con Álvarez (2011) que define a los docentes competentes como aquellos que están cambiando sus prácticas docentes, la forma en que diseñan actividades y estrategias, y su plan no es solo un requisito administrativo, sino como un objetivo de referencia de cómo llevar al alumnado a alcanzar sus metas. Los docentes de hoy deben asumir compromisos, realizar aportes significativos, afrontar nuevos retos, acompañar, orientar, impulsar el desarrollo integral, diseñar escenarios diversos y apoyar en todo momento a los alumnos para dar respuesta a los muchos que se presentan cada día.

El sistema ha entrenado a los docentes para que puedan ser capacitados desde el modelo tributario, y la violencia simbólica ha sido estandarizada por la tradición. Lo más importante es que esto incluye contenido didáctico y no hay lugar para comprender y construir significados compartidos. Desde una perspectiva colonial transcultural, el mito del poder del maestro elimina la posibilidad del diálogo de enseñanza en el aula y la práctica de la ecología del conocimiento.

Estamos de acuerdo con Shulman (2016) con los principios prácticos que los docentes deberían ser capaces de cumplir para superar los modelos tradicionales:

Compromiso con los estudiantes y su aprendizaje. La práctica de un maestro competente se basa en la siguiente creencia básica: todos los estudiantes pueden aprender y cumplir con altas expectativas. Una promesa es un acuerdo que debe alcanzarse entre personas. Un docente sabe que el perfeccionamiento de la docencia debe estar relacionado con el compromiso. Por eso, para la formación de los alumnos, no solo es un divulgador de conocimientos, sino también un portador de responsabilidades.

Siempre está inclinado a investigar y reconocer los cambios en el sistema educativo. Velocidad de aprendizaje del estudiante y buscar alternativas, soluciones o adaptaciones para que todos puedan participar en la práctica educativa indistintamente, diagnosticar para obtener datos sobre ancestros familiares y sociales que impacten en su aprendizaje, e impartir cursos acordes a sus intereses y necesidades, porque además de incidir en la búsqueda y enriquecimiento de más conocimientos, los alumnos también adquieren lo que consideran un aprendizaje importante con mayor atractivo y entusiasmo.

Conocimientos de la asignatura y cómo enseñarlos. Comprender el tema es una característica básica, porque los profesores pueden demostrar habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales al comprender el contenido. De esta forma, se puede determinar que, a través de la interpretación e interacción de un determinado tema y estrategia de aplicación, se puede lograr el desarrollo de la habilidad, si estos temas se relacionan entre sí, estimularán la profundidad del aprendizaje de los estudiantes.

El maestro tiene cualidades básicas, este es su método de enseñanza. En muchos casos, la interpretación de un tema tiende a complicarse, no por incógnitas, sino por la diversidad de alumnos, necesidades educativas especiales o diferencias en las tasas de aprendizaje. Sin embargo, los profesores capaces tendrán éxito en la aplicación de estrategias, deberán interactuar con ellos y verificar si su manejo es correcto de acuerdo con su personalidad y la de los estudiantes para adaptarse a contenidos difíciles. Con el paso del tiempo han ido apareciendo en la sociedad nuevos datos, ideas, teorías y descubrimientos. Es necesario realizar investigaciones sobre docentes e investigadores capacitados para poder enseñarlos en su labor docente en el futuro. De esta manera, los docentes pueden adaptarse al conocimiento cambiante y participe en él. Investigar tareas y reflejar esta virtud en el aula.

Responsable de la dirección de aprendizaje. La vigilancia se refiere a monitorear o verificar las actividades en las que participan los estudiantes, pero antes de eso, el docente también verifica la concentración del entorno de aprendizaje y la comprensión de los conocimientos en el entorno físico y socioemocional adecuado. Además del modo tradicional de transmitir información, los educadores también deben ser mediadores, lo que significa asumir la responsabilidad de aprovechar el potencial de los estudiantes para que puedan conectar lo aprendido con nuevos conocimientos. Los docentes tienen las cualidades para promover el interés, su mediación será factible y permitirá que los estudiantes aprendan y descubran de manera espontánea, y le den a conocer las deficiencias y habilidades, para diseñar otras estrategias en el futuro.

Pensamiento sistemático sobre la práctica y el aprendizaje experiencial. El docente cree que además de estudiar con los alumnos todos los días y diversas experiencias en el

aula, también está constantemente haciendo preparativos profesionales para influir en ellos continuamente y reflejar una buena enseñanza. Reflexionar sobre su propia práctica puede hacer que se pregunte si está haciendo su trabajo con sentido de responsabilidad, entusiasmo y dedicación. La formación de niños, adolescentes y adultos es una tarea abrumadora, es necesario considerar sus características, habilidades, valores, personalidades y más factores relacionados con su preparación para el aprendizaje. Debido a la actualización de la práctica docente, la práctica docente puede convertirse en un desafío, pero para los educadores será un honor implementarla para encontrar conocimientos, problemas y soluciones para la vida diaria.

Miembro de la comunidad de aprendizaje profesional. Los docentes no solo son partícipes del proceso de enseñanza, sino que también participan en ciclos de aprendizaje que ayudan a su herencia cognitiva y están dispuestos a intercambiar conocimientos que pueden no pertenecer a su campo profesional.

Las 15 competencias de una docencia universitaria de calidad

Coincidimos con Perrenoud (2014); Tobón (2008) & Zabalza (1988) en lo que manifiestan estos autores, que las competencias en los docentes son fundamentales al momento de ejercer su práctica pedagógica, las mismas que se las define como capacidades que reúnen áreas de conocimiento, destrezas, valores y actitudes que deben estar inmersos en los docentes, para atender todas las necesidades de su grupo de estudiantes.

Tomando a Perrenoud (2014); y, Zabalza (1988) se resumen las quince competencias que tiene que tener un buen docente:

- Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
- Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Trabajar en equipo (estrategias de coordinación con los colegas).
- Metodología didáctica (transposición didáctica).
- Atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo (informar e implicar a los padres).
- Utilizar las nuevas tecnologías (incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos).
- Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
- Organizar la propia formación continua.

- Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo. Sistemas de evaluación utilizados.
- Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo.
- Selección de contenidos interesantes y forma de presentación.
- Materiales de apoyo a los estudiantes (guías, dossiers, información complementaria).
- Mecanismos de revisión del proceso.

Objetivos de la evaluación del rendimiento académico

García (2018) enfatiza que el rendimiento académico verificará el nivel de aprendizaje del alumno, si se alcanzan las metas de aprendizaje marcadas se puede calcular el nivel académico. A partir de los resultados de la evaluación, los docentes podrán analizar qué se debe fortalecer o qué mejoras se pueden hacer en la enseñanza para lograr los resultados requeridos. Es la retroalimentación constante de alumnos y profesores y la adquisición de conocimientos.

Calidad de la Educación

Definición de educación

López (2017) menciona con respecto a la educación el desarrollo de habilidades, hábitos, actitudes y conocimientos que permitan a las personas elegir, comprometerse, decidir, realizar y asociarse con valores, pues la tarea que involucra es construir la experiencia axiológica. En general, se cree que la educación es el acto de transferir conocimientos, hábitos y más factores, que generalmente están adscritos a la persona por su formación intelectual y cultura. Estos factores inciden en la participación activa del sujeto en los servicios sociales y en su plena integración.

Definición de calidad de educación

Nos ponemos de acuerdo con la investigación de Farías (2016) sobre el concepto de calidad, muestra que el concepto de calidad educativa está relacionado con la globalización, la productividad y la competitividad, es decir, si los profesionales egresados cumplen con los requisitos del sector productivo al momento de ejercer sus capacidades a nivel nacional e internacional. La calidad combina las características de personas, cosas y organizaciones para cumplir con las expectativas o requisitos establecidos.

En cuanto a la calidad de la educación, el énfasis está en la correcta gestión del proceso educativo y formativo. Los docentes son los objetos en el proceso de

enseñanza. Ellos tienen la responsabilidad de brindar una educación de calidad acorde a sus propias capacidades. Los resultados de esta educación se reflejan en los alumnos que se comprometen a participar activamente en la formación, los padres que están satisfechos con el método, pero lo más importante consigo mismo y el amor a la profesión.

Dimensiones de evaluación de calidad de la educación

Según la evaluación realizada por Jorba & Sanmartí (1993), la evaluación involucra todo el trabajo escolar. No solo determina qué, cuándo y cómo enseñar, sino que también determina los ajustes que se deben hacer para adaptarse a las diversas necesidades que se generan en el aula. La evaluación es la valoración de algo o alguien para comprender el recorrido de la transacción. Es necesario enfatizar que, en una organización educativa, la evaluación evaluará sus fortalezas, debilidades y finalización de tareas, y los resultados pueden usarse como base para tomar decisiones factibles, incluida la formulación de estrategias de intervención o la realización de ajustes cuando se encuentren deficiencias. Involucrar al sector inclusivo, el objetivo es mejorar el sistema educativo.

De acuerdo con la evaluación del Sistema Nacional de Rendición de Cuentas SER (2008), el diseño incluye dos mecanismos: dimensiones internas y externas. Los aspectos internos incluyen el conocimiento y retroalimentación de profesores y autoridades sobre el sistema de evaluación para meditar sobre los resultados de la gestión educativa. Por otro lado, la dimensión externa se refiere al estándar de transparencia del sector público, que permite el acceso a la información sobre los recursos utilizados en educación de la misma forma que los productos obtenidos a nivel institucional, provincial y nacional.

Conocimiento del objeto

¿Cuáles son los conocimientos que tiene el docente universitario?

Concertamos con Álvarez (2011) que cree que la educación actual debe verificar su concepto de conocimiento y proceso de enseñanza, porque en estos períodos, además de enfatizar los contenidos académicos, también es necesario fortalecer y promover la formación del ser humano y contribuir a su desarrollo. Sujetos competentes, dignos, críticos y libres, estas personas se convertirán en nuevos profesionales en general. Los docentes deben realizar encuestas, relevamientos, fortalecer y actualizar sus conocimientos para que puedan transmitir nuevas sugerencias de aprendizaje, según los requerimientos de su puesto.

¿Hacia dónde va el oficio docente?

Según Rodríguez (2000), señala que quizás el trabajo del docente es preparar a los demás para sí mismos, para ser bueno en hacer algo; para ser competente en la realización de sus tareas, independientemente de qué podría ser. La base de la oficina del maestro es desarrollar prácticas educativas significativas entre los estudiantes que deben ser considerados, respetados y responsables. Los docentes deben proveer, acompañar y mantener importantes instrumentos musicales para lograr un excelente nivel.

Estamos de acuerdo con la perspectiva de Litwin (2008), que la profesión del maestro se define como la fraternidad es un asunto humano, la conciencia de la desigualdad y la búsqueda de una sociedad mejor. Constituyen la expresión y el significado de la educación en todos los niveles y son una tarea básica. Se debe establecer una relación profesor-alumno, esta es una forma de difusión de su aprendizaje y los profesores han ganado mucho de este aprendizaje. Las reuniones de planificación, las situaciones en curso, las ideas y el conocimiento son principalmente compromisos con lo que se está haciendo.

Importancia de la docencia en la formación universitaria

Teorías de aprendizaje aplicadas a la práctica escolar universitaria

Concordamos con la manifestación de Palmero (2011) en las teorías de aprendizaje que son las que se constituye como el eje esencial de la enseñanza, dando cuenta de todo aquello que un docente debe contemplar en su tarea de enseñar si lo que pretende es la significatividad de lo que su alumnado aprende. Para resguardar los conocimientos significativos de aprendizaje tanto dentro del salón de clase como en el día a día, se hizo una propuesta de enseñanza-aprendizaje basado en las experiencias, en el descubrimiento y en la elaboración de significados del estudiante.

Estamos de acuerdo con lo que señalan los autores Cepeda, Correa, Lozano & Urquizo (2018) que las teorías del aprendizaje son consideradas como un modelo sistemático, progresivo y dinámico del proceso de aprendizaje. Cada teoría se basa en el tiempo y espacio de la investigación bibliográfica y de campo, por lo que tienen un cierto nivel de validez. A través del aprendizaje, la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, la obtención e interiorización de más aprendizaje contribuirá al éxito a largo plazo de los estudiantes.

Modelos pedagógicos

De Zubiría (1994) define tres modelos de enseñanza. Modelo de estructura heterogénea, en el que el trabajo se basa en la repetición y la monotonía; cuando la educación mecánica se impone a los demás y el docente toma una decisión, estos expresarán sus opiniones en lugar de escuchar a los demás. Modelo de autoconstrucción, en el que el trabajo se basa en la experiencia; los alumnos pueden aprender a construir sus propios conocimientos dentro y fuera del aula, y los profesores están dispuestos a ayudar, orientar y acompañar a los alumnos. Modelo de diálogo, en el que el trabajo es cognitivo, socioemocional y práctico, en la educación los alumnos y profesores juegan papeles importantes pero diferentes, los profesores respetan a los alumnos y mantienen sus métodos y conocimientos.

La transposición didáctica

¿Qué es la transposición didáctica?

Concordamos con Barraza (2017) que señala, los docentes deben tener la capacidad de planificar, diseñar estrategias y planes de acuerdo con el objeto de conocimiento a tratar, es decir, para realizar la transferencia docente del objeto. Solo así se puede comunicar el interaprendizaje de manera estéril para los estudiantes, podrán explicar críticamente los temas o contenidos dados en clase.

Los docentes deben recibir una formación continua, esforzarse por alcanzar sus objetivos educativos y enfatizar su capacidad de adaptación para adaptarse a los cambios del sistema y actualizar sus conocimientos. Con el fin de mejorar su práctica docente, se debe considerar todo lo anterior. También reconocer sus debilidades, fortalezas y las agregará a la reserva moral asociada a su sistema de creencias.

¿Existe la transposición didáctica?

Chevallard (1991) considera que, en su conjunto, la existencia de transposición docente se debe a la exigencia de la función docente que hace que el objeto deba llevar a cabo el conocimiento y la enseñanza al mismo tiempo, situación de creación docente. En otras palabras, incluye la conversión del conocimiento científico en posible conocimiento didáctico. En este caso, el docente instala su propio conocimiento en su propia existencia y lo transforma en conocimiento abierto a los estudiantes, y a través de simples explicaciones, estos estudiantes pueden reflejar sus propios puntos de reflexión.

¿Es buena o mala la transposición didáctica?

Convenimos con Chevallard (1991) que describió la transposición pedagógica, porque su efecto especial es aclarar lo que rechaza el profesor. Al cuestionar la identidad asumida espontáneamente, haz que parezca insuficiente para encubrir la evidencia. En cuanto a la efectividad, se comprueba la verificación de las variantes de enseñanza, lo que permite que el conocimiento se desplace en la dirección del saber enseñar, incorporando así el aprendizaje a cuestiones científicas que pueden ser importantes de esta manera.

Habilidades y destrezas pedagógicas

Algunas claves para afrontar los desafíos de enseñar hoy

Sánchez y Araya (2012) coincidimos con estos autores que si la educación promueve el desarrollo de la sociedad y los seres humanos avanzan en sus condiciones, entonces es posible seguir cayendo en el subdesarrollo, la desigualdad y las necesidades de la sociedad actual. La educación cambia constantemente y las opiniones actuales sobre la enseñanza hace 30 años son diferentes. La educación no debe estar en un estado de inercia, es decir, sin avanzar ni hacer cambios para el avance de la sociedad, en efecto, la innovación debe ser considerada como una de las cualidades que promueven prácticas orientadas a promover el cambio. Optimiza el proceso de enseñanza.

¿Cómo preparar y desarrollar clases de calidad?

Concordamos con Marland (1985) que señala que un docente es un trabajador de grupo y debe controlarlo de manera efectiva, establecer una relación de comunicación y crear un ambiente de convivencia para estimular el aprendizaje en el aula. La participación activa de un grupo de estudiantes y sus profesores se volvió más enérgica y dio vida a la felicidad en las instituciones educativas. Por otro lado, se debe considerar que con el desarrollo de la profesión se seguirá practicando y mejorando esta habilidad, esto es lo que el docente se da cuenta si puede cultivar un ambiente participativo y comunicativo para desarrollar cursos de alta calidad.

Al igual concordamos con Bunci (2019) que establece una revisión del concepto de liderazgo en la enseñanza, desde la dictadura, la orientación, el documental hasta los métodos de enseñanza efectivos que apoyan la formación de los estudiantes. En otras palabras, los directivos y profesores deben formar, organizar, acordar y comprometerse con la enseñanza de la mejor forma. Hablar de formación para

preparar a los docentes para la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades, esto se refleja en su desempeño y su respuesta a las necesidades de su equipo; organizarse vinculando la teoría con la práctica y guiando el plan del proceso docente; llegar a un acuerdo, a través de la mediación para resolver conflictos, y prometer dar en clase. Todo ayuda, para ser el entrenador adecuado para futuros profesionales.

Formación continua

Definición de formación continua

Pensamos de igual manera que Cordero & Gárate (2019) que indican sobre la formación continua, que, en la trayectoria de la formación docente, la formación continua se ha impartido prácticamente a lo largo de la vida laboral del docente, también conocida como permanente o en el puesto de trabajo, hasta la jubilación. Como su nombre indica, la formación continua es eterna en el campo del conocimiento. Como formación extensiva, es en realidad desde el inicio hasta el final de la práctica docente, su finalidad es actualizar los conocimientos de los profesionales de la educación a través de la institución educativa donde se desempeñan o la personalidad del propio docente.

¿Cómo se realiza una formación continua?

Nos ponemos de acuerdo con Cordero & Gárate (2019) que señalan que la formación continua necesita proponer nuevas estrategias innovadoras basadas en las áreas de conocimiento a fortalecer y las áreas que tienen como objetivo brindar oportunidades de aprendizaje continuo a los docentes. Esta formación continua se realiza e implementa a través de seminarios y formaciones que proporcionan un intercambio de experiencias en la práctica docente. Otra forma básica de llevarse a cabo en la formación continua es a través del círculo de aprendizaje de la institución, que puede asumir una situación de conflicto o de integración, esta situación se integrará en el ámbito educativo para trabajar en equipo en el futuro para encontrar soluciones y aprenda sobre los participantes desde la perspectiva de todos.

Dispositivos y estrategias de formación

Anijovich (2006) estableció un dispositivo de entrenamiento diseñado para generar condiciones experimentales con el fin de modificar a los sujetos a través de la interacción, obtener conductas que les permitan adaptarse activamente a situaciones cambiantes y apropiarse de nuevos conocimientos sobre la realidad externa.

CAPÍTULO II

Entrevista a pares, entrevista a grupos focales docentes y entrevistas flash

Introducción

En este capítulo se aprecian las diferentes entrevistas realizadas a compañeros y estudiantes del docente investigado, las cuales han sido textualmente escritas e interpretadas. Estas herramientas han permitido analizar al docente y estudiarlo desde el punto de vista del otro, desde sus pensares, sentires y opiniones abarcando temas respecto a su crecimiento profesional y persona humana. La información obtenida aporta al interés de indagar y expandirse en el conocimiento de ese sujeto que posee una trayectoria significativa en la educación, de explorar los acontecimientos y experiencias que posteriormente interpretan el perfil de Lenin.

También a través de un video de clase se evidenciaron las funciones ejercidas por el docente, que comprenden capacidades, actitudes y estrategias, entre otros, e ir escarbando en más cualidades que son las que constituyen a un buen docente como Lenin Mendieta. El propósito es reunir los aportes narrativos, relatos y momentos que cada persona entrevistada ha evidenciado y compartido con el sujeto y docente, lo cual da valor y significancia a su historia de vida. La interpretación es el modelo de análisis de comprensión de dichas entrevistas, se las compara, relaciona y se sacan conclusiones de lo que representa Lenin como docente y humano.

Entrevistas a pares

Entrevista a JCV

JCV: La Universidad de Guayaquil y en nuestro caso, la Facultad de Filosofía tiene que preparar a sus egresados, a sus graduados, en las líneas claras de Docencia, Investigación y Vinculación con la Sociedad. Específicas en las carreras de profesionalización, es decir si nuestra Facultad forma o profesionaliza educadores, pues entonces, hacia allá tienen que ir las líneas de acción de la Facultad de Filosofía, a formar docentes, pero ese docente no es solamente formarse adecuadamente, como docente en las áreas o carreras para la enseñanza, que vendrían a ser las pedagogías, las didácticas, etc., no solamente eso, sino que tiene que entrar en el tema de la filosofía y carreras específicas de las ciencias para la enseñanza, porque nuestra facultad es eso, nuestra facultad es formación filosófica y cuando hablamos de esto, necesariamente nos estamos metiendo en la línea o tema de investigación en el que, el docente o el estudiante -en este caso - o el docente en sí, tiene que indagar las diferentes corrientes filosóficas, para poder decir a los niños, a los jóvenes, cuál es el camino recto de la formación de su propia vida, para que ellos mismos puedan escoger, en su futuro la profesión soñada, a eso se llama investigación, pero la investigación tiene que ir cogida de la mano a las necesidades que tiene la sociedad,

¡sí!, la necesidad que tiene para buscar las soluciones, indaga los problemas para buscar soluciones y allí es cuando nosotros vamos a ver, necesariamente, que el docente y la universidad en sí, no es una cosa aislada de formación profesional, sino que tiene que estar ligada a su ciudad, a su pueblo, ¿verdad?, ahí es cuando abordamos la línea de vinculación con la sociedad, estos fueron los temas que nosotros analizamos muchísimo en el Consejo Universitario para plasmarlo en el Estatuto Orgánico de la Universidad de Guayaquil. Desde este enfoque y para empezar la entrevista.

¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad? ¿Lo entendieron?

El eje o línea Docencia es de preponderancia en la universidad ecuatoriana por ser la educación un deber y un derecho establecido en nuestra constitución, deber del estado otorgar educación gratuita hasta la universidad, porque la educación es concebida como una inversión pública y hemos hablado de una educación integral e integradora, que debe ser impartida con calidad y calidez. Es integral porque se tiene que buscar las diferentes corrientes filosóficas que se integran en uno solo proceso educativo desde el primer año escolar y del bachillerato y luego con la formación profesional en las diferentes carreras o áreas del conocimiento mediante la aplicación de procesos pedagógicos.

En lo particular la formación docente radica en las Facultades de Ciencias de la Educación de la Universidad Ecuatoriana. El profesional de la educación, para que pueda egresar de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil tiene que aprender a planificar y diseñar currículo, saber orientar los aprendizajes de sus alumnos, para que no nos digan que "los profesores son meros repetidores y son malos copiadores todavía, porque repiten lo mismo que han venido aprendiendo". Malos repetidores, porque tenemos como resultado, malos estudiantes que no han podido, desarrollarse mentalmente, para ser unas personas críticas, primero ser reflexivos, ¿verdad?, hemos reflexionado mentalmente sobre un tema, sobre un problema y luego comenzamos a criticar, señor gobierno usted está mal, no está empleando bien las cosas, y no solamente en el gobierno sino también que diga el estudiante, profesor pero usted está equivocado, ¡sí!, entonces, por esa razón decimos que la educación, tiene que ser integral, total, coger al estudiante, para que aprenda a leer, analizar, reflexionar, criticar e imbuirlo en los problemas sociales de la colectividad a la que pertenece, para que también coja, analice, critique y diga posibles soluciones a los problemas que se ven, ¡sí!, entonces es muy importante que la Universidad forme al docente en esos tres principios que hemos señalado, que se imbuya de conocimientos generales, cultura general, a través de la lectura, prepararse en todos los ámbitos de la cultura, la literatura, pedagogía, arte, ciencias, ¿verdad?, en forma general, ¿para qué?, para que una vez que tenga ese gran conocimiento tan amplio, lo pueda orientar al estudiante de forma benevolente, clara, precisa, ¿verdad?, pero orientado a lo que quiere la sociedad, de nuestros ciudadanos y que nuestra educación sea total e integradora.

Estamos hablando que los pueblos del mundo, ahora no pueden estar aislados, la integración social de los pueblos se da a través de las redes comunicacionales, ya no estamos aislados, ya no estamos aparte del resto de la humanidad. Tiene que pensarse que somos seres humanos, planetarios, todos pertenecemos a este planeta que es nuestro mundo, entonces en ese sentido tenemos que avanzar, enseñarles a nuestros niños, presentarles el mundo como es, así de amplio pero integrado. Ya hemos hablado que los pueblos son diversos, no están juntos, pero están integrados, también tenemos que ser respetuosos con la naturaleza pues, el suelo donde pisamos, donde vivimos, tenemos que cuidarlo, no lapidarlo, no destruirlo, debemos de enseñar a nuestros jóvenes, tenemos que enseñarles a nuestros niños, que amen no solamente a sus semejantes, ¿verdad?, sino también todo elemento natural, animales, las aves, etc., tiene que ser cuidado, porque todo es lindo, hay que cuidar el equilibrio social y este equilibrio social también se replica para los animales, muchos más cuando vemos, yo veo cómo las hormigas trabajan entre ellas.

MJV: sí juntas

JCV: ¡verdad!, las aves como trabajan entre ellas, entonces tenemos que cuidarla, tener un mundo limpio, no cargado de podredumbre, como hemos visto que muchos han ido a dejar tirada basura a los mares o quemar el medio ambiente, por eso se nos daña...

MJV: la capa de ozono

JCV: la capa de ozono, etc. etc., tenemos que cuidar y cuidar a los demás, entonces en ese sentido tiene que prepararse el docente, en todos los ámbitos, su formación física, porque estamos hablando en el caso de ustedes estudiantes parvularias y van a enseñarles a los niños- como me dijeron- actividades psicomotrices, ¿verdad?

AP: ¡sí!

JCV: motricidad fina, motricidad gruesa, etc., etc., educación física, movilidad, diversas habilidades físicas e intelectuales, pero también está el tema de la movilidad social, ¿verdad?, porque hemos dicho no somos seres aparte, somos seres integrados, integrados por la sociedad y nos prepararemos para la docencia, porque esto es

nuestra raíz, nuestra forma de ser, nuestra Facultad Universitaria forma en docencia, investigación y vinculación con la colectividad, para buscar problemas, y dar la solución, pero esos problemas están ligados siempre a la comunidad donde está, la Unidad Educativa. En nuestro caso particular, la Universidad de Guayaquil, yo les pregunto ¿dónde está ubicado y cuál es el área amplia de influencia?, ¿dónde se ubica la Universidad de Guayaquil?, ¿zona de administración territorial?, ¿a qué circuito o distrito pertenece?

Nos vamos a ubicar de manera directa al tema de vuestra investigación, pero antes ustedes me dan una cita, que nos dicen De la Rosa, Ramírez & Salazar propone "La profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

¿Cómo describe Usted el desempeño pedagógico de Lenin Mendieta, el docente?

Tiene que ver con lo que acabamos de señalar de manera holística, en la parte introductoria, de la conversación que hemos tenido con ustedes hasta con ejemplos de mi vida, ¿verdad?, tiene que ver eso, por qué razón, la enseñanza aprendizaje es un proceso, me das te doy, el docente transfiere conocimientos, el estudiante también nos aporta, por ejemplo yo veo un alumno y veo que el estudiante no trabaja, no quiere trabajar o sencillamente hizo su tarea rapidísimo y después se sentó a molestar a los demás, ¡sí!, ese estudiante solamente con mirarlo pasa por mi análisis intrínseco que va en función a lo que yo ya tengo, como teoría en mi mente, puedo afirmar: es o no es hiperactivo, ¿por qué?, porque aprendí en las ciencias psicológicas que las personas pueden ser o actuar de una u otra manera, ¿verdad?, pero también ¿cómo hago para que no me siga fastidiando a los demás niños?, entonces recurro a mis conocimientos previos logrados a través de mi experiencia, le voy a dar más tareas y entonces voy observando, que este alumno se va adelantando al resto, ¿por qué los demás y por qué unos sí y otros no?, entonces todo esto nos da las prácticas, pero en base a la teoría pedagógica que nosotros ya tenemos, pedagógica, psicológica ¡verdad! y dentro de los procesos de análisis que podemos hacer nosotros, al relacionar ideas premisas y conclusiones, logramos nuevas y mejores ideas.

Durante todo el proceso de nuestra formación profesional académica, vamos a crear hipótesis, teorías y conclusiones que van a ser aplicables en la vida profesional. Aquí nos preguntamos y este profesor que se llama Lenin Mendieta Toledo ¿habrá hecho lo mismo, lo habremos visto participando o es partícipe de los cambios sociales?, aunque sea en las conversaciones, aunque sea en el momento que les comienza a dictar sus clases a sus estudiantes, habrá sido posible verlo conversando

con los estudiantes, porque hay docentes que ni siquiera conversan, se aíslan totalmente y vo voy a decir, sí, lo he notado a este profesor, que sí hace, o sí establece diferenciaciones de criterios, entre un estudiante y otro o tal vez, es muy posible que haya, establecido criterios de comparación entre un docente y otro, porque la relación no es solamente, en el proceso educativo de aula, no es solamente yo como maestro y mi grupo de estudiantes, sino que también tiene que darse con los pares académicos, es decir de maestro a maestro o con los pares estudiantes de un paralelo a otro, siendo que están en el mismo nivel, pero podemos ver que un estudiante va en mayor proceso o en menor proceso que nosotros, entonces el maestro tiene que ser eso, saber diferenciar y en este sentido si lo he visto a Lenin establecer ese vínculo, ¿por qué razón?, porque además lo he visto que es lector, no lector aquella persona que siempre aparece con un libro bajo el brazo, parece intelectual, pero finalmente nunca lo lee, entonces ahí es cuando dice la gente parece un tipo intelectual, nada más. Porque no es lo mismo parecer que ser, el intelectual demuestra conocimiento en todo momento. Afirmativo en esta pregunta, respecto al desempeño pedagógico de Lenin y mucho más cuando ustedes me han conversado que es una persona que no se aparta de los estudiantes...

¿Considera Usted que Lenin Mendieta posee competencias pedagógicas que le permiten desempeñarse en su ejercicio docente? y cuando decimos competencias pedagógicas Pavié nos dice:

MJV: "aquel grupo de conocimientos, estrategias, técnicas de enseñanza y rasgos personales que, mediante su planificación, aplicación y transferencia oportuna, le permite al profesor mejorar la calidad de los aprendizajes de sus alumnos en un ámbito específico del saber"

JCV: Una persona es competente cuando tiene o es poseedor de conocimientos generales y específicos, dentro de área o carrera, que se preparó como profesional y para desempeñarse en el área de trabajo, el docente, en este caso, somos poseedores de conocimientos pedagógicos y estrategias didácticas, técnicas didácticas, planificación curricular para la enseñanza de nuestros estudiantes, nosotros también tenemos conocimientos, además de la pedagogía, la didáctica, la lógica, la ética, están las ciencias matemáticas, química, biología, las ciencias naturales, las ciencias sociales, la literatura, los idiomas nacionales y extranjeros etc., etc., es decir los específicos de la especialidad docente, que nos la oportunidad para poder establecer, ¡eh!, ¿cómo les digo?, establecer el proceso de intercambio comunicacional de transferencia del conocimiento, que vendría ser la relación estudiante-profesor dentro y fuera del aula, entonces el docente tiene que ser poseedor de todo esto de forma empática, en este caso específico, ustedes me acaban de afirmar, que Lenin no solamente es una persona que tiene conocimientos profesionales, porque él es graduado en Educación Física,

pero también, él es educador - investigador, la educación física no solamente para la enseñanza, no solamente para auto desarrollarse como una persona competente en su área de accionar, sino poder transmitir a los demás, ha demostrado que en su ejercicio docente, tiene o es capaz de desempeñarse con mucha solvencia pedagógica, solvencia académica, llámese académica en el sentido de la formación intelectual, ¡verdad!...

¿Qué opinión tiene Usted sobre Lenin Mendieta Toledo y su interacción con los estudiantes?

Cuando hablamos de interacción docente-estudiante, al realizarse la transferencia del conocimiento dentro del aula, también se desarrolla una empatía que pasa por la simpatía a la presencia del docente desde su forma de vestir, sus gestos, forma de expresión tono de voz etc., o la apatía del estudiante a la asignatura a ser desarrollada por el profesor - muchas veces concebidas por experiencias anteriores- desde el primer día se construye una relación que perdura durante el transcurso del semestre y a veces por el resto de la vida del estudiante. Postareff y Lindblom nos dicen qué es lo que construye el conocimiento.

AP: "La interacción entre docente-estudiante es lo que construye el conocimiento. La Atmósfera de la clase apoya el aprendizaje, siendo un ambiente que provee seguridad, donde es fácil preguntar, opinar y pedir ayuda".

JCV: Desde mi experiencia, ya que me cupo el honor de estar en la cúspide administrativa de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil en calidad de Decano, pude conocer a cada uno de los docentes de nuestra facultad, saber que todos son poseedores de altas competencias pedagógicas, didácticas, curriculares etc., etc., La planta docente y administrativo es muy profesional, si me piden un ejemplo, un caso específico es Lenin Mendieta, maestro de altas cualidades, no solamente dedicado a transmitir conocimientos, porque de eso no se trata transferir conceptos e ideas. No es yo cojo al estudiante y lo destapo como llenar una olla de conocimientos, no se trata de eso, sino que más vale dirigir, orientar para que el alumno sea su propio constructor, se apodere de la ciencia y empodere en la ciencia, con ese ir y venir, en las relaciones intercomunicacionales, que se dan durante el proceso del aprendizaje. Como ejemplo, bueno yo te digo esto y tú como estudiante debes investigar, leer, tienes que entender, reflexionar, apropiarse de nuevas ideas, criticar y ser expresivo; luego si yo estoy equivocado tienes que decírmelo ¿verdad?

En este caso podríamos decir que ¡sí!, si se ha logrado esa competencia pedagógica. La interacción se manifiesta cuando un docente entra a un aula tiene que crear esa atmósfera de expectativas e interés de los estudiantes hacía el tema propuesto para la clase nueva, el docente también tiene que prepararse anímicamente, para

poder abrir la oportunidad de interrelacionarse con los estudiantes, la relación maestro-estudiante es una forma obligada de aprendizaje, porque -ya habíamos dicho - uno puede llenarse de conocimientos de forma auto didacta, pero le faltaría el criterio de los pares académicos.

El proceso de aprendizaje no está completo si no se complementan los circuitos comunicacionales de aprenderes, con los pares académicos: docente entre docentes, estudiantes entre estudiantes, o docente estudiantes. Entonces todos tenemos que aportar en esa atmósfera de aprendizajes, o interrelacionar aprenderes; yo aprendí algo, tú tienes conocimientos desde tu casa, desde tu hogar, desde tu sociedad, de tu barrio, etc., etc., que los doy a conocer. Esa interacción es la que nos hace más fortalecidos en conocimientos, nos fortalecemos los unos a los otros y creo no nos equivocamos cuando decimos que Lenin Mendieta se entrega, ustedes lo han dicho, se abre hacia la relación estudiante-profesor y entre profesores también, lógico que cada uno de nosotros tenemos a veces diferencias, ¿verdad?, pero esas diferencias cuando se trata de lograr un conocimiento, no hace que yo tenga mi idea y quiera imponerla, ¡no!, sino que más vale tengo que sacar lo bueno entre tu idea y mi idea para tener un nuevo conocimiento.

¿Cómo define la formación continua de Lenin Mendieta, en su trayectoria como docente? Fernández nos dice con relación a la formación continua.

MJV: "La concepción de la formación deberá potenciar el desarrollo profesional del docente universitario, a través del reconocimiento de la necesaria unidad del pensar, el sentir y el actuar en su desempeño, con creatividad y motivación, lo que se estimulará hacia la concepción del mejoramiento".

JCV: ¡claro!, lógicamente, es lo que acabamos de mencionar en líneas anteriores. Hemos tomado la idea en relación a la interacción, pero esa interacción nos da también otra concepción, del conocimiento en forma general, ¡verdad!, esa formación no es que yo ya me gradué, ya soy profesional, ya aprendí de mis compañeros, aprendimos en conjunto, aprendimos en equipo estudiante con estudiante y docente con estudiante. No se queda allí, sino que tiene que continuar de por vida, nunca se deja de aprender. El desarrollo intelectual tiene el carácter de permanente, los docentes tenemos que estar actualizándonos, preparándonos, estudiando, buscando nuevas ideas, leyendo, aunque sea el diario, aunque estén equivocados, pero vemos que nosotros tenemos y nos apropiamos de alguna idea nueva, ¡verdad!, o pueden ser las mismas, pero nos van a ratificar las ideas que nosotros tenemos de tal o cual aspecto. En este sentido vemos que nuestros profesores -en general - en la Facultad de Filosofía, están preparándose permanente y continuamente. Ejemplo de aquello es el profesor Lenin Mendieta, pues no le bastó con quedarse como profesional de tercer

nivel, sino que buscó la oportunidad de ir a prepararse con un nuevo título de cuarto nivel, mucho más aún cuando lo vemos que está preparándose, para sacar otro grado de nivel superior que es el doctorado; otro ejemplo es mi caso, tengo cursos y posgrados como especialista en Gestión de Procesos Educativos, Especialista en Evaluación de la Calidad Educativa y Acreditación Universitaria, Magister en Gerencia Educativa.

El docente tiene saber gerenciar su clase, ¿cómo puede gerenciar o administrar la institución educativa?, -en este caso- llámese escuela, colegio o instituto superior a partir del aula ¿verdad?; tenemos que irnos preparando para gerenciar nuestra actividad docente y luego que hemos tenido el conocimiento general, amplio, llegamos al específico con las especialidades, como los médicos también lo tienen, ¿verdad?, llegamos al nivel máximo que es llegar a ser el filósofo, el filósofo en nuestro caso de la educación. Producir más de lo que yo sé, para servir a los demás, yo me preparo para los demás, entonces el nivel más alto de estudio es PhD o doctor en filosofía, que es lo que muchos docentes están estudiando y preparando, es el caso de Lenin Mendieta Toledo lo hemos visto que está siguiendo el curso de doctorado, es doctorante, en poco tiempo se gradúa PhD. y será de mucho orgullo para nuestra Facultad y -algún momento dado, verlo, saludarlo y darle un abrazo y felicitarlo por sus alcances, por sus logros pedagógicos, intelectuales, pero sobre todo, por el tema que les hablé al comienzo, la ética y moral, la honradez y la satisfacción de poder llegar a nuestros estudiantes, con esas experiencias, que en algún momento dado, diga bueno aquí está mi teoría filosófica, sobre cómo debemos ser los docentes, hacia allá tienen que ir todos los docentes ecuatorianos, todos los graduados en nuestra facultad de Filosofía. Hemos visto un docente en el caso de Lenin Mendieta con una gran travectoria de investigación y preparación, amplio desarrollo profesional, no solamente en un segmento, sino que está continuamente preparándose.

¿Considera Usted que las competencias pedagógicas de Lenin Mendieta, otorga a sus estudiantes confianza para su proceso de aprendizaje? Y cuando hablamos de competencias básica qué nos dice Villarroel.

AP: "Las competencias básicas corresponderían al conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes propias de la labor de un profesor, y que conforman los requisitos o las condiciones mínimas necesarias para el ejercicio de la docencia, pero, por sí solas no dan cuenta de un desempeño destacado o de excelencia".

JCV: Desde luego, yo puedo haber ido a la Universidad, tuve amplios conocimientos, pude haberme graduado solamente en literatura universal, conocer los grandes escritores de las obras literarias, llámense novelas, cuentos o poesías de los grandes exponentes universales del arte de las letras, o las obras pedagógicas o

filosóficas, sobre todo, por sí solo no implica nada, tiene que ir basado ese conocimiento filosófico, pedagógico, a las de competencias específicas de la docencia, para ser docente, ejemplo en mi caso docente para la enseñanza de Literatura o de Idioma Español, o en el caso vuestro, de docente Parvulario, etc.

Pero las asignaturas que ustedes van aprendiendo, por sí sola, no les dan competencias a ustedes, puede que a la final tengan muchos conocimientos. Aquí hago un paréntesis para ponerles un ejemplo: conocí un escritor, bueno sólo, voy a mencionar así de forma rápida, él era escritor, él era mi compañero de estudio, pero cuando participamos los dos en un concurso de merecimiento, él siendo un gran lector, un gran crítico de cualquier obra literaria, al momento de la oposición, no pudo llegar a sus alumnos con claridad durante el proceso de enseñanza su nivel de conocimientos amplios pero de escasos dominios pedagógicos y de recursos didácticos, por esa razón él perdió el concurso. Pero pudo haber sido al revés, yo haber tenido un amplio conocimiento de la pedagogía, de los grandes pedagogos, etc., etc., que lo aprendí en el normal, pero por sí solo eso no me da mi formación, eso no me da capacidad real para poder ser docente, es decir, conocimientos de cultura general o en nuestro caso conocimientos pedagógicos para ejercer la profesión por sí solo, ¡no!,. Todo tiene que ir integrado, porque ya lo dijimos, las competencias docentes van en función de los tres lineamientos que ya los hemos tratado, ¿Cuáles son?

AP: Investigación y vinculación

JCV: Docencia. El docente tiene que estar siempre vinculado con sus estudiantes, pero sobre todo estar actualizándose en las nuevas corrientes filosóficas y pedagógicas, pero actualizándose también, en los casos que nos compete a toda la ciudad, a toda la humanidad, ¡verdad!, por ejemplo: Estamos pasando por el tema de una pandemia y eso no es aislado para médicos salubristas e investigadores laboratoristas sino que, todos tenemos que tener conocimientos de ¿qué es?, ¿en qué consiste?, esa pandemia, porque vendrán estudiantes a preguntarnos, ¿profesor, cómo le fue durante la pandemia?, si yo no sé, cómo le puedo explicar, entonces uno tiene que estar...

MJV: Preparado

JCV: Preparado y cuando nos dice alguien preparado es separado antes (risas) no, no, sino estar implicado en los temas generales, ya vendrán las elecciones y vendrá el padre de familia a preguntarnos, señoritas, señores, etc., y ¿por quién usted votaría?, y si yo no he leído quiénes son los candidatos, yo puedo caer en el error de decir voten no más por cualquiera, ¡nooooo! Y eso es lo que nos tiene mal al país, aunque sea y como dijo un candidato populista, queriendo caer bien a la chusma votante, que

ustedes lo escucharon, ¡ya que chucha!, votemos por fulano de tal (risas), ¡noooo!, tenemos que escoger las mejores propuestas y tenemos que indagar, ¿quién es el candidato?, indagar es el tema de investigación ¿verdad?, indagamos ¿qué es lo que queremos para nuestro país?, ¿cuáles son las soluciones?, y ese candidato no es porque cae bonito o porque tiene lentes bonitos, cómo yo escuché en alguna ocasión hace años, jahh!, voy a votar por Jamil Mahuad, porque le quedan lindísimos los lentes (risas), ¡qué carajo!, acaso los lentes nos van a gobernar, ya vieron ustedes el problema que tuvimos, él pudo haber sido muy preparado, pero no competitivo, porque fue graduado en Harvard, pero ¡yyy!, ¿experiencia administrativa? ... ahí tienen los resultados, en todo caso, lo mismo lo vamos aplicar para cada una de las profesiones y para cada uno de los ámbitos, en la que nos vamos a desenvolver, tenemos que estar siempre preparados, preparándonos para orientar, entonces y en este caso, hemos visto a Lenin Mendieta que sí otorga confianza a los estudiantes, porque hemos visto que sí lee, que sí investiga, que se está preparando continuamente, que es una persona que no se aísla, sino que se integra con sus estudiantes, procura que sus alumnos sean asertivos.

La integración comunidad- escuela, ese criterio debe mantenerse para el progreso de la educación ecuatoriana que podemos conseguirlo, a través de ese proceso de interacción, estudiante-docente- comunidad.

MJV: Fromm interpreta a Marx argumentando "Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento".

¿Cuál es su criterio de Lenin Mendieta, el hombre?,

JCV: La filosofía nos ha indicado y muchos filósofos recalcan, que el hombre no es un ser aislado, sino que es un ser social por naturaleza, siendo como tal pues, no puede estar separado de los problemas sociales, sino que tiene que estar integrado, ¿verdad?, en el ámbito materialista, de acuerdo a Marx, el hombre es poseedor de una fuerza, intelectual, motriz, etc., en la que nosotros entregamos nuestros conocimientos o nuestra fuerza laboral, a la sociedad y si hablamos en el ámbito educativo, pues el maestro es un obrero, ¡verdad!, que vende su fuerza laboral, pero esa venta no es a la que nosotros podemos considerarla, tú hazme esto, con el sudor de tu frente (risas), ¿verdad?, sino que va en relación a, en nuestro caso venta intelectual de los conocimientos, que nosotros poseemos, pero, al mismo tiempo ir nutriéndose permanentemente, es decir no somos entes aislados, somos entes sociables, y como tal, nosotros tenemos que preparar a nuestros estudiantes, para que vayan, a ser

partícipes como miembros de la sociedad, seres integrados en lo que llamamos, fuerza, laboral, intelectual, etc.

Si ustedes analizan, el pensamiento filosófico "sólo se necesita ser un Dios o un bestia, para vivir aislado" van a concluir que definitivamente no podemos vivir solos a no ser que padezca de algún problema o enfermedad, entonces somos miembros sociales, activos y en todo instante está presente la motivación social, en todo momento está esa motivación social, mucho más cuando nosotros hablamos de las formas y medios comunicacionales inmediatas, directas, de aquí a cualquier parte del mundo, cuando se han desarrollado elementos de interacción, social, pues en todo caso, por ejemplo ustedes están ahora o tuvieron la oportunidad de hacerlo mediante vía telemáticas, ¿cómo es qué se llama?.

AP: Video llamadas

JCV: Vías telemáticas, video llamadas, etc., etc., y en todo momento nosotros estamos en contacto social, ¡verdad!, no somos entes aislados y esa fuerza de cambio tiene que darse en función, en lo que acabamos ya de decirlo, mi idea, tú idea y la de los demás... y si hablamos del maestro Lenin Mendieta tampoco es un ente aislado, sino que al contrario esta siempre en compañía de sus colegas, amigos o estudiantes preocupado de poder ayudar.

MJV: Una nueva idea.

JCV: Una nueva idea, una nueva forma de ser, una nueva forma de vivir, una nueva manera de actuar, ¿verdad?, siempre apegado ¿a qué?, a los cambios sociales, a ¿qué más?, apegado a las reacciones, que nosotros tengamos frente a los casos que se nos presenten, muy específico este problema social que tenemos, la pandemia que vivimos y que estamos viviendo, el problema, de auto aislarnos, cuidado podemos contagiarnos con esta enfermedad, enseñar y explicar que vivimos una nueva realidad, tenemos que estar en confinamiento en casa, aislados de contacto personal con los demás, pero sin embargo, nunca estuvimos aislados, sino unidos por los medios de comunicación y redes sociales.

AP y MJV: Sí.

JCV: Estamos siempre comunicándonos, ¿qué debemos hacer?, ¿cómo lo debemos hacer?, siempre intercambiando nuestras ideas, en todo caso sí, Lenin no es una persona como dijimos no es un Dios, no vive aislado, vive integrado y vive integrado al cambio social.

JCV: ¿Considera que Lenin Mendieta aporta a sus estudiantes, la pasión para ejercer en el ámbito docente? ¿ustedes que fueron sus alumnas, me lo pueden afirmar, pero a que llamamos pasión? Según Fried.

MJV: "El ejemplo que damos como adultos apasionados nos permite conectar con las mentes y los espíritus [de los alumnos] de un modo que nos posibilita producir un impacto duradero y positivo en sus vidas... trabajando con los alumnos en las fronteras de sus experiencias, sentimientos y opiniones individuales y colectivas".

JCV: Ya ustedes me dijeron que el docente, en este caso Lenin Mendieta no es una persona que está aislada, sino que da la oportunidad de participar a sus alumnos, se involucra con los problemas estudiantiles jimportantísimo eso!, no es que uno esté investigando todos los problemas, si tiene marido o no tiene, saber tus problemas... ¡Sí! uno busca saber los problemas para poder establecer diferencias entre los demás, porque no todo es una sola masa, no es como cuando tú eres panadero, la masa es de pan, harina... mezclas y se acabó ¡no es así!, uno tiene que saber, el maestro debe de involucrarse en los problemas de cada uno de los estudiantes para poder establecer esas diferencias sociales pues, siendo así y a partir de ello es que podemos dar la solución a los problemas, si yo veo un estudiante con problema, yo tengo que mandar a ver al padre de familia, que le pasa al alumno verdad... lo noto así etc., apasionarse es interesarse por sus alumnos y ponerle énfasis en el tema al momento de dar su clase, lo contrario sería un docente desganado, que no despierta el interés de sus estudiantes para el proceso enseñanza- aprendizaje.

Ustedes me acaban de decir que Lenin Mendieta no es una persona que simplemente llega, da una conferencia magistral en su clase y se fue, al contrario, también se preocupa por conversar, saber cuál es la opinión, que opinión tienen de él y de su forma de desarrollar su actividad docente, como lo han visto etc. Esa interacción tiene que darse, por esa razón les decía al comienzo que el proceso educativo de enseñanza - aprendizaje, es de doble vía, yo como docente, tú como estudiante y estamos de ida y vuelta verdad... estudiante con estudiante, maestro con maestro, maestro-autoridades, maestro-sociedad tiene que darse esa relación.

A Lenin Mendieta no lo podemos ver como una persona aislada, sino que está dando aporte o soluciones a los problemas de aula y a veces de la institución, pone énfasis en lo que hace, muy apasionado en sus ideas y convicciones, que otros docentes lo toman como cosa que no debe ser así. Investigar que te pasó, te peleaste con tu esposo o que pasó con tu hijo etc. Y si vamos a hablar de un niño, niños que ni quiera llegan con desayuno en el estómago, entonces todos esos temas tenemos que tomarlo en consideración, para poder llegar con nuestros conocimientos, nuestras ideas, nuestras enseñanzas y Lenin... ya hemos dicho, sí busca y analiza las

individualidades, y mírese y entiéndase que no solamente es individualidad como ente, como ser, aparte de la comunidad porque también puede analizarse a la comunidad como ente individual. Una comunidad es diferente a otra comunidad, son individualismos colectivos, pero en cada uno de estos colectivos hay individualismos personales sí, y en todo caso, pues uno tiene que apasionarse tiene que buscar los problemas para poder dar la solución ...Lenin Mendieta Toledo, ustedes me dijeron, si es una persona apasionada en el proceso de formación en el que ustedes se están preparando.

JCV: ¿Cree Usted que Lenin Mendieta, despierta el interés por una pedagogía crítica en sus estudiantes?

AP: "La escuela se convierte en un escenario posible de crítica que, con disciplina y esfuerzo, permite el cuestionamiento de modelos sociales hegemónicos; y de esta manera, cifra su fuerza en la convergencia de lo educativo con lo pedagógico, lo cultural, lo sociopolítico y lo histórico"

JCV: ¿Qué dijimos al comienzo de vuestra entrevista?, hicimos un recuento histórico y hemos visto pasar prácticamente el proceso histórico basado en un individualismo que fue lo mío, ¿verdad?, yo les converse varios temas sociales... varios, entre ellos cuando los estudiantes no podían ingresar a la universidad porque les tenían que tomar exámenes de ingreso con trabas y cupos y los bachilleres no lograban acceso a la Universidad, no podían estudiar, hubo muerte, les decía, sangre para poder abrir la oportunidad para el libre ingreso a la Universidad, a la Universidad pública, que es la del pueblo ¡Prepárese, pueblo...! ¡Prepárate pueblo! Para que pueda usted como persona dar las posibles soluciones a los problemas sociales de nuestra ciudad, de nuestro país, de nuestra sociedad de forma general. Nada es aislado, hemos visto que cada ente social tiene que prepararse para vivir en ese medio social, pero sobre todo hemos visto que el maestro tiene que involucrarse, tiene que estar preparado intelectualmente, tiene que estar preparado profesionalmente y ya cogiendo aparte al profesional de la educación, en el caso Lenin, lo hemos visto como una persona preparada con conocimientos pedagógicos para poder ejercer su profesión de docente y poderle transmitir a sus alumnos que quieren ser también docentes y que algún día lo van a reemplazar, ¿verdad?.

En todos los ámbitos podemos hablar también de todas las profesiones en un mismo sentir, pero ya involucrados aquí en forma directa vemos que Lenin Mendieta no es la persona que dice su clase y se fue, que ni siquiera permite una pregunta, ¡no!, él se involucra, indaga, investiga, está preparado intelectualmente, analiza las individualidades dentro de su aula, pero sobre todo tiene ese don de entrega, ¿verdad?, de entregarse para poder decirle a sus estudiantes, he visto... he vivido... es tu

problema social... analicemos ¿cómo podemos hacer para darle soluciones?. Si el maestro no se involucra, no le pone esa pasión por el cambio sencillamente deja de ser maestro. Todos los maestros tenemos que ser apasionados y ponerle ese énfasis en la crítica para poder convencer.

Tenemos que tener el poder del convencimiento, tenemos que convencer a los demás, a nuestros estudiantes en nuestro caso, y nuestros estudiantes a sus padres y los padres a los miembros de la sociedad para decir ¿sabes qué? el país necesita estos cambios, necesita cambiar de forma de gobierno, por ejemplo, ya no necesita que el pueblo elija sencillamente a un payaso, alguien que se pare en una tarima e insulta o grita sino que sencillamente tiene que conocer las problemáticas sociales que vive el país y decir, sabes que estas son las soluciones y todos los demás debemos decir, "escogemos a este", "no, este no está bien" ... ser críticos, y eso lo vamos logrando desde nuestras aulas. Todos los maestros tenemos que ser muy apasionados... apasionados en nuestra concepción para poder decirles a nuestros alumnos "vamos a lograr el cambio social que amerita nuestra patria". Lenin Mendieta si es de aquellos docentes involucrados con la idea de lograr la liberación social por medio de la educación.

JCV: Vamos a la tercera dimensión, ¿Cree usted que los principios morales de Lenin Mendieta se ven reflejados en su labor como docente?

AP: La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática, podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más, poseer el conocimiento de reglas éticas y morales y tener libre albedrío para aplicarlas y comportarse según dichas normas es lo que hace la diferencia.

JCV: Estamos viviendo en nuestro país tiempos de descalabro moral en la administración pública todos los días se lee en los diarios al menos un caso de corrupción, pero los docentes tememos la obligación de combatir la corrupción sembrando en nuestros alumnos, mediante el ejemplo, la honradez en la fase de aprendizaje, enseñar - como los japoneses- " lo que no es tuyo, déjalo".

Claro, un mal maestro que sea un pillo, un político por ejemplo que lleve con sus creencias la podredumbre moral en su mente ¿qué va hacer en el accionar de un gobierno?, la respuesta me la dan ustedes. ¡nada!, va a destrozar el país, lo acaba, no van a ver las obras ni los cambios sociales, ¡lo acaba!, ¿qué podemos esperar de un gobernante?, que lo único que le interesa es quedarse con los fondos públicos traicionando la credibilidad que le da el pueblo a través del voto ¿qué podemos lograr con eso?, ¿va a haber cambio social en la patria? ¡jamás!, es decir que, si yo soy

formado desde mi hogar con principios que van contra la buena conducta la buena moral pública, ¿qué vamos a lograr de esta persona que no ha tenido una formación moral desde su casa?, ¿qué vamos a lograr?, posiblemente un delincuente, ¿verdad? que va a estar delinquiendo o rompiendo las reglas que la sociedad nos da.

Las reglas legales que la sociedad ha creado para el desenvolvimiento social de las personas. En todo caso tenemos que decir que los principios morales interesan, importan muchísimo en el accionar personal y colectivo pero los principios morales estamos hablando por ejemplo, en el tema de la honradez, voy a tomar como punto de referencia y ojalá ustedes consigan o busquen a Carlos Kasuga Osaca cuando nos dice que enseñándole a los jóvenes que el siendo mexicano pero de origen japonés encuentra diferencias entre los japoneses y los mexicanos y yo lo voy agregar para los latinoamericanos. Él nos decía en cierta oportunidad que los mexicanos lo único que les interesa es trabajar menos y ganar más, lo importante es tener más vacaciones y festejar las fiestas de San Genaro, San Blas, de todos los Santos y las vacaciones de carnaval y de difuntos, pero eso si... hacían sindicatos para exigir a los empresarios que les paguen más, pero en cambio dice porque esa es la formación de los latinoamericanos: sindicatos, trabajar menos, más vagancia... ganar más. El tema de la educación del latinoamericano es diferente a los japoneses, los japoneses le dan prioridad a la educación, pero con el tema de la educación va la formación moral.

Nos decía que los japoneses en vez de formar sindicatos o ellos dicen que a través del sindicato hacen propuestas: "vamos a trabajar más para poder ganar más", por ejemplo "yo trabajo en la Datsun los trabajadores hacen propuestas", "vamos a trabajar más horas para producir más camionetas, autos para poder ganar más", inosotros no! trabajamos menos y ganamos más, pero sobre todo ellos dicen que la educación va en función a la preparación del individuo como tal y basado fundamentalmente en la honradez. Educación, honradez y cuidado al medio ambiente, eso dicen los japoneses. En el tema de la honradez, por ejemplo, en un latinoamericano, ve que se le cae la billetera o se te cae un billete ¿qué es lo que hacen?, buscan la forma de que no te des cuenta de que se te cayó el billete o se te cayó la cartera para llevársela, en cambio el japonés no...

La educación es "lo que no es tuyo, déjalo, eso no es tuyo, no tienes porqué cogerlo", "se le cayó una cartera, déjala... eso no es tuyo, no tienes por qué cogerlo". Vas a un hotel y estás solo, te han dado la habitación y en la habitación hay un aparador y en el aparador está una cadena de oro, ¿qué harías tú? Yo me la agarro dice el latino, pero el japonés no, lo que no es tuyo, déjalo, eso no es tuyo... honradez. ¿Si vas a una fiesta y ves a una chica sola y no está con el esposo, que hace el latino? ... se la lleva. Bueno, pero esa parte no, jajaja... también me indica lo que no es tuyo, déjalo... ¡Honradez!

Dice Kasuga que, en una oportunidad, les dio a los canillitas que vienen a dejar los periódicos, las revistas, les dio 100 pesos, algunos regresaron con el vuelto, otros no volvieron jamás, y a los que regresaron, los convirtió en gerentes de la empresa que

él tiene, de una empresa de juguetería. En todo caso, formación moral y honradez.

Díganme ustedes, ¿qué tan honrado es el docente?, lo han visto a Lenin Mendieta incentivando a sus alumnos a sembrar un árbol, porque también los japoneses tienen su sistema educativo, el cuidado a la naturaleza y las fábricas, cuidan a la naturaleza,

siembran árboles y flores.

Han visto ustedes a Lenin Mendieta, además de ser apasionado en sus enseñanzas, lo han visto por lo menos ¿comprando un arbolito, una plantita y

sembrando?

AP: un huerto

MJV: ¡Sí! Hizo un huerto en la Universidad

JCV: ¿Hizo un huerto verdad?... Entonces es allí, esa parte que les decía de los principios morales del cuidado de la naturaleza, el amor hacia los demás, el amor y el

apasionamiento para lograr los cambios sociales. Si lo hemos visto, ¿verdad?, ponga como ejemplo eso que lo han visto hacer, cuidando las plantas, los huertos. Les ha

hablado de eso, eso es parte de la moral educativa. La educación es integral, la

formación humana es integral, e integradora. En todo sentido tiene que ser el desenvolvimiento humano, en los principios morales que los llevamos desde que

nosotros salimos a la vida... dentro de la casa primero, honradez, ¿Qué más? ¿Qué

más tiene que ver con la moral?

AP: El respeto

JCV: El respeto, ¿Qué más?

AP: La responsabilidad

MJV: La sinceridad también

JCV: ¡Claro!

MJV: Todos los valores

JCV: Y todos los temas que me están diciendo son los famosos ejes transversales de la educación, pues eso tenemos que enseñar a los niños. Cuando decíamos el eje de la integración con la comunidad ¡ahí está pues!, sembrando árboles, la limpieza, me preocupo por el ambiente. La limpieza del aula, del colegio, eso es parte de la moral, no solamente es el tema que la gente se fija "es un violador" eso sí tiene que ver con moral, pero no solo es eso. ¡Ejes transversales! Ser cumplido, ¿qué más? ¿Cómo me dijiste?

AP: Respetuosos, responsables, sinceros.

JCV: Claro, eso es tener moral, integrador, me gusta interactuar con los demás ¿qué más?, todos esos temas son los ejes transversales en educación, lo aplicamos en todo momento. En el momento que yo me paro frente a ustedes, tengo que hacerlo porque es mi convencimiento de formación profesional e intelectual, porque eso es parte de mi formación como persona humana. ¿Ustedes lo han visto así al maestro Lenin?

MJV: ¡Sí!

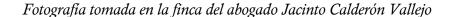
JCV: ¡Sí! correcto. ¿Qué valores piensa Usted que transmite Lenin y por qué?

AP: el profesor orientador diseña las situaciones de aprendizaje que estimulan la formación y desarrollo de valores como reguladores de la actuación del estudiante, en condiciones de interacción social.

JCV: Ya está respondido. ¿Cuáles son esos valores?, ustedes me tienen que decir, desarrollo de valores como reguladores en la actuación del estudiante ¡respetuoso!, en una conversación respeta la palabra de los demás, ¿qué más?, ha desarrollado la escucha, ¿verdad?, tiene que escuchar para poder contestar. No que medio estoy abriendo la boca, ya me metí sin saber lo que me va a decir, ahí tienen ustedes los famosos valores. Respeto en lo académico en este caso estudiante- estudiante, maestro-maestro etc. ¡Respeto!, ¿qué otro valor?, todos los valores que hemos dicho lo hemos visto desarrollándolo, sí.

MJV: ¿Cómo promueve Lenin, el estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes? El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones.

JCV: La formación del niño en el proceso de aprendizaje es integral, los conocimientos son integrados e integradores, la enseñanza debe ser de calidad y con calidez, asegurarse que los contenidos sean para formar criterios de reflexión y de conciencia crítica sostenida, lograr que nuestros alumnos sean asertivos al momento de tomar decisiones, que nuestros estudiantes formen juicios de valores con convicciones en lo que dicen y hagan.





Entrevista a JZG

MJV: Buenas tardes Dr. Zambrano, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista gira en torno a tres dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores. Para empezar la entrevista en la primera dimensión formación docente.

La universidad tiene su arquetipo en tres funciones sustantivas (docencia, investigación y vinculación). Desde este enfoque y para empezar la entrevista.

¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad?

JZG: ¡Ya! la formación del docente en la Universidad y yo pienso que en todo centro de estudio es muy importante, ya que recordamos que la educación es el pilar fundamental del desarrollo de los pueblos y si el docente del alma mater de la academia está capacitado, si el docente del alma mater de la academia está preparado lógicamente a los presentes y futuros profesionales lo va a preparar con la misma mística, lo va ayudar a que se ponga en contacto con la realidad y tratará de resolver los problemas de la ciudad y del país.

AP: "La profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

¿Cómo describe Usted el desempeño pedagógico de Lenin Mendieta, el docente?

JZG: Ya miren ¡eh! yo a Lenin Mendieta lo conozco como profesional, yo a Lenin Mendieta lo conozco como ser humano, es un gran ser humano, que como todos los seres humanos tenemos nuestras fortalezas, tenemos nuestras debilidades, pero es un gran ser humano, dentro de la parte didáctica pedagógica me parece que lo he visto en algún momento a Lenin Mendieta, este elaborar o desarrollar su práctica docente de una manera responsable porque utiliza los recursos del medio, inclusive lo he visto disculpen lo tengo que decir así, pintando los pisos para así poder dar una mejor enseñanza a los estudiantes y demostrarles que, con todos los recursos que los futuros o los presentes y futuros profesionales tienen que tomar para desarrollar una mejor enseñanza a sus estudiantes.

MJV: "Aquel grupo de conocimientos, estrategias, técnicas de enseñanza y rasgos personales que, mediante su planificación, aplicación y transferencia oportuna, le permite al profesor mejorar la calidad de los aprendizajes de sus alumnos en un ámbito específico del saber".

¿Considera Usted que Lenin Mendieta posee competencias pedagógicas que le permiten desempeñarse en su ejercicio docente?

JZG: Miren yo creo que Lenin Mendieta es un profesional, estoy seguro que es un profesional de convicción, de vocación y estoy seguro además que Lenin Mendieta ha desarrollado su profesionalización con ese mismo espíritu de ser humano, ¡eh! También conozco la trayectoria, conozco la preocupación, el sacrificio, Lenin Mendieta por buscar días mejores para sus estudiantes, considero yo, que Lenin Mendieta es un ser humano, es un docente, es un profesional, que como todo profesional dentro de la rama se sacrifica, se esmera, para poder llegar a sus estudiantes y poder impartir una educación con eficacia y con eficiencia.

AP: "La interacción entre docente-estudiante es lo que construye el conocimiento. La Atmósfera de la clase apoya el aprendizaje, siendo un ambiente que provee seguridad, donde es fácil preguntar, opinar y pedir ayuda"

¿Qué opinión tiene Usted sobre Lenin Mendieta y su interacción con los estudiantes?

JZG: Bueno, en realidad yo no le podría decir, ¡eh! al interior de clase o al exterior de la clase pero yo si he notado que guarda muchas relaciones o relaciones interpersonales de la mejor manera con sus estudiantes, también he podido asistir a ciertos eventos como café de las ciencias, organizado por los estudiantes y bajo la tutela de Lenin Mendieta y veo que se maneja con buenas relaciones interpersonales con sus estudiantes prevaleciendo siempre el respeto, prevaleciendo siempre esta relación armoniosa que debe de existir docente estudiante.

MJV: En cuanto a la formación docente continua, "La concepción de la formación deberá potenciar el desarrollo profesional del docente universitario, a través del reconocimiento de la necesaria unidad del pensar, el sentir y el actuar en su desempeño, con creatividad y motivación, lo que se estimulará hacia la concepción del mejoramiento".

¿Cómo define la formación continua de Lenin Mendieta, en su trayectoria como docente?

JZG: Bueno yo he notado que Lenin Mendieta participa activamente en cursos, en seminarios, en charlas y es bueno, es un joven proactivo, lo he visto como un joven profesional que siempre busca la capacitación permanente, siempre busca la auto preparación, es un docente auto didacta que busca siempre el mejoramiento individual y colectivo.

AP: "Las Competencias Básicas corresponderían al conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes propias de la labor de un profesor, y que conforman los

requisitos o las condiciones mínimas necesarias para el ejercicio de la docencia, pero, por sí solas no dan cuenta de un desempeño destacado o de excelencia"

¿Considera Usted que las competencias pedagógicas de Lenin Mendieta, otorga a sus estudiantes confianza para su proceso de aprendizaje?

JZG: ¡Eh!, como yo lo expliqué hace algún momento, yo considero que todos los docentes tenemos siempre, ¡eh!, ese apego y ese cariño y somos docentes por convicción y por vocación, yo creo que Lenin Mendieta ha logrado eso, ha logrado con su auto preparación, ha logrado con su esmero, con su permanente capacitación ha logrado y está logrando por cierto, ¡eh!, llegar a las metas que se propone y sobre todo, con esa sencillez que lo caracteriza como ser humano, ¡eh!, siempre con la mira, siempre con el norte, buscar el mejoramiento, para él y para sus estudiantes, por ende para la familia en general.

MJV: "Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento".

¿Cuál es su criterio de Lenin Mendieta, el hombre?

JZG: Bueno en realidad, ¡Eh!, yo no podría dar juicios de valor, ¿verdad?, porque yo considero, o sea yo le puedo hablar de la faceta Lenin Mendieta, como docente, como ser humano y considero que Lenin Mendieta como docente como ser humano es una persona íntegra, es una persona con valores, es una persona proactiva, es una persona que, ¡eh!, trata siempre de ayudar a sus estudiantes y siempre trata de prepararse, capacitarse, más bien considero que, si esa es la muestra que nos presenta Lenin Mendieta en sus horas clases o como compañero de labores, pues creo que las 24 horas las practica de esa misma manera.

AP: "El ejemplo que damos como adultos apasionados nos permite conectar con las mentes y los espíritus [de los alumnos] de un modo que nos posibilita producir un impacto duradero y positivo en sus vidas... trabajando con los alumnos en las fronteras de sus experiencias, sentimientos y opiniones individuales y colectivas".

¿Considera que Lenin Mendieta aporta a sus estudiantes, la pasión para ejercer en el ámbito docente?

JZG: Bueno yo considero que todos los profesionales en la docencia aportamos a eso, ¡todos! y yo creo que Lenin Mendieta no es la excepción, estamos hablando de un

personaje, estamos hablando de un profesional, estamos hablando de un ser humano, que por sobre todas las cosas, es humano y sobre todas las cosas, se está humanizando un poquito más, aperturando ese esquema mental tradicional del docente que no, ¡eh!, acepta alguna sugerencia, pues Lenin Mendieta está siempre con esa mentalidad abierta de buscar y de preocuparse por el mejoramiento de los demás.

MJV: "La escuela se convierte en un escenario posible de crítica que, con disciplina y esfuerzo, permite el cuestionamiento de modelos sociales hegemónicos; y de esta manera, cifra su fuerza en la convergencia de lo educativo con lo pedagógico, lo cultural, lo sociopolítico y lo histórico".

¿Cree Usted que Lenin Mendieta, despierta el interés por una pedagogía crítica en sus estudiantes?

JZG: Bueno, ¡eh!, yo he visto a Lenin Mendieta trabajando en un área de la recreación me parece y de la parte de la cultura estética y yo considero que siempre, él despierta ese interés del estudiante por aprender más, ¡eh! al interior de la clase lo he visto también utilizando los instrumentos, las herramientas tecnológicas, para poder intercambiar opiniones con los estudiantes, yo creo que Lenin Mendieta en el poco tiempo que lo conozco siempre ha interactuado con los estudiantes, insisto, en busca del mejoramiento de ellos, de la carrera, de la asignatura, de la Universidad.

AP: "La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática. podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más el conocimiento de estas reglas es, por lo menos en la fase de aprendizaje, peligrosa, ya que puede hacer creer a los alumnos, y también a los maestros".

¿Cree usted que los principios morales de Lenin Mendieta se ven reflejados en su labor como docente?

JZG: Bueno, yo considero que desde el momento que un docente escoge o un ser humano escoge esta carrera, yo creo que está revestido bajo un manto integral de la teoría y la práctica de valores éticos y morales, por ende considero que Lenin Mendieta es uno de esos profesionales, insisto yo lo conozco poco tiempo, pero he visto su desarrollo y su desenvolvimiento con altura, ¡eh!, por cierto le puedo decir que Lenin Mendieta frente a todo, como es normal pienso en esta sociedad, en que nadie es conforme con lo que tiene y yo creo que la actitud de Lenin Mendieta frente al entorno y frente a la preparación de los estudiantes hace que muchas veces, ¡eh!, todos los seres humanos sean cuestionados y yo creo que Lenin no se escapa de esto, por

ende considero que Lenin Mendieta, podría ser o debe de ser por supuesto un ejemplo vivo dentro de la práctica de valores éticos y morales.

MJV: "...el profesor orientador diseña las situaciones de aprendizaje que estimulan la formación y desarrollo de valores como reguladores de la actuación del estudiante, en condiciones de interacción social".

¿Qué valores piensa Usted que transmite Lenin y por qué?

JZG: Bueno ya lo dije, ¡eh!, el docente debe estar revestido de todos los valores éticos y morales y considero que Lenin Mendieta como el resto de los docentes, considero que mantiene siempre en la práctica viva de los valores de respeto, de responsabilidad, de buscar siempre la armonía, de tratar siempre de buscar un equilibrio, de tratar de practicar siempre los valores éticos y morales, con, sin y alrededor de todas las personas que rodeamos en este contexto educativo.

AP: "El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones".

¿Cómo promueve Lenin, el estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

JZG: Bueno, insisto todos los docentes de una u otra manera, incentivamos el uso de los aprendizajes en nuestros estudiantes y yo creo que Lenin no se aparta de esa mística y de ese ejemplo, dotando a los estudiantes de instrumentos y de herramientas para que los utilicen, con sus futuros estudiantes, en sus hogares y también en una comunidad que espera de los presentes y futuros profesionales, ese apego por una educación, de calidez y de calidad.

MJV: Algunos docentes son considerados como memorables por sus alumnos.

¿Cómo considera Usted que se puede mejorar el perfil epistemológico docente?

JZG: Bueno, el perfil epistemológico docente lo mejoramos día a día, el perfil epistemológico docente, de repente puede ser que esté en los libros, puede ser que estén en grandes enciclopedias, pero consideramos que este perfil del docente, está en el ambiente, está en el quehacer diario, está en el minuto a minuto, en el segundo a segundo, donde el docente no solamente deja el conocimiento, el ejemplo, entre las cuatro paredes, sino que éste transciende barreras de tiempo y espacio, consideramos que el docente deja, dejará por siempre una huella y que esta huella traspasará estas

barreras, ¡eh!, nosotros somos transeúntes por esta vida, pero los docente dejamos siempre la huella y se recordarán muchos, muchísimos, de los grandes maestros como Cristo, de los grandes maestros que han hecho historia, que han hecho trayectoria y que a través de los años siguen manteniendo su pensamiento y su acción, en beneficio de la niñez, de la juventud y de todo el pueblo ecuatoriano.

AP: De las 15 competencias señaladas a continuación ¿cuáles son las tres (3) que considera usted que son muy relevantes para el buen desempeño docente en la educación?

- Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
- Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Trabajar en equipo (estrategias de coordinación con los colegas).
- Metodología didáctica (transposición didáctica)
- Atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo (e informar e implicar a los padres).
- Utilizar las nuevas tecnologías (incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos).
- Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
- Organizar la propia formación continua.
- Diseño y planificación de la docencia con sentido de proyecto formativo.
 Sistemas de evaluación utilizados.
- Organización de las condiciones y del ambiente de trabajo.
- Selección de contenidos interesantes y forma de presentación.
- Materiales de apoyo a los estudiantes (guías, dossiers, información complementaria).
- Mecanismos de revisión del proceso.

JZG: ¡Haber!, usted me sugiere que yo seleccione, ¡eh!, de las 15, seleccione una, dos, tres, para mí, para mi parecer yo pienso que son todas.

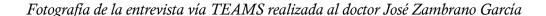
AP: ¿Usted piensa que son todas?

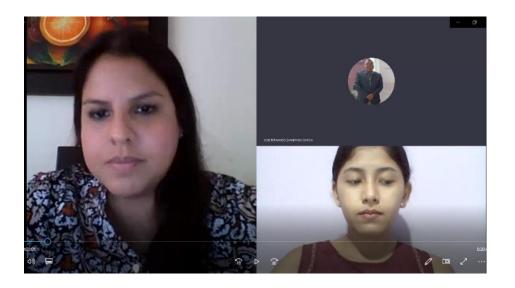
JZG: ¡sí!, no es que pienso, estoy seguro de que son todas

AP: ¡Ah ya! (risas)

JZG: Son todas, yo no creo que haya prioridad, en cuanto a la utilización de una de ellas, yo considero que son todas secuencialmente, antes, durante y después, pues el docente fortalece y desarrolla día a día esas características, esas cualidades propias y también ese es el deber ser del docente, todas las 15 características o los 15 aspectos que usted ha topado, es el deber ser del docente, claro, dependiendo también en cada uno de los niveles o de las etapas de la educación de nuestro país, por ejemplo, la primaria, secundaria y etapa superior, yo considero que el docente lo debe fortalecer en todas sus dimensiones y todas esas características definitivamente.

AP: Listo Máster, le agradecemos mi compañero María José y yo, por haber participado en esta entrevista, la cual es muy importante va aportar a nuestro proyecto de tesis que estamos realizando actualmente, el cual nos sentimos orgullosas de poder hablar acerca de nuestro docente Lenin Mendieta, gracias por su participación, le agradecemos mucho.





Entrevista a IMP

MJV: Buenas noches Inesita, agradecemos que forme parte en esta entrevista para nuestra tesis con el tema "El perfil epistemológico docente. Lenin Mendieta, historia de vida. La entrevista gira en torno a tres dimensiones: Formación docente, sistema de creencias y valores. La universidad tiene su arquetipo en tres funciones sustantivas (docencia, investigación y vinculación). Desde este enfoque y para empezar la

entrevista, ¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad?

IMP: Muy buenas noches, muchas gracias por la invitación agradezco a ustedes Majito y Adrianita que han pensado en mí para esta entrevista y que mejor que aceptar con este gran cariño que le tengo al doctor Mendieta, mi ex jefe y mi jefe eterno como siempre le digo yo, bueno, contestando sus preguntas nuestro país en los últimos años ha estado inmerso en una serie de reformas educativas que buscan cerrar esas brechas de productividad y calidad de vida en relación a los países en desarrollo en el ámbito social, económico y educativo como lo indicaba, por lo que es urgente la formación y actualización del docente que imparte clases en la universidad, sin mejores docentes no será posible cambiar la educación en Ecuador porque somos los actores permanentes del proceso de enseñanza que se lleva a cabo en las instituciones educativas

AP: "La profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

¿Cómo describe Usted el desempeño pedagógico de Lenin Mendieta, el docente?

IMP: Bueno, el desempeño pedagógico del profesor Lenin Mendieta Toledo, el docente, con letras mayúsculas... como yo siempre me expreso de esa forma de él, porque es un docente con letras mayúsculas, tiene un desempeño de calidad porque provee oportunidades de aprendizaje a todos sus estudiantes y contribuye mediante su formación a construir la sociedad que aspiramos para nuestro país.

MJV: aquel grupo de conocimientos, estrategias, técnicas de enseñanza y rasgos personales que, mediante su planificación, aplicación y transferencia oportuna, le permite al profesor mejorar la calidad de los aprendizajes de sus alumnos en un ámbito específico del saber.

¿Considera Usted que Lenin Mendieta posee competencias pedagógicas que le permiten desempeñarse en su ejercicio docente?

IMP: Han existido distintos estudios destinados a identificar y validar un perfil de competencias del docente y en lo que se distinguió cuatro competencias del docente universitario en este caso, pues yo lo relaciono con el profesor Lenin Mendieta Toledo y que son: las competencias intelectuales que él posee, inter e intrapersonales, sociales y profesionales. Refiriéndome a las competencias intelectuales pues estas se vinculan

al conocer como son dominar los conceptos y teorías actualizadas sobre las disciplinas educativas y de su especialidad, poseer una cultura general propia de la educación superior y conocer técnicas de recolección de información. Cuando me refiero a las competencias inter e intrapersonales, se relacionan con el ser como son, la apertura hacia las nuevas experiencias, la responsabilidad de sus acciones, la habilidad de adaptarse a los cambios y demostrar consistencia. Cuando me refiero a las competencias sociales, estas las asocio con la habilidad del convivir con otros, lo que implica practicar la tolerancia, ¡él práctica la tolerancia!, establece relaciones de diálogo a nivel interpersonal e institucional y respeta el pensamiento divergente y por último relacionado a las competencias profesionales, pues a él lo vínculo con el hacer, cómo son el planificar y evaluar situaciones de aprendizaje significativo, manejar técnicas de trabajo grupal, como él lo hace y aplicar metodologías de evaluaciones activas que promueven el aprendizaje.

AP: La interacción entre docente-estudiante es lo que construye el conocimiento. La Atmósfera de la clase apoya el aprendizaje, siendo un ambiente que provee seguridad, donde es fácil preguntar, opinar y pedir ayuda.

¿Qué opinión tiene Usted sobre Lenin Mendieta y su interacción con los estudiantes?

IMP: Bueno, realmente la interacción que existe en una experiencia educativa, en este caso, la materia o la asignatura que él da, es la que define la manera en que el alumno aprende con respecto a los contenidos. Sus compañeros y el docente es decir la interrelación puede ser alumno-contenido, alumno-alumno y docente-alumnos, una institución educativa compleja tiene como finalidad esencial la formación de personas buscando el crecimiento y desarrollo integral de los alumnos de acuerdo con determinadas bases filosóficas postulados pedagógicos y sitios valóricos. El profesor Mendieta mantiene la interacción constante con sus estudiantes donde considera una participación conjunta y una implicación activa de ambos participantes, lo que genera un estado de influencia mutua, simultánea, basada no sólo en "una respuesta a", sino también en "una anticipación de". Las dos partes, por lo tanto, intervienen al mismo tiempo exteriorizando sus propios puntos de vista interiorizando la postura del otro lo que permite que cada persona construya nuevas realidades como consecuencia de la misma interacción.

MJV: La concepción de la formación deberá potenciar el desarrollo profesional del docente universitario, a través del reconocimiento de la necesaria unidad del pensar, el sentir y el actuar en su desempeño, con creatividad y motivación, lo que se estimulará hacia la concepción del mejoramiento.

¿Cómo define la formación continua de Lenin Mendieta, en su trayectoria como docente?

IMP: El éxito es, en su trayectoria docente, pienso que ha sido su formación continua, esto es el de actualizar los conocimientos y mejorar como profesional de la enseñanza, convirtiéndose en el Dr. Mendieta las principales motivaciones para realizar cursos de formación permanente, la formación continua que ha tenido es en su récord de estudio, no sólo le ha abierto nuevas vías de información, sino también, a nuevas formas de intervención pedagógica, enfocándose al desarrollo de la innovación ¡siempre al desarrollo de la innovación!.

AP: Las Competencias Básicas corresponderían al conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes propias de la labor de un profesor, y que conforman los requisitos o las condiciones mínimas necesarias para el ejercicio de la docencia, pero, por sí solas no dan cuenta de un desempeño destacado o de excelencia.

¿Considera Usted que las competencias pedagógicas de Lenin Mendieta, otorga a sus estudiantes confianza para su proceso de aprendizaje?

IMP: Bueno, analizando esta pregunta, vemos que hay dos tipos de profesores: los que conectan con sus alumnos y los que no conectan con sus alumnos. Las competencias pedagógicas del profesor Lenin Mendieta otorga algo muy importante en sus estudiantes y se trata de confianza, esa confianza de una manera sencilla y poco a poco va conectándose esa confianza con la palabra aprendizaje, como sucede con todas las relaciones interpersonales cuando una persona despierta la confianza de la otra o viceversa las cosas fluyen. En el contexto del aula añadiría, ayuda a crear un clima que facilita el aprendizaje y eso es, al fin y al cabo, lo que todo docente quiere.

Hay una frase muy bonita que encaja en esto, "si quieres ganarte la confianza de tus alumnos, comienza por ser un experto en la materia, esfuérzate por conectar con ellos y ofrece un voto de confianza a quien te escucha", eso es Lenin Mendieta, es un experto de la materia que enseña, es humilde, tan importante es lo que sabes como la manera en que lo transmites, le pone ilusión a sus clases y se gana la confianza de sus alumnos, dicen que las emociones se contagian, que tenemos algo llamado neuronas espejo, que son las culpables de que cuando tú disfrutas lo que haces, también lo hacen los que están contigo, los que te escuchan, quizás eso es la explicación del porque los estudiantes aprenden más y mejor con el profesor Lenin; que muestra entusiasmo por enseñar y que independientemente de los problemas personales y de su estado de ánimo, que a todos nos sucede, ha intentado siempre que sus alumnos no sepan si es un buen o mal día para ellos, a esto se le llama profesionalidad y al goce por enseñar también, eso se llama vocación y eso jamás lo ha perdido en su largo

camino, recorrido, les da protagonismo en la enseñanza. El orden de los factores si altera el resultado y debe ser primero los alumnos y después tú. Revisa la metodología, es fácil, después de muchos años de experiencia como docente caer en la inercia de dar las clases como siempre las ha dado, pues él se arriesga a hacer cosas diferentes o las mismas cosas de una manera diferente, otro punto importante es que él cuida de su lenguaje verbal y no verbal, es capaz de traducir lo complejo y técnico a un lenguaje coloquial y divulgativo porque llega a más alumnos. Otra cualidad que él tiene, pues, es la empatía, no sólo es ser simpático o enrollado como se dice, es ponerse en su pellejo, en el pellejo de los estudiantes, en el sentir de cada estudiante, él confía en su capacidad de docente, confía en sus alumnos y en el momento de impartir sus clases se olvida de todo, y eso es muy importante.

MJV: Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento.

¿Cuál es su criterio de Lenin Mendieta, el hombre?

IMP: (Suspiros) Lenin Mendieta el hombre... no podría decirlo en pocas letras ni tampoco en muchas, todo se resume en un buen amigo, una gran persona muy especial para mí, persona tranquila, paciente, silenciosa, justa, dinámica, qué bendición haberlo conocido y haberlo encontrado en mi camino, compartir con él, el trabajo, la parte laboral fue espectacular, hizo que mi trabajo lo vea un poco más fácil. Siempre me demostró, pues, que yo tenía que confiar en mí, siempre me lo dijo y eso para mí es muy importante, motivándome a llevar con calma un puesto de trabajo al que no pertenecía, pero eso lo hizo más fácil, me dejó volar, me dejó que entregue todo de mí, mi trabajo lo aceptó estando consciente de que vo no era esa profesional que él necesitaba a su lado, me dio un voto de confianza e hizo que yo confiara en mí y que yo haría un excelente trabajo en presencia suya y también, pues en su ausencia. Estoy más que agradecida con Dios primero y después con él, que supo entender que yo no sabía unas cosas, pero veía mis fortalezas en otras y me permitió que me desplazara por toda la oficina y en todo lo que se nos venía encima. El Profesor Mendieta, no sólo se merece un "Te Quiero", él se merece mucho más, cuando yo lo veo pienso en una frase muy especial que se me ha quedado grabada en mi mente y en mi corazón, "él es la docencia con rostro humano", cuando ustedes me dicen que yo hable del ser humano, pues lo veo y automáticamente lo pienso, con su portafolio, lo veo con sus libros y es sinónimo de docencia, o sea aquí la explicación de la docencia con rostro humano.

AP: El ejemplo que damos como adultos apasionados nos permite conectar con las mentes y los espíritus [de los alumnos] de un modo que nos posibilita producir un impacto duradero y positivo en sus vidas... trabajando con los alumnos en las fronteras de sus experiencias, sentimientos y opiniones individuales y colectivas.

¿Considera que Lenin Mendieta aporta a sus estudiantes, la pasión para ejercer en el ámbito docente?

IMP: El profesor Mendieta es la docencia con rostro humano y en él sin pasión no hay docencia, no hay educación. El profesor Mendieta no descansa nunca. Su fortuna es poder haber vivido experiencias en todos los niveles de la enseñanza, desde la infantil hasta la universitaria, él lee mucho, se forma a través de seminarios, congresos, cursos de autoformación y los presenciales a los que ha podido asistir, siempre está capacitándose, siempre está estudiando por lo que está claro que es un docente apasionado, es capaz de emocionar al alumnado como lo está haciendo el profesor Mendieta en la institución, a la que se debe y se entrega. Es un ejemplo de formación continua del docente reciclándose siempre, pues está en todo, porque es de la persona que piensa que cuanto más nos formamos, más nos apasionamos. Es un docente que prácticamente no tiene verano, no cuelga el bolígrafo, el lápiz o la tablet o quizás laptop, si no que aprovecha cuánto curso presencial y online hubiere para poder aprender algo nuevo para llevarlo al aula del curso siguiente. En definitiva, todo lo que hace, es por llegar al fondo del corazón del alumnado y aún será poco. Los docentes tenemos un lema, tenemos que emocionar a nuestro alumnado porque lo que enseñemos con emoción y con pasión, con toda seguridad que no se les olvidará nunca a nuestros estudiantes.

MJV: La escuela se convierte en un escenario posible de crítica que, con disciplina y esfuerzo, permite el cuestionamiento de modelos sociales hegemónicos; y de esta manera, cifra su fuerza en la convergencia de lo educativo con lo pedagógico, lo cultural, lo sociopolítico y lo histórico.

¿Cree Usted que Lenin Mendieta, despierta el interés por una pedagogía crítica en sus estudiantes?

IMP: En el marco de la pedagogía crítica, el sí despierta el interés, por supuesto porque busca la interacción activa entre el docente y sus estudiantes, para abolir todo tipo de opresión, buscando erradicar la reproducción ideológica dominante, cambiándola por una realidad de igualdad social. Esta busca que la escuela, en este caso la institución sea utilizada como una herramienta que permita desarrollar un pensamiento crítico en los docentes y en los estudiantes a nivel individual y posteriormente en forma colectiva por medio de la reflexión haciendo a un lado las ideas individualistas y estableciendo una relación de solidaridad y cooperación con el

fin de transformar la realidad en todas sus dimensiones, encaminándola a satisfacer las exigencias y necesidades de la sociedad, alcanzando con ello, el desarrollo integral de todos sus estudiantes.

AP: La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática. podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más el conocimiento de estas reglas es, por lo menos en la fase de aprendizaje, peligrosa, ya que puede hacer creer a los alumnos, y también a los maestros.

¿Cree usted que los principios morales de Lenin Mendieta se ven reflejados en su labor como docente?

IMP: Los principios morales se ven reflejados en el profesor Mendieta en su labor docente, porque es un profesional excelente, porque compite consigo mismo para ofrecer un buen producto profesional, no se conforma con la mediocridad profesional, sino que aspira a la excelencia en el servicio a las personas que le requieren como usuario de su profesión. Para esa revolución moral de la vida corriente, apunta a las profesiones y profesionales que contribuyan a una sociedad civil decente y vigorosa. Estamos en una época en la cual se dice que se han perdido los valores, pero el profesor Mendieta busca propiciar estos valores y que sean retomados en el aula para que los estudiantes al egresar sean personas comprometidas, no sólo con su quehacer profesional, sino también con su entorno, que es su comunidad, su país y el planeta mismo.

MJV: El profesor orientador diseña las situaciones de aprendizaje que estimulan la formación y desarrollo de valores como reguladores de la actuación del estudiante, en condiciones de interacción social.

¿Qué valores piensa Usted que transmite Lenin y por qué?

IMP: En la actualidad, muchos de nosotros hemos sido testigos de cómo la violencia la intolerancia la corrupción, la discriminación y la injusticia se apoderan e invaden los espacios y los lugares donde convivimos e interactuamos con otros seres humanos. Resulta común ante tales situaciones que mostremos inconformidad por la forma en que todos esos aspectos atentan en contra de la dignidad humana, en contra de los principios y principalmente en oposición de los valores que realmente defendemos. El Dr. Mendieta transmite a sus estudiantes valores como compromiso, disciplina, esfuerzo, paciencia, amabilidad, vocación, aprender, escuchar, participar, practicar, enseñar... él es todo eso jél es todo eso!

AP: El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones.

¿Cómo promueve Lenin, el estudio del objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

IMP: El profesor Mendieta promueve el estudio del objeto de aprendizaje en el aula, porque permite que el estudiante adquiera nuevas estrategias de aprendizaje y desarrolle, por tanto, competencias genéricas, instrumentales interpersonales y sistémicas.

MJV: De las 15 competencias que le indicamos ¿cuáles son las 3 que considera usted que son muy relevantes para el buen desempeño docente en la educación?

IMP: Me dicen que escoja 3, pero yo tengo como 5

MJV: (risas) no hay problema...

IMP: Ya... implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo... la 4, 5: trabajar en equipo, la siguiente es la séptima... atención personal a los estudiantes y sistemas de apoyo e informar e implicar a los padres, utilizar las nuevas tecnologías incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos... y por supuesto organización de las condiciones y del ambiente de trabajo.

AP: Máster Inés, le agradecemos por formar parte de esta entrevista y aportar a nuestro proyecto de tesis

MJV: Muchas gracias Inesita.

Fotografía de la entrevista vía ZOOM a la Licenciada Inés María Manssur



Entrevistas a grupos focales docentes

Entrevista a JAZ

MJV: Buenas tardes Jina, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista gira en torno a tres dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores.

En la primera dimensión que es la formación docente, "la profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

Ahora usted ¿Cómo describe el desempeño pedagógico de Lenin Mendieta, el docente?

JA: Bueno, el desempeño pedagógico de Lenin es excelente, aunque todos sabemos que el proceso educativo es muy complejo, pero él lo facilita proporcionándole al estudiante las verdaderas herramientas necesarias para realizar el trabajo mediante un sílabo que lo socializa oportunamente y de esa forma genera el aprendizaje colaborativo y significativo, él no deja nada al azar, es metódico, planificado... en realidad lo considero un verdadero profesional a carta cabal.

AP: Continuando con la segunda dimensión que es el sistema de creencias, "Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento".

¿Cómo considera a Lenin Mendieta, el hombre?

JAZ: Lenin para mí no es un hombre extraordinario sino un ser humano enamorado de su profesión como docente, capaz de reconocer el valor del humano y de lo propio, una persona apasionada en el momento de defender sus ideales, dispuesto a jugarse el todo por el todo por no claudicar en sus principios.

MJV: En la tercera dimensión los valores "La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática. podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser

incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más el conocimiento de estas reglas es, por lo menos en la fase de aprendizaje, peligrosa, ya que puede hacer creer a los alumnos, y también a los maestros".

¿Considera que los principios morales de Lenin Mendieta se ven reflejados en su labor como docente?

JAZ: Lenin ha sido mi profesor en varias ocasiones les cuento y en cada una de ellas busco y manifiesto su sello personal destacando sus principios éticos y morales mostrando a través de su conducta esa congruencia de lo que piensa y de lo que expresa.

AP: Como último punto tenemos el perfil epistemológico docente "El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones".

¿Considera que Lenin Mendieta promueve el interés por el objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

JAZ: Lenin promueve el interés por el objeto de aprendizaje en sus estudiantes desde el momento en que los hace concienciar que el currículo debe mantener una propuesta de enseñanza en la que se intente ayudar al estudiante a estudiar, a reflexionar, a criticar, a cuestionar desde el fundamento del objeto de estudio y es a partir de allí que con ese empoderamiento, ese conocimiento, podemos desafiar la dominación, las creencias y las prácticas que las genera, es decir creando una verdadera práctica social educativa que le permiten al alumno alcanzar una conciencia crítica del conocimiento aprendido.

AP: Muchas gracias Jina por tu participación en nuestro proyecto, son muy importantes las opiniones de los estudiantes de Lenin. Agradecemos mi compañera María José y mi persona que hayas participado en esta entrevista.

JAZ: Ha sido un placer haber compartido mis ideas en cuanto a Lenin porque yo lo considero aparte de un excelente maestro, un amigo. Gracias a ustedes por considerarme.

MJV: Gracias Jina, cuídese.



Entrevista a VVQ

MJV: Buenas tardes Vanessa, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista gira en torno a tres dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores.

En la primera Dimensión que es la formación docente, "la profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

¿Cómo describe el desempeño pedagógico de Lenin Mendieta, el docente?

VVQ: Bien, buenas tardes María José, muchísimas gracias por haberme considerado para esta entrevista, Adriana también muchísimas gracias. En los semestres que él fue mi maestro mostró siempre un conocimiento y dominio de cada una de las materias que fueron asignadas a él, es un maestro que además de cumplir fielmente con lo estipulado en sus syllabus se preocupaba siempre por ir más allá de un contenido o un artículo citado, para él la praxis y el cumplimiento de normas y derecho era una prioridad para nuestro ejercer tanto estudiantil como profesional. Sus

clases siempre fueron interactivas, promovía el debate y análisis de cada uno de los temas que nos llevaba para explicarnos, cada vez que él nos daba estos conocimientos, enriquecía en nosotros la argumentación y reflexión de estos aprendizajes, no solamente quedaban a través de una diapositiva, o a través de una explicación que él daba si no que iba más allá. ¿Qué hizo el Máster Lenin con ese grupo de estudiantes que recibía semestre a semestre? En lo personal te puedo decir que me ha formado como una estudiante crítica e investigativa, despertó en mí esa curiosidad de saber siempre el por qué y el para qué de ese conocimiento.

AP: "Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento".

¿Cómo considera a Lenin Mendieta, el hombre?

VVQ: Bien... al principio el Máster Lenin puede ser un hombre enigmático, cuando tú recién lo conoces, cuando él se presenta, es un hombre que proyecta muchas sensaciones y emociones porque él muestra una posición seria, del típico maestro de universidad que tiene que mantener distancia estudiante-docente, pero una vez que tú ya comienzas a interactuar con él en el día a día en sus horas clases, surge ese hombre jovial, afable y considerado. Él es un hombre muy respetuoso sí, es un hombre que se gana el cariño y respeto de cada una de las personas que lo conocen, que comparten con él. Aparte de todo esto, pues siempre ha sido una persona muy responsable con cada una de sus acciones, tanto como docente, tanto como hombre y que te puedo decir... el último semestre se mostró una persona muy humanitaria con cada una de aquellas estudiantes que por A o B motivo llegaron a tener inconvenientes con su cátedra por motivo laboral, por motivo de salud, por circunstancias ajenas a cada uno de nosotros pues él siempre brindó el apoyo a cada una de quiénes formábamos ese curso, entonces el Máster Lenin es un ser excepcional y nosotros pues cada una de las estudiantes que compartimos durante 3 años seguidos con él tuvimos la oportunidad de conocer no solamente al docente, sino al hombre.

MJV: En la tercera dimensión los valores "La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática. podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más el conocimiento de estas reglas es, por lo menos en la fase de aprendizaje, peligrosa, ya que puede hacer creer a los alumnos, y también a los maestros".

¿Considera que los principios morales de Lenin Mendieta se ven reflejados en su labor como docente?

VVQ: ¡Indiscutiblemente!... él siempre estuvo muy apegado a la moral, a la ética, siempre se preocupó porque en cada uno de nosotros se manifiesten estos principios. Siempre se caracterizaba por decirnos a nosotros "no importa cómo lo hagan, lo importante es de que usted lo haga, de que usted lo investigue", no envíe hacer sus trabajos, no envíe o no compre, no copie o no haga tal cosa, entonces desde esa perspectiva se preocupó en que nosotros lo hagamos bien o lo hagamos mal seamos honestos con nosotros mismos como profesionales, como estudiantes, fue muy detallista en ese sentido. Yo recuerdo tanto que, en los últimos meses, él en cada una de sus clases nos hacía prevalecer cuáles eran nuestros valores, cómo debíamos actuar como profesionales, cómo debíamos incentivar nosotros a nuestros estudiantes que hoy por hoy educamos en nuestras clases. Yo te puedo decir que es una persona que siempre va a estar apegado a la parte ética y a la parte moral en cada una de sus acciones, es algo pues que a él lo caracteriza y yo la verdad me siento muy orgullosa como estudiante de que él nos haya profesado todos esos valores que son tan importantes es nuestro ejercicio docente.

AP: Para finalizar con la entrevista, en el perfil epistemológico docente "El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones".

¿Considera que Lenin Mendieta promueve el interés por el objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

VVQ: ¡Sí! Es un docente que siempre vio más allá de..., y que quería que todos sus estudiantes no se conformen ni se limiten con lo que estaba en un texto o con lo que estaba en un determinado artículo, siempre nos promovía a nosotros a través de esas actividades como debates, esas mesas redondas, esas interacciones que él hacía en sus clases... nos enriquecía a la vez a nosotros para poder participar, era algo muy curioso porque puedo decirles que gracias a él yo aprendí que si quería refutar un conocimiento o quería refutar algo, tenía que primero estructurar bien y ahora que lo hago incluso hasta en mí trabajo, leo primero, investigo primero, anoto las fuentes, anoto los años y yo digo "no" esto de aquí se basa en tal acción y es por eso que lo vamos hacer de tal forma, entonces créemelo que es un hombre que al menos en mí ha dejado una huella que me va a marcar, no solamente por mis años de universidad sino que ha marcado en mi vida porque no solamente lo ejerzo con mi práctica docente sino también con mi vida familiar, cuando mis hijos me dicen tal cosa y yo digo "no

me parece por esto, por esto y por esto" y comienzo a enlistar las razones, entonces son cosas que uno a pesar de ya tener su edad lo ha adquirido de una manera muy positiva y lo sigue ejerciendo, definitivamente el haber denominado al Máster Lenin Mendieta como un docente memorable, está encasillado en toda la extensión de la palabra, es un persona que nos deja una huella, nos deja un legado, nos deja una experiencia enriquecedora a cada uno de quienes fuimos sus estudiantes porque promovió en nosotros acciones y actitudes que nadie nos creía capaz y confío en nosotras actividades que quizás muchas docentes no se imaginaban que nosotros podíamos realizar y ese es el orgullo que hoy tenemos con cada uno de esos docentes memorables a los cuales les estamos dedicando este proyecto, gracias.

AP: Agradecemos tu participación Vanessa en esta entrevista de parte de María José Valenzuela y mi persona, estamos muy orgullosas, muy felices de que tú puedas participar en este proyecto tan importante para todos nosotros.





Entrevista a RAA

MJV: Buenas tardes Roxana, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista gira en torno a tres dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores. Para empezar la entrevista en la primera dimensión formación docente.

La primera dimensión formación docente: "La profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

¿Cómo describe el desempeño pedagógico de Lenin Mendieta, el docente?

RAA: ¡Ya!, bueno desde el punto de vista profesional, lo que está preguntando según De la Rosa Ramírez, podemos decir que Lenin es un docente que pone en práctica todo un bagaje de conocimientos en beneficio de sus estudiantes, se propone objetivos claves, planifica su clase, tiene una gran capacidad, para la resolución de conflictos pedagógicos y eso lo mostró y lo hemos podido observar cuando estamos en clases, cuando él plantea ciertos problemas, ¡no!, actúa con responsabilidad porque eso es lo que a él lo caracteriza y no lo digo yo, creo que lo debemos de decir todas las estudiantes y uno de ellos es la muestra de la puntualidad de él, bueno también puedo decir que, ¡eh!, siempre se ha mostrado, no solamente como un docente disciplinado, sino también, como un líder, como un motivador, ¡no!, eso en cuanto a lo que es la profesionalización en lo que se refiere a Lenin.

AP: "Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento".

¿Cómo considera a Lenin Mendieta, el hombre?

RAA: Bueno, ¡eh!, desde el punto humanístico nosotras sabemos que Lenin el maestro es un amante de la filosofía, es una persona íntegra, ¡eh!, es muy responsable, ¡eh!, tiene un actuar de forma particular, pero tiene claro cuáles son sus intereses, sabe hacia dónde va, es arriesgado, no le teme al futuro, sabe a lo que se enfrenta, pienso que es un hombre que tiene un coeficiente intelectual alto y un léxico florido, creo que todas lo sabemos y dentro de los planteamientos que Lenin piensa, es que no considera que existe dios el Dios, el Dios del que muchos de nosotros hablamos, pero yo respeto mucho sus creencias, yo creo que de igual manera esto es de doble vía, pero sin lugar a duda, te puedo decir que es un hombre frontal, admirable, respeto eso y una mentalidad abierta para tratar con todo tipo de persona y de situaciones y estoy segura que con el paso de los años, a lo mejor yo ya me jubile, no esté, pero él nos dejará un gran aporte, ¡no!, dejará huellas, será uno de los docentes memorables del que nosotras tanto hablamos, bien chicas esa es su respuesta.

MJV: En la tercera dimensión los valores, "La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática. podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más el conocimiento de estas reglas es, por lo menos en la fase de aprendizaje, peligrosa, ya que puede hacer creer a los alumnos, y también a los maestros..."

¿Considera que los principios morales de Lenin Mendieta se ven reflejados en su labor como docente?

RAA: Bueno, hablar de moral es recordar a Lenin cuando por unos semestres nos impartió clases en las aulas universitarias y en él una de las cosas de primaban era el bien común, fue un docente que, algunos compañeros no se dieron cuenta, pero se preocupaba por algunos compañeros que necesitaban ayuda y yo observé como ayudó a una compañera, inclusive hizo asistir a otras clases, para poder ayudarla, al principio siempre la mente es traicionera y lo reconozco, dije ¡no!, ¿qué pasa?, pero no fue así, él este, primó el bien común, su preocupación pienso que él lo hizo siempre para beneficiar a los estudiantes, siempre se preocupó por eso, es una de las cosas que yo pude evidenciar, además también puedo hablar sobre la puntualidad, el respeto, la disciplina, que primaron desde el primer día de clases y que fue prácticamente su bandera, ¡no!, y pienso que las cosas tienen que ir siempre de doble vía, muchas veces cuando el profesor no respeta nuestro tiempo o nuestras cosas, nosotros lo irrespetamos, pero él fue muy claro con su comportamiento, con su forma de actuar, cuando se trata de la conciencia moral, su actuar siempre refleja el bien, ¡no!, y eso es lo importante, este, yo pienso que Lenin ha sido claro con los valores, ha sido un hombre transparente.

AP: Para finalizar con el perfil epistemológico docente: "El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones".

¿Considera que Lenin Mendieta promueve el interés por el objeto de aprendizaje en sus estudiantes?

RAA: Siempre él lo hace partiendo desde la práctica, no ha sido un hombre muy... a pesar de que las clases de él son un poco abstractas, pero él muchas veces ha utilizado analogías, ha partido desde la práctica para no abrumar a los estudiantes con tanta palabrería que digamos, ¡ya!, ha sido un poco innovador para que, permitiendo que los alumnos tengan interés por saber un poco más, cada día de lo que él trae, ¡ya!, la forma de expresar sus conocimientos, hace que la clase se torne muy interesante y a pesar que es un poco complicada, no es tan fácil las materias que él ha dado, pero sin

embargo, él ha hecho que el aprendizaje se torne dinámico, haciendo que nosotros nos mostramos interesados por descubrir un poco más allá, del porqué de las cosas ¡no!, en cada tema específico que él ha planteado en su clase.

AP: Listo Roxana, ya finalizamos la entrevista, le agradecemos mucho su participación en cuanto a nuestro proyecto de tesis, le agradecemos mucho de parte de mi compañera María José Valenzuela y mi persona Adriana Pilay, gracias.

RAA: Ok chicas gracias, buenas noches, cuídense.

MJV: Muchas gracias Roxanita buenas noches.

Fotografía de la entrevista vía TEAMS a la profesora Roxana Alarcón



Entrevistas flash

Entrevista a CBP

MJV: Buenas tardes Carlos, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista trata de desvelar algunas interrogantes de su docente Lenin Mendieta.

¿Tiene el docente Lenin Mendieta buen dominio y conocimiento de los temas abarcados?

CBP: ¡Claro que sí!, él es un docente que sabe cómo explicar una clase, emplea estrategias pedagógicas con las cuales puede llegar al estudiante, incluso nos cuenta experiencias propias para que nos podamos acoplar al nuevo conocimiento y de hecho eso es bueno porque si bien es cierto lo del aprendizaje significativo se encarga de integrar conocimientos, allí generar un aporte a nuestras vidas, entonces en cierta manera sabe cómo integrar aquellos componentes dentro de sus clases.

AP: ¿Qué opina de la metodología de clase de Lenin Mendieta?

CBP: La metodología de clase del profesor Lenin es muy satisfactoria debido a que en sus clases emplea como ya lo mencioné estrategias didácticas como organizadores gráficos, sus clases son positivas para podernos impartir ese conocimiento, desglosa cada tema por cada componente, nos da una retroalimentación de todo lo que abarca ese conocimiento.

MJV: ¿Los temas de la asignatura son actualizados?

CBP: ¡Claro que sí!, él como docente de investigación constantemente se nutre de nuevos conocimientos, de nuevas actualizaciones en cuanto a las temáticas que nos imparte y trata de impartirnos eso en sus clases.

AP: ¿Soluciona inquietudes y despeja las interrogantes realizadas por ustedes?

CBP: ¡Claro que sí!, una de las características como docente que tiene el profesor Lenin es que es muy paciente con los estudiantes, trata de que ninguno se quede con dudas, trata de explicar la clase para todos, no solo para unos cuantos y en cierta manera también retroalimenta en cuanto hacer ensayos, algún trabajo de investigación, y con ello también podemos estructurar nuestros propios trabajos y aprendemos bastante.

MJV: ¿Cuáles son los valores que se destacan en Lenin?

CBP: Entre los principales valores podemos destacar la responsabilidad porque es un docente muy puntual en sus clases, el compromiso que tiene con los estudiantes, porque nunca nos ha faltado en cuanto a cubrir nuestras expectativas como quién dice, el amor a sus clases, sabe cómo impartirlas, el amor a su trabajo como ya lo mencioné, el respeto hacia su persona y hacia los estudiantes mismos, también se destaca la paciencia, la templanza para impartir una clase.

AP: Para finalizar la entrevista ¿Considera que Lenin Mendieta, aplica estrategias innovadoras para un mayor entendimiento de sus estudiantes?

CBP: ¡Sí!, está retroalimentándose con nuevos conocimientos para poder llegar a los estudiantes, constantemente emplea estrategias como organizadores gráficos, trata incluso de ejemplificarnos con ensayos, con obras tanto de su autoría como de otros autores para así llegar a un conocimiento significativo.

AP: Listo Carlos, te agradecemos tu participación en cuanto a esta entrevista que será muy importante, es muy fundamental para nuestro proyecto de tesis, te agradecemos de parte de María José y yo por tu participación, gracias

MJV: Gracias

CBP: Gracias a ustedes

Fotografía de la entrevista vía TEAMS al estudiante Carlos Balón



Entrevista a JSLA

MJV: Buenas tardes Julio, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista trata de desvelar algunas interrogantes de su docente Lenin Mendieta.

¿Tiene el docente Lenin Mendieta buen dominio y conocimiento de los temas abarcados?

JSLA: Buenas Tardes, mi nombre es Julio San Lucas, soy estudiante de la facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación de la carrera licenciatura en pedagogía de las ciencias experimentales de la química y biología. Pues con respecto al docente Lenin Mendieta, el doctor es un docente muy práctico, muy eficiente, domina los conocimientos ya que él es... prácticamente un científico, ya que ha trabajado en muchos artículos y podemos encontrarlo en la web.

AP: ¿Qué opina de la metodología de clase de Lenin Mendieta?

JSLA: Pues... Lenin es un docente que le gusta trabajar a través del método de la observación, método inductivo-deductivo, el método analítico, ya que le gusta traer un tema sacado de artículos científicos para trabajarlo con sus estudiantes y a través de ello, les da palabras claves para guiarnos a grupos colaborativos para que entonces podamos trabajar y terminar con el tema de la clase.

MJV: ¿Los temas de la asignatura son actualizados?

JSLA: Pues como lo dije anteriormente es un investigador obviamente requiere leer a diario para poder encontrar los temas que está buscando en su investigación cual sea ésta.

AP: ¿Soluciona inquietudes y despeja las interrogantes realizadas por ustedes?

JSLA: ¡Por supuesto! Cuando trae palabras nuevas que uno nunca las ha escuchado entonces uno le pregunta ¿Lenin por favor me puedes decir que significa esto?, entonces amablemente te dice sabes qué significa esto, como por ejemplo la palabra hermenéutico, él decía que necesitaba estudiantes hermenéuticos y que era eso, pues sencillamente estudiantes que sean capaces de ser críticos y analíticos.

MJV: ¿Cuáles son los valores que se destacan en Lenin Mendieta?

JSLA: Lenin para mí es un profesor muy sencillo pues no le gusta ser egocéntrico, se reúne con sus alumnos, está en el grupo, le gusta colaborar y no se aleja de sus estudiantes.

AP: ¿Considera que Lenin, aplica estrategias innovadoras para un mayor entendimiento de sus estudiantes?

JSLA: A Lenin le gusta mucho realizar grupos colaborativos, por ejemplo, si el curso es de unos 30, él los divide en grupos de 5 y entonces hace trabajar a los estudiantes en base a estos grupos colaborativos y sino también trabaja estrategias didácticas.

AP: Muchas gracias Julio, te agradecemos por participar en nuestro proyecto de tesis que es muy importante para nosotras, seguiremos con entrevistas y agradecemos mucho tu colaboración.





Entrevista a ODT

MJV: Buenas tardes Omar, agradecemos que haya aceptado formar parte de nuestra tesis titulada "El perfil epistemológico docente en la Universidad de Guayaquil. Lenin Mendieta, historia de vida". La entrevista trata de desvelar algunas interrogantes de su docente Lenin Mendieta.

¿Tiene el docente Lenin Mendieta buen dominio y conocimiento de los temas abarcados?

ODT: Sí, el Máster Mendieta tiene muy buen dominio de todos los temas abarcados. Desde el comienzo que me ha dado clases siempre ha tenido el conocimiento y el dominio de los temas a tratar.

AP: ¿Qué opina de la metodología de clase de Lenin Mendieta?

ODT: Es una metodología muy buena, porque no solo imparte la clase, sino las hace didácticas. También nos enseña en diapositivas, no solo requiere la pizarra, sino que usa medios tecnológicos.

MJV: ¿Los temas de la asignatura son actualizados?

ODT: Claro, siempre da temas actualizados, nunca temas atrasados de acuerdo a los planes educativos que se rigen en el país y fuera del país.

AP: ¿Soluciona inquietudes y despeja las interrogantes realizadas por ustedes?

ODT: ¡Sí!, el Máster Mendieta siempre tiene eso de ayudarnos en nuestras inquietudes y despejar las ideas que a veces tenemos los estudiantes, que no sabemos algunos quedarnos con esas inquietudes, pero nos hace énfasis en preguntar una o dos veces si alguien tiene algo que no haya entendido y nos sabe explicar todas esas interrogantes.

MJV: ¿Cuáles son los valores que se destacan en Lenin Mendieta?

ODT: ¡Emm!, los valores, uno de sus valores que me ha impresionado mucho es su sinceridad, el estar abierto siempre a la amistad con los estudiantes y siempre estar con la verdad, nunca decir mentiras.

AP: Para concluir con la entrevista ¿Considera que Lenin Mendieta, aplica estrategias innovadoras para un mayor entendimiento de sus estudiantes?

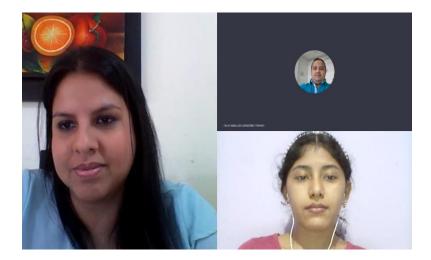
OD: ¡Sí!, si el aplica toda estrategia innovadora ya que como es investigador y siempre nos ha enseñado a que estemos indagando, no quedarnos con esas ideas vacías, seguir para adelante y seguir emprendiendo nuevas ideas a cada estudiante en las materias que a uno le concierne.

AP: Agradecemos Omar su participación en nuestro proyecto con María José Valenzuela y mi persona Adriana Pilay, le agradecemos mucho, sabemos que todas estas entrevistas nos servirán y serán muy gratas para nuestro Máster Lenin, muchas gracias.

MJV: Gracias Omar, hasta luego.

OD: Muchas gracias, cuídense y saluden al Máster Mendieta

Fotografía de la entrevista vía TEAMS al estudiante Omar Desiderio



CAPÍTULO III

Historia de vida desde la entrevista en profundidad

Introducción

En este capítulo se prioriza transmitir las memorias de Lenin narradas por él mismo siguiendo el guión de preguntas, es decir se profundiza en su historia de vida, en cada etapa de su hilo histórico donde nos cuenta su infancia, nos habla de sus padres, los inicios en su educación, sus cuestiones personales como el enamoramiento y los hijos, sus sentires, gustos, disgustos, sus estudios superiores realizados en España, Argentina y Ecuador que lo han instruido y capacitado en los senderos de la vocación de ser docente, sus ideologías políticas, religiosas, espirituales. Se conoce a Lenin desde una dimensión multidimensional, se sincera de los hechos más significativos de su existencia.

La interpretación realizada tiene un aspecto fundamental que es: de dónde viene Lenin y hacia dónde se dirige. También es un punto clave que despierta el interés y genera la incertidumbre de los estudiantes, futuros docentes, y los que actualmente inmergen en este campo del saber. Siguiendo su ejercicio docente se conoce los triunfos como los títulos logrados o la satisfacción de vivir la docencia enseñando desde el nivel inicial hasta la universidad, los malos ratos vividos como el acoso laboral en distintas ocasiones, todo esto ha forjado su carácter y su desarrollo como persona. Es un hecho histórico digno de ser conocido.

Entrevista en profundidad

Entrevista a Lenin Mendieta Toledo

Estimado profesor Lenin, con el deseo que, al recibo de la presente, se encuentre gozando de paz y salud, le invitamos a contestar algunas preguntas como parte del estudio historia de vida docente que estamos realizando.

MJV: ¿Nos puede relatar generosamente siguiendo un hilo histórico, su vida familiar- infantil-escolar-adolescente-colegial y universitaria entramando desde su óptica hechos y anécdotas que usted considere, hasta llegar a Lenin del presente?

LM: Hola, antes que nada, deseo expresarles el agradecimiento eterno que tengo y guardaré de por vida a ustedes Adriana y María José, el haber sido vuestro profesor durante cuatro semestres me asegura que el trabajo encomendado hacía vosotras será muy bueno.

Lenin Byron es hijo de José Hipólito y Connia Argentina, dos lojanos que emigraron hacia la costa cuando aún eran dos niños, en el caso de mi madre, ella viajó junto a su familia a la costa, mi padre fue huérfano y se crío solo, o bueno con algunas

familias. Soy de un pueblecito muy pintoresco de la costa sur del Ecuador, en la provincia de El Oro, allí, anclado haciendo frontera con Perú se encuentra Arenillas, una hermosa ciudad que es atravesada por el río del mismo nombre y que fue donde aprendí a amar el agua —que luego me serviría para sacar mi profesión de profesor de Natación-, como dicen en mi pueblo, muchos aprendimos a nadar antes que a caminar. Nací el 27 de marzo de 1970, aunque en la cédula diga otra fecha y es la que la gente conoce.

Mi infancia transcurrió entre primos que eran mucho mayores y que por esa razón el jugar con ellos representaba situaciones positivas como, por ejemplo, que me enseñaron a leer, escribir y hacer operaciones matemáticas aún sin ingresar a la escuela, lo negativo era que siempre era el bufón de ellos –en el mejor sentido de la palabra-, los juegos en la mayoría de las ocasiones se realizaban en el "dique viejo" y el canal de riego que estaba junto al río, claro está que, acudir cada tarde al río era una obligación vital para nosotros, era la cita obligada de todos los niños y jóvenes de la "La Estación" que era como se conocía al sector donde viví los mejores años de mi infancia.

Estudié en la escuela "Constitución", era una escuelita que los militares habían construido para que sus hijos estudien allí, por supuesto que también asistíamos los civiles, era una escuela que estaba a lado del río, allí puedo asegurar que viví experiencias muy bonitas. Tuve profesores memorables como la maestra Enna Román, mi profe de primero y segundo grado, luego, otro profesor muy entrañable fue Miguel Paredes, considero que los dos marcaron positivamente mi vida, fui muy querido por ellos y los recuerdo con alegría y nostalgia.

Enna Román era una mujer de piel canela, alta, muy alta en comparación con la estatura de nosotros los niños de los primeros grados. Ella me enseñó a leer y escribir correctamente, recuerdo que, a esa edad, el profesor Miguel Paredes me llevaba a quinto grado para que lea o haga otras actividades, yo siempre iba con miedo, ya que muchos de los niños me decían que era "loquito" –a la edad de 47 años me enteré porque pensaban eso de mí-, y me tiraban trozos de papel o en el recreo me gritaban "cabeza de menestrón" por el hecho de ser de cabello ensortijado.

Una de las anécdotas que me cuenta mi mamá es que, estando en primer grado con la profesora Enna, la llamaban casi todos los días a comentarle quejas sobre mi conducta, la verdad es que creo que fui hiperactivo. Dice mi mamá que en una ocasión la llamaron a decirle que yo les levantaba la falda a las niñas y salía corriendo –ja, ja, ja-, dice que era bien inquieto, en otra ocasión les había puesto en el asiento de los niños unos clavitos llamados "chinche" por lo pequeñitos que eran. Algo que a mi

mamá le gusta recordar es que siempre le decían que era buen alumno y eso compensaba mi inquieta actitud.

Para esa época escolar, mi papá había sido detenido por el ejército y la dictadura militar de los años setenta, permaneció dos años y medio en Guayaquil encarcelado por una falta que él no cometió, o bueno, por defender los intereses de la comunidad en llamada La Roma y pertenecer al "CFP" un partido político que en esos años era considerado subversivo, durante esos años, mi mamá tuvo que realizar tareas de enfermería en el hospital donde le daban trabajo y en el día, realizar otras actividades para poder sustentar a sus cuatro hijos. Esos años fueron muy dolorosos para ella, el tener que vivir a lado de un tío que cuando iba a comer –él ayudaba a mi mamá con el almuerzo para mí-, echaba cilantro a las comidas y yo lloraba porque no me gustaba eso.

Fátima era la esposa de mi tío y ella era muy buena persona, siempre le increpaba a su esposo por la forma déspota con que me trataba y por lo que hacía con las comidas que me regalaban, la verdad, recuerdo con mucho dolor esos pasajes de la infancia en donde junto a mis hermanos, tuvimos que pasar las de Caín. Recuerdo con especial ternura que Fátima me regalaba sin que su esposo se enterase golosinas para que baje al cuarto donde habitábamos —era la casa de mi abuelita- y me decía "lleva esto escondido que no vea tú tío".

Recuerdo que frente a la casa de mi abuelita –a la cual llamábamos mamita Pancha- vivían unos tíos, Emilio y Enith, ellos ayudaban dando de comer a uno de mis hermanos, cuando se fueron a vivir a Quito, cada año enviaban cartones con comida y alguna ropa de los primos que eran mayores a nosotros y ya les quedaba chica, esto es algo que debo contarles. La ropa que enviaban era buena, sin embargo, nunca me puse nada de lo que enviaban, no sé, creo que era un orgullo tonto de niño, recuerdo que le decía a mi mamá "yo no me voy a poner esa ropa usada", mi mami dice que yo siempre fui orgulloso, eso es algo que lo reconozco, siempre fui así, ahora con la edad, he aprendido a ser menos orgulloso, trato de desterrar eso de mi ser.

Durante todos los años de la escolaridad tuve la suerte de ser evaluado cada año escolar como el mejor estudiante, en esa época daban en sesión solemne unos diplomas por conducta o aprovechamiento, en mi caso, por conducta no podía ser –ja, ja, ja-. Así transcurrieron los años y llegué a quinto grado donde me tocó ser alumno del profesor Miguel, para esa época ya mi papá estaba libre y las cosas cambiaron en lo económico, mis padres construyeron una casita lejos de La Estación –con ello perdí el contacto con los amigos del canal de riego y el río, era un sector que solo tenía

cuatro casitas, todo lo demás eran árboles de ceibo, guayacanes, muchos cactus y animales silvestres de la localidad, en fin, era nuestra casita.

En ese año escolar, fui nombrado abanderado de la escuela, la verdad, el profesor Miguel me ayudó mucho a mi disciplina, era muy serio, pero a la vez, una gran persona. Al ser nombrado abanderado tuve que desfilar en las fiestas de Arenillas, el once de noviembre –yo era muy muy delgado y pequeñito- y no avanzada a cargar esa bandera, mis piernas me dolían mucho y en algunos tramos me ayudaban otros estudiantes a cargar la bandera. Llegué a casa con los hombros adoloridos y al otro día mis piernas me dolían, no sé porque hacen esos desfiles que en realidad son un sacrificio para los niños. Estando en sexto grado, fui nombrado por el Municipio de Arenillas como el mejor estudiante del Cantón, la verdad no sé con qué parámetros evaluaban, pero me otorgaron un diploma y una medalla.

Hace tres años estando en Guayaquil, me encontré con un paisano del pueblo, nos volvieron a presentar, nos tomamos una cervezas y en eso que estábamos charlando y me felicitaba por ser docente en una universidad me dice "pero tú en la escuela eras taradito, eras bobito", yo me quedé en silencio y pensando en el pasado, tratando de recordar esa parte, la verdad sí, cuando estaba en segundo grado y el profesor Paredes me llevaba a quinto grado a leer o realizar operaciones matemáticas, los niños de ese grado me insultaban y decían, "es que es taradito". Yo era demasiado inquieto y a lo mejor eso daba la pauta para que piensen eso de mí. Me hizo mucho ruido las palabras de mi paisano.

En la escuela siempre participaba en oratorias de poemas, se les llamaba recitaciones, además, también me hacían participar en concurso de matemáticas. En una ocasión que tenía que concursar en matemáticas, me escondí en la ribera del río, allí había una cueva hecha naturalmente de plantas de maracuyá, era el escondite secreto de los niños, hasta allí llegaron los compañeritos con el profesor y me llevaron al concurso el cual lo gané, otra cosa que gané ese día, fue la tremenda "reglisa" que me metió en las manos el profesor –me golpeó con la regla en las manos hasta cansarse-.

Una anécdota que les tengo que contar María José y Adriana, fue la vez en que le metimos una tunda a José Luis, un compañerito al que le decíamos "pata de burro" porque era un gigante, creo que era más grande que el profesor. Bueno, José Luis todos los días nos pegaba abusando de su estatura y corpulencia, era el niño malo de la clase, aunque también estaba un niño de apellido Bravo al que le llamábamos "la peste" que peleaba durísimo y a todos nos zurraba.

Nos reunimos con Roca, Sánchez, Román, Angüisaca, Riofrío, Paladines y Mendieta, estando sin el profesor, lo cercamos a José Luis y le caímos todos encima,

él a su vez nos goleaba, pero estábamos decididos, era él o nosotros, no íbamos a permitir que siga haciéndonos de menos y lastimándonos, la verdad fue una lucha desigual, pero no me da pena contarlo. A veces en nuestra infancia vemos estos abusos de parte de los más fuertes, sin embargo, por cobardía callamos y dejamos que nos sigan haciendo daño.

Así transcurrió mi vida en la escuelita Constitución, con amigos que hasta el día de hoy añoro, con profesores que fueron muy significativos y dejaron huellas que son indelebles. Ahora paso a contarles algo de mis años por el colegio.

Estudié en el colegio de Arenillas, y para ser sincero, fueron dos años y medio que entre sustos y disgustos os paso a relatar. Considero que aún guardo en el alma una pena que no ha podido sanar a pesar que han pasado 37 años de aquella faceta de mi vida. Recuerdo a tres profesores, buenas personas y buenos docentes, Carlos Suriaga, Merci Guamán y Eduardo Vega.

Estaba cursando las primeras semanas del tercer curso y hacíamos la clase de Agronomía con un profesor de nombre Carlos Sánchez, este señor era muy muy malo y mal hablado, la clase era limpiar el monte de la cancha del colegio —la cual estaba frente a mi casa-, la verdad no sé de qué servían esas clases, si lo que nos hacían era trabajar la finca del colegio, cosechar sus frutos y llevárselos a sus casas los profesores. Entonces, como yo no podía echar machete, me empezó a insultar, a decir tantas groserías y a mencionar a mi mamá en sus insultos que me puse a llorar.

Estaba llorando mientras él me seguía insultando por no saber trabajar con el machete, cuando de pronto, me dio una tremenda patada, y otra, y otra y me siguió pegando mientras yacía en el suelo, no sé en qué momento pude escapar de sus golpes y corrí hasta mi casa, allí no estaban mis padres. Cuando mi papá se enteró de lo ocurrido, él era diputado nacional por el CFP y llegó desde Quito que era donde pasaba, presentó una denuncia en contra del agresor ante la dirección provincial de educación y el señor fue separado de sus funciones.

Ustedes pensarán que allí terminó todo, pues no, los profesores del tercer curso – salvo Eduardo Vega y Merci Guamán- me calificaron ocho en aprovechamiento y ocho en conducta, con lo cual no podría seguir estudiando en ningún colegio del país. El rector del colegio de apellido Apolo, llamó a mi papá y le dijo "quite la denuncia que está puesta en contra del profesor y nosotros le arreglamos la conducta a su hijo y se lo lleva de aquí", mi papá accedió y ellos me pusieron dieciséis y me entregaron la carpeta para que salga del colegio.

Fui a parar a un colegio de la ciudad de Santa Rosa llamado Segundo Noblecilla, allí terminé el curso siendo el mejor estudiante y la verdad fui arropado por todos los profesores y compañeros que se enteraron de la historia que había pasado en

Arenillas, allí me enamoré por primera vez –ja, ja, ja- de una niña llamada Lucrecia Pontón, era muy bonita, y yo demasiado pequeño para que ella se fijará en mí.

Ahora viene la parte más dolorosa de mi vida, una de las rupturas de mi personalidad que guardo con mucha pena y no he podido desapegarme de ese recuerdo. Estaba a punto de cumplir catorce años, había terminado el colegio en Santa Rosa y me matricularon en un colegio "Nueve de Octubre de la Ciudad de Machala, tenía allí un mes de estar en clases, de pronto, mi papá dijo que me iba a estudiar a Loja, que ya había hablado con unos amigos de un buen colegio y con una prima de mi mamá.

Eran las dos de la tarde un domingo del año 1984, estaba en la acera frente al colegio Técnico Arenillas con una maleta, unos cartones que contenían comida, ropa y unos libros, a mi lado estaba la Argentina mi madre y mi papá. Mi papá repetía una y otra vez que era lo mejor para mí, que me iba a formar como un hombre de bien, mi madre callada, no decía nada, me miraba, me daba abrazos, me volvía a mirar y seguía callada. Yo no escuchaba, todo era confuso, las palabras que en principio escuché de mi papá se convertían en martillazos que golpeaban mi cabeza, seguía sin saber que estaba haciendo allí con esas maletas y cartones, no entendía porque ¿por qué me separaban de ella, de mi mamá? ¿por qué no puedo seguir viviendo con ustedes? ¿qué hice de malo para que me separen de mis hermanos, de mis amigos, de mi Argentina?

Escuché decir a mi papá, esa es, esa es la cooperativa, mi corazón pareció romperse, quería correr, salir huyendo de allí, mi madre me apretó el hombro con su mano, el bus se detuvo, mi corazón se desbordaba de tristeza, parecía que no era yo, caminaba para subir al bus y mi cabeza estaba en un caos. Me senté a lado de la ventana, miraba a mi mami abajo, ella me miraba, los dos sabíamos que algo estaba mal, que no queríamos separarnos, gruesas lágrimas vi rodar por las mejillas de mi mami y yo me atragantaba con mis sollozos, el bus empezó a rodar, la mirada de mi madre no me dejaba continuar mi rumbo, mi cabeza volteo hacia atrás y mis ojos trataron de alcanzar el último adiós que mi Argentina me daba, ¡me duele mucho!

Ahora que ha pasado el tiempo, sigo llorando aquella escena, aún mi corazón sangra cada vez que retrocede en el tiempo y ve a ese muchacho que no sabía que era lo que estaba pasando y porque le quitaban la oportunidad de ser feliz junto a su madre, ojalá algún día logre sanar la herida.

Para cuarto curso de colegio fui al Bernardo Valdivieso, "EL PATRON BERNARDO" una institución educativa considerada de las mejores del Ecuador, pero claro, con ello tuve que migrar del hogar y del abrigo de mi mamá, eso me dolió mucho, creo que nunca superé esa separación, me cambió la vida, tuve que madurar a

lágrimas en las noches pensando en mi mamá y en la Nena, mi hermana menor a la que quería muchísimo, atrás quedaron los amigos de las Américas, que así se llamaba mi ciudadela, la cual ya para esa época se había habitado y pasaron de haber pocas casas a ser una gran ciudadela.

En el Bernardo, me forjé como hombre de lucha, allí conocí a muchos amigos que pensaban en cambiar el mundo y que en sus ideales estaba hacer un Ecuador más justo, fui nombrado presidente de la Unión Combativa Estudiantil Bernardina (UCEB) un movimiento estudiantil de izquierda, nos llamaban los cabezones, en esos años de colegio aprendí el valor por los ideales. En esa época tuve que vivir una amarga historia, uno de nuestros compañeros, Víctor Carrión, fue asesinado por otro estudiante de un balazo, creo que nunca fue detenido ese joven de apellido Moreno, si la memoria no me es frágil, huyó a Colombia y ahora, después de tantos años, supe que era coordinaror de la política del gobierno de Rafael Correa y ahora en el gobierno de Lenin Moreno.

En el Bernardo me enamoré por la medicina, tuve un profesor de nombre Galo Carrillo, que me enseñó biología y otro profesor, el mejor de todos, el doctor Víctor Manuel Argado que me hizo que decidiera ser médico –aunque nunca lo conseguí-, otro de los grandes docentes que tuve la suerte de ser discípulo fue Mario Jiménez, era un filósofo, una biblia, tenía un acervo lingüístico infinito y elegante, para ser sincero, creo que de allí me sale lo de tratar de hablar bien y con propiedad.

AP: ¿Quién, por qué o qué, le hizo decidir ser docente?

LM: El profesor que me llevó al área de la educación física en la Universidad Nacional de Loja, fue el doctor Kléver Chamba Salcedo. Él al igual que Mario Jiménez, era un doctor de su asignatura, parecía que cada palabra que salía de su boca, era inventada –ja, aja, ja- nosotros teníamos que correr a la biblioteca a mirar que significaban, un discurso del profe era como escuchar a un gringo. Qué gran docente que fue, recuerdo que el inspector Aquiles Simancas nos decía, "no le hagan caso, está loco" cuando nos veía en la biblioteca consultando lo que significaban sus palabras, "esas palabras no existen, son inventadas por él" nos decía.

En esos años de colegio, iba y venía de Loja a Arenillas, ya que había ocho horas de distancia entre ciudad y ciudad y, además, no tenía los recursos para la movilidad, en esas visitas a mi pueblo, conocí a una niña de cabellos rubios, ojos azules y una piel blanca, era una niña muy muy hermosa de nombre Gladis, ella estudiaba en el colegio de Arenillas y nos hicimos enamorados —en esa época no se decía novios como ahora-, fue un romance lejano y triste, pero lo recuerdo con profundo cariño.

Como anécdota permítanme que les comente, una vez llegué a mi pueblo, era el once de noviembre que se celebra las fiestas de la ciudad, tenía que ir a verla, pero llegué a las once de la noche, ella vivía en un segundo piso, cuando fui a su casa ella estaba sola, no se había ido al baile, me dijo que suba y estábamos conversando, cuando se escuchó la voz de sus padres, me quedé de hielo, pensé, ahora me dan una paliza.

Su mamá subió y le dijo que, porque estaba yo allí, que quien era, su padre estaba subiendo y me temía lo peor. Cuando estaba alistándome para recibir la paliza, la señora me dice "joven diga algo, hijo de quién es usted", entonces le respondí que era hijo de José Mendieta. Todo cambió, el señor había sido muy amigo de mi papá y me dijo "si es hijo de Mendieta es un buen muchacho", me volvió el alma al cuerpo, me invitaron a volver a visitar a su hija y todo muy bonito, bueno, la verdad no, a Gladis no le gustó que se enteren sus padres y al poco tiempo me dijo que ya no seríamos enamorados.

Cuando estuve en sexto curso del colegio, fui como en muchas ocasiones a Vilcabamba, un valle de la ciudad de Loja de donde es oriunda mi mamá, allí conocí a Verónica del Carmen, la mujer más linda del mundo de la cual me enamoré, con "La negra" -que así le llamaba siempre de cariño- fuimos enamorados un año, fue mi primer amor, en ese pueblo no me querían, a los costeños nos llaman monos los de la sierra y dicen de forma general que los monos son malos. A Verónica le engañé muchas veces con otras chicas de ese pueblo y ella se cansó y me dejó. Cinco años más tarde, volví a verla, nos hicimos enamorados, nos casamos y tuvimos tres hermosos hijos, Lenin Rijkaard, Sony Ranses y Verónica del Cisne.

Verónica es una negra muy linda -no es negra, así la llamo de cariño- es el amor de mi vida, fue mi esposa veinte y cinco años, la amé como nunca volveré a amar a ninguna otra mujer, la amo aún, es la persona más maravillosa que un hombre puede tener, es muy honesta y leal, siempre me cuidó y como siempre he dicho, ella fue el artífice del Lenin Mendieta que ahora ustedes ven, estando en España como migrantes, ella me apoyó para que siga estudiando, decía "estudia tú, porque eso siempre te ha gustado", con ella formé una gran empresa y un lindo hogar, la verdad y no es excusa, el divorcio con ella fue cosa de la distancia, ella vive en Loja y yo en Guayaquil, eso nos alejó, sin embargo, pienso y estoy seguro que, en una próxima vida, la encontraré, la enamoraré y me casaré con ella, la haré muy feliz y cerraré el ciclo vital que ahora quedó roto.

Volviendo, en la universidad como les comenté, quise estudiar medicina, pero no pude porque ya no había cupo y estaban en el preuniversitario, así que, cuando salía de las ventanillas de atención a los estudiantes, me llamó el doctor Chamba y me dijo "Mendietita que haces aquí", le comenté lo de los cupos y me dijo "tú tienes que venir

a Educación Física, tú eres un gran deportista". Eso que me dijo y mi ilusión por estudiar, me llevó a la que fue mi primera profesión Profesor de Educación Física.

En la universidad tuve la suerte de tener buenos docentes, Jorge Enrique Guapulema, Carlota Trelles, Augusto Suing y Kléver Chamba, de cada uno de ellos puedo asegurar que tengo algo en mi quehacer docente, de Carlota aprendí que la planificación es la base para ser un buen docente, la rigurosidad con que ella llevaba sus clases de didáctica y didáctica de la educación física era su impronta. La profe Carlota era magnífica a la hora de enseñar, desmenuzaba tanto y tan bien el contenido de la clase que parecía que cada subtema era una continuación del anterior, en realidad la transposición didáctica de la que hoy se habla, ella la dominaba muy bien.

Jorge Enrique, era un sabio y una maravillosa persona, él fue mi profesor de baloncesto, la forma de enseñar de Jorge Enrique era muy potente, es decir, tenía una forma de llegar sus alumnos, siempre con afecto y buenos diálogos, nunca faltó a clases en los cuatro años que lo conocí, un día me dijo "el buen profesional tiene que hacer su tarea educativa y social, el día que puedas dicta un curso gratuito de deportes", años más tarde así lo hice y enseñé natación gratis a los niños betuneros del cantón Huaquillas.

Kléver Chamba me enseñó Natación I y II, él era de otro planeta para enseñar, era lo que muchos dicen "el amo de la clase", siempre tenía respuestas para todo, hablar con él era transportarse a la Real Academia de la Lengua, asistir a una de sus conferencias era una invitación a conocer simbólicamente otros mundos, a través de sus charlas, el doctor Chamba nos permitía aprender de forma científica, con él aprendí que el objeto de conocimiento debe ser tratado con rigurosidad científica y algo muy importante, aprendí que el estudiante está a la altura del docente, que por más que un profesor sea un experto y tenga muchos títulos, se debe tratar a los estudiantes de forma horizontal, con autoridad y sin autoritarismo.

He querido dejar a Augusto Suing para el último porque fue un caso diferente. Tuve la suerte de ser alumno del profe Suing durante los cuatro años de la universidad, fue mi docente de Recreación I y II, Voleibol I y II, Fútbol I y II, Gimnasia I y II, es decir, lo conozco mucho y puedo asegurar que fue uno de los referentes que aún menciono en las clases a mis estudiantes, simplemente Augusto era un fuera de serie.

Augusto Suing un día me dijo "cuando será el día que ya salgas de aquí" -ja, ja, ja-es que como mencioné en mis años de escuela, creo que en verdad era hiperactivo. Tuve la suerte de ser seleccionado de Voleibol y Fútbol y de que el profe Suing sea mi entrenador, no me ha gustado nunca el gimnasio como lugar para entrenar, pero el profe tenía que cumplir con sus planificaciones y se daba cuenta que me escaqueaba

de hacer los trabajos, por ello un día me dijo "o haces lo de los demás o no juegas", allí tuve que a regañadientes trabajar en el gimnasio.

Con el profe tuvimos la suerte de quedar campeones del Ecuador a nivel interuniversitario en Voleibol y Vice campeones de Fútbol en Quito, además, recorrimos muchas ciudades jugando para la Liga Deportiva Estudiantil de la gloriosa Universidad Nacional de Loja, viajamos en algunas ocasiones a Perú y Colombia, fueron unos años muy bonitos junto a uno de los mejores docentes y entrenadores que tuve la suerte de tener.

Me gradué de profesor de segunda enseñanza en la especialidad de educación física y luego de Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Educación Física en la gran Universidad Nacional de Loja, eso es lo que les puedo contar de mi historia infantil y escolar.

La entrevista gira en torno a tres dimensiones:

- Formación docente
- Sistema de creencias
- Valores

Primera dimensión Formación docente:

MJV: La universidad tiene su arquetipo en tres funciones sustantivas (docencia, investigación y vinculación). Desde este enfoque y para empezar la entrevista.

¿Qué tan importante es la formación del docente que imparte clases en la universidad?

LM: Para todo docente, no solo para el que dicta cátedra en la universidad, es vital para que no muera la educación el que un docente esté formado en la pedagogía, muchas veces se dice que cualquier ingeniero, doctor en medicina, abogado, etc., puede ser docente pero que, un docente no puede ser cualquiera de ellos y en parte tienen razón, sin embargo, aquellos profesionales que se formaron en la pedagogía, tienen esas competencias que le fueron otorgadas en la universidad.

Un docente que recibió clases en ciencias de la educación, sea en la universidad o en los institutos pedagógicos, trae consigo una reserva de cuatro o cinco años de formarse para ser profesor, no es una casualidad, es una causalidad, por tanto, sin desconocer que otros profesionales a través de la formación continua se preparan en la didáctica y la pedagogía y llegan a ser grandes profesionales en esa asignatura que es

parte de su profesión, es el profesor de formación el que tiene las competencias del ser docente.

Para la sociedad, la formación docente es un acto que pasa desapercibido, aún no se valora en su justa medida aquella tarea de formación que tiene el docente para llegar a ser un profesional, el profesor, maestro, docente o como se le pueda llamar, realiza un entramado conceptual-práctico que le permite ser un buen docente, sin olvidar que los profesores universitarios o de los Institutos pedagógicos, suelen ser los que dejan su impronta como huellas indelebles en la memoria de los estudiantes que quieren ser como ellos, es decir, la formación docente es un acto de constitución del futuro docente desde los saberes, ideologías y valores que recibe de sus profesores.

AP: De la Rosa, Ramírez & Salazar propone "La profesionalización del docente no se manifiesta únicamente en su proceso de formación académica, sino esencialmente en su práctica, en la propia gestión del proceso enseñanza aprendizaje y educativo en general, bajo su responsabilidad como profesional de la educación; lo cual aporta criterios de acreditación de la calidad de su actuación".

¿Cómo describe su desempeño pedagógico en la impartición de sus clases?

LM: En realidad, esa tarea se las dejo a vosotras dos y a quienes hayan sido mis estudiantes, considero que es inapropiado que emita juicio de valor acerca de mis prácticas profesionales en el ámbito de la docencia. Sin embargo, para dar respuesta a la pregunta y de forma general os puedo decir que, el buen docente es aquel que propone a sus alumnos nuevas formas de enseñanza que rompen la rutina; aquel docente que crea incertidumbres en sus alumnos, es el que mejores resultados logrará, el dejar sin piso a sus estudiantes, provoca en ellos un salir de la zona cómoda de recibir de forma pasiva el conocimiento, es preciso para ello, hacer que nuestros estudiantes se conviertan en críticos del objeto tratado, que reflexionen y resignifiquen aquello establecido como norma, que lo cuestionen hasta en lo más escondido del tema, una vez hecho esto, consensuar los criterios, llegar a acuerdos y realizar una mathesis del objeto, es decir que se produzca la metacognición en ellos.

Las relaciones proactivas de los estudiantes les hace sentirse valorados, a la vez, es preciso que el clima áulico sea agradable, no tenso, la tensión debe generarse en la discusión de los temas, pero el docente tiene que correrse de esa vera para que sean ellos quienes construyan el conocimiento, en muchas ocasiones he visto que mi salón se ha puesto tenso y no he sabido que hacer, eso es algo que tengo que mejorar.

Dejar sentado el principio de autoridad sin la necesidad que lo digas, es decir, que ellos sean quienes se den cuenta que tú eres el que sabe y sabe bien, que tú palabra no puede ser discutida por la fundamentación científica que le otorgas al discurso, no por

el grito o el decir "Yo soy el docente, tu eres el estudiante", eso es un acto de tiranía y de violencia simbólica. La autoridad del docente se la gana por el respeto que les brindas a tus estudiantes, por el saber estar en las clases y el saber escuchar a los estudiantes.

Recuerdo que muchas veces en los pasillos de la universidad me hacían ruedo los estudiantes para conversar de diversos temas y no faltaba algún compañero docente que decía en las reuniones de forma indirecta "al estudiante se lo debe atender en el escritorio del docente, el estudiante debe estar allá y el docente acá", eso no es educación, eso es discriminación social. Considero que algo que ese tratamiento horizontal, lo aprendí no en la academia, fue en mis años de colegio, cuando fui golpeado por ese profesor en mi pueblo, haciendo un análisis profundo de mi situación de hoy como docente, abrevé en la historia y recuerdo que un día me dije "un día voy a ser profesor y mis alumnos serán mis compañeros, jamás voy a maltratar a un estudiante".

MJV: Pavié señala "aquel grupo de conocimientos, estrategias, técnicas de enseñanza y rasgos personales que, mediante su planificación, aplicación y transferencia oportuna, le permite al profesor mejorar la calidad de los aprendizajes de sus alumnos en un ámbito específico del saber".

Considera que, ¿ha adquirido competencias pedagógicas que le permiten desempeñarse en su ejercicio docente?

LM: Las competencias, desde el uso positivo de esa palabra es bueno de adquirir, aún sigo discrepando con eso de competencia, me sigue haciendo ruido eso de competir, la adquisición de habilidades y destrezas es un ejercicio diario, quién se deja estar por la desidia, termina siendo como el profesor que dice "llevo trabajando la asignatura veinte años y me sé el libro de memoria". Las competencias resignificadas como el reservorio de habilidades y destrezas que posee un profesor, es el más valioso tesoro que se posee.

Voy a tratar de no dislocar la esencia de la pregunta y emitiré un juicio acerca de esas competencias. Tengo algunas habilidades en la oratoria, en llevar a mi vera pedagógica a los estudiantes mediante acuerdos; soy diestro en la comunicación con los estudiantes –aunque tengo desapego por la comunicación con mis pares-; suelo manejar secuencialmente situaciones de aprendizaje y cambio constantemente las estrategias para no cansar a los chicos; trato de hacer que los estudiantes sean críticos, que no me crean todo lo que les enseño, para ello, los imbuyo en situaciones de la realidad presente en trabajos colaborativos; pienso que la transposición didáctica la manejo con destreza; suelo ser intenso a la hora de hacer que cumplan con sus

obligaciones, para ello, me ocupo de forma personalizada de los estudiantes, eso a veces me ha traído problemas con mis pares, la razón es que algunos docentes no conciben la idea de que los estudiantes deben ser tratados como personas humanas y se los considera un objeto capital de una educación bancaria; Estoy aprendiendo a manejar las TIC's, esa es la deuda que tengo, además de aprender inglés.

La ética es un ejercicio que estoy aprendiendo a construir dentro de mí, no estoy queriendo decir que no soy ético, lo que trato de expresar es que, cada día resignifico esa palabra no como un simple adjetivo, sino como una filosofía de vida, dejo de lado la ética como aquella que estudia la moral y la imbrico en mi quehacer personal y profesional. En la actualidad estoy estudiando la ética del ser docente, desde la ética de la compasión y la ética del acompañamiento, existen tantas formas de resignificar esa palabra que no tendríamos tiempo de hacerlo.

Tengo un poco de destreza en la construcción de instrumentos de evaluación continua y de producto, sin embargo, considero que los exámenes son una pared muy alta y estresante que tienen que atravesar los estudiantes, cada día estoy más convencido que la toma de evaluaciones de producto, están demás en el sistema de educación, eso es algo para la empresa, la fábrica, la industria que tiene que evaluar el rendimiento laboral de sus trabajadores, en el caso de los estudiantes, la evaluación debe ser del proceso, es decir, continua y reflexiva de lo que estamos haciendo en el salón de clases con nuestros estudiantes.

En cuanto a los ambientes de aprendizaje, eso es otro dolor de cabeza que he tenido con mis pares docentes, para algunos colegas ortodoxos, el hecho de que un profesor se siente en el patio con sus estudiantes, es una falta de respeto a la profesión, para mí, es salir de las aulas de clases y darles un respiro a los estudiantes. Para nada es profanar el aula, eso quedó para la educación monástica, en mis clases, suelo inventar, lo mismo me da enseñarles en el salón o en el gimnasio, o en la biblioteca, o incluso sentarnos en una cafetería a tomar algo mientras realizamos nuestra tarea de interaprendizaje.

Tengo algunas habilidades para seleccionar –desde los contenidos mínimostemas que ameritan el leer, repensar, reflexionar, resignificar, comprender y criticar, considero que la educación se debe trabajar desde la teoría crítica, me gusta mucho autores como Peter Maclaren, Paulo Freire, José Tranier, Max Horkheimer, Boaventura De Souza, Stephen Kemmis, Michel Foulcaut y Pierre Bourdieu por citar unos cuantos. Es por ello que a mis estudiantes les insisto en la lectura y los temas tratados son para ello, para que puedan interpretar el mundo desde una crítica racional y lógica y no sean entes gregarios que aceptan lo que el docente les dice.

Considero que una de las competencias que no están presentes en la literatura como tal es la de ser docente-investigador, allí está la clave para ser un profesor de vanguardia, el estudiar el objeto, de-construirlo y publicar los resultados de las investigaciones, es lo que le dan vida al docente y por supuesto a la educación. En particular, considero que la investigación me ha abierto muchas puertas, el ser investigador en ciencias de la salud humana me permitió ser docente de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Guayaquil, además el año que estuve trabajando en esa facultad, fue muy provechoso para mí, en ese año tuve la gran suerte de ser invitado a dictar ocho cursos de fortalecimiento al docente universitario, dicté cursos de: epistemología, metodología de la investigación, redacción científica, pedagogía, didáctica, construcción de rúbricas, diseño de syllabus y planes analíticos, y de evaluación. Así también, participé en la organización del primer congreso internacional de ciencias médicas.

El ser docente-investigador me abrió las puertas a las conferencias internacionales y locales, a ser invitado a muchas universidades de Latino América para dictar charlas acerca de las investigaciones que en el área de la salud humana y educación he realizado, tengo amigos en la academia regional debido a la investigación, sin ser abogado he sido invitado a dictar cursos sobre metodología de la investigación y redacción científica en el Colegio de Abogados de Piura en donde tengo grandes amigos y muy buenos recuerdos, a dictar cátedra en la Universidad Privada de ICA.

AP: Postareff y Lindblom-Ylänne manifiestan "La Interacción entre docenteestudiante es lo que construye el conocimiento. La Atmósfera de la clase apoya el aprendizaje, siendo un ambiente que provee seguridad, donde es fácil preguntar, opinar y pedir ayuda".

¿Qué opina acerca de su interacción docente-estudiante?

LM: Bueno, hace un momento les comentaba acerca de cómo suelo llevar mis clases, en ese contexto de interacción, les puedo asegurar que la relación que tengo con mis estudiantes suele ser cordial, amable, respetuosa y fraterna. Steiner habla de la teoría de la economía de las caricias, sostiene que, para desarrollarnos "todos" necesitamos de una caricia, pero enfatiza, no de una caricia de contacto de piel con piel, sino como un Feedback hacia el otro, es lo mismo que señalan Poch, Concepción, Vicente y Anna en su texto "la acogida y la compasión, acompañar al otro". Entonces, la interacción docente-estudiante en la educación se trata de la otredad, del respeto al otro que está allí y está pidiendo que estemos con él.

Mis estudiantes me conocen, saben que soy más que un docente un compañero y me deslizo como tal, para mí el salón de clases es un laboratorio social donde se vive experimentando a diario, es el mejor lugar para poner en experimento las relaciones sociales, el biopoder, la violencia simbólica, la opresión, el acoso, el poder de la palabra y es un sitio ideal para las muchas veces fallidas negociaciones de los estudiantes para con sus docentes, en mi caso, dejo que las clases permitan al estudiante conocerse y conocer a sus compañeros y a mí como docente y persona, guardo mucho el respeto, pero los animo a tratarme con confianza.

MJV: Fernández destaca "La concepción de la formación deberá potenciar el desarrollo profesional del docente universitario, a través del reconocimiento de la necesaria unidad del pensar, el sentir y el actuar en su desempeño, con creatividad y motivación, lo que se estimulará hacia la concepción del mejoramiento".

¿Cómo define la formación continua, en su trayectoria como docente?

LM: Soy un eterno aprendiz, eso se los he manifestado en las clases que han recibido conmigo. Definir la formación continua están los estudios de la teoría, más bien le puedo comentar, ¿qué es para mí la formación continua? Es una tarea eterna y placentera, como profesional de la educación, considero que, es mí responsabilidad estar al día en cuanto al aprendizaje de nuevas formas de tratar al objeto de conocimiento, la formación continua es un acto de ética social y profesional, digo esto porque un docente que no se recicla permanentemente, queda anclado en el tiempo de su formación, el conocimiento evoluciona, cambia, es dialéctico y muta, los docentes tienen que mutar con él, es por ello que es vital para nuestra profesión la formación continua. Sin el ánimo de parecer pretensioso, en la actualidad estoy estudiando dos posgrados y me acabo de inscribir en un tercer posgrado, cuando termine, estudiaré algo más.

Cuando terminé mi formación universitaria pensé que ya estaba cumplida la tarea, sin embargo, al poco tiempo me di cuenta que no es así. Luego se obtener el título de profesor de segunda enseñanza y de Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en educación física en la Universidad Nacional de Loja, hice un sin número de curso y seminarios, hice el curso de entrenador de natación por la Federación Ecuatoriana de Natación, además en España, saqué el título de profesor de Natación por la Real Federación Española de Natación y cinco especializaciones en el medio acuático, realicé los posgrados en Actividad Física y Salud en España, la maestría de Docencia Universitaria e Investigación Educativa en Ecuador, estudié el doctorado en Educación en la Universidad Nacional de Rosario de la que estoy haciendo la tesis, actualmente estoy estudiando el doctorado en la Universidad de Mar Del Plata sobre Narrativas Biográficas y Autobiográficas.

AP: "Las Competencias Básicas corresponderían al conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes propias de la labor de un profesor, y que conforman los requisitos o las condiciones mínimas necesarias para el ejercicio de la docencia, pero, por sí solas no dan cuenta de un desempeño destacado o de excelencia" Villarroel & Bruna.

¿Qué competencias pedagógicas otorgan a los estudiantes confianza en el aprendizaje?

LM: Considero que existen muchas competencias pedagógicas que hacen que un docente que las posea sea considerado bueno en el ejercicio de su profesión. Existe una competencia que debe estar presente en el proceso de interaprendizaje y es el afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión, esa competencia está en la literatura, coincido con ella, pero quiero añadir algo, existe algo que es vital para ganarnos la confianza de los estudiantes en el aprendizaje y en la vida, porque la educación es un proceso vital, esos son los valores morales, entendidos estos como principios como universales y no contextuales: la verdad, la justicia, la beneficencia y la equidad, junto a estos cuatro, la otredad. Estos atributos que suelen estar implícitos en muchos docentes, son los que permiten que el estudiante se acerque a ti, porque sabe que va a encontrar a un ser humano en quien se puede confiar.

Por citar un ejemplo, aquel principio de "no hagas a otros lo que no quisieras que te hagan a ti", así, muchos de nosotros los docentes, tratamos de que nuestros estudiantes se formen desde ese principio, es un principio que está dentro de la beneficencia o la justicia, es como aquello que enseño a mis estudiantes "cuando das te das", con esto les quiero trasmitir de forma positiva el no hagas a otros..., la verdad me gusta hablar en positivo y utilizar palabras que construyan, al decir, cuando das te das, estoy invitando a los estudiantes a ser generosos con el prójimo sin esperar nada a cambio, porque el universo es el que se encarga de darnos, no es un vuelto, es energía que nos unta y constituye.

Un docente sin competencias pedagógicas tiene que evaluar en que está teniendo falencias y aprender, sin embargo, un docente sin principios universales, está vacío y es muy difícil que sus estudiantes le tengan confianza y aprendan de él. Para hacerme entender les daré un ejemplo, yo tuve un profesor en España que sabía mucho, tenía en ese entonces más de 400 artículos publicados en PUBMED, como decían los españoles, era una "vaca sagrada", sin embargo, cuando hice mi investigación de posgrado, de los cuatro artículos que publicó de la investigación de la cual fue mi tutor, en ninguna de ellas estuvo mi nombre, simplemente me utilizó, eso es no tener principios y sin ellos, el hombre está vacío.

MJV: "La escuela se convierte en un escenario posible de crítica que, con disciplina y esfuerzo, permite el cuestionamiento de modelos sociales hegemónicos; y de esta manera, cifra su fuerza en la convergencia de lo educativo con lo pedagógico, lo cultural, lo sociopolítico y lo histórico" señala Bravo.

¿Cree que, rompiendo paradigmas tradicionales de enseñanza, otorga más conocimientos significativos a sus estudiantes?

LM: Los paradigmas están para someternos y cumplirlos, porque son la verdad reinante, sin embargo, los seres humanos somos dialécticos y mutamos en cada momento y con cada acontecimiento que nos hace resignificar el statu quo en el que nos encontramos. Hasta ahora se nos ha enseñado a enseñar de forma conductista y no digo que esté mal, sin embargo, hasta ahora se le ha enseñado al estudiante desde un currículo reproductor del sistema, desde metodologías reproductoras y colonizadoras que no les permiten pensar, repensar, resignificar, criticar el objeto, sino más bien, mantienen al estudiante en un ostracismo cognitivo que les hace daño como personas y futuros profesionales.

El adoctrinar a los estudiantes desde estos paradigmas de enseñanza tienen como finalidad que el hilo histórico esclavista no sea roto. Tengo una forma de pensar distinta, considero que, si un estudiante no es crítico con lo establecido, caerá en el círculo vicioso del sistema global capital esclavista como en su día caímos nosotros cuando fuimos estudiantes, entonces, mi postura pedagógica tiene su arjé en la teoría crítica y en el pensamiento complejo, una teoría que emancipa al estudiante y lo libera, que lo hace ser él sin las cadenas de la opresión, un pensamiento complejo que es multidimensional y universal que nos permite considerarnos ciudadanos del universo y hermanos planetarios.

AP: Fried considera "El ejemplo que damos como adultos apasionados nos permite conectar con las mentes y los espíritus [de los alumnos de un modo que nos posibilita producir un impacto duradero y positivo en sus vidas... trabajando con los alumnos en las fronteras de sus experiencias, sentimientos y opiniones individuales y colectivas".

¿Considera que Usted aporta pasión para ejercer en el ámbito docente en sus estudiantes?

LM: La misión del docente es la de proveer de insumos teóricos y prácticos para que el estudiante se vaya formando en lo que será su profesión, para muchos esa es la tarea. Para otros docentes, el ejercicio docente es un acto de consagración hacia la profesión, he visto como muchísimos profesores son un ejemplo de virtudes frente a

sus estudiantes y frente a la sociedad, espero algún día ser como uno de ellos, en mi caso particular, soy apasionado con lo que hago, me gusta demasiado enseñar, amo la profesión de docente. En muchas ocasiones mis estudiantes me dicen "Lenin, no seas tan intenso", yo me sonrío y luego abrevo en esas palabras para repreguntarme si en realidad estoy siendo demasiado riguroso, creo que es esa forma de ser que tengo que hace que los estudiantes me busquen para pedirme consejos y consultarme tareas de otras asignaturas, de cómo realizar tal o cual tarea.

Me place de sobremanera que estudiantes de la Pontifica Universidad Católica del Ecuador, que tuve la suerte de ser su docente, hasta el día de hoy mantengan contacto conmigo, le escriban para pedirme consejos siendo ya profesionales, eso me llena. Creo que es esa conexión invisible que tenemos con nuestros estudiantes lo que nos hace ser perdurables en sus recuerdos y es la confianza que les hemos depositado lo que a ellos les da la pauta para que sepan que en nosotros encontrarán siempre al amigo, al compañero, al colega, les da la pauta para vencer el tiempo y la distancia para escribirme y decirme una mañana "Lenin, hoy recordé aquello que me enseñaste y lo volví a poner en práctica".

Segunda dimensión Sistema de Creencias:

MJV: Fromm interpreta a Marx argumentando "Marx contempla al hombre en toda su concreción, como miembro de una sociedad y una clase dada y, al mismo tiempo, como cautivos de éstas. La plena realización de la humanidad del hombre y su emancipación de las fuerzas sociales que lo aprisionan está ligada, para Marx, al reconocimiento de estas fuerzas y al cambio social basado en este reconocimiento".

¿Cómo considera a Lenin Mendieta el hombre?

LM: Soy lo que ustedes ven, ni más ni menos. Estoy convencido que un día seré lo que sueño ser, mientras eso suceda, trataré de aprender a ser y estar. Tengo demasiados prejuicios arraigados en mi subconsciente desde mis años mozos, me enseñaron a ser machista, mi padre es machista, para él, el que yo vaya a casa y le ayude a lavar los platos a mi madre es un acto que no tolera, bueno, aunque ahora él lava los platos, en algo ha cambiado. Me enseñaron que un hombre es hombre cuando se va a los trece años al prostíbulo del pueblo, que las mujeres están para el hogar.

En contra postura, aprendí de mi mamá que una mujer es una guerrera, que sin ella el hogar se cae, me enseñó el valor de seguir a pesar de las adversidades, que trabajar no es deshonra y que siempre hay que ser honesto con la pareja. Mi padre era mujeriego, mis tíos eran mujeriegos, tengo un hermano que dice que a él le gustan las mujeres y que nunca va a cambiar su forma de pensar. En fin, existen muchas

situaciones experienciales que tengo que desaprenderlas para un día llegar a ser una buena persona.

Cuando fui padre prometí que sería un buen papá, traté de dar a mis hijos buenos ejemplos, por eso dejé de fumar y beber –no era fumador, a lo mejor un cigarro cada mes, sin embargo, los fines de semana si solía beber-, en la actualidad no consumo tabaco ni bebidas alcohólicas, hago ejercicio y trato de alimentarme bien, a mis hijos les inculco que hemos venido a este mundo con una misión, el ser felices y que dentro de ellos están implícitas esas actividades que nos darán calidad de vida, les enseño que un hombre debe decir la verdad, aunque el mundo se les caiga encima y que al final de cada día hay que agradecer al universo por la oportunidad de estar y ser parte de él.

Soy un hombre que siempre está buscando la forma de ayudar al prójimo, eso lo aprendí de mi papá, Don José Mendieta, es un hombre que la vida entera la consagró en ayudar a los demás, recuerdo que él fue diputado nacional en los años ochenta del siglo pasado y otras dignidades que fueron oportunidades para servir, en ese contexto mi papá siempre ayudó a la gente, muchas veces llegaba con personas que necesitaban de él y le decía a mi mamá "flaca, sírvenos un almuercito", mi mami se veía en aprietos porque tenía que hacer milagros para no hacerlo quedar mal. Eso aprendí de él a servir sin esperar nunca nada a cambio. Por eso que mi padre me enseñó, tengo demasiada fe en las personas, considero que los seres humanos tienen en los más profundo de sus ser un gen de bondad que tienen que sacar y poner al servicio de la humanidad, algún día todos seremos mejores personas humanas.

AP: Freire menciona que "como formación política, manifestación ética, búsqueda de la belleza, capacitación científica y técnica, la educación es práctica indispensable y específica de los seres humanos en la historia como movimiento, como lucha".

¿Cuál es su ideología política?

LM: Bueno, la ideología política yo creo que está sujeta a la constitución del ser el hombre es político desde el momento en que se está gestando en una lucha de biopoder romántica entre un hombre y una mujer verdad que traen consigo la concepción de un nuevo ser, desde ese momento ya hay política. Política es en el niño que hace el negocio con su madre para que se le dé un chupete al portarse bien. Política es... en la escuela cuando nosotros realizamos la tarea por obtener un buen puntaje.

Todo esto es política. La ideología política de Lenin Mendieta no tiene corte partidista es una ideología política que se basa en la crítica racional de los sistemas de

biopoder existentes en el mundo concuerdo muchísimo con Noam Chomsky que habla de que la política ha democratizado a los pueblos y que le educación de una forma solapa contribuye a que la masa social sea sumisa concuerdo con Paulo Freire en decir que los gobiernos y los sistemas de explotación del sujeto nos tiene sumisos e ignorantes concuerdo con Peter McLaren cuando el manifiesta que la única forma de liberarnos del sistema opresor es a través de la educación.

Estoy de acuerdo con Kennys cuando cita en su libro sobre los sistemas de educación de que la educación es un sistema reproductor, es decir que la educación lo que hace es que los sujetos reproduzcan al sistema que es explotador, esclavista, que es global y capitalista, que es deshumanizado. Desde esos conceptos les puedo decir que mi ideología política es de justicia social, no de una justicia social demagógica, sino de una justicia social, libertaria, emancipadora. decolonizadora... decolonizadora de aquello que nosotros lo tenemos en nuestro... vamos a decir en nuestro coto cognitivo.

Cuando digo coto me refiero a un cerco que no nos permite mirar a nosotros las fronteras de libertad, la ideología política entonces de Lenin Mendieta es una ideología de colonizadora del docente y libertaria del estudiante. Si vamos al plano de la política que no es educativa, que es la política que se ejerce en los pueblos para acceder a un gobierno, yo considero que desde el momento en que la educación cambie, van a cambiar los políticos, desde el momento en el que la educación sea libertaria y emancipadora como les manifesté... los políticos van a ser críticos, libertarios y emancipadoras jes la única manera! romper estas cadenas que nos hacen esclavos del sistema capital y liberarnos hacia un sistema de justicia social. Eso sería mi ideología política.

MJV: Acosta plantea que las ideologías religiosas surgen de las creencias, lo cual la fe hace que exceda los conceptos de la razón y la lógica del sujeto que la protege, mencionando que deben estar constituidas en la crítica de esa ideología. Para cada sujeto que profesa determinada religión, no hay otra religión que la consideren como verdadera.

¿Cuál es su ideología religiosa?

LM: Bueno, como dice el texto que tu acabas de narrar, el sujeto está sujeto a un sistema de creencias, yo siempre lo manifiesto... que el hombre está constituido por todo aquello que desde su momento antes de nacer... -tengo un ensayo acerca de la constitución del ser antes de nacer- El hombre ya tiene una ideología religiosa y fíjense en que es algo ilógico, porque si ustedes son católicos y han leído los pasajes de la Biblia se dice que Jesús fue bautizado cuando era un adulto ¿verdad? por Juan

Bautista me parece, sin embargo, nosotros bautizamos a nuestros niños aun cuando no dejan la teta, es decir, ya los estamos haciendo esclavos de un sistema religioso. También escuchaba cuando decías que las personas consideran que su religión es la única y verdadera, yo creo que en mis 50 años y ahora he dejado de ir a las iglesias de cualquier tipo... yo asistí a la Iglesia Católica por orden de mis padres hasta hacer la Primera Comunión y luego cuando me casé... por estar enamorado me casé por la Iglesia y tuve que hacer la confirmación pero yo no creía en realidad en esa Iglesia, en esa iglesia opresora... porque la Iglesia Católica y todas las iglesias son opresoras.

También yo he asistido a la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los últimos días de Joseph Smith, estuve 2 años asistiendo allí para conocer su filosofía y también he visitado la mezquita también he realizado un acto de Ramadán tratando de entender la cultura musulmana, también he ido a los cánticos evangélicos. He tratado yo a lo mejor de encontrar una identidad que me permita estar... luego de recorrer y de leer, yo me di cuenta que en realidad tiene razón, no recuerdo cuál es el que dice que la religión es el opio de la sociedad, la religión es en realidad una droga que enajena a las personas, yo tengo una ideología que es "al no hacerle el mal a una persona, ya le estás haciendo el bien" y con eso yo me quedo.

AP: Herrera y Marchant mencionan que la espiritualidad es: "una aproximación hermenéutica desde tres fases: descripción de la experiencia a investigar; análisis que guía hacia una comprensión y explicación de dicha experiencia y; apropiación que explica lo que dicha experiencia significa para el individuo. Comprende la espiritualidad como un ámbito interdisciplinario, puesto que su objeto de estudio puede ser abordado desde diversas disciplinas".

¿Qué nos puede decir sobre la espiritualidad?

LM: Bueno la espiritualidad, yo considero que es energía, pensamiento y pasión es energía porque nosotros somos energía y nosotros estamos constituidos por energía. Y es pensamiento porque esa capacidad que tenemos los seres humanos de pensar, de razonar, de criticar, de cuestionar y de ser sumisos nos permite a nosotros ser auto convocados hacia una vera. Y es pasión porque el Espíritu es desbocarse hacia un lugar del universo para constituirse como persona humana, como persona universal diría yo. Yo soy creyente de que existen seres superiores y que la tierra no es el único planeta habitado y que la espiritualidad está presente en todas las personas. Todas las personas son buenas y espirituales, aunque todas las personas también somos malas y no queremos aceptar esa... vamos a decirlo así... esa partícula que nos constituye como entes espirituales.

Yo trato de cada día hacer un ejercicio de espiritualidad, cuando llega la noche me doy cuenta que me equivoqué en todo y me acuesto y el otro día me levanto con la ilusión de hacer otra vez ese ejercicio espiritual... no hacerle daño a la gente, cuando enseño que mis alumnos vean en mí la pasión por enseñar, de que vean de que no hay malicia cuando yo enseño, de que lo hago por ellos, y eso de ahí yo lo hago en casi todas las acciones de mi vida, pero te repito, yo cuando me acuesto y antes de dormir, en esos 5 minutos de la fase que se llama dentro de los estudios del sueño, en ese momento de la fase, en vez de trasladarme a otras dimensiones, más bien me quedo estancado ahí por los errores que cometí en el día, yo considero que algún día voy a tener una espiritualidad que me permita estar sobrio en este universo, eso sería.

Tercera dimensión Los valores:

MJV: "La moral no se enseña, se practica. La moral es como la gramática. podemos conocer perfectamente las reglas, pero ser incapaces de aplicarlas en la vida diaria. Aún más el conocimiento de estas reglas es, por lo menos en la fase de aprendizaje, peligrosa, ya que puede hacer creer a los alumnos, y también a los maestros..." afirma Freinet.

¿Considera que sus principios morales se ven reflejados en su labor como docente?

LM: Considero que cada acto que un hombre realiza está sujeto a los principios de ese hombre, si dentro de mi constitución como docente soy ético, respetuoso, tolerante y disciplinado, por supuesto que eso se ve reflejado en el ejercicio de la docencia y de cualquier otra profesión, cada acción del hombre es el reflejo de esa constitución de la que está hecho. Las personas con las que he tenido la suerte de compartir salón de clases como mis estudiantes, siempre dicen lo mismo "antes teníamos miedo de Usted, nos habían dicho que era muy difícil", luego de conocerme saben que, manteniendo todos los roles designados, no hay problemas. En lo que llevo de docente, tan solo dos estudiantes han perdido el año lectivo o semestre conmigo y uno de ellos es porque no se presentó a rendir exámenes de recuperación, la otra estudiante fue porque no ajustó la nota para poder ser acreditada, con esto no pretendo hacer pensar que mis clases son fáciles, más bien son rigurosas, pero existen esos principios que mis alumnos conocen que poseo y los respetan cumpliendo con sus obligaciones.

Mantengo la ética del acompañamiento para con mis estudiantes, es decir, trato de ser el docente y consejero, guiarlos y ayudarlos a construir su futuro con consciencia social, recuerdo a María Álvarez, ella en tercer semestre se retiró de la

universidad, cuando me enteré se eso, pedí su número de teléfono y la llamé, le di un sermón que hasta a mí me dolió, lo que quería es hacerla entrar en razón, a la semana siguiente la vi sentada recibiendo clases y con vergüenza se me acercó y me dijo "Lenin, gracias por la llamada, nunca pensé que usted se interesaría así por un estudiante", ahora está haciendo la tesis para su licenciatura.

Sostengo la ética de la compasión para con ellos, pero no se confundan, no es lastima, es sentir al otro, es posicionarse en el lugar del otro y habitar su realidad para desde allí comprenderlo, la ética de la compasión es un sentimiento sublime que nos hace entender situaciones personales que están fuera del contexto áulico, es decir, cuando hablo de habitar los territorios del otro –por supuesto desde el respeto a la intimidad del otro-, me refiero a que tenemos que lograr entender que es lo que está pasando por la mente de nuestros estudiantes, podremos interpretarlos y comprenderlos mejor como personas humanas.

AP: Maura plantea "...el profesor orientador diseña las situaciones de aprendizaje que estimulan la formación y desarrollo de valores como reguladores de la actuación del estudiante, en condiciones de interacción social".

¿Qué valores considera que transmite Usted y por qué?

LM: El respeto hacia el otro es uno de los valores que más inculco a los estudiantes, una vez que se pierde el respeto por alguien, jamás vuelve a ser lo mismo, esto lo manejo como filosofía de vida, por ello siempre le decía a mis hijos, si una vez les falto y me faltan el respeto, lo volveremos a hacer cuantas veces la situación se preste, el respeto debe nacer de la demarcación de los límites de las posibilidades del otro de ser y estar por derecho, es decir, desde la otredad, pero, también, de la demarcación de las posibilidades mías de ser y estar por el mismo derecho que tiene el otro, es decir, desde la nostredad. Entonces, el respeto es la base que sostiene a una sociedad familiar, escolar, laboral, etc., pero el respeto es también un ejercicio individual de reconocimiento y comprensión de mis derechos como ente social, de valorarme como tal y desde esa valoración cumplir las leyes sociales.

El respeto y discrepo con muchos autores que aseguran que el respeto es jerárquico, el respeto es entre personas humanas, es entre seres vivientes. Algunos aseguran que el respeto se relaciona con la autoridad, como sucede con los hijos y sus padres o los alumnos con sus maestros, pienso que no es así, el respeto no discrimina, miren, en una ocasión estábamos hablando con mi mamá y de pronto de acercó una de mis sobrinas de unos 6 años y le preguntó algo, mi madre le dijo, espérate que estamos hablando los adultos, ante esto le dije a mi sobrina que dijese lo que deseaba, mi mamá me dijo, así no los eduqué a ustedes y le respondí "mamá, mi sobrina —que

es su nieta- tiene los mismos derechos que nosotros y hasta le podría decir que más por el hecho de ser una niña", no con esto quiero dislocar lo que aseveré hace un momento de la igualdad, sino que, al ser una niña, sus necesidades abrevan en prioridades de parte de nosotros los adultos.

En la universidad me sucede algo muy parecido, jamás dejo una clase por ir a una reunión de trabajo, siempre les argumento que, las clases son primero y que los estudiantes son nuestra razón de ser, mis colegas me increpan diciéndome que soy temático, no es eso no, ocurre que los estudiantes se merecen el mismo respeto que los compañeros y autoridades, ellos tiene un horario de clases y tenemos que cumplir, si quieren hacer reuniones que lo hagan fuera de las horas clase, eso se llama respeto por el estudiante que es tan persona humana como nosotros.

Sobre el perfil epistemológico docente:

MJV: Meléndez, Rivera & Montoya sostienen que "El objeto de aprendizaje tiene como objetivo desarrollar la capacidad para usar las habilidades cognitivas básicas y sofisticadas durante el ejercicio docente enfocado en el proceso de enseñanza, produciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de creencias y tomar acciones".

¿Cómo promueve Usted, el interés por el estudio en sus estudiantes?

LM: El estudiante tiene que tener interés por lo que hace, eso es innegable, en la escuela y en el colegio se tiene que tener mayor empeño a la hora de generar estrategias que propicien el interés por las clases en los estudiantes, en la universidad es un tanto distinto, el estudiante que quiere aprender asistirá regularmente a clases, cumple con su rol de estudiante, sin embargo, tratando de responder a la pregunta te digo que, mis clases suelen ser muy dinámicas, trato de que sean tertulias antes que monólogos, me corro del rol de docente magistral e interpelo a mis estudiantes a deconstruir el objeto.

Recuerdo una anécdota, estaba dictando clases a los estudiantes de Educación Básica en la modalidad semipresencial en la universidad de Guayaquil, la asignatura era diseño de proyectos, el horario era el sábado de 14h00 a 18h00, es decir, cuatro largas horas de teoría, además, esa es la hora tonta del día, la hora de la pereza después de regresar de almorzar. Bien, entonces mis estudiantes los veía casi dormidos a las tres de la tarde, de pronto, me subí al escritorio, me supe a cantar una canción llamada "yo tengo un tic" y a hacer gestos según la canción, mis estudiantes no sabían que hacer 'pues yo no les decía nada, de pronto empezó una señorita a seguirme y luego otra y otro, hasta que todo el curso estaba bailando y cantando. Luego me

enteré que uno de los chicos había grabado la canción y está en YouTube, no faltó el docente que me llamará la atención por considerar que no era propio de un docente universitario hacer eso.

No existe una regla básica ni una estrategia que sea mágica, tampoco existe la clase perfecta, existen es situaciones que se van generando en el salón de clases y tememos que estar atentos a los estados de ánimo de nuestros estudiantes para que no caigan en el aburrimiento, sin descuidar el tratamiento científico pedagógico del objeto de conocimiento. Podría decirles que está el trabajo colaborativo, el aula invertida, etc., pero es el docente el que debe promover situaciones que provoquen ganas de estar en los estudiantes.

AP: ¿Considera Usted que debería impartir sus conocimientos con otros docentes, en cuanto a metodología, para la enseñanza?

LM: Considero que la pregunta se debe direccionar hacia otra vera, mis compañeros son profesionales altamente cualificados, tienen trayectorias de vida dicente que dificilmente podré algún día llegar a cumplir, por tanto, resultaría de mi parte una falta de respeto a esas vidas docentes el decir que debo impartir mis conocimientos a ellos. Ahora bien, lo que si suelo hacer cuando las autoridades me solicitan es "compartir experiencias pedagógicas" con mis compañeros, es un intercambio de saberes que realizamos a través de los cursos que las autoridades suelen organizar y desde nuestras nimias competencias tratamos de establecer avenidas didácticas para que transitemos juntos, docentes y objeto de conocimiento.

Yo tengo una forma muy particular de enseñar el objeto, cada docente tiene una identidad que lo hace ser único, inédito a la hora de enseñar, por eso hablo de compartir, en una ocasión recibí clases de Iván Chuchuca, un compañero de la facultad y me gustó muchísimo su forma de enseñar, en otra ocasión recibí clase de un ingeniero que es docente en la universidad y la verdad, aún estoy tratando de comprender que es lo que quiso decirnos en ese mes de clases. Con esto quiero dejar claro que, se aprende de todos sea bueno o malo se aprende, siempre trato de aprender lo positivo de los otros, trato de entender desde otras miradas el maravilloso arte de la enseñanza.

MJV: De las 15 competencias señaladas con anterioridad ¿cuáles son las tres (3) que considera usted que son muy relevantes para el buen desempeño docente en la educación?

LM: Primero implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo, segundo la metodología didáctica (transposición didáctica) y tercero afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.

AP: Puede darnos 9 consejos que desde su experiencia ayuden a los docentes a impartir y mejorar la enseñanza

LM:

- 1. Lo primero y más importante es el componente moral del sujeto, sin él, el hombre queda vacío, es a mi juicio el más importante de los atributos que puede tener una persona.
- 2. El conocimiento del objeto debe estar fundado en las ciencias.
- 3. La transposición didáctica debe ser trabajada de forma profunda, el enseñar debe ser un acto científico pedagógico.
- 4. El uso pertinente del lenguaje oral y escrito, los discursos que se emiten en la academia deben estar siempre estructurados desde los reservorios lingüísticos del docente.
- 5. La lectura como base fundamental para el uso pertinente del lenguaje y para el conocimiento, cuando decimos a nuestros alumnos que tienen que leer un libro sobre un tema determinado y no sabemos lo que contiene ese libro, estamos desvistiendo nuestras vergüenzas ante ellos, los estudiantes se dan cuenta si un docente es lector o reproductor de diapositivas.
- 6. La Investigación es la clave para una buena docencia, el docente que deja de investigar, se convierte en trasmisor de conocimientos, las vivencias se quedan en las lecturas, junto a la investigación, la difusión del conocimiento y de los quehaceres educativos en el salón de clases, el mundo tiene que saber qué hacemos dentro de las aulas, para ellos es preciso organizar seminarios, Webinar, simposios, etc. Tenemos que recordar que las funciones sustantivas de la academia son la docencia, la investigación y la gestión social del conocimiento.
- 7. La crítica del objeto, eso es algo que los docentes tenemos que resignificar, tenemos una deuda histórica que es una obligación social educativa, el dejar de ser entes gregarios y decolonizarnos de esa colonialidad pedagógica que vivimos. Como señalan autores como Kemmis, Flores, Boaventura de Souza, Foulcaut, Paulo Freire, Peter Maclaren, Noam Chomsky o una larga lista de intelectuales. Como lo sostengo en mis intervenciones, la única forma de transformar la sociedad es transformando la universidad, la única forma de hacerlo es mediante la decolonización del sujeto docente.

- 8. La autoridad como principio del saber pedagógico, sin confundirse esto con el autoritarismo y el creernos más que nuestros estudiantes, la autoridad nos la otorga de forma inconsciente el estudiante cuando ve en nosotros aquel docente que sabe lo que enseña. Paulo Freire y Hannah Arendt hablan de esa diferencia entre autoridad y autoritarismo.
- 9. La ética de la compasión y del acompañamiento, a los estudiantes en la universidad se les tiene que acompañar en su proceso de formación, aunque muchos digan que en la universidad el estudiante se forma solo, nosotros no podemos descuidar ese detalle. la ética de la compasión de la que hablo es aquella que me permite mirar al otro con buenos ojos, no es lastima, es visitar los territorios del otro y saber que está pasando por la vida de ese sujeto. Considero que tenemos que empoderarnos de la teoría del capital de las caricias de las que habla Steiner, pero de una caricia pedagógica, es decir, de acompañar al estudiante, de visitar su mundo desde nuestra memoria histórica de estudiantes y acordarnos cuando fuimos alumnos y las falencias que también presentamos, esa caricia en forma de mirada cómplice que le dice "animo, tú puedes"

Sentimos que algo se nos quedó pendiente y decidimos hacerle otra entrevista a Lenin, lo cual no dudó en aceptarla.

AP: Buenas tardes Lenin, gracias por aceptar que le hagamos otra entrevista.

MJV: Hay algo que debo preguntarte, siento que debe contarlo, ¿qué nos puedes decir del acoso laboral que sufriste?

LM: (risas) Acoso laboral... claro y tú lo sabes María José, bueno y Adriana también, lo saben ustedes, aunque Adriana de lejos, pero tú María José lo has visto más de cerca. El acoso laboral y el acoso en si es una parte de aquello que se llama biopoder. El biopoder está en todas las personas en todos los animales, no sé si estará en las plantas.

Yo muchas veces veo... ahora mismo, en la mañana estaba viendo como una enredadera estaba estrangulando a mi planta de mandarina y digo ¿será esto biopoder?, ¿será que quiere posicionarse en un terreno que no es de él? y los animales ejercen un biopoder más fuerte y no sé si ellos piensan, los científicos dicen que no piensan, que lo hacen por instinto de supervivencia, pero nosotras las personas si pensamos, tal vez sea por un instinto de supervivencia que nosotros acosamos y digo nosotros porque creo que en algún momento de mi vida, yo también he acosado a alguien o he ejercido una violencia simbólica.

MJV: Lenin toma un respiro, piensa y continua.

LM: Cualquiera de estas interpretaciones que yo pueda darles del acoso laboral, yo creo que le hace daño muchísimo a la persona que es acosada, pero creo que también le hace muchísimo daño a la persona que acosa. Tomando lo que yo le he enseñado a Adriana de lo que decía Jean Paul Sartre de que el hombre es lo que hace con lo que hicieron de él... yo considero que aquellas personas que acosan es porque a lo mejor en su infancia sufrieron acoso, porque a lo mejor sufrieron violencia simbólica por parte de sus padres, porque a lo mejor sus primeros novios o novias ejercieron ese biopoder, ese dominio, esa opresión y ese acoso Yo lo viví.

MJV: ¿Lo viviste? ¿cuándo lo viviste?

LM: Yo lo viví en el 2018, menos mal que estaba Silvia Moy Sang de decana. A lo que me llamo ella y me dice "Lenin lo que tú me digas, yo lo voy a creer". Yo le dije que todo lo que decía esa docente (ya está jubilada) era mentira y ella hizo caso, me dijo "Yo creo en tu palabra". No éramos amigos con ella, pero desde ese momento yo la admiré mucho, porque era una mujer... me di cuenta que era una mujer que tenía principios y que no hacía caso a chismes, a enredos. Luego sufrí por parte de la misma persona, pero ya con otra persona de abanderada, el acoso en el que me pretendían involucrar en una serie de situaciones y menos mal tuve la suerte de que estuvo de Decano Jacinto Calderón y de Vicedecano José Zambrano.

Y cuando ellas llegaron con todos esos... vamos a decir veneno, Jacinto me llamó y me dijo "Lenin esto acaban de decir estas cuatro profesoras" en donde también estaba la profesora del año pasado que había hecho lo otro conmigo. Yo le dije, "déjame ver las pruebas" y él me dice, "oye, pero no nos han presentado pruebas, solo vinieron con palabras". En ese momento la llamó a la profesora y le dijo tráiganme las pruebas y la señora le dijo que no las tenía y le dijo Jacinto "mañana lo quiero en el escritorio" y por más que ellos estuvieron hurgando en los pasillos a los estudiantes y ofreciéndoles cosas para que me denuncien, los estudiantes no cayeron en eso, incluso fijense en Moisés... es un alumno de la carrera de párvulos al cual yo estimo mucho porque... el perdió el año conmigo en psicomotricidad porque no se presentó a dar examen y en una de las denuncias que había allí, porque según esa denuncia, yo me había portado de mala forma con este alumno... era de él, de Moisés.

Este alumno se me acerco a mí el semestre pasado y me dijo "Profesor Lenin la única asignatura que a mí no me gustaba faltar era la suya, el día que yo no vine a dar examen fue porque mi enamorada me dijo que no me presentara al examen que ya iban a arreglar mi nota". Y la chica que había sido enamorada de Moisés había falsificado la firma de Moisés y él me decía "si quieres yo puedo ir a hablar o hacer un

escrito con un abogado para que sepan que yo nunca hice esa denuncia" y yo le dije "no, déjalo".

Pasaron 43 días y nunca presentaron ninguna prueba nada más que esas cartas que se veían que eran redactadas por una sola persona, porque las tres cartas decían lo mismo, hasta las mismas faltas ortográficas y luego... (Lenin se detiene otra vez, piensa) en noviembre del año pasado esas mismas profesoras volvieron a utilizar a una alumna para que me denuncie y eso fue más grave...

María José, Adriana, ustedes lo saben, me acusaron de acoso y de entorpecer el desarrollo personal de una persona y a los 20 días esa persona que me acusó de acoso envío otro escrito al Rectorado acusándome de acoso sexual diciendo que se había olvidado de que en realidad eso era el acoso. Claro, desde ahí eso ya estaba, ya se miraba que era una Cuna de Gato, una trampa, menos mal que hubo los testimonios de las 7 alumnas y de algunos docentes que testificaron, las firmas de más de 120 compañeros docentes y conserjes que apoyaban y decían de mi buen nombre... pero yo creo que lo fundamental allí fue de que yo tomé precauciones porque una alumna de nombre Leonela... ella se acercó y me dijo "Máster Lenin, esto van hacer con usted, yo escuché". Y entonces yo comencé a grabar todo lo que conversaba con los alumnos, todo grababa ¡todo! y cuando me llamaron a un debido proceso presente todas esas grabaciones, pero encima de eso, yo creo que la piedra que sepultó ese acoso y esa maleficencia con la que actuaron, fueron unas grabaciones que me facilitó una trabajadora de la Universidad.

MJV: ¿Una trabajadora Lenin?

LM: Sí, ella había grabado conversaciones que había tenido esta alumna con algunas autoridades y sumado a esto, por error la alumna que me denunció presentó un audio de casi 2 horas de duración en donde ella cuatro o cinco veces dice "No, el profesor nunca me acosó". Y lo repetía y también en otra parte decía "No es que no es acoso sexual, hay otras formas de acoso" y le preguntaron ¿él te acosó? y ella decía "No, nunca me ha acosado, siempre fue respetuoso conmigo" y en ese audio se escucha como autoridades de la Facultad y docentes de la Facultad le upaban a la estudiante para que me denuncien, para que no retiren la denuncia porque yo le había dicho a la estudiante que yo no iba a tomar represalias, que solamente quería que ella diga la verdad y ella iba a quitar la denuncia, que lo había hecho en un momento de coraje. Pero estas autoridades le decían que no, que no retire la denuncia. Incluso una profesora le dijo "Yo ya pagué el abogado, ahora tienes que defenderte" eso es acoso y duele.

MJV: ¿Te sigue haciendo daño eso?

LM: Yo creo que a mí eso me rompió... les puedo asegurar, eso me rompió, yo no pude... Fueron meses que yo no pude estar en paz. Pienso que las personas quisieron eso... Siempre hay una mentalizadora, pienso que la mentalizadora tiene mucho resentimiento en su corazón y hace que ella actúe de esa manera, pero las otras personas que la secundaron y que se escuchan los audios cuando ellos a aúpan para que la estudiante siga con ese proceso... no sé porque lo hicieron. Miren sin el ánimo de... creo que es la primera vez que lo voy a decir, sin el ánimo de que se piense que soy petulante, un día me dijo un profesor que ya se jubiló "Lenin, ellos te consideran a ti un peligro porque tú eres activo, tú siempre estás haciendo cosas por tus estudiantes y ellos no quieren que nadie les haga sombra".

Yo no vine hacer sombra a nadie. Yo tenía una vida feliz y tranquila en España, yo ganaba muchísimo dinero en España, tenía casas, negocios, carros, pero yo me sentía incompleto... por eso estudié en España el título de profesor de natación y el posgrado. Yo me sentía incompleto porque yo quería ser profesor y quería ser profesor en Ecuador. Recuerdo que mi ex esposa me decía "Puedes ser profesor aquí, por algo estás estudiando y tienes tus títulos" ... No sé... a lo mejor este no es mi sitio y las personas que me acosaron pensaban, que yo estaba usurpando ese sitio que era de ellos, pero bueno, el acoso es súper doloroso y te deja un corazón que sangra.

AP: ¿Profe, ha podido usted perdonar?

LM: Aunque se perdone porque yo les prometo, yo he perdonado, es más, una de las personas que en el audio dice a la alumna que no vaya a decir que las autoridades me están ayudando porque no quieren tenerme de enemigo a mí. Cuando ella murió y a mí me llamaron a decir que ella era mi gran amiga, no sé... yo no sentía y disculpen los que le voy a decir, yo no sentía pena que haya fallecido ella, yo decía el universo otorga... Cada persona es lo que hace con lo que hicieron de él como dice Sartre y eso es todo.

AP: Gracias Lenin por sincerarte con nosotras.

MJV: Muchas Gracias Lenin.

Fotografía de la entrevista a Lenin Mendieta Toledo



Interpretaciones, conclusiones y recomendaciones

Interpretaciones

Entrevistas en profundidad a Lenin

Para Lenin Mendieta, la formación del docente es un componente fundamental que debe ser realizado a lo largo de su trayectoria, pues sin el docente de formación no existiría la verdadera educación, siendo esto una causalidad. Los saberes, valores y aprendizajes que han sido adquiridos por parte de los docentes anteriores serán aplicados de la misma forma, pero con autenticidad por parte del docente actual. De forma general el desempeño pedagógico que imparte el docente debe ser aquel en el que no exista una rutina, sino nuevas formas de enseñanza, que permitan crear un ambiente acogedor, por ejemplo, salir de la zona de confort a la que un estudiante se acostumbra, por otra parte, el pensamiento de Lenin en la posición del docente no es de autoritarismo, sino de la participación holística de todos por igual y por ende esto genera el surgimiento de ideas propias, criterios, opiniones para llevar a cabo el proceso de reflexión dentro del aula de clases.

Lenin discrepa con las competencias pedagógicas, ya que indica que estas deben ser trabajadas diariamente como parte de la profesión, sin embargo, las competencias que él posee y puede destacar son: la investigación profunda del objeto de estudio que se va a enseñar, habilidades en la oratoria, comunicación con los estudiantes para resolver cualquier inquietud y disolver conflictos que se presentan tanto dentro y fuera del salón de clases. Por otra parte, las competencias que considera muy relevantes para el buen desempeño docente en la educación son: implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo, metodología didáctica (transposición didáctica), frontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.

Las estrategias dentro del salón deben ser variadas para no aburrir a los estudiantes, siendo un factor en contra el manejo de las TIC's, lo cual también se está capacitando para eso y no lo considera un impedimento para fomentar un ambiente de aprendizaje agradable e innovador. La transposición didáctica también es una estrategia que forma parte de su metodología, lo maneja con destreza y promueve las actitudes críticas y reflexivas en los estudiantes. Considera como un aspecto fundamental ser ético y mantenerlo como una filosofía de vida, lo cual permite regular la conducta y reflejar dicha conducta en su quehacer docente. La opinión en cuanto a la interacción que él tiene como docente y con sus estudiantes es principalmente vista desde la otredad, es decir el respeto al otro, dicho respeto que todos los participantes del proceso enseñanza-aprendizaje merecen, añadiéndole cordialidad, amabilidad y fraternidad. En las clases se experimenta a diario diferentes situaciones, vivencias, creándose un laboratorio social.

En la formación continua se considera un eterno aprendiz, pues es un acto profesional, debido a que el docente no se debe quedar anclado en su tiempo de formación, porque los contextos de vida cambian constantemente, por ende, el conocimiento también es dialéctico, muta y evoluciona en el transcurrir de los años. Los valores que Lenin transmiten otorgan a sus estudiantes confianza para desenvolverse de manera eficaz, valores tales como la verdad, justicia, beneficencia, equidad y la otredad. Señalando un refrán "cuando das, te das", promueve la solidaridad a los estudiantes, sin esperar nada a cambio. Dejando a un lado el contexto de docente, Lenin como hombre anhela en un futuro ser, lo que sueña ser y hasta que eso ocurra, trata de aprender a ser y estar.

Volviendo al ámbito educativo, cada docente tiene una misión diferente, para unos es impartir solamente conocimientos, otros en cambio tienen como misión dejar huellas indelebles en sus estudiantes, lo cual es el pensamiento irrefutable de Lenin, siendo un docente apasionado, porque muestra sus virtudes, valores y conocimientos, motivando que el ejercicio docente no es una tarea sencilla, pero si es satisfactoria. Para otorgar conocimientos significativos es fundamental que el estudiante sea el que analice el objeto de estudio, pues si lo hace, desde un paradigma conductista simplemente logrará repetir el sistema esclavista, más no adoptar una postura crítica que le dé la oportunidad de defender sus ideales.

Lenin considera que es un docente ético, respetuoso, tolerante, disciplinado y todos estos principios morales son los que él refleja en su ejercicio docente, visto desde la ética del acompañamiento, es un docente que intenta aconsejar, ayudar y orientar al estudiante a formarse para su futuro con consciencia social. Desde la ética de la compasión, se sitúa en la posición que se encuentra el estudiante, para comprender por lo que está pasando y ayudarlos a actuar correctamente en su trayecto de vida personal y profesional. Cada docente tiene una identidad que lo hace ser único e inédito a la hora de enseñar, por ende, Lenin considera que no es compartir conocimientos con otros docentes, sino experiencias pedagógicas, que enriquezcan el intercambio de saberes e ideas entre ellos.

Entrevistas a pares

En la entrevista realizada a JCV, usó el método socrático, nos preguntaba lo que nosotras le íbamos a preguntar. Los compañeros de Lenin afirman que la formación docente es parte de su esencia profesional, es la clave para el desarrollo estable de una nación, depende de los futuros profesionales el cambio en la educación, la cual abre oportunidades de crecimiento intelectual, moral y social. En cuanto al desempeño pedagógico, evidencian el correcto uso de la enseñanza a través de recursos y espacios que permiten crear entornos activos de clase. Clases de calidad que abastecen las

expectativas del alumnado por ser innovadoras y no monótonas. En el aspecto de competencias, los docentes ratifican la extensa gama de competencias de Lenin que son aplicadas en su accionar con la comunidad educativa. Es un investigador que no se queda en un solo lugar, sino que busca la forma de llegar a sus estudiantes involucrando sus competencias intelectuales, investigativas, metodológicas entre otras, las mismas que les proveen un bien en su aprendizaje y que se interiorizan en su ser provocando el interés de adquirirlas también.

Refiriéndose a la relación de Lenin con los estudiantes, aseguran que él nunca los abandona en momentos dificiles, aparte de ser el docente, se convierte en amigo con el objetivo de que ese estudiante no caiga en pensamientos pesimistas, si no que su camino sea el progreso personal y profesional. El docente interactúa con sus estudiantes, sea en asuntos educativos o personales, manteniendo siempre el valor principal para toda relación: el respeto. Por otra parte, al hablar de la formación del docente Lenin, se concuerda que no acabará hasta el fin de sus días. Organiza y participa en diferentes seminarios que lo favorezcan no solo a él, sino a su comunidad educativa. También al conocer un poco más de Lenin el docente, se percata que posee diversos títulos como maestrías, lo cual verifica su formación continua, esto es parte de su función pedagógica.

Los compañeros de Lenin cercioran que sus competencias les dan confianza a sus estudiantes, porque no es un simple reproductor de diapositivas o textos que se repiten cada año con el mismo contenido, sino que innova, practica la transposición didáctica para que el aprendizaje sea comprendido de una forma más factible. Dicha adquisición de competencias perfecciona su trabajo pedagógico haciendo que los estudiantes se sientan cómodos y seguros de los conocimientos con base científica y actualizada. Dejando de lado al docente y analizando al hombre, los compañeros de Lenin coinciden que él es una persona íntegra, con valores teniendo como filosofía hacer el bien sin alertar a otros, sin que nadie se dé cuenta, porque es parte de su ser y de su moral actuar correctamente. En cuestiones personales, él es un amigo que ayuda y no pide nada a cambio, da ánimos en tiempos turbulentos o, aunque esté pasando por una situación complicada, trata de no hacerlo notar para continuar con la frente en alto por el largo camino que es la vida.

Aludiendo a la pasión de enseñar, Lenin sí enseña con pasión, esta le permite expandirse en contextos generales del saber e irradiar actitudes fogosas en los estudiantes de querer pertenecer al área educativa. Al observar a Lenin con sus capacidades, valores, investigaciones, artículos y más componentes sumergidos en su vocación, transmite dicha pasión, dicha entrega total por ser el mejor, no de una forma competitiva, sino para satisfacer su espíritu de profesión. La pedagogía crítica es una herramienta fundamental que Lenin siempre incita a fluir en sus estudiantes, a

través de la investigación, para el desarrollo de pensamientos reflexivos, analíticos que accedan a la realización de una clase dinámica. Lenin toma en cuenta cada perspectiva individual y rescata la importancia de no mantenerse en una sola idea, sino de explorar otras alternativas. De esta manera el estudiante puede ser partícipe del interés por la capacidad reflexiva. Los compañeros de Lenin también exponen sus principios morales, los cuales consideran que todo docente debe tenerlos. Lenin actúa respetuosamente en su labor, es un buen profesional que aspira a ser mejor persona y mejor docente cada día, consideran que el perfil de Lenin es constituido por sus valores destacando principalmente, el compromiso, la responsabilidad, el respeto y empatía.

En cuanto al estudio del objeto, Lenin lo promueve mediante diversas estrategias, herramientas, recursos que involucren la participación de todo el alumnado de manera que se clarifique y comprenda sin ningún obstáculo el contenido impartido mediante la enseñanza eficaz. Concluyendo con el perfil epistemológico, Lenin por supuesto que lo mejora, mediante la construcción diaria de todo lo mencionado, sus competencias, destrezas, valores, formación, es decir, es un proceso perenne el mejoramiento de su perfil epistemológico.

Entrevistas a grupos focales docente

Las compañeras de Lenin Mendieta concuerdan que su desempeño pedagógico es muy satisfactorio, debido a que su compromiso como docente lo refleja en el salón de clases a través de sus capacidades, por ejemplo, su liderazgo en la impartición de tareas, en las diferentes actividades que se realizaban. Él tiene un extenso bagaje de conocimientos y un léxico abundante, por lo tanto, sus clases eran enriquecedoras, ya que los estudiantes incorporaban ese aprendizaje. Siempre desarrollaba el syllabus de manera ordenada y planificada, sin omitir algún contenido, por lo tanto, socializaba con anticipación los temas a tratar y facilitaba herramientas para nuestra respectiva investigación hacia su asignatura y generar el aprendizaje significativo, es decir cada estudiante debe poner empeño, para argumentar y reflexionar de dicho aprendizaje. De esta manera Lenin demostraba que la práctica educativa no es un asunto sencillo, sino que requiere de un gran esfuerzo y dedicación.

Lenin Mendieta desde una perspectiva humanística, es un hombre enigmático, jovial, afable, considerado, responsable, admirable, frontal, respetuoso y apasionado en el momento de defender sus ideales y principios sin claudicarlos. Su coeficiente intelectual es alto, debido a que se instruye constantemente, siendo reflejado en su ejercicio docente, así como en su diario vivir como hombre. Es fiel creyente de que se deben respetar todos los pensamientos ajenos de los demás, por lo cual se debe poseer

una mentalidad abierta para tratar diferentes situaciones y con diferentes personas. Algo que lo caracteriza es que no le teme al futuro y acepta lo que el Universo le ofrece.

Lenin Mendieta tiene sello personal de principios éticos y morales, mostrándolos a través de su conducta, esa congruencia de lo que piensa y de lo que expresa, manteniendo esa relación coherente que profesa siempre. Uno de los principales valores que enseñó es la honestidad, él siempre decía "no importa cómo lo hagan, lo importante es que usted lo haga, de que usted lo investigue", dando ese ejemplo de motivación y de ejercer correctamente esta profesión, porque, así como el docente hace, los estudiantes también harán, es decir viéndose reflejados en su labor como docente, todos estos valores.

Promueve el interés por el objeto de aprendizaje, pues a través de su enseñanza permitía crear una conciencia crítica del conocimiento, dichos conocimientos que enriquecían y accedían a la extensa gama de reflexión, cuestionamientos, análisis y críticas en actividades como debates, exposiciones, ensayos y mesas redondas dentro del salón de clase, lo cual ayudaba a tener y defender ideas, esas ideas que se adueñan en el pensamiento del sujeto, así como refutar algo con lo que no se estaba de acuerdo.

Entrevistas Flash a estudiantes

Según las entrevistas flash realizadas a los tres estudiantes, manifestaron similitudes en los siguientes aspectos:

Lenin Mendieta posee un dominio en las asignaturas que imparte, debido a que él, es un docente investigador, está en constante actualización de sus conocimientos y su compromiso es que todo estudiante adquiera un aprendizaje significativo. En cuanto a su metodología de clase, propone estrategias pedagógicas innovadoras que impliquen la participación de todos sus estudiantes como: grupos colaborativos, organizadores gráficos, en especial ensayos que ayudan a expandir la conciencia investigadora, crítica y analítica, por ende, obtienen un mayor entendimiento de los contenidos tratados. Los temas de las asignaturas establecidas a él, son renovados constantemente y siempre está dispuesto a realizar la respectiva retroalimentación para dejar interiorizado el conocimiento.

La esencia de Lenin Mendieta es que sus estudiantes no se queden con inquietudes, es decir promueve a que su grupo exponga sus interrogantes, por más insignificante que sea, pues de todos aprendemos, despejando dichas dudas y teniendo siempre una respuesta conveniente para todo. Los valores que se destacan en él son:

el respeto, la paciencia, la sinceridad, la puntualidad, la amistad y la templanza. Valores que siempre los refleja en su diaria labor docente.

Video de clase

Lenin Mendieta en este sistema virtual se ha capacitado para conocer más de los recursos tecnológicos e impartir sus clases como siempre lo ha hecho: dinámicas y entretenidas. En la clase virtual de Teatro y Folclore, se observó el uso de diapositivas cuyo contenido corresponde más a imágenes, que, a texto, ya que de esa manera el estudiante interpreta desde su capacidad visual y cognitiva. Enfatiza el diálogo en la resolución de problemas e inquietudes que se presentan en la asignatura impartida. Lenin respeta el pensamiento de todos y menciona que no importa que la pregunta sea insignificante, lo importante es no quedarse con la duda, estimula a que los estudiantes no tengan miedo a equivocarse, porque de todos se rescata algo nuevo.

Durante la clase virtual si algún estudiante desea ir al baño o está en la hora de almuerzo o merienda, permite que lo realicen, porque no tiene un pensamiento autoritario, deja que el estudiante se exprese y satisfaga sus necesidades. La tarea que envió fue práctica, la cual consistía realizar un baile folclórico que incluya una música nacional, vestimenta apropiada para este baile, la escenografía y la participación de sus familiares. Esto aporta al desarrollo de su creatividad, la unión familiar y el esfuerzo de hacer un buen trabajo.

Conclusiones

Al realizar las diferentes entrevistas, se llegó a la conclusión de que un docente posee un perfil epistemológico que es interpretado mediante las narrativas, en las cuales se evidencia, que el docente Lenin, está dispuesto a aprender cada día, así como menciona Quero (2006) acerca de la formación docente como una manera de concebir el conocimiento, él sí se forma en todos los aspectos del conocimiento: tecnología, política, relaciones humanas, su área del saber, entre otras. Para lograr esto, debe tener vocación en la docencia, que implica también potenciar las competencias las cuales expresa Zabalza (2003) que son habilidades que los sujetos necesitan para desarrollar algún tipo de actividad, laboral o profesional, entonces, Lenin demuestra: la relación docente-estudiante armónica, la metodología activa, competencias que demuestren su conocimiento, valores que regulen sus conductas y actitudes, tanto con su entorno laboral educativo, como en su vida personal, así como Marx manifiesta la plena realización de la humanidad del hombre.

Se diagnostica que la formación continua es su tarea diaria y placentera, es su auto preparación como elemento fundamental que aporta en su mejoramiento

individual y colectivo. El aprendizaje lo enseña de diferentes formas, para llegar adecuadamente al objeto de conocimiento, tales como el aprendizaje adquirido en simposios, congresos, seminarios, ensayos, donde se interactúa, se intercambia y se adquieren conocimientos. La actualización de saberes le ha permitido desarrollar competencias, tales como la transposición didáctica, el análisis y la mediación que se ven demostradas en el salón de clases.

Se indaga el currículo vitae del profesor, se denota dar cuenta que posee un perfil epistemológico profesional robusto, desde la formación docente, fue estudiante de la Universidad Nacional de Loja, en donde sacó un profesorado en Ciencias de la Educación y una Licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en Educación Física, en su formación continua tiene el título de profesor de la Federación Ecuatoriana de Natación, de la Federación Española de Natación, tiene 5 especialidades en actividades en el medio acuático, Máster en Actividad Física y Salud, Máster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, ha hecho más de 100 seminarios y simposios, es conferencista. Siendo un profesor que siempre está en constante reciclamiento, actualmente se lo ve que está realizando un Doctorado en la Universidad del Rosario, Argentina y también bis a bis está haciendo en la Universidad del Mar del Plata otro Doctorado.

En el sistema de creencias es una persona que no cree en un Dios católico, no cree en el Dios de ninguna religión, cree en un Universo con seres superiores que cuidan y protegen a las personas, animales, plantas, también cree muchísimo en las personas, considera que no haciendo un mal a la gente ya se le hace un bien tiene valores, desde la ética de la compasión es un compasivo, hace un buen acompañamiento a sus estudiantes. Es un amante de la política, aunque no pertenece a ningún partido, considera que las democracias están vulneradas por los grupos de poder... que existe un biopoder que tiene colonizada a las personas, que, al país, a Latinoamérica y al mundo lo tiene subyugado, es un sistema capital, global, esclavista. Considera desde su ideología que al ser humano le mal enseñaron o le enseñaron desde una política equivocada a que tiene que producir, a competir y a consumir... él considera que eso está mal.

Se caracteriza el perfil epistemológico docente desde las dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores, concluyendo que en el profesor como hombre prima la moral, porque ésta orienta a tener una conducta apropiada. Por otra parte, posee pensamientos propios e ideales, los cuales los defiende de ser necesarios, porque algo que lo caracteriza es su habilidad investigativa, aquella que es considerada como clave para una buena docencia y se opone a desarrollar un sistema reproductor de enseñanza. A través de la investigación, potencia su capacidad reflexiva y analítica en

cualquier circunstancia que se presenta. Como docente transmite sus conocimientos aplicando diferentes estrategias, las cuales implican que los estudiantes potencien también su pensamiento crítico.

Siempre está dispuesto a despejar dudas e inquietudes que expongan sus estudiantes, dando respuestas que sean satisfactorias y entendibles para ellos. De manera general comparte que, en el ámbito educativo, no solo basta con impartir clases y retirarse cuando éstas se acaban, sino que hay que aplicar la empatía y manifestar que el alumno no debe ser un sujeto oprimido, Lenin expresa que debe existir una ética del acompañamiento, para generar confianza y el buen aprendizaje, siempre manteniendo el respeto con todos los actores del proceso educativo. Nos damos cuenta que, en él, la ética es un factor importante que debe estar inmerso en el docente, ya que, sin ésta, el respeto es una utopía, también, interpretamos que, para el profesor, un docente debe ser ético porque es el reflejo de los valores y principios que inculca a sus estudiantes, otro valor importante que destacamos en el profesor es la honestidad, lo cual le ha permitido establecer una conducta apropiada y satisfactoria en su actuar y diario vivir.

Finalmente se construye el perfil epistemológico del docente universitario, desde sus propias narrativas para el diseño de un texto, que permite exponer y conocer desde esas urdimbres e historia de vida del profesor Lenin Mendieta, el cual es inspiración y motivación para todas aquellas personas que se están introduciendo en este camino complejo, pero agradable que es la profesión de formación de docentes, también para aquellos docentes que ya lo ejercen desde algún tiempo y para aquellos que se encuentran indecisos en escoger su profesión. Los investigadores interpretan desde las competencias de un docente, lo hacen desde la multidimensionalidad y complejidad que es un hombre, este sujeto llamado docente, que está constituido en lo que se ha investigado.

Recomendaciones

Se recomienda al docente trasbordar una formación continua, de manera que aporte al conocimiento teórico y práctico del docente universitario, esto forma parte de su perfil epistemológico, que involucra la interpretación de su formación docente, sistema de creencias y valores. Es primordial tener una relación docente-estudiante fraterna que posibilite el acompañamiento de actividades académicas aludiendo a un desempeño pedagógico de excelencia de parte del profesor y del alumnado. Se sugiere aprender junto a los estudiantes y no ser simples autoritarios que no aportan seguridad, ni dan confianza en el desenvolvimiento estudiantil.

Al realizar las diferentes entrevistas, se llegó a la conclusión de que un docente está dispuesto a aprender cada día, es decir formarse en todos los aspectos del conocimiento: tecnología, política, relaciones humanas, su área del saber, entre otras. Para lograr esto, debe tener vocación en la docencia, que implica: la relación docente-estudiante armónica, la metodología activa, competencias que demuestren su conocimiento, valores que regulen sus conductas y actitudes, tanto con su entorno laboral educativo, como en su vida personal.

El docente debe diagnosticar su capacitación para estar al día con los actuales saberes del mundo, asistiendo a charlas que enriquezcan su conocimiento y organizando simposios o seminarios que beneficien a los estudiantes y a otros docentes, esto debe formar parte de su profesionalismo. Se sugiere que el docente conozca a sus estudiantes en los aspectos académicos para identificar los niveles de aprendizaje y establecer nuevas metodologías que lo facilite. También el comportamiento para generar un ambiente de conformidad sin distracciones o situaciones que conlleven a una mala conducta.

El docente debe indagar en su currículo personal, es decir observar en qué áreas tiene falencias, en cuáles necesita reforzar o en cuáles desconoce parte de su estudio y así poder prepararse en dicho aspecto, lo que conlleva a desempeñarse satisfactoriamente dentro y fuera del salón de clase. Es fundamental que un currículo sea sólido y provisto para acceder a nuevas oportunidades laborales en instituciones educativas, esto influye en su experiencia como docente al expresar todas sus capacidades expuestas en su hoja de vida.

El docente debe caracterizar su perfil epistemológico agregando las dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores, que son fundamentales para conocer en profundidad al docente y su quehacer pedagógico vital. Se recomienda exteriorizar sus valores, ya que los estudiantes lo ven como un ejemplo de nobleza, dedicación, paciencia e integridad. Por otra parte, el docente tiene que adquirir habilidades investigativas para hacer eficiente su enseñanza y que en dicha enseñanza se presente una mejor calidad de educación, que los estudiantes tengan el gusto también de ser investigadores.

El docente debe construir su perfil epistemológico desde las dimensiones: formación docente, sistema de creencias y valores, es importante considerar la realización de un entramado que también involucran las variables de esta investigación, además es de carácter obligatorio añadir su autobiografía, para conocer su historia de vida, se sugiere hacerlo desde un punto de vista multidimensional, ya que el hombre es complejo y se lo estudia desde todo ámbito, en este caso se estudia al docente en su totalidad.

9 consejos de Lenin sobre el ser docente e interpretación

Apéndice: 9 consejos de Lenin Mendieta Toledo sobre el ser docente.

- 1. Lo primero y más importante es el componente moral del sujeto, sin él, el hombre queda vacío, es a mi juicio el más importante de los atributos que puede tener una persona.
- 2. El conocimiento del objeto debe estar fundado en las ciencias.
- 3. La transposición didáctica debe ser trabajada de forma profunda, el enseñar debe ser un acto científico pedagógico.
- 4. El uso pertinente del lenguaje oral y escrito, los discursos que se emiten en la academia deben estar siempre estructurados desde los reservorios lingüísticos del docente.
- 5. La lectura como base fundamental para el uso pertinente del lenguaje y para el conocimiento, cuando decimos a nuestros alumnos que tienen que leer un libro sobre un tema determinado y no sabemos lo que contiene ese libro, estamos desvistiendo nuestras vergüenzas ante ellos, los estudiantes se dan cuenta si un docente es lector o reproductor de diapositivas.
- 6. La Investigación es la clave para una buena docencia, el docente que deja de investigar, se convierte en trasmisor de conocimientos, las vivencias se quedan en las lecturas, junto a la investigación, la difusión del conocimiento y de los quehaceres educativos en el salón de clases, el mundo tiene que saber qué hacemos dentro de las aulas, para ellos es preciso organizar seminarios, Webinar, simposios, etc. Tenemos que recordar que las funciones sustantivas de la academia son la docencia, la investigación y la gestión social del conocimiento.
- 7. La crítica del objeto, eso es algo que los docentes tenemos que resignificar, tenemos una deuda histórica que es una obligación social educativa, el dejar de ser entes gregarios y decolonizarnos de esa colonialidad pedagógica que vivimos. Como señalan autores como Kemmis, Flores, Boaventura de Souza, Foulcaut, Paulo Freire, Peter Maclaren, Noam Chomsky o una larga lista de intelectuales. Como lo sostengo en mis intervenciones, la única forma de transformar la sociedad es transformando la universidad, la única forma de hacerlo es mediante la decolonización del sujeto docente.
- 8. La autoridad como principio del saber pedagógico, sin confundirse esto con el autoritarismo y el creernos más que nuestros estudiantes, la autoridad nos la

otorga de forma inconsciente el estudiante cuando ve en nosotros aquel docente que sabe lo que enseña. Paulo Freire y Hannah Arendt hablan de esa diferencia entre autoridad y autoritarismo.

9. La ética de la compasión y del acompañamiento, a los estudiantes en la universidad se les tiene que acompañar en su proceso de formación, aunque muchos digan que en la universidad el estudiante se forma solo, nosotros no podemos descuidar ese detalle. La ética de la compasión de la que hablo es aquella que me permite mirar al otro con buenos ojos, no es lástima, es visitar los territorios del otro y saber que está pasando por la vida de ese sujeto. Considero que tenemos que empoderarnos de la teoría del capital de las caricias de las que habla Steiner, pero de una caricia pedagógica, es decir, de acompañar al estudiante, de visitar su mundo desde nuestra memoria histórica de estudiantes y acordarnos cuando fuimos alumnos y las falencias que también presentamos, esa caricia en forma de mirada cómplice que le dice "animo, tú puedes".

Interpretación

El perfil docente debe estar en una constante formación, trabajar para lograr sus objetivos en la educación, destacar sus adaptaciones al cambio en el sistema y actualizar sus conocimientos. Todo lo mencionado debe ser tomado en cuenta para el mejoramiento y avance de su práctica pedagógica, con lo cual también reconocerá su debilidades y fortalezas, sumado por supuesto al reservorio moral que este posee, va afianzando con el paso de los años y que está ligado a su sistema de creencias. El docente que enseña para formar nuevos docentes, debe estar consciente de su perfil profesional, conocer las herramientas, estrategias y técnicas que se involucran al momento de impartir la clase.

Por tal motivo, son enormemente precisas las definiciones que le conciben como "sujeto clave", "autor de los cambios" o como "protagonista de la regeneración social", entre otros, ya que los son los transmisores de los valores, tales como respeto, unión, honestidad, tolerancia, solidaridad, ya que son el reflejo de sus estudiantes, por lo que deben tener presente sus actitudes, gestos y palabras que vayan a exponer.

El rol principal del docente, el cual debe ser un inspirador y ejemplo de superación para transmitir dichos sentimientos y actitudes positivas en su alumnado. Concluyendo con este episodio, en el docente se estudian tres dimensiones significativas que ya han sido nombradas anteriormente y cuyo objetivo es mostrar su identidad, aquella identidad única que lo diferencia del resto de profesionales, para presentarse de una manera sublime ante la sociedad. Este ser construye su perfil epistemológico orientándose con la formación docente que ya está constituida.

Reflexiones

Reflexiones

Reflexiones Adriana y María José

Una etapa relevante de nuestras vidas, como investigadoras, es la realización de este proyecto cuyos sentires nos hacen ahondar en los aprendizajes que Lenin nos aporta. Al finalizar octavo semestre ya habíamos planeado acudir a la biblioteca de la facultad para iniciar nuestra tesis, sin embargo, una pandemia mundial se hizo presente justo en el tiempo de titulación, pero eso no fue motivo de desánimo, gracias a los recursos tecnológicos y principalmente gracias a la predisposición de los convocados, este proyecto es una realidad. Reuniones por video llamadas en las que a veces el internet fallaba o los ruidos externos que desestabilizaban la escucha, largas horas de trabajo, horarios saturados fueron tensiones que en su momento nos preocupaban.

También un viaje a otra ciudad del país para conseguir una entrevista que como todas las demás hechas por vía Teams, era importantísima y dejó una nueva experiencia educativa y entretenida. El ex decano, Ab. Jacinto Calderón nos acogió en su hogar y definitivamente aprendimos mucho de él, su oratoria y diálogos con algunas risas hicieron que la entrevista sea dinámica, incluso al momento de tomarnos la foto para nuestros anexos, buscó un terno y no quería que le enfoquen los zapatos, fue muy grato compartir con él y estuvimos encantadas de las maravillas que habló de Lenin. Todo lo mencionado ha sido parte de los recursos para alcanzar nuestro objetivo: realizar e interpretar la historia de vida de un docente memorable.

La historia de vida desde la voz del protagonista, hace que fluya en nosotras un proceso de emancipación para la búsqueda del conocimiento social donde la reflexión e interpretación poseen un papel importante a la hora de construir un entramado histórico-epistemológico. Los sentires plasmados en este proyecto dan cabida a una serie de emociones positivas porque nos permite conocer los puntos de vista de lo que piensan los sujetos sobre el docente investigado, pero principalmente nos provoca admiración al ser partícipes de la historia de vida, nos convertimos en personas capaces de reconocer al docente, así como él se sincera con cada palabra salida de su boca, lo que causa el entramado de relaciones y dejamos de ser extrañas para pasar a cumplir el rol investigativo.

En la antepenúltima semana, Lenin nos hizo partícipes de un simposio internacional con un tema relacionado a nuestro proyecto investigativo, también fueron días de emoción y timidez por ser primera vez que íbamos a exponer delante de personas de otros países, a pesar de que estuvimos detrás de una pantalla. María José tuvo que tomar Passinerval para los nervios. Adriana no dejaba de mover los pies.

Esta experiencia fue muy significativa y le agradecemos a Lenin por tenernos siempre presente en sus organizaciones educativas. Es nuestro docente, pero también es nuestro amigo.

Esta investigación no se ha quedado como un simple hecho anecdótico y biográfico, sino que tuvo un giro hermenéutico ofrecido a las narraciones y relatos a través de la interpretación como forma de llegar a los conocimientos. El posicionamiento de Lenin ofrece elementos para la continua mejora del sujeto, se hace presente al resignificar y el valor de su historia de vida que firmemente beneficia a la mejora de la comunidad educativa y sociedad en general, con el ejemplo y la trayectoria experimentada. Para concluir, nos sentimos privilegiadas de contar esta historia de vida y de interpretar este perfil epistemológico a un maestro tan grato y merecedor de muchos honores, deseando que muchos conozcan su historia y anhelen trabajar en una también.

Reflexión Lenin Mendieta Toledo

Gracias por la oportunidad

Considero que el universo nos pone a las personas en nuestro camino con un propósito determinado, con esto doy pie al agradecimiento eterno a los muchos estudiantes con los cuales tuve la suerte de interactuar, no podría enumerarlos a todos, les aseguro que se pueden contar por miles. Niños desde el preescolar, escuelas en muchas ciudades del Ecuador, las clases en mi escuela de natación, en donde también fui dejando y me dejaron recuerdos que son imborrables. A todos y cada uno de los que de una u otra forma participaron en la construcción de Lenin Mendieta Toledo, el profesor, les agradezco en lo más profundo de mi corazón.

Existe algo que se debe decir, la migración me trasformó en mucho, fueron muchos años en Madrid forjándome como ser humano y persona universal, fueron años de levantarme a las tres de la madrugada para ir al Merca Madrid a realizar las compras para luego montar un chiringuito a las seis de la mañana y empezar a comercializar las frutas y verduras día tras día sin descansar. Debo contarles que La Isla Caribeña fue una tiendita que montamos en Madrid para comercializar productos importados de Latino América para que nuestros paisanos puedan degustar con nostalgia aquellos alimentos que les recordaba su terruño. Allí también se formó como persona humana el hombre que ahora ustedes han tenido la gracia de sin merecerlo tomar en cuenta para que se cuente algo de su vida en este proceso de investigación.

Ahora bien, en relación a que, el universo nos pone a las personas en el momento indicado para ayudar a transformarnos, lo digo de forma literal. Cuando entré al dictar materia al segundo semestre en la Carrera de Educadores de Párvulos, estaban María José y Adriana, dos personas con edades distantes, la primera demasiado madura a pesar de sus 30 años, la otra tímida e inquieta a la vez con sus 17 años.

Sobre María José debo decir que en los cincos años que la conozco, es uno de los mejores seres humanos con quiénes me he cruzado y hoy son parte de mi vida, esto por supuesto dentro del contexto educativo, aunque por supuesto, en lo personal ella es mi amiga, a pesar de tener 15 años menos que Yo, muchas veces he acudido a contarle mis problemas, tomando en cuenta que soy una persona que le cuesta acercarse a hacer amistad. Con ella liderando un grupo, realizamos un PIS que aún resuena en la Facultad, acerca del desarrollo de la psicomotricidad en el medio acuático, en cierta ocasión le pedí una inter-clase por un tema de relajación en niños y como ella tiene 13 años trabajando con esos grupos etarios, tenía la experticia para hacerlo, mis alumnos luego me decían que querían que ella vuelva a darles otra clase. Siempre ha sido la mejor estudiante y mi mejor amiga.

Adrianita es el cerebrito de párvulos, he tenido la suerte que sea mi estudiante en cuatro semestres y siempre ha sido la mejor con diferencia, es una estudiante que solo habla para exponer su criterio de forma pertinente y fundamentado cada discurso que presenta. Recuerdo mucho las papas pedagógicas, un sitio frente a la universidad en donde Adriana, María José, Joselyn y Génesis me invitaban y las invitaba a comer en las noches, en los cortos recesos que teníamos y coincidíamos. Cuando me dijeron que Adriana y María José serían dupla en la tesis no me sorprendió, los inteligentes se juntan para hacer trabajos de excelencia y en el caso de las dos, considero que serán de los mejores profesionales que salgan de la Facultad.

En relación a la Investigación acerca de la historia de vida de este su servidor, el ser director del FCI "El perfil epistemológico del docente universitario" no demanda que se visite el denominado conflicto de intereses, esto debido a que, si las estudiantes realizan un escogimiento entre sus docentes para construir e interpretar sus historias de vida, es su decisión. La educación nos brinda las grandes satisfacciones de ser recordado con cariño por nuestros estudiantes y agradezco a María José y Adriana por hacer esta investigación, también, agradezco a las profesoras normalistas que durante cuatro semestres fueron mis estudiantes en la Carrera de Educadores de Párvulos, a ese curso llamado "homologación" ya que ellas me designaron como docente memorable. Por lo expuesto considero que las vidas de las personas se cruzan para construir y crecer como personas universales y espirituales. Gracias María José y Adriana.

Me gustaría saber escribir bonito para que los lectores puedan comprender la alegría que siento, aprender a utilizar rímeles para embellecer estas páginas, tomar una caja de rubor para darle color a gratitud a estas palabras que se escriben sin pensarlas, que van saliendo de forma espontánea mientras recuerdo muchas anécdotas que quedaron en el camino de este proceso investigativo, el haber contado a las chicas lo que siento hoy acerca del acoso laboral que sufrí, me sanó el alma, lo prometo, María José me preguntó sin anestesia acerca de ese tema y ella sabía porque lo preguntaba. Después de muchos meses de haber sufrido ese acoso laboral cooperativo, estaba tratando de sanar en rencores, creo que después de confesarme ante Adriana y María José, me quité un peso de encima, no sé, tenía algo que me lastimaba en el alma, en mi mente resonaban las palabras de esas docentes y autoridades que confabularon en mi contra y sentía rabia, gracias a estas dos chicas y su saber escuchar, hoy puedo decir que el rencor y la rabia se fueron con mi relato.

Han sido seis meses de investigación, el proceso de construcción de una tesis de titulación no es de 11 semanas como las autoridades nos obligan a tutorizar a nuestros estudiantes, eso es una mentira, a lo único que contribuyen las autoridades es a hacer que exista más corrupción y que los valores éticos y morales de los que hablamos en esta historia, sean solamente teoría en papel muerto, lo digo porque nadie hace una tesis en once semanas, no hay investigación en ese tiempo. Nosotros hicimos este trabajo desde el mes de marzo del 2020 y fue planeado desde el mes de septiembre del año 2019 y está como proyecto de investigación desde junio de 2019, es decir, no es algo al azar, por haber confiado en mí, otra vez gracias María José y Adriana y gracias a las estudiantes que están haciendo los perfiles docentes desde las historias de vida.

Me queda el sabor a ajenjo en estas últimas líneas, porque gracias a contar una parte de mi historia de vida he logrado despojarme de los fantasmas que no me dejaban dormir, pero de igual forma, me queda el sabor amargo y triste de la despedida, un adiós que al igual que el tiempo es inexorable, desde estas letras nostálgicas quiero augurar el mejor de los horizontes para mi eterna amiga María José y mi tierna Adrianita, el cerebrito de Párvulos.

Que la vida les brinde todo lo que se merecen, que encuentren la felicidad y la paz, que esa es la tarea para que venimos a este espacio y tiempo llamado vida, recuerden ¡Cuando das, te das! y ¡Qué el universo les otorgue!

Pensamientos de Lenin Mendieta

"La historia escribe sobre ti, te constituye y te hace lo que eres, no es necesario que escribas tú historia, solo cuenta lo que ella hizo de ti" Mendieta (2018)

"La fragilidad humana queda en evidencia cuando te das cuenta que, es posible que exista un sentimiento más fuerte que el amor y la solidaridad, es el de la compasión, que hace que pases de ser un "ser humano" a "persona humana""

Mendieta (2018)

"La sabiduría se alcanza con serenidad y paciencia, dejando que el universo y su energía trabajen a tú favor"

Mendieta (2018)

"El universo otorga" Mendieta (2018)

"Cuando das, te das" Mendieta (2018) "La "verdad" se encuentra
en las voces del sistema
(educación, religión,
comunicación), es una
"verdad" viciada de
componentes morales
(inscritos tan dolo en la
endoconsciencia del sujeto),
pero... el sujeto ya no es
"él", hoy el sujeto es
"otro" constituido por el
sistema desde su
"verdad"".

Escritos de un profesor Mendieta (2019)

"Si tú consciencia te advierte que romperás una norma social, pero tú conciencia te señala el camino correcto que se disloca con lo normativo, es entonces tú sistema de creencias el que se pone a trabajar para decidir si hacerle caso a lo consciente (normativo) o la conciencia (moral)"

Mendieta (2019)

"Tan solo yo que navegué al inframundo, puedo decir que tanto quemaban esas llamas, lo que hoy estoy viviendo es un paraíso lleno de hermosas rosas, las cuales, por su anatomía, llevan espinas que hoy me lastiman"

Mendieta (2019)

"La constitución del sujeto libre, se da cuando este rompe las cadenas que lo constituyeron en esclavo"

> Escritos de un profesor Mendieta (2019)

"Entre el ser y el estar habita un sujeto que quiere pertenecer"

Mendieta (2019)

"¿Por qué vamos a buscarle una espina a un cactus, si podemos encontrarle una flor?"

Mendieta (2020)

"El sujeto es juzgado desde tres perspectivas: la del "otro" que interpreta el accionar del sujeto, la del "tercero" que lo cuestiona porque el "otro" así lo juzgó y, por la historia que al final, pone a ese sujeto en el lugar que le corresponde"

> Escritos de un profesor Mendieta (2020)

"El ser está constituido desde la concepción, trae consigo una historia que fue escrita e impuesta, la hace suya y habita con ella, luego, por la vera de los años otra historia va atravesando y construyendo al ser, lo hace sujeto. Un sujeto que muchas veces es bueno y otras tantas malo."

Escritos de un profesor Mendieta (2020)

"La empatía y la verdad: la primera nace de la tolerancia y la segunda desde nuestro arjé, la primera puede hacer mucho bien al otro; la segunda hacer mucho daño (lo sacude, pero lo hace caer en la realidad)"

Mendieta (2020)

Hilo histórico fotográfico de Lenin Mendieta Toledo







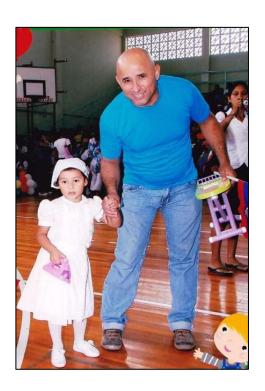
(1976)



Sexto grado, Escuela Constitución. (1980)



Junto a mis hermanos Mao (rubio), y Joseph (camiseta a rayas). (1983)



Con mi hija Verito, en la ronda de la escuela Santa Clara, en el coliseo de Puerto Bolívar, en el papel de la "Planchadora". (2014)



Profesor de natación por la Real Federación Española. (2016)



Junto a mis hijos Rijkaard 22, Sony 17 y Verito 8. (2017)



Universidad Nacional de Rosario Argentina. (2017)



Libro Psicomotricidad Infantil. (2017)



PIS "Psicomotricidad en el medio acuático". (2017)

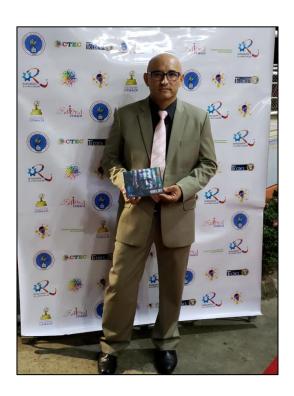




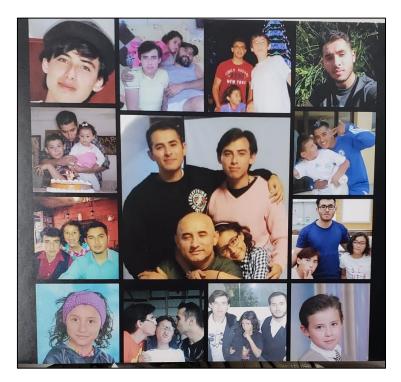
Universidad Nacional de Piura
Visitante de honor del colegio de abogados de Piura en sus 90
años.
(2018)



Con mis hijos en Piura. (2018)



Presentación del libro Rompiendo barreras en investigación coautor Universidad Técnica de Machala. (2018)



Collage con mis hijos, varias fechas.



Foto familiar: mamá Argentina, hijo Rijkaard con gorra y papá José. (2018)



I Simposio Internacional de Educación, "La educación una encrucijada sin resolver" (2019)



Pintando rayuelas y twister para psicomotricidad. (2019)



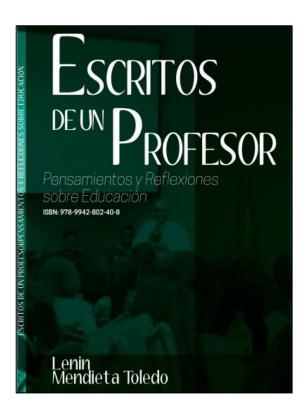
II Simposio Internacional de Educación, "El perfil docente. Historias de vida de docentes memorables". Seleccionado por los estudiantes, como docente memorable. (2019)



Placa otorgada por los estudiantes como "Docente memorable". (2019)



Dictando psicomotricidad, junto a mi hija (UG). (2019)



Libro Escritos de un profesor. Pensamientos y reflexiones sobre Educación. (2019)



Río Arenillas, mi pueblo. Mi hija Verito, 10 años. (2019)



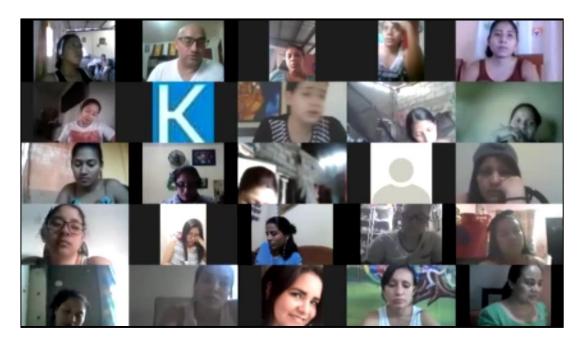
Junto a Cristina Piña, en Mar del Plata. (2019)



III Simposio Internacional de Educación, "Urdimbres y Tramas en las Historias de Vida" (2020)



Asignatura "Historias de vida". Ciclo I. (2020)



Asignatura "Folclor y recreación". Ciclo I. (2020)



Arenillas, junto a mi mamá Argentina y mis hijos. (2020)

Referencias Bibliográficas

- Álvarez. (2011). Perfil del docente en el enfoque basado en competencias. Revista Electrónica Educare, 99-107 (101).
- Anijovich. (19 de diciembre de 2006). Análisis de un dispositivo de formación pedagógica de docentes universitarios en servicio. Obtenido de Análisis de un dispositivo de formación pedagógica de docentes universitarios en servicio.: http://repositorio.filo.uba.ar:8080/bitstream/handle/filodigital/4119/uba_ffyl_t_2006_832141.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Artavia. (2011). Ética profesional docente: un compromiso pedagógico humanístico. Revista Humanidades: Revista de la Escuela de Estudios Generales, 1-22 (3)
- Aznar Díaz, I., Hinojo Lucena, F. J., & Fernández Martín, F. D. (2007). Competencia, competencias profesionales y perfil profesional: retrato del perfil del psicopedagogo.
- Barraza, C. (2017). Actores relevantes de la Dinámica Educativa. México: Red Durango de Investigadores Educativos A. C.
- Beraza, M. Á. Z., & Cerdeiriña, M. A. Z. (2011). La formación del profesorado de Educación Infantil. Los docentes, conciencia educativa de la sociedad, 103.
- Buber. (2014). Eclipse de Dios: estudios sobre las relaciones entre religión y filosofía. México: Fondo de cultura económica
- Bunci, C. &. (2019). La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa. . Cátedra, 116-131 (121)
- Buxarrais, M. R., & Burguet, M. (2016). Aprender a ser: Por una pedagogía de la interioridad (Vol. 322). Grao.
- Calderón, I. (2011). La mediación en la resolución de conflictos en los contextos escolares. Acción pedagógica, 20(1), 42-57.
- Cardona. (2016). Perspectiva de género en la educación y el perfil del docente del siglo XXI. Revista de educación, 135-146 (139)
- Carpio, A. (2004). Principios de filosofía. Buenos Aires: Glauco.
- Cepeda, H. I. F., Correa, K. E. M., Lozano, E. V., & Urquizo, D. F. Z. . (2018). Análisis crítico del conductismo y constructivismo, como teorías de aprendizaje en educación. Open Journal Systems en Revista: REVISTA DE ENTRENAMIENTO, 01-12

- Chevallard, Y. (1991). Terras Fundación. Obtenido de Terras Fundación: http://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Chevallard_Unidad_3.pdf
- Cordero & Gárate . (2019). Apuntes para caracterizar la formación continua en línea de docentes. Revista de estudios y experiencias en educación, 209-221 (215)
- Day, C. (2006). Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores. Madrid: Narcea ediciones
- De Zubiría, J. (1994). cloudfront.net. Obtenido de cloudfront.net: https://n9.cl/vuhj2
- Díaz, M. D. (2006). Metodologías para optimizar el aprendizaje. Segundo objetivo del Espacio Europeo de Educación Superior. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 71-91
- Esquirol, J. M. (2006). El respeto o la mirada atenta: una ética para la era de la ciencia y la tecnología. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Farías. (2016). Propuesta de una definición de calidad para la universidad. . Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina, 97-111 (102)
- Fierro & Carbajal. (2003). El docente y los valores desde su práctica. Sinéctica. Revista Electrónica de Educación, 3-11
- Freinet. (2004). La educación moral y cívica. México: Distribuciones Fontamara
- Freire, P. (1982). La educación como práctica de la libertad. Montevideo: Siglo xxi editores s.a.
- Freire, P. (1996). Política y educación. siglo XXI. Buenos Aires: Siglo veinteuno editores
- García. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. Revista Boletín Redipe, 218-228
- González. (2008). Educación y alteridad: una postura para un nuevo metarrelato. Revista educación en valores, 56-72 (65)
- González. (2010). Aprender a enseñar en el siglo XIX. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 133–143 (134)
- Gorodokin, I. C. (2006). La formación docente y su relación en la epistemología. Iberoamericana de Educación.
- Gutiérrez. (2016). El perfil del docente en la universidad del siglo XXI Proceedings TXI. México: Sello Editorial Ecorfan

- Hawes, G. (2001). El diseño de las profesiones y el perfil profesional. Recuperado el, 6.
- Hawes, G., & Corvalán, O. (2005). Construcción de un perfil profesional. Proyecto Mecesup Tal, 101, 13-33.
- Hernández, Y. (30 de octubre de 2008). Gestiopolis. Obtenido de https://www.gestiopolis.com/nuevo-rol-del-docente-del-siglo-xxi/
- Herrera & Marchant. (2018). La espiritualidad como fortaleza humana y su relación con la construcción de sentido vital. Revista Anual de Ciencias Eclesiásticas
- Jaramillo, L. G. (2003). ¿Qué es epistemología? Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales, (18).
- Jorba & Sanmartí. (noviembre de 1993). Aula de innovación educativa. Obtenido de Aula de innovación educativa: https://dlwqtxts1xzle7.cloudfront.net/61832031/Jorba_Jaume_y_S._Neus20200 119-40230-11sal4w.pdf?1579485722=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_funcion_pedagogica_de_la_evaluacion_1.pdf&Expires=1598307340&Signature=JnVuB5~hOWx1yWzOpN3MPutw
- Litwin, E. (2008). El oficio del docente y las nuevas tecnologías: herramientas, apremios y experticias. Educação Unisinos, 167-173 (167)
- López. (2017). El concepto de educación. carácter, sentido pedagógico, significado y orientación formativa temporal. hacia la construcción de ámbitos de educación. Revista Boletín Redipe, 24-65 (28)
- Losada Otálora, E. F. (2017) La transición del Materialismo histórico dialéctico a la Hermenéutica sociológica en la obra de Zygmunt Bauman (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Colombia-Sede Bogotá).
- Marland. (1985). El arte de enseñar: (técnicas y organización del aula). Madrid: Ediciones Morata
- Mélich, C.-J. (2010). Ética de la compasión. Barcelona: Herder Editorial, S.L.
- Mélich, J. C. (2010). La zona sombría de la moral. En J. C. Mélich, A. Boixander, M. Alguacil, J. Canelles, M. Fons, J. Llovet, . . . A. Vicente, Los márgenes de la moral (pág. 151). Barcelona: GRAÓ. doi:978-84-7827-909-8
- Mendieta, L. (2019). Escritos de un profesor. Pensamientos y reflexiones sobre Educación. Guayaquil: Cide Editorial
- Mendieta, L. (2019). Fondo Competitivo de Investigación. "El perfil epistemológico docente en Educación Superior. Un estudio interpretativo en profesores titularizados de la Universidad de Guayaquil" ugye. Obtenido de ugye: https://n9.cl/khek5

- Muñoz. (2006). Docente democrático en pedagogos del siglo XX. SAPIENS, 191-213 Pagola, J. (2017). Ética profesional para una comunicación como encuentro. Madrid: Biblioteca Nueva, S. L.
- Palmero, M. L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa, 29-50 (31)
- Peralta. (2004). El acoso laboral-mobbing-perspectiva psicológica. Revista de estudios sociales, 111-122 (114)
- Pérez, E. M. (2009). La perspectiva epistemológica cualitativa en la formación de docentes en investigación educativa. Revista de investigación, 13-35 (26)
- Perrenoud, P. (2014). DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR. Barcelona: GRAÓ. doi:ISBN: 978-84-9980-542-9
- Perrenoud. (2001). La formación de los docentes en el siglo XXI. Revista de Tecnología educativa, 1-27 (23)
- Peyronie, H. (2001). Célestin Freinet: pedagogía y emancipación. Siglo XXI.
- Quero, V. D. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. Laurus, 88-103 (98)
- Quero. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. Laurus, 88-103 (90)
- Rodríguez & Sánchez. (2019). Competencias docentes: su impacto en el proceso formatico. Revista Digital Universitaria, 1-10 (4)
- Rodríguez, F. V. (2000). Oficio de maestro. Bogotá: Javegraf
- Rodríguez, M. I. S., & Larenas, C. H. D. (2007). El sistema de cogniciones y creencias del docente universitario y su influencia en su actuación pedagógica. Horizontes educacionales, 12(1), 35-42.
- Rodríguez. (27 de marzo de 2016). Digitum Biblioteca Universitaria. Obtenido de Digitum Biblioteca Universitaria: https://url2.cl/5zFA3
- Sánchez & Araya . (2012). Desafíos de la educación en la sociedad actual. . Diálogos educativos, 55-69 (55)
- Sánchez, C. (2008). La familia: concepto, cambios y nuevos modelos. Revista la Revue du REDIF, 2(1), 15-22.
- SER. (23 de mayo de 2008). Ministerio de Educación. Obtenido de Ministerio de Educación

- Serrano, M. (2013). Diseño de una agenda ilustrada informativa sobre el acoso escolar dirigida a adolescentes venezolanos (Doctoral dissertation).
- Shulman, L. (2016). Lo que los maestros deberían saber y poder hacer. Arlington: Sin editorial. Obtenido de http://accomplishedteacher.org/wp-content/uploads/2019/11/WhatBook_Spanish.pdf
- Tamayo Acosta, J. J. (2008). Del anatema al diálogo: diálogo interreligioso y trabajo por la paz. Encuentros Multidisciplinares.
- Tapia Ccallo, V. V., & Tipula Mamani, F. M. (2017). Desempeño docente y creencias pedagógicas del profesor universitario en la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas-Perú. Comuni@cción, 8(2), 72-80.
- Teodoro, N. E. (Julio de 2018). Repositorio Institucional USDG. Obtenido de Repositorio Institucional USDG: http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/110
- Tobón, S., & Posada, R. E. Q. (2008). Evaluación por competencias. Soporte digital. Universidad Anáhuac. México.
- Vargas Manrique, P. J. (2016). Una educación desde la otredad. Revista Científica General José María Córdova, 205-228 (213)
- Vargas. (2020). Ideologias y enseñanza social de la iglesia. Revista de Ciencia Política, 103-118 (106)
- Yaccarini & Furman . (2017). Materialismo, Espiritualidad y Propósito de Vida. PSOCIAL, 31-38 (33)
- Zabalza, M. A. (1988). Competencias docentes del profesorado universotario. NARCEA
- Zabalza, M. A. (2003). Escuela Magisterio CEU Vigo. Obtenido de Escuela Magisterio CEU Vigo: https://url2.cl/rSl9v

Bibliografía

- Aguirre, J. (2014). La Formación Del Profesorado. La Ética, El Intelecto Y El Afecto En Los Profesores Memorables Según Sus Propios Estudiantes Universitarios. Segundas jornadas de educación, 17. Obtenido de https://goo.gl/3Nrbi6
- Aguirre, J. (2018). Cecilia Colombani; una profesora memorable "desmesuradamente apasionada". Narrativas que entraman vida, profesión, viajes y enseñanza/Cecilia Colombani; a memorable teacher" dispassionatel y passionate". Narratives that involve life, profession, travel an. Revista de Educación, 15, 219-223. doi: ISSN 1853-1326
- Aguirre, J. (2019). La Formación Docente En Argentina Un Estudio Interpretativo De Las Políticas Nacionales El Caso De Los Denominados Polos De Desarrollo (2000-2001) *. Rosario: Repositorio de la Universidad Nacional de Rosario.
- Aguirre, J., & Rojas, C. (2018). Pedagogía, Formación Docente Y Narrativas. Centro De Estudios Multidisciplinarias En Educación, 341. doi:ISBN: 978-987-544-826-1.
- Imbernón, F. (2002). Reflexiones globales sobre la formación y el desarrollo profesional del profesorado en el Estado español y Latinoamérica. Educar (30), 15-25. Obtenido de https://n9.cl/7509
- Alvira. (2011). La encuesta una perspectiva general metodológica. Madrid- España: Centro de investigaciones Sociológicas. Primera edición https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccua_a2016_cap2-3.pdf
- Arias Gómez, M. d., Arias Gómez, E., Arias Gómez, J., Ortiz Molina, M. M., & Garza García, M. d. (2018). Perfil Y Competencias Del Docente Universitario Recomendados Por La Unesco Y La Ocde. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. doi:ISSN: 1989-4155
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación Guía para su elaboración. Quinta edición.
- Asamblea Nacional. (20 de octubre de 2008). Asamblea Nacional Constitución del ecuador. Obtenido de constitución del ecuador: https://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf
- Asamblea Nacional. (20 de octubre de 2008). Asamblea Nacional Constitución del Ecuador. Obtenido de constitución del ecuador: https://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion_de_bolsillo.pdf

- Aylett, R., & Gregory, K. (mayo-agosto de 2003). Criteria for teaching competence and teaching excellence in Higher Education. Revista de educación. La formación del profesorado universitario (331). Obtenido de https://n9.cl/scaf
- Baena, G. (1985). Definiciones Investigación Documental. (s.f.). En Tesis de investigación de tesisdeinvestig.blogspot.pe.
- Balcázar Nava, P., González-Arratia López-Fuentes, N. I., Gurrola Peña, G. M., & Moysén Chimal, A. (2013). Investigación cualitativa. México: Litográfica Dorantes S.A.
- Bandura, A. (1987). Pensamiento y acción, fundamentos sociales. Barcelona: Martínez Roca. doi:ISBN: 84-270-1162-8
- Bautista, A., Rayón, L., Heras, A., & Muñoz, Y. (2017). CIAIQ congreso-ibero-americano-en-investigacion-cualitativa. Obtenido de CIAIQ congreso-ibero-americano-en-investigacion-cualitativa: https://n9.cl/nz47j
- Bautista, N. P. (2011). Proceso de la investigación cualitativa. Bogotá: Manual moderno. doi:ISBN: 978-958-9446-40-9
- Beatriz Hortencia & Manuel Remache. (2019). La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa. Cátedra, 116-131 (125)
- Beraza, M. Á. Z., & Cerdeiriña, M. A. Z. . (2011). Profesores y profesión docente: Entre el" ser" y el" estar". Madrid: Narcea Ediciones
- Bertomeu, F. (2016). La entrevista. Obtenido de La entrevista
- Bonilla-Jimenez, F. I., & Escobar, J.. (2017). UDGVIRTUAL. Obtenido de UDGVIRTUAL: https://n9.cl/ph17
- Bonorino Pablo. (16 de septiembre de 2016). Universidad de Colima. Obtenido de Qué significa ser original: https://recursos.ucol.mx/tesis/original.php
- Braslavsky, C. (1999). Bases, orientaciones y criterios para el diseño de programas de formación de profesores. Revista Iberoamericana de Educación (19). Obtenido de https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie19a01.htm
- Bunge, M. (2010). La observación base de la investigación. España.: E-ISSN: 1696-7348
- Cordero, M. C. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. Revista Griot, 50-67 (51)

- Córdova. (2017). guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación. Colombia: Revista de la Facultad de Medicina - Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Carrera 30 No. 45-03. Edificio 471. Oficina 225. Bogotá. D.C.
- Carracedo, Sánchez & Zunino. (12 de diciembre de 2017). Anales de la Facultad de Medicina, Universidad de la República, Uruguay. Obtenido de https://n9.cl/ynmk
- CASSANY. (1989). Describir el escribir. Barcelona-España: Ediciones Paidós Ibérica, S. A.
- Delors, J. (1996). Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors: la educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana ediciones. Obtenido de https://n9.cl/dnw54
- Deobold B. (12 de septiembre de 2016). Manual de técnica de la investigación educacional. Obtenido de La investigación descriptiva: https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigaci-n-descriptiva.php
- Díaz, F. (1980). El concepto de hombre en Nicolás Maquiavelo. El Basilisco: Revista de materialismo filosófico, 10, 51-60. Obtenido de https://n9.cl/g61o
- Escudero Muñoz, J., & Gómez, A. (2006). La formación del profesorado y de la mejora de la educación. : políticas y prácticas. España: Octaedro. Obtenido de 978-84-8063-820-3
- Esteves, Z. I., Garcés, N. N. G., Flores, S. D. R. V., & Acencio, P. E. (2019). El contexto epistemológico de la pedagogía crítica en el ajuste curricular del Ecuador. INNOVA Research Journal
- Eugenio Pilar. (15 de Julio de 2015). QuestionPro. Obtenido de Qué es una encuesta: https://www.questionpro.com/es/encuesta.html
- Fabbri, M. (1998). Facultad de Humanidades y Artes_UNR. Obtenido de Facultad de Humanidades y Artes_UNR: https://n9.cl/3i17
- García, M. D. (Ed.). (27 de marzo de 2015). Recuperado el, de https://n9.cl/xnkd
- Galán Manuel. (16 de abril de 2017). La entrevista. Obtenido de http://manuelgalan.blogspot.com/2009/05/la-entrevista-eninvestigacion.html
- Flores, G. (2014). Bios, poder y política. Una perspectiva desde el enfoque decolonial. Educación, 07-04-06(7), 427-444. Recuperado el 9 de enero de 2018, de fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/download/1001/1042

- Flores, G., Yedaide, M. M., & Porta, L. . (Flores, G., Yedaide, M. M., & Porta, L. de 2013). Grandes maestros: Intimidad entre la educación y la vida. Pasión por enseñar en el aula universitaria. . Revista de Educación, 173-188 (182-183)
- Flores, L. (2016). Perfil docente del profesorado UDEP y su relación con el desarrollo de las funciones docentes universitarias (Tesis de Maestría en Educación con Mención en Teorías y Práctica Educativa). Piura: Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Obtenido de https://n9.cl/c3u0j
- FRANCO MORALES, J. E., & García Petersen, J. A. (2019). Inteligencias Múltiples En El Pensamiento Creativo. Talleres Educativos (Tesis de grado). Guayaquil: Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia de la Educación. Obtenido de https://n9.cl/gdsh
- Fromm, E. (1962). Marx y su concepto del hombre. México: Fondo De Cultura Economica. Obtenido de https://proletarios.org/books/Fromm-Marx_y_su_concepto_del_hombre.pdf
- Fromm, E. (2020). Brevarios del fondo de cultura económica. México.
- Geertz, C. (2007). El impacto del concepto de cultura en el concepto de hombre. La interpretación de las culturas. Lecturas de etnología, 203-224. doi:ISBN 978-84-362-5025-1
- Gómez. (2010). Cómo hacer tesis de maestría y doctorado. Ediciones ECOE: .
 Bogotá, Colombia.: Recuperado de https://goo.gl/wE6CP8
- Guerra. (2017). Evidencia de la relación entre Acoso Laboral y Ansiedad en Docentes Universitarios. Revista Tecnológica-ESPOL, 67-78 (68).
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Invetigacón. México: McGrawHill
- Isorni, M. E. (2011). Los conceptos de hombre y trabajo en Karl Marx y Jean Paul Sartre
- Jansen, H. (2013). La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social. Paradigmas, 39-72 (43)
- Jara, C., & Mayor-Ruiz, C. (2019). Explorar la Construcción de la Identidad Docente en Profesionales de la Salud: Diseño y Validación de Instrumento. Formación universitaria, 13-24 (15). Obtenido de Formación Docente: https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000100013
- Jokisch, R. (2020). El Concepto Del Hombre Como Concepto Indispensable Para La Teoría De La Sociedad. Apuntes Sociológicos Desde El Punto De Vista De La Teoría Delas Distinciones. Estudios políticos(21), 51-112 (15). doi: ISNN: 2448-4903

- Kemmis, S. (1993). El curriculum más allá de una teoriaa de la reproducción. Madrid: MORATA
- Llanos, C. (1997, p. 14). Dilemas éticos de la empresa contemporánea. México.
- LOES. (DICIEMBRE de 12 de 2016). LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR
- LOES. Recuperado el 22 de mayo de 2017, de LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR, LOES: https://procuraduria.utpl.edu.ec/sitios/documentos/NormativasPublicas/Ley %20Org%C3%A1nica%20de%20Educaci%C3%B3n%20Superior%20Codificad a.pdf
- López. (2015). Metodología de la investigación social. Barcelona- España.: Universitat Autònoma de Barcelona 1ª edición, febrero de 2015
- Zulma Cataldi & Fernando J. Lage. (2004). Un nuevo perfil de profesor universitario. Revista de Informática Educativa y Medios Audiovisuales, 20-33 (32-33)
- López Carlos . (17 de Marzo de 2017). Métodos de la investigación. Obtenido de http://metodologia02.blogspot.com/p/operacionalizacion-de-variables.html
- López Santillano, J. M. (2013). Fernando Rielo. Concepción mística de la antropología. (J. M. López, Ed.) Madrid, Madrid, España: Fundación Fernando Rielo. doi:ISBN<. 84-86942-87-X
- Lozano Olarte, L. F. (2019). Dialnet. Obtenido de Dialnet: https://n9.cl/56c67
- Luhmann. (1998). Complejidad y Modernidad: De la unidad a la diferencia. Obtenido de Complejidad y Modernidad: De la unidad a la diferencia: https://n9.cl/gbk6h
- Malinowski. (1985). Magia, ciencia, religión. Planeta-agostini
- María Buxarrais, Marta Burguet. (2016). Aprender a ser. Por una pedagogía de la interioridad. Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L
- Martín. (1995). Fundamentaron Teórica Y Uso De Las Historias Y Relatos De Vida Como Técnicas De Investigación En Pedagogía Social. España: Ediciones Universidad de Salamanca
- Martínez & Villegas . (2017). Tendencias en el diseño metodológico de investigación sobre la evaluación de competencias en la educación superior. Revista d'Innovació i Recerca en Educació, 1-13 (5)

- Mauri, M., & Elton, M. (2017). Moral Authority and Obedience. Tópicos, Revista de Filosofía , 52 , 355-374. doi:http://dx.doi.org/10.21555/top.v0i52.793 , ISSN 0188-6649
- Mélich Sangra, J. C., & Boixander, Á. (2010). Los márgenes de la moral. Una mirada ética a la educación. Barcelona, España: GRAÓ. doi:978-84-7827-909-8
- Melo, H. S. G., & Serna, H. F. O. (2013). El Saber Pedagógico de los docentes universitarios. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 95-109 (107).
- Mendieta , L., León, A., & Idrovo, C. (2020). Las prácticas pre profesionales. Caso: Carrera de Educadores de Párvulos de la Universidad de Guayaquil. Ciencia y Desarrollo. Universidad Alas Peruanas, 23(2), 7-19. doi:http://dx.doi.org/10.21503/cyd.v23i2
- Mendieta Toledo, L. B. (2019). Escritos de un profesor (Primera ed.). Guayaquil: CIDE. doi:978-9942-802-40-8
- Mendieta Toledo, L. B. (15 de junio de 2020). Facebook. Municipalidad Distrital de La Arena. (M. s. Piura, Ed.) Obtenido de Beneficencia, justicia y equidad en la construccipon del ser desde la ética de la solidaridad: https://n9.cl/444t0
- Mercedes Zanotto, Martha Gaeta. (2018). Epistemología personal y aprendizaje en la formación de investigadores. Perfiles educativos, 160-176 (161)
- Monard Proaño, K. (diciembre de 2016). Universidad Casa Grande. Obtenido de Universidad Casa Grande
- Moreno-Estrella, R. (10 de septiembre de 2019). Conduciendo hacia un nuevo aprendizaje. Obtenido de https://hdl.handle.net/10953.1/9994
- Morín, E. (2005). Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Gedisa, S. A. Obtenido de https://goo.gl/519sLz
- Morín, E. (2011). La Vía para el futuro de la humanidad. Barcelona: PAÍDOS. doi:978-84-493-2593-9
- Munarriz, B. (Abril de 1992). Repositorio Universidad de Coruña. Obtenido de Repositorio Universidad de Coruña: https://n9.cl/12wu
- Núñez & Urquijo. (2012). Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico. Zona próxima: Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación, 96-104 (98)
- Obando. (2017). Repositorio SUWA. Obtenido de Repositorio SUWA: https://n9.cl/qvpbm

- PAVIÉ, A. (2011). Formación docente: hacia una definición del concepto de competencia profesional docente. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 14(1), 67-80. doi:ISSN 1575-0965
- Peña, C. N. (2008). Registro bibliográfico y referencia bibliográfica: una revisión conceptual. Revista Interamericana de Bibliotecología, 227-245 (231
- Pereda, M. (2000). Perfil del docente en el siglo XXI, en el marco de un modelo educativo basado en competencias. Obtenido de MOPDF.com
- Poch, C., & Vicente, A. (2010). La acogida y la compasión Acompañar al otro. En J. C. Mélich Sangra, & Á. Boixander, Los márgenes de la moral (pág. 151). Barcelona: Graó. doi:ISBN: 978-84-7827-909-8
- Porta, L., & Flores, G. (2014). Las prácticas de enseñanza de profesores universitarios memorables. El estudiante como par antropológico. Journal for Educators, Teachers and Trainers JETT, 60-73. doi:ISSN 1989 9572
- Porta, L., & Sarasa, M. C. (2012). Concepciones De La Buena Ensenanza En Los Relatos Docentes: La Formacion Inicial Del Profesorado De Ingles. Praxis Educativa, 10(10), 68-74. Recuperado el 12 de agosto de 2018, de https://goo.gl/Zxg8Nm
- Porta, L., De Lau rentis, C., & Aguirre, J. (2015). Indagación narrativa y formación del profesorado: nuevas posibilidades de ruptura y construcción en la identidad docente. Praxis educativa, 43-49. doi:ISSN: 0328-9702
- Porta, L., Yedaide, M. M., & Aguirre, J. (2014). Relatos que cuentan los grandes maestros. En búsqueda de claves para la formación de formadores. Katharsis, 18, 211-226. Obtenido de https://goo.gl/kV5yGE
- Poveda García-Noblejas, B. (2014). La creatividad en la docencia universitaria: estudio de caso (Tesis doctoral. Madrid: Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación. Obtenido de https://n9.cl/hiueh
- Primera Hora. (24 de marzo de 2016). Actores que han interpretado a "Jesucristo" Primera Hora, electrónica. Obtenido de Actores que han interpretado a "Jesucristo" Primera Hora: https://www.primerahora.com/entretenimiento/farandula/notas/actores-que-han-interpretado-a-jesucristo/
- Radhakrishnan, S., & Raju, P. (2013). El concepto del hombre : estudio de filosofia comparada. México Df: Fondo De Cultura Economica. doi:9789681612191
- RAE. (30 de abril de 2020). Diccionario de la lengua española, electrónica. Obtenido de Diccionario de la lengua española: https://dle.rae.es/

- Ramírez, R. (2012). Tranformar la universidad para transformar la sociedad (segunda ed.). Quito: Secretaría Nacional de Educación Superior,. doi:ISBN: 978-9942-07-243-6
- Recalde. (julio de 30 de 2019). Unidad Educativa Fiscal Dr. José María Velasco Ibarra, Centro de Educación . Obtenido de Unidad Educativa Fiscal Dr. José María Velasco Ibarra, Centro de Educación : https://n9.cl/coca
- Roberto Katayama Omura, Víctor Pulido Capurro. (Mayo de 2017). Repositorio Institucional UIGV. Obtenido de Universidad Inca Garcilaso de la Vega: http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1159/Epistem olog%c3%ada.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rojas. (2011). Reforma universitaria en el Ecuador. Etapa de transición. . Innovación Educativa, 59-67 (62)
- Rojas Polanco, M. P. (2016). Determinación Del Perfil De Competencias Del Docente Universitario, Desde La Mirada Del Académico, En El Marco De Un Modelo Orientado Al Desarrollo De Competencias De Los Estudiantes En La Universidad Santo Tomas (Chile). (D. D. Ariza, Ed.) Málaga: Publicaciones y Divulgación Científica. Universidad de Málaga. Obtenido de https://n9.cl/y9ius
- Rojas-León, A. (2014). Aportes de la sociología al estudio de la educación (Autores clásicos). Revista Educación, 33-58 (35)
- Rueda, A. A. (2012). Para que no haga el oso: hacia una reflexión de las prácticas docentes a través del cine. Revista de Docencia e Investigación, 41-52 (43)
- Rupérez, F. L. (2014). Fortalecer la profeción docente. Un desafío crucial. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones
- Ruth Milena Páez Martínez, Gloria Marlén Rondón & José Humberto Trejo Catalán. (2018). Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire. Buenos Aires
- Sabino, C. (2014). El proceso de investigación, filosofía de la ciencia. Buenos Aires: EPISTEME. doi: ISBN: 978-992967074
- Salazar Silva, F. (2016). Sociedad, producción de conocimiento y ética en la estomatología. Revista Estomatológica Herediana, 26(1), 1. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/pdf/reh/v26n1/a01v26n1.pdf
- Salcedo, H. (1997). Necesidad de un perfil integral del profesor universitario como base de la evaluación y reconocimiento de su desempeño académico. Agenda académica, 4(1)
- Sandín Esteban , M. P. (2003). Investigación Cualitativa en Educación. (Primera ed.). Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana. doi:8448137795

- Santiesteban, Ricardo & Hernández. (12 de septiembre de 2020). LUZ. Obtenido de LUZ: https://n9.cl/ogda
- Sartre. (2018, pg. 349). Antecedentes metafísicos del concepto Ser de Sarte. Bogotá
- Sartre, J. P. (1993). El ser y la nada (novena ed.). Buenos Aires: Losada. doi:ISBN: 950-03-8045-5
- Scharrón del Río, M. (2010). Supuestos, explicaciones y sistemas de creencias: Ciencia, Religión y Psicología. Revista Puertorriqueña de Psicología, 21, 85-112. doi:1946-2026
- Scheler, M., Gaos, J., & Romero, F. (1938). EL PUESTO DEL HOMBRE EN EL COSMOS. Buenos Aires: Losada. Obtenido de https://n9.cl/ivpa
- Segura García, J. (2013). Universidad de Las Américas. Obtenido de https://sites.google.com/site/javieraandreaseguragarcia/clases/las-variables
- Serer, M. N. (2006). La muerte y el duelo como experiencia vital: acompañando el proceso de morir. Información psicológica, 12-21 (13)
- Silva, F. G. (Silva, F. G. (2009). de 2009). La intersubjetividad del docente hacia su otredad o realidad de alteridad. Educere, 709-717 (710)
- Silva-Peña, I., & Paz-Maldonado. (2019). Una reflexión acerca de la indagación narrativa autobiográfica en formadores/as de docentes para la justicia social. Perspectiva educacional, 169-189 (170)
- Silvia, B. (2018). Docencia Universitaria. Obtenido de Docencia Universitaria: https://n9.cl/gn2qh
- Superior, L. O. D. E., & Oficial, D. D. R. (12 De Octubre De 2010). Ley Organica De Educacion Superior, Loes. Obtenido De Ley Organica De Educacion Superior, Loes.: Https://Www.Educacionsuperior.Gob.Ec/Wp-Content/Uploads/Downloads/2014/03/Ley_Organica_De_Educacion_Superior_Loes.Pdf
- Sutton, A. H. (2012). La técnica de grupos focales. México: Revista innovación de educación Departamento de Investigación Educativa, División de Estudios de Posgrado. ISSN:2007-5057
- Tedesco, J. C. (07 de 05 de 1998). Educación y sociedad del conocimiento y de la información. REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN(36--37), 1-10 (1). doi:https://doi.org/10.17227/01203916.5876
- Tobón, S. (2006). Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Obtenido de https://yavne.edu.mx/pages/circular/cch/inicio2015/asp_bas_com.pdf

- Tobón, S. (2006). Competencias, calidad y educación superior. Coop. Editorial Magisterio
- Tobón, S. (2008). La formación basada en competencias en la educacinón superior: el enfoque complejo. Guadalajara: Universidad Autónoma de Guadalajara
- Tobón, S. (2017). Conceptual analysis of the socioformation according to the knowledge society. Knowledge Society and Quality of Life (KSQL), 1(1), 9-35. Obtenido de https://goo.gl/aJeSvw
- Torres, A., & Campos, J. (2016). Adolescentes y las nuevas formas de relacionarse en la sociedad del conocimiento. Revista Internacional de Aprendizaje y Cibersociedad, 18(2), 1-14. doi:10.37467
- Torres, Salazar, & Paz. (2019). Métodos de recolección de datos para una investigación. Obtenido de Métodos de recolección de datos para una investigación: https://n9.cl/x4jv
- Troncoso & Amaya. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. Revista de la Facultad de Medicina, 329-332 (330)
- UNESCO. (5 de octubre de 2019). Docentes Unesco. Obtenido de Docentes Unesco: https://es.unesco.org/themes/docentes
- Universidad de Guayaquil. (29 de abril de 2020). Historia Universidad de Guayaquil. Obtenido de Historia Universidad de Guayaquil: http://www.ug.edu.ec/pregrado/
- Vaillant, D. &. (2015). El ABC y D de la formación docente. Madrid: Narcea Ediciones
- Vargas. (2012). Guia práctica de recolección de datos. Chile: Rev. Fac. Med. 2017 Vol. 65 No. 2: 329-32.DOI: http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed. v65n2.60235
- Vargas, Á. (6 de Noviembre de 2017). SCRIBD. Obtenido de SCRIBD: https://n9.cl/gvsr6
- Vargas-Cevallos, T., & Mendieta-Toledo, L. (2018). Ensayo bibliográfico descolonizar la docencia Universitaria Ecuatoriana. Polo del Conocimiento
- Vega, V. (2017). Los buenos docentes (primera ed.). Buenos Aires: Lugar Editorial. doi:978-950-892-531-2
- Villacrez Oliva, M. V. (2016). Habilidades de pensamiento creativo en maestros en formación. Cuarta época(22), 78-94 (79). doi:0120-1190

- Villanueva, J. (2006). La filosofía y la formación docente hacia la construcción y consolidación de una praxis educativa más conciente, crítica y participativa. Laurus Revista de Educación, 206-235 (207)
- Yuste Herranz, C., Diez, D., & Quiros, J. (2003). Programas para la estimulación de la inteligencia. Madrid: CEPE.ES. doi:84-7869-109-X

ACERCA DE LOS AUTORES

LENIN BYRON MENDIETA TOLEDO



Es Máster oficial en Actividad Física y Salud, Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa; Profesor de Ciencias de la Educación y Licenciado en Educación Física. Es docente titular de la Universidad de Guayaquil, director de proyecto de investigación del Fondo Competitivo de Investigación "El perfil epistemológico del docente universitario, Un estudio interpretativo en docentes de la universidad de Guayaquil"; Investigador en ciencias de la salud humana y ciencias sociales; ha sido: Docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador; Coordinador de redes y masa crítica de la Universidad de Guayaquil, Director de Investigación de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

MARÍA JOSÉ VALENZUELA ZAVALA



Nació en Guayaquil-Ecuador el 5 de noviembre de 1985. Trabaja en Balandra Cruz del Sur, desde el 2008 como docente en el área de Preescolar. Realizó su investigación en relación a las historias de vida de los docentes, para construir su perfil epistemológico. Participó como ponente en el III Simposio Internacional "Urdimbres y tramas en las historias de vida". Licenciada en Ciencias de la Educación, de la Carrera educadores de párvulos en la Universidad de Guayaquil.

ADRIANA DESIREE PILAY MORA



Nació en Guayaquil-Ecuador el 7 de noviembre de 1998. Docente de preparatoria en el Centro de Estudios "Letras y Vida" desde el 2017. Participó como organizadora y ponente en el I Simposio Int. De Educación "La Educación, una encrucijada sin resolver". II Simposio Int. de Educación "El perfil Docente. Historias de vida de docentes memorables" y ponente en el III Simposio Int. de Educación "Urdimbres y tramas en las historias de vida". Licenciada en Ciencias de la Educación, de la Carrera educadores de párvulos en la Universidad de Guayaquil.

"EL PERFIL EPISTEMOLÒGICO
"EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO
DEL DOCENTE UNIVERSITARIO"

"EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO"

"EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO"

"EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO" "EL PERFIL EPISTEMOLOGICO
DEL DOCENTE UNIVERSITARIO"
"EL PERFIL EPISTEMOLÓGICO
DEL DOCENTE UNIVERSITARIO"

